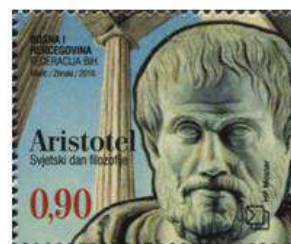




## Boletim Eletrônico nº 237 – NOVEMBRO/2022



FILACAP - CAIXA POSTAL 06 - CACHOEIRA PAULISTA-SP - 12630-970 BRASIL  
E-mail: [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com)

Montagem da Capa: Luiz Gonzaga Amaral Júnior

**BOLETIM ELETRÔNICO  
PARA COLECIONADORES  
COM AMPLA CIRCULAÇÃO  
NO BRASIL E NO EXTERIOR.**



Artigos e notícias sobre selos, moedas, postais e outras modalidades de Colecionismo.  
Agenda dos principais eventos do Colecionismo, em especial Exposições e Encontros.

Seção especial de anúncios de colecionadores, entidades e comerciantes.  
A publicação é distribuída **GRATUITAMENTE**.  
Colabore com a publicação e veja como colocar seus anúncios.

Anúncio A - somente texto – R\$ 50,00 por ano.  
Anúncio B - ilustrado e com moldura – 60 mm x 60 mm ou 90 mm x 40 mm – R\$ 120,00 por ano.

informações pelo e-mail:  
[ac.filacap@gmail.com.br](mailto:ac.filacap@gmail.com.br)



**PROMOÇÃO DE ANIVERSÁRIO: Assine o FILACAP (R\$ 50,00- um ano ou R\$ 100,00- 2 anos) AGORA e receba as edições de 2022 e 2023. E-mail: [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com).**

## \*FILATELIA – NOVIDADES



**\*BRASIL- 31.10.2022, Estrela de Natal (Emissão Comemorativa).** Detalhes Técnicos- Edital nº 16; arte: Adriana Shibata; processo de impressão: ofsete + verniz UV localizado com glitter + hot stamping dourado; papel: cuchê gomado; apresentação: bloco com 1 selo; valor facial: 5º Porte da Carta; tiragem: 15.000 bloco; área de desenho: 25 x 59mm; dimensão do selo: 25 x 59mm; dimensão do bloco: 70x110mm; picotagem: 12 x 11,5; locais de lançamento: São José/SC, Bauru/SP, Brasília/DF e as capitais de todos os estados, exceto Santa Catarina; Impressão: Casa da Moeda do Brasil. Sobre o Bloco- O bloco com um selo tem como elemento principal a Estrela de Natal, de onde emanam palavras que remetem a significados positivos. Completando a composição, foram criados personagens representando a diversidade dos povos, de idades e de gênero. Todos os personagens foram posicionados com o olhar direcionado para a Estrela de Natal, simbolizando a esperança e o sentimento de fraternidade que a data representa. Para finalizar, o globo terrestre foi colocado como plano de fundo, trazendo a ideia de que o sentimento natalino perpassa todo o planeta, sendo iluminado pela Estrela de Natal. A técnica utilizada foi computação gráfica.

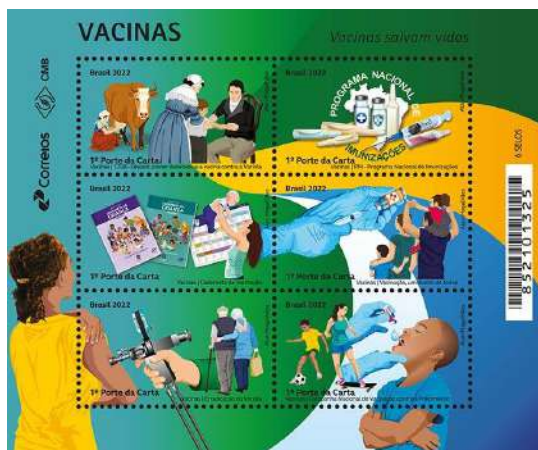


**\*BRASIL- 09.11.2022, 100 Anos da Escola de Educação Física do Exército (Emissão Comemorativa).** Detalhes Técnicos- Edital nº 17; arte: André de Souza Ferraz Alves; processo de impressão: ofsete + cor especial; papel: cuchê gomado; apresentação: folha com 10 selos; valor facial: 1º Porte da Carta; tiragem: 80.000 selos; área de desenho: 39 x 21mm; dimensão do selo: 44 x 26mm; picotagem: 11 x 11,5; local de lançamento: Rio de Janeiro/RJ; impressão: Casa da Moeda do Brasil. **Sobre o Selo-** O selo celebra o Centenário da Escola de Educação Física do Exército. A arte escolhida para compor o selo captura o aluno, a instrução, o instrutor, a atividade física e a escola. O que reflete a alma dessa instituição. Ao fundo é possível observar o Morro do Pão de Açúcar, o que completa o quadro e a paisagem natural onde a escola é instalada. No canto superior esquerdo está a logomarca do centenário da EsEFEx e que também é o título desta emissão. Foram utilizadas as técnicas de pintura, fotografia e computação gráfica.





**\*BRASIL- 15.11.2022, Bicentenário da Independência – Prédios Históricos (Emissão Comemorativa).** Detalhes Técnicos- Edital nº 18; arte: fotos do acervo do Museu Histórico Nacional – MHN/Ibram e arte-finalização de Jamile Costa Sallum – Correios (MHN) e Lidia Marina Hurovich Neiva – Correios (Palácio dos Correios); processo de impressão: ofsete; papel: cuchê gomado; apresentação: 2 Blocos com 1 selo cada; valor facial: R\$ 6,50 (cada); tiragem: 12.000 blocos (cada); Área de desenho: Ø 31,4mm (MHN) e 30 x 40 mm (Palácio dos Correios); dimensão do selo: Ø 31,4mm (MHN) e 30 x 40mm (Palácio dos Correios); dimensão do bloco: 137 x 63mm (MHN) e 137 x 85mm (Palácio dos Correios); picotagem: 11,5 X 11,5 (MHN) e 12 x 11,5 (Palácio dos Correios); locais de lançamento: Rio de Janeiro/RJ (MHN) e São Paulo/SP (Palácio dos Correios); impressão: Casa da Moeda do Brasil. Sobre os Blocos- Esta emissão postal possui dois blocos. O primeiro apresenta a imagem do Museu Histórico Nacional do Rio de Janeiro - MHN, que possui o formato do numeral 100 da marca do seu centenário. No recorte da esquerda temos a imagem da fachada principal do MHN, destacando o Portão de Minerva e no da direita a imagem do Altar de Oxalá de Emanuel Araújo. Já o segundo traz a ilustração da fachada do prédio Palácio dos Correios com sua arquitetura eclética. Foi feito um desenho tradicional a nanquim baseado em fotografia, pintado em aquarela e arte finalizado digitalmente.



**\*BRASIL- 22.11.2022, Vacinas (Emissão Especial).** Detalhes Técnicos- Edital nº 19; arte: Alan Magalhães; processo de Impressão: ofsete; papel: cuchê gomado; apresentação: bloco com 6 selos; valor facial: 1o Porte da Carta (cada selo); tiragem: 14.000 blocos; área de desenho: 44 x 26mm; dimensão do selo: 44 x 26mm; dimensão do bloco: 120 x 100mm; picotagem: 11 x 11,5; local de lançamento: Rio de Janeiro/RJ; impressão: Casa da Moeda do Brasil; sobre o bloco- Os selos estão aplicados sobre as cores da bandeira nacional. O primeiro selo está enfocando o médico Edward Jenner, pioneiro no conceito de vacina, inoculando uma criança. A palavra vem do latim *vaccinus*, que significa “derivado da vaca”, representada por uma ordenhadeira de leite e uma vaca. O segundo selo tem ilustrações de vários frascos, ampolas, seringa, representando as diversas vacinas disponíveis no “PNI - Programa Nacional de Imunização”. O selo da segunda fileira mostra a Caderneta de Vacinação de meninas e meninos, o calendário de vacinação infantil, e uma mãe erguendo o seu bebê. Ao lado, uma família admirando as mãos em luvas que preparam uma seringa para a vacinação. Na última fileira, o selo da esquerda ilustra uma imunização feita com uma pistola, similar a utilizada na época, e um casal de idosos que remetem a população que se beneficiou com os efeitos da vacina no combate e erradicação da varíola. E por último, a estampa da vacinação contra a poliomielite, com uma criança recebendo a gotinha das mãos de um profissional de saúde, e dois jovens também beneficiados por campanhas de vacinação anteriores. A técnica usada foi computação gráfica.





\*ÅLAND- 20.10.2022, a) Lebre (bloco); b) Natal (2 selos).



\*ARUBA- 04.10.2022, Ame seu cachorro (4 selos).



\*BIELORRÚSSIA (BELARUS)- 09.10.2022, Dia Mundial do Correio (1 selo). 10.10.2022, Feliz Natal. Feliz Ano Novo (2 selos). 11.11.2022, 30 Anos das Relações Diplomáticas com a Santa Sé (1 selo).



\*BÓSNIA E HERZEGOVINA – CORREIO EM MOSTAR- 01.11.2022, a) Flora 2022 (2 selos); b) Fauna 2022 (4 selos). 01.12.2022, Natal 2022 e Ano Novo (2 selos).





\***BULGÁRIA**- 04.11.2022, Orfeu – mito e realidade (bloco). 21.11.2022, 185 Anos do Nascimento de Vasil Levski, Revolucionário Búlgaro, 1637-1873 (1 selo). 22.11.2023, Observatório Astronômico na Bulgária (2 blocos – com e sem picote). 23.11.2022, 50 Anos da Descoberta da Necrópole Calcolítica de Varna (2 selos). 25.11.2022, a) 125 Anos do Nascimento de Asparuch Leshnikov, cantor búlgaro, 1897-1978 (1 selo); b) Natal 2022 (1 selo).



\***CHIPRE**- 16.09.2022, a) Deuses do Olimpo (mini folha); b) 100 anos da catástrofe da Ásia Menor (bloco). 18.11.2022, Campeonato Mundial de Futebol FIFA QATAR 2022 (1 selo).



\***EGITO**- 18.08.2022, 75 Anos de Relações Diplomáticas com a Índia (1 selo). 19.09.2022, Dia Nacional de Província de Beheira (1 selo). 06.10.2022, 49 Anos da Vitória de Outubro (1 selo). 09.10.2022, Dia Mundial dos Correios (1 selo).





\*ESLOVÊNIA- 11.11.2022, a) Casa Dominko (bloco); b) Provérbios e Ditados Eslovenos (1 selo); c) Franz Wels – Os primórdios do voo sem motor (1 selo); d) Personalidades – Dra. Ana Mayer Kansky, 1895-1962 (1 selo); e) Natal (2 selos); b) Ano Novo (2 selos).



\*ESPANHA- 21.10.2022, Patrimônio Mundial – San Cristóbal de la Laguna (bloco). 25.10.2022, Gastronomía – Espanha em 10 Pratos – País Vasco (bloco). 26.10.2022, Descobridores da Oceania – Álvaro de Saavedra Cerón, c. 1529 (1 selo). 28.10.2022, 150 Anos do Porto de Santander (1 selo). 31.10.2022, 50 Anos da ENUSA (1 selo). 02.11.2022, 40 Anos da Lei Orgânica do Tribunal de Contas (1 selo). 03.11.2022, Personalidades – Luisa Roldan, 1652-1706 (1 selo). 07.11.2022, Natal (2 selos). 09.11.2022, 75 Anos da Morte de Mariano Benlliure, 1862-1947 (1 selo).





\*FAROÉ (ILHAS)- 24.10.2022, a) Etiquetas Natalinas (mini folha); b) Minerais de Faroé (bloco); c) Natal e Advento (2 selos).



\*FINLÂNDIA- 09.11.2022, a) Deixe o Natal chegar (1 selo); b) Inverno Maravilhoso (1 selo); c) Fogos de artifício (1 selo); d) Luz de Inverno (2 selos).





\***GRÖNLÂNÐIA**- 31.08.2022, a) 250 Anos de Aniversário da cidade de Upernavik (1 selo); b) Arte da Tatuagem na Groenlândia, parte 1 (bloco 2 selos); c) Emissão EUROPA 2022 – Histórias e Mitos (2 selos); Ano Internacional d Pescaia Artesanal e Aquicultura (1 selo). 11.11.2022, a) Arte de Rua na Groenlândia, parte 2 (3 selos); b) Longas-metragens Groenlandesas, parte 3 (2 selos); c) Natal na Groenlândia 2022 (2 selos); d) Etiquetas de Franquia 2022 (4 etiquetas).



\***GRÃ-BRETANHA (REINO UNIDO)** – 03.11.2022, Natal 2022 (mini folha).





\*REPÚBLICA TCHECA- 12.10.2022, a) Local para criação e treinamento de cavalos de carruagem cerimoniais em Kladruby nad Labem (bloco); b) Exposição Filatélica Europeia "LIBEREC 2022" (2 selos). 26.10.2022, Natal (1 selo).



\*LUXEMBURGO- 15.11.2022, a) Nova sede do Correio (1 selo); b) Selos da Caridade 2022 – Orquídeas em Luxemburgo (4 selos); c) Celebrações de Fim-de-ano (2 selos); d) 770 anos da Corte de Justiça da União Europeia (1 selo).



\*MOLDÁVIA- 01.10.2022, Vinícolas da Moldávia (3 selos). 15.10.2022, 100 Anos da Coroação do Rei Ferdinand I e Rainha Maria (bloco).





**\*URUGUAI-** 07.10.2022, 50 Anos da Tragédia nos Andes (bloco). 21.10.2022, 110 Anos da UTE – Administração Nacional de Usinas e Transmissões Elétricas (1 selo). 16.11.2022, 125 Anos do Regimento “Misiones” de Cavalaria Blindada Nº 5 (bloco). 22.11.2022, 100 Anos do Hospital Pasteur e 200 Anos do Nascimento de Louis Pasteur, 1822-1895 (bloco). 28.11.2022, Série América UPAEP (1 selo).



**\*VATICANO-** 16.11.2022, a) 400 Anos do Palácio da Espanha como Sede da Embaixada da Espanha ante a Santa Sé (1 selo); b) 900 Anos da Fundação da Catedral de Piacenza (1 selo); c) 150 Anos do Nascimento do Padre Paolo Manna, 1872-1922 (1 selo); d) 30 Anos da Retomada das Relações Diplomáticas entre a Santa Sé e o México (1 selo); e) 300 Anos da Proclamação de Santo Isidoro de Sevilha como Doutor da Igreja (1 selo); f) 30 Anos das Relações Diplomáticas entre a Santa Sé e a República de Bielorrússia (1 selo); g) Natal 2022 (2 selos; caderneta); h) As Viagens do Papa Francisco pelo Mundo em 2021 (1 selo).



## \*MOEDAS – NOVIDADES



**\*AUSTRÁLIA-** 2022, Moeda da Semana do Livro: 20º aniversário do Diário de um Wombat. Dados Técnicos- valor facial: o,20 Dólar Australiano (AUD); composição: Cu-Ni; diâmetro: 28,52 mm; peso: 11,30 g; produção: 40.000 peças; cunhagem: Royal Australian Mint (Austrália).



**\*BÉLGICA-** 2022, 100 Anos do Túmulo do Soldado Desconhecido. Dados Técnicos- valor facial: 10 EUR; composição: Ag 925/1000; diâmetro: 33,00 g; arte: Luc Luyx e Iris Bruijns; produção: 5.000 peças.



**\*CAZAQUISTÃO-** 2022, Copa Mundial FIFA QATAR 2022. Dados Técnicos- valor facial: 100 Tenge; composição: Ag 999/1000; diâmetro: 37,00 mm; peso: 20,00 g; qualidade: Proof.





**\*IRLANDA-** 2022, 35 Anos do Projeto Erasmus. Dados Técnicos- valor facial: 2 EUR; composição: anel externo- Cu-Ni e disco central- Ni-latão, Ni e Ni-latão; diâmetro: 25,75 mm; peso: 8,50 g; espessura: 2,20 mm.



**\*VATICANO-** 10.11.2022, a) Os Doze Apóstolos: São Pedro. Dados técnicos- valor facial: 5 EUR; composição: Ag 925/1000; diâmetro: 32,00 mm; peso: 18,00 g; produção: 3.300 peças Proof; arte: Mariangela Crissiotti; cunhagem: IPZS (Itália). b) Os Doze Apóstolos: Santo André. Dados técnicos- valor facial: 10 EUR; diâmetro: 34,00 mm; peso: 22,00 g; produção: 3.300 peças Proof; arte: Gabriele Di Maulo; cunhagem: IPZS (Itália). c) 400 Anos da Morte de São Francisco de Sales, 1567-1622. Dados Técnicos- valor facial: 20 EUR; composição: Au 917/1000; diâmetro: 21,00 mm; peso: 6,00 g; produção: 1.300 peças Proof; arte: Orietta Rossi; cunhagem: IPSZ (Itália). d) 200 Anos da Morte de Antonio Canova, 1752-1822. Dados Técnicos- valor facial: 50 EUR; composição: Au 917/1000; diâmetro: 28,00 mm; peso: 15,00 g; produção: 1.000 peças Proof; arte: Gabriella Titotto; cunhagem: IPZS (Itália). e) 25 Anos da morte de Madre Tereza de Calcutá, 1910-1997. Dados Técnicos- valor facial: 25 EUR; composição: Ag. 925/1000; dimensões: 30 x 40 mm; peso: 33,00 g; produção: 1.500 peças; arte: Gabriela Titotto; cunhagem: IPZS (Itália). f) 125 Anos do Nascimento de Paulo VI, 1897-1978. Dados Técnicos- valor facial: 25 EUR; composição: Ag. 925/1000; dimensões: 30 x 40 mm; peso: 33,00 g; produção: 1.500 peças; arte: Gabriel Titotto; cunhagem: IPZS (Itália).



## \*CÉDULAS – NOVIDADES



\***ARGÉLIA**- Cédula de 2.000 dinares comemorativa à 31ª Sessão Ordinária do Conselho da Liga dos Estados Árabes, realizada em Argel, de 1 a 2 de novembro de 2022. Dimensão: 158 x 72 mm.



\***CATAR (QATAR)**- Em 9 de novembro de 2022, o Banco Central do Catar divulgou uma cédula de polímero de 22 riais comemorativa da Copa do Mundo da FIFA (Federation Internationale de Football Association) de 2022, que acontecerá no Catar de 20 de novembro a 18 de dezembro de 2022. A denominação estranha é uma homenagem ao 22ª Copa do Mundo, que coincidentemente ocorre em 2022. As notas custam 75 riais em casas de câmbio e bancos, mas mantêm o valor nominal de 22 riais.



\***FIJI**- 2022, cédula de 100 dólares fijianos (FJD) igual às anteriores, mas com novas assinaturas.



\***NIGÉRIA**- 2022, cédulas de 100 e 500 Naira (NGN), semelhante à anterior mas com nova data.



## \*CARTOFILIA



\*POSTAIS TEMÁTICOS – AVIAÇÃO- Tema muito procurado em vários tipos de coleção, os aviões também tem o seu lugar na Cartofilia. Acima alguns postais editados pela Manche Postcard e que constam também em nossa coleção. (acervo JMP)



**\*DIVERSOS**  
**=PROGRAMAÇÃO FILATÉLICA 2022**

- 14.01- Festa do Senhor Bom Jesus do Bonfim (Emissão Especial); peça: 01 selo; local de lançamento: Salvador/BA.
- 28.04- Centenário da Semana de Arte Moderna (Emissão Comemorativa); peça: 01 bloco; local de lançamento: São Paulo/SP.
- 03.05- Pôr do Sol (Emissão Especial); peças: 15 selos; local de lançamento: Brasília/DF.
- 04.05- Profissões – Bombeiros (Emissão Especial); peça: 01 selo; locais de lançamento: Brasília/DF, Fortaleza/CE e Porto Velho/RO.
- 13.06- Homenagem a Daniel Azulay (Emissão Especial); peça: 01 selo; local de lançamento: Rio de Janeiro.
- 16.06- Série Relações Diplomáticas: Brasil Irlanda – Centenário da primeira publicação da obra Ulysses (Emissão Comemorativa); peça: 01 selo; local de lançamento: Brasília.
- 17.06- Bicentenário da Independência – Marca do Bicentenário (Emissão Comemorativa); peça: 01 selo; local de lançamento: Brasília/DF.
- 25.06- Bicentenário da Independência – Movimentos populares (Emissão Comemorativa); peças: se-tenant com 2 selos; local de lançamento: Cachoeira/BA.
- 29.06- Emissão Conjunta Brasil e Portugal - Série 200 anos de Independência do Brasil: Independência do Brasil (Emissão Comemorativa); peça: 01 selo; local de lançamento: Brasília/DF.
- 01.07- As Vilas e Populações Caiçaras do Brasil (Emissão Especial); peças: 1 selo; local de lançamento: Guaraqueçaba/PR.
- 01.08- Centenário da Primeira Travessia Aérea do Atlântico Sul (Emissão Comemorativa); peça: se-tenant com 3 selos; locais de lançamento: Recife e Rio de Janeiro/RJ.
- 20.08- Bicentenário da Independência – Personalidades (Emissão Comemorativa); peças: 04 selos; locais de Lançamento: Recife/PE e Salvador/BA.
- 07.09- Centenário do Rádio (Emissão Comemorativa); peças: bloco; locais de lançamento: Brasília/DF e Rio de Janeiro/RJ
- 22.09- Mercosul – Fauna e flora – Suculentas (Emissão Especial); peças: bloco com 4 selos; locais de lançamento: Brasília/DF e São Paulo/SP.
- 09.10- Bicentenário da Independência – Participação dos Correios (Emissão Comemorativa); peças: 01 bloco e 02 selos; locais de lançamento: Brasília/DF e Rio de Janeiro/RJ.
- 31.10- Natal 2022 (Emissão Comemorativa); peças: 02 selos; locais de lançamento: a definir.
- 09.11- Centenário da Escola de Educação Física do Exército (Emissão Especial – Cota – artigo 9º da Portaria 2.014/2021/MCOM): peça: 1 selo; local de lançamento: Rio de Janeiro/RJ.
- 15.11- Bicentenário da Independência – Prédios Históricos (Emissão Comemorativa); peças: 2 blocos; locais de lançamento: Brasília/DF, Rio de Janeiro/RJ e São Paulo/SP.
- 22.11- Vacinas (Emissão Especial); peças: 1 bloco; local de lançamento: Rio de Janeiro/RJ.
- 13.12- Série América – Upaep: Arte – Forró (Emissão Especial); peça: a definir; local de lançamento: a definir.

**OBSERVAÇÕES:** I. Conforme Parágrafo 1º do artigo 9º da PORTARIA Nº 2.014/2021/SEI-MCOM, DE 17 DE FEVEREIRO DE 2021, o Ministério das Comunicações – MCOM, poderá promover a inclusão de até 8 (oito) motivos adicionais ao total eleito pela CFN, na Programação Filatélica em curso.

II. Conforme Parágrafo 5º do artigo 9º da PORTARIA Nº 2.014/2021/SEI-MCOM, a ECT poderá promover a inclusão de até 4 (quatro) motivos adicionais ao total eleito pela CFN na Programação Filatélica em curso. Já foram incluídos 02 motivos para 2022.

III. Esta Programação está sujeita a alterações a qualquer momento. Consulte-a no Blog da Filatelia.

\* Emissão anual com temática comum para os países membros do Mercado Comum do Sul;

\*\* UPAEP – União Postal das Américas, Espanha e Portugal.

**\*BRASIL – TEMAS DA PROGRAMAÇÃO DE SELOS POSTAIS DE 2023:**

**Os oito principais motivos escolhidos após a votação na 120ª Comissão Filatélica Nacional retratam fatos históricos, personalidades e a diversidade cultural do país. São eles:**

-Homenagem a Lygia Fagundes Telles;

-Mercados Centrais do Brasil;

-Moedas brasileiras;

-Faróis brasileiros;

-Dia Mundial da Amamentação;

-150 anos do Elevador Lacerda;

-Família;

-150 anos do nascimento do médico Juliano Moreira. (Fonte: Correios)



# EXPOSIÇÃO FILATÉLICA NACIONAL DE 1934

JOSÉ PAULO BRAIDA LOPES

## OS SELOS

Para comemorar o evento os Correios emitiram no dia 16 de setembro de 1934 uma série de quatro selos com os valores faciais de 200 réis, 300 réis, 700 réis e 1.000 réis. Nos quatro selos foi acrescida uma taxa adicional de 100 réis, revertida em benefício da Exposição Filatélica. A taxa adicional de 100 réis está indicada no lado direito de cada selo. Os dois primeiros selos tiveram uma tiragem de 150.000 unidades cada e os dois outros (700 e 1.000 réis) tiveram uma tiragem de 50.000 cada. Foram desenhados pelo artista Luiz Chataignier Filho e a gravação, em talho-doce, por Mário d'Oglio. Cada selo foi impresso em folha de 60 selos, divididos



Selos RHM C0070/C0073



Detalhe da faixa com a inscrição EXPOSIÇÃO FILATELICA NACIONAL

dos Inclinações de 1844/1846. Os selos foram vendidos exclusivamente no guichê dos Correios instalado na área da Exposição Filatélica no Palácio das Festas. A numeração do catálogo RHM é C0070 a C0073.

## OS CARIMBOS

Foi emitido um carimbo comemorativo a Exposição Filatélica Nacional (Zioni-Sores 33 e 33A)





Também foi confeccionado um carimbo especial para o Primeiro Congresso Filatélico Brasileiro (Zioni-Soares 34 e 34A)



## HISTÓRIA

Organizada pelo Club Philatelico do Brasil, foi realizada entre os dias 16 e 23 de setembro de 1934 a Exposição Filatélica Nacional, primeira exposição filatélica na cidade do Rio de Janeiro. O certame foi instalado no Palácio das Festas no recinto da VII Feira Internacional de Amostras (evento ocorrido entre agosto e novembro de 1934). Participaram da Exposição Filatélica Nacional filatelistas do Rio de Janeiro, São Paulo, Belo Horizonte, Porto Alegre, Recife, Curitiba, Vitória, Maceió, João Pessoa, Belém, Santos, Juiz de Fora, Pelotas e Chicago (USA). O Grande Prêmio de Honra foi entregue ao Sr. Guilherme Guinle do Rio de Janeiro com a coleção "Filatelia do Brasil". O Grande Prêmio Club Philatelico do Brasil foi para o Sr. Walter S. Shaw do Rio de Janeiro com a coleção "Filatelia Universal". O Grande Prêmio para o Sr. Hernani Negrão com a coleção "Aerofilatelia". O Prêmio Especial "Hors Concours" coube ao Sr. Clarence Hernani, de Chicago, Estados Unidos da América, com a coleção "Ensaio e Estudos de Selos do Império do Brasil". Foram distribuídos outros prêmios (medalhas de ouro, vermeil, prata e bronze, diplomas e taças) em várias categorias. Paralela a exposição, entre os dias 20 e 22 de setembro, aconteceu o Primeiro Congresso Filatélico Brasileiro, com o objetivo do estudo e debate dos problemas relacionados à filatelia nacional e, principalmente, a fundação da Federação das Sociedades Filatélicas do Brasil (na época composto por 15 entidades). A Exposição Filatélica Nacional foi encerrada no dia 23 com um almoço no Palace Hotel.

## ANOTAÇÕES

Os selos comemorativos à Exposição Filatélica Nacional é a primeira série de selos emitidos pelos Correios do Brasil que comemoraram um evento filatélico.

Os Correios e Telégrafos montou, no recinto da Exposição, um guichê para venda dos selos alusivos ao evento, envelopes, cartões e carimbos especiais.



A Casa da Moeda em seu stand apresentou grande número de chapas dos primeiros selos brasileiros, provas, desenhos e ensaios dos selos comemorativos, bem como quadros demonstrativos de como são impressos os selos na Casa da Moeda.

A exposição foi dividida em classes que contemplaram coleções, estudos filatélicos, revistas, álbuns e materiais filatélicos, e uma classe para comerciantes.

O filatelista norte americano Clarence Hernani, da cidade de Chicago, presidente da American Philatelic Society, enviou a sua coleção “Ensaio e Estudos dos Selos do Império do Brasil” que apresentava um conjunto de provas, ensaios e estudos sobre os selos do Império com a efígie do Imperador Dom Pedro II, impressos na American Bank Note. Como curiosidade uma nota publicada no Jornal do Comercio do dia 22/09/1934: *“Um dos mais importantes filatelistas de nosso país telegrafou para o Sr. Clarence Hernani de Chicago, pedindo preço para o bellissimo estudo dos selos com a efígie do Imperador Pedro II. A resposta enviada: Não desejo vender, não há preço. Esta coleção esta segurada por \$50.000 (cinquenta mil dólares)”*.

O filatelista Luiz Lipiane, com uma coleção de selos das colônias inglesas, recebeu a “Taça Visitantes”, com 102 votos dos visitantes da exposição.

O filatelista do Rio de Janeiro Luiz de Moraes expos a sua coleção com três peças especiais: um Olho de Boi de 30 réis junto com um de 60 réis, um bloco com 15 Olhos de Boi de 90 réis usados e um tête-bêche do selo Cruzeiro “Tipografado” (atual RHM 78 TB).

A firma Coda & Cia. Ltda. lançou durante a Exposição o “Catalogo de Sellos do Brasil” – uma obra completa contendo cerca de 200 clichês nas respectivas cores.

O Primeiro Congresso Filatélico Brasileiro, evento paralelo a Exposição, foi realizado no Pavilhão das Artes, também no recinto da Feira Internacional de Amostras. Foram cinco seções entre os dias 20 e 22 de setembro de 1934. A Comissão de Honra do Congresso foi presidida pelo Ministro da Viação, Dr. Marques dos Reis, e a Comissão Executiva presidida pelo Monsenhor Gonzaga do Carmo (o Presidente do Club Philatelico do Brasil na época). O fato de maior destaque do Congresso foi a fundação da Federação das Sociedades Philatelicas Brasileiras, com a aprovação de seu estatuto e a adesão da maioria das sociedades do Brasil. A primeira diretoria teve como Presidente o Sr. José Klobe e Vice-Presidente o Dr. Benjamim Camozato.

**Fontes:** *Revista Brasil Philatelico, Catálogo RHM Online, Catálogo de Carimbos Comemorativos Zioni-Soares, Jornais (Correio da Manhã e Jornal do Commercio). Imagens retiradas da internet.*

**Agradecimento especial** ao filatelista Reinaldo Macedo.



## CARIMBO E FRANQUIA MECÂNICA: COPA DO MUNDO DE 1970

*José Paulo Braidá Lopes (jpaulobraidá@hotmail.com)*

No próximo dia 20 de novembro terá início a Vigésima Segunda edição do Campeonato Mundial de Futebol da FIFA, a Copa do Mundo FIFA Qatar 2022. A partir da sexta edição (Suécia 1958) os Correios emitem regularmente selos comemorativos ao evento. Por “questões operacionais” a emissão Copa do Mundo FIFA Qatar 2022 não será realizada. Muito triste para filatelia e para o Brasil em que o futebol é uma paixão nacional.

Já foi muito diferente. Em 1970, ano do tri, a seleção canarinho partiu para o México, acreditada por muitos torcedores e desacreditada por outros, em função do vexame de 1966 na Inglaterra.

Na filatelia aconteceu um caso bem curioso com a utilização de duas frases em carimbos e franquias mecânicas, contado pelo jornalista Francisco Crestana, em sua coluna “Filatelia” do jornal “O Estado de São Paulo” do dia 23 de março de 1975.

### **FILATELIA CURIOSA: O “CANECO” DE 1970**

*Ainda faltavam uns dois meses para o início da Copa do Mundo de 1970, no México. No Brasil, havia uma descrença generalizada quanto às possibilidades de conquistarmos o tricampeonato e, com ele, a posse definitiva da Taça Jules Rimet (que os cariocas batizaram irreverente e carinhosamente de “Caneco”). De repente, as cartas remetidas do Rio de Janeiro passaram a exibir uma obliteração mecânica confiante, de torcedor desassombrado, que simplesmente dizia: “Vamos Buscar o Caneco”.*

*Assim mesmo, sem a paixão de uma exclamação nem a dúvida de uma interrogação. Uma frase terminante, de fé robusta, que a muitos pareceu temerária. Ninguém até hoje revelou quem teria sido o “pai da ideia”, dentro da Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos. O certo é que o plano foi submetido ao presidente da ECT, na época o Dr. Haroldo Correa de Matos, e ele não titubeou em aprova-lá.*

*Pois no dia seguinte à grande conquista do México, já as cartas se carimbavam mecanicamente com a frase, igualmente singela, igualmente sem exclamações: “O Caneco é Nosso”.*

*O fato foi patrioticamente explorado pelos filatelistas brasileiros que se correspondiam com colecionadores do exterior. Pequenas “vinganças” não puderam ser evitadas... O colunista, por exemplo, que é amigo de longa data do jornalista inglês Kenneth Chapman, editor do semanário “Stamp Collecting”, não quis perder a oportunidade de “reabilitar o Brasil, diante da plateia britânica, pelo “papelão de 1966”. Uma notícia circunstanciada foi àquela publicação especializada, documentando-se a história com sobrecartas circuladas antes e depois da vitória no México.*

*Pois o inglês Chapman, com a classe inconfundível de sua raça, não teve pejo em passar o competente recibo. Publicou a nota integral, reproduziu os dois carimbos e ainda redigiu um pequeno preambulo, onde confessava seu desnorreamento com a capacidade de vaticínio do Correio Brasileiro....*



Naquela oportunidade, os Correios estavam atentos para incentivar os jogadores e a torcida brasileira, criando frases para serem utilizadas nas correspondências que eram carimbadas e franqueadas mecanicamente.

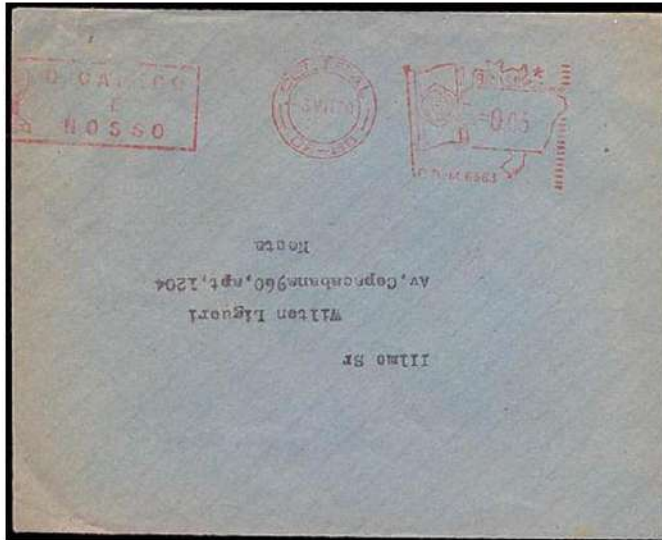
Nota publicada na revista "Stamp Collecting", número 114 de 13 de agosto de 1970.

**BRAZIL P.O. ANTICIPATED CUP VICTORY**

One month before the inauguration of the Ninth World Soccer Championship in Mexico City, E.C.T. (Empresa Brasileira de Correios e Telegrafos, the new autonomous corporation which runs Brazilian mail and telegraph) started to use an optimistic cancellation on all incoming and outgoing mail, at the main post offices in the country. The cancellation read: VAMOS BUSCAR O CANECO, that is, "We are going to bring the Cup home".

The day following the Mexico success, the cancellation was revised to read: O CANECO É NOSSO, that is, "The Cup is ours".—*Francesco Crestana (Sao Paulo)*.

Envelopes com a franquia mecânica e a frase "O CANECO É NOSSO"



Envelope postado no dia 3 VII 70 (12 dias após o tri da seleção brasileira), na agência Central e destino ao bairro de Copacabana, na mesma cidade do Rio de Janeiro. Franquia Mecânica Classificação Mário Xavier Jr. = 15D

Site: oselo.com.br



Envelope postado no dia 15 VII 70 (24 dias após o tri da seleção brasileira), na agência Central do Rio de Janeiro e destino a cidade de Porto Alegre no Rio Grande do Sul. Franquia Mecânica Classificação Mário Xavier Jr. = 15D

Site: selosdobrasil.forumeiros.com

O Catálogo de Carimbos Comemorativos Zioni-Soares, classifica o carimbo mecânico com a frase "O CANECO É NOSSO" (cor vermelho) com o número 1527X.



A franquia com a frase "VAMOS BUSCAR O CANECO", está classificada no Catálogo de Carimbos Comemorativos Zioni-Soares (cor vermelho ou preto) com o número 1523X



VAMOS  
BUSCAR  
O  
CANECO





## UMA PROPOSTA DE ATUAÇÃO PARA ENTIDADES FILATÉLICAS

JOCIMAR DAOLIO\*

A filatelia brasileira tem se desenvolvido de uma maneira muito intensa, de uns anos para cá. Talvez até seja o Brasil o país em que a filatelia mais tem se desenvolvido. Muitas razões podem ser dadas para explicar esse fato; mas as principais delas são, sem dúvida nenhuma, a evolução técnica dos selos nacionais e o incremento que a ECT (Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos) procura dar à filatelia. Na verdade, as duas razões estão muito relacionadas entre si, sendo mesmo difícil afirmar qual a precedente.

O fato é que os selos brasileiros, desde o final da década de 60, começaram a evoluir. As cores já não eram duas ou três, mas um conjunto delas que deixava aquele pedacinho de papel muito bonito. Os temas que eles abordavam eram também melhor escolhidos; os tamanhos não eram tão padronizados como vinha acontecendo; e a própria técnica na sua confecção era mais refinada. Paralelamente a esse fato, a ECT veio divulgando a filatelia através de jornais, revistas, televisão, promoções, edição de revistas, enfim, tornando a filatelia conhecida e fazendo com que fosse mais fácil para qualquer pessoa colecionar selos. É verdade que a propaganda da ECT na imprensa foi em termos de comércio e investimento filatélico, mas também contribuiu para que muitas pessoas comessem a colecionar. E dentre esse número enorme de pessoas que passaram a se interessar pela filatelia uma boa parte era composta por crianças.

Não era também de se admirar que muitos clubes filatélicos, núcleos e departamentos especializados fossem aparecendo em todo o território nacional, com o objetivo de instruir seus associados e frequentadores a respeito dessa nova mania. E como a quantidade geralmente compromete a qualidade, nós temos visto uma grande parte de entidades filatélicas que não está desenvolvendo um trabalho correto e lógico. E essa falha afeta principalmente as crianças, por serem elas mais moldáveis e, dependendo da idade, não têm mesmo consciência exata do que estão fazendo.

Não achamos justo uma entidade filatélica tentar impor a prática da filatelia e o tipo de coleção a fazer à uma criança. Também não achamos justo o espírito comercial que norteia muitas entidades, Não apreciamos o incentivo que alguns clubes dão à coleção de selos condenados. Enfim, repudiamos toda e qualquer tentativa, por parte de algum clube, de “bitolar” uma criança na prática filatélica. Porque uma criança ainda tem muito para viver e não pode decidir precipitadamente se gosta realmente da filatelia. E o perigo dessa atuação é a carência de estímulos diferentes, que pode transformar uma criança num adulto frustrado, depois de alguns anos. Aliás, já temos visto no meio filatélico “crianças-adultas”, que se relacionam somente com adultos, que participam de exposições, que comercializam selos, enfim, crianças que já perderam a graça e ingenuidade tão próprios delas.

Nós achamos que um clube filatélico deve mostrar a uma criança uma filatelia fácil, natural; uma filatelia que tem relação com o mundo de fantasia em que ela vive. E essa filatelia deve ser mesclada com outras atividades, tais como: esporte, pintura, música, escultura, excursões, passeios, fotografia, literatura, concursos, sorteios, brincadeiras. Em resumo, uma entidade filatélica deve ser tão eclética quanto possível, para proporcionar todos os estímulos necessários para o perfeito desenvolvimento da criança.

Nesse sentido, é lógico que uma entidade precisa de uma estrutura bem-organizada para conseguir proporcionar muitas e diferentes atividades aos seus associados. Uma ideia que parece dar certo e que já tem sido utilizada em alguns clubes é a criação de departamentos para cada atividade que porventura seja desenvolvida. Cada departamento possui um diretor, que deve estar diretamente ligado à diretoria do Clube. Dessa maneira, a diretoria da entidade não fica sobrecarregada e o trabalho pode ser desenvolvido de uma maneira ideal.

Nós achamos o trabalho de um clube filatélico muito importante, já que é ele o responsável pelo futuro da filatelia brasileira. Não tem nenhum sentido um país possuir milhares e milhares de filatelistas frustrados. É preferível que esse número seja inferior, mas que sejam filatelistas que tiveram liberdade de opção; verdadeiros filatelistas, que sabem exatamente a dimensão da filatelia e a relação que ela possui com o mundo em que vivemos.

*(\*) JOCIMAR DAOLIO é jornalista filatélico do “Bragança Jornal Diário” e diretor do Clube Filatélico e Numismático de Bragança Paulista.*

*(Transcrição do artigo de Jocimar Daolio, publicado no FILACAP nº 45 de outubro de 1979)*



# E o Graf Zeppelin chega ao Brasil

Edil Gomes

Certa vez percorrendo uma página de anúncios de selos me deparei com um envelope, já me chamou a atenção por ser um envelope do Graf Zeppelin com selos e carimbos, e como qualquer colecionador fiquei imaginando a história que uma peça carrega, principalmente quando é uma inteira circulada e poucos prestam atenção, mas a data do carimbo, mesmo de um selo avulso, pode ser associada com importantes fatos históricos.

Não bastasse, ainda tinha a assinatura de Getúlio Vargas, que era o presidente da República na época, outro fato interessante é que o dirigível chegou no Rio de Janeiro em 25 de maio de 1930, contudo o envelope recebeu o carimbo do dia 24 de maio, foi porteado com selo de 10\$000 réis vermelho tendo ainda carimbos de chegada em Friedrichshafen em 06/06/1930 e em Berlin em 07/06/1930 e que retornou para uma coleção e tenho a felicidade de ser a minha.

No Brasil o serviço aéreo era coordenado pelo Sindicato Condor, que foi uma subsidiária da [Deutsche Luft Hansa](#) no Brasil. Uma das mais antigas companhias de aviação do mundo, criada em dezembro de 1927.

Com a declaração de guerra do [Brasil](#) ao [Eixo](#) na [Segunda Guerra Mundial](#), assim como inúmeras outras instituições [alemãs](#), [italianas](#) e [japonesas](#), seus nomes foram modificados passando a Sindicato Aéreo do Condor, subsidiária alemã, desmembrada, essa e demais [empresas](#) alemãs foram nacionalizadas por ocasião da [Segunda Guerra Mundial](#), alterando para sua razão social Serviços Aéreos Cruzeiro do Sul.



Envelope que se encontra em minha coleção



## O primeiro dirigível chega ao Brasil



*Em 25 de maio de 1930 o Graf Zeppelin chegava no Rio de Janeiro formando um cartão postal na [Baía de Guanabara](#)*

Em seu voo inaugural na rota Alemanha - América do Sul, atravessando o oceano Atlântico, o "Graf Zeppelin" chegou primeiro ao [Recife](#), em 22 de maio de 1930 onde mais de 15 mil pessoas foram assistir ao evento na capital Pernambucana, tal era a grandiosidade que foi decretado feriado para recepcionar a aeronave que tinha 236,6 metros de comprimento e 30 metros de altura, com até 35 passageiros e tripulantes. No comando da aeronave estava o Professor [Hugo Eckener](#).

O dirigível alemão havia partido de Friedrichshafen, na Alemanha, e ainda fez uma escala em Sevilha, na Espanha. Depois dessa escala em Pernambuco, o dirigível partiu para a cidade do [Rio de Janeiro](#), onde chegou em 25 de maio. Era a primeira viagem de uma longa carreira de voos. Nas viagens ao Brasil, somente na cidade do Recife e do Rio de Janeiro, o LZ-127 fazia paradas, reabastecimento e embarque e desembarque de passageiros e cargas.

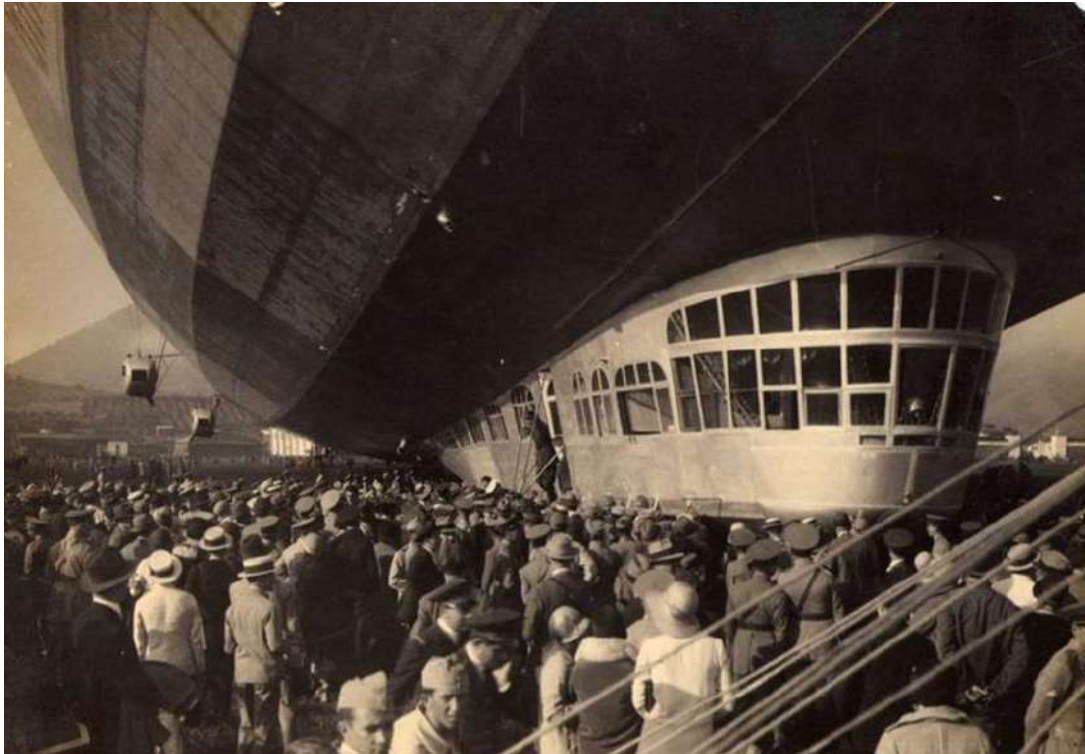
O LZ 127 Graf Zeppelin, no período que viajou ao Brasil, sobrevoou vários estados e cidades, como em 1º de julho de 1934, quando passou pelas cidades de [Joinville](#), na época com pouco mais de 40 mil habitantes e [São Francisco do Sul](#), ambas no estado de Santa Catarina, e foi sobrevoada uma segunda vez em 1936, só que pelo LZ-129 Hindenburg.

Ele foi uma única vez para Buenos Aires, no final de junho de 1934. Nesta viagem experimental, sobrevoou por cidades como [Porto Alegre](#), [Pelotas](#) e [Paranaguá](#).

Foi na cidade do Rio de Janeiro, então Capital Federal, que a companhia alemã [Luftschiffbau Zeppelin GmbH](#) construiu um dos três [hangares](#) exclusivos da linha, sendo dois na Alemanha e um terceiro no Brasil, esse inteiramente subsidiado pelo governo brasileiro. Projetado e montado com peças vindas diretamente da Alemanha, ele foi utilizado apenas nove vezes - quatro pelo LZ-127 Graf Zeppelin e cinco pelo famoso LZ-129 Hindenburg, e que explodiu em 1937, nos Estados Unidos.

Ao todo, o Graf Zeppelin viajou 177 vezes (incluindo 64 voos transatlânticos) para o Brasil até 1936, pousando em Recife ou no Rio de Janeiro ou ainda seguindo viagem até Buenos Aires, na Argentina.





Rara imagem do Graf Zeppelin em sua primeira parada no Rio de Janeiro, que era a capital do Brasil, em 25 de maio de 1930

Afinal, após longas horas de ansiedade, á população carioca foi dado, na manhã do ultimo domingo, satisfazer a sua insofrida curiosidade, estasiando-se na contemplação do "Graf Zeppelin".

Na verdade, era majestoso o espectáculo que o dirigível allemão offerecia, voando por sobre a nossa capital. Suscitava, ao nosso intimo, uma sensação de força, uma serena confiança nas realizações humanas. Comunicava-nos como que uma fé inabalavel no poder, nos destinos do homem, alando victoriosamente sobre a terra ,dando a impressão de que, nestas conquistas crescentes e imprevisíveis, se vão assegurando as prerogativas dos deuses. E, espectaculos como esses, é que nos communicam a fé no triumpho definitivo da humanidade.

A ESPERA

Trecho da matéria do Jornal "Diário Carioca" de 27 de maio de 1930







A Guiana, também conhecida como Guiana Inglesa ou Britânica, é um país que foi habitado inicialmente pelos povos arauaques, caraíbas e uaraus. O primeiro europeu que chegou às terras foi o navegador italiano Cristóvão Colombo em 1498. Entretanto, a colonização da região teve início apenas em 1621 pelos holandeses da Companhia das Índias Ocidentais.

O território foi disputado também pelos franceses e em 1814 passou a ser de domínio inglês, tendo alcançado uma pequena autonomia somente a partir de 1953, quando teve direito a eleger um primeiro-ministro.

Em 26 de maio de 1966 foi proclamada a independência do país, que passou a fazer parte da Comunidade Britânica, composta pelo Reino Unido e suas ex-colônias. Em 1970 o país adotou o nome de República Cooperativa da Guiana.

## **História Postal**

As primeiras atividades postais na região, ainda de forma precária, eram feitas com o envio de correspondências privadas e oficiais ao governador, que as direcionava posteriormente ao comandante da Companhia das Índias Ocidentais para só depois serem liberadas para entrega, onde ao final era cobrada a taxa de “um florim” do destinatário.

Em 1782 surgiu o primeiro modelo oficial de Serviço Postal, introduzido pelos franceses na região de Demerara, serviço extinto em 1784 pelos holandeses, com as correspondências passando a ser entregues pelo Escritório do Governo até 1793.

Depois disso, foi criada a primeira estação de correios, que funcionou até 1795. No ano seguinte, em 11 de junho, foi definido pelo Tribunal de Justiça do território a criação de uma nova estação em Stabroek, distrito de Demerara, com o serviço de correio funcionando como uma instituição governamental.

Em 1804, já sob o início do controle britânico, o serviço passou a ser feito por autoridades de Londres, com as correspondências para o exterior seguindo por pacotes para Barbados e as cartas locais para prosseguimento pelas regiões de Demerara e Berbice.

Já em 03 de janeiro de 1842 entrou em funcionamento o primeiro de quatorze “navios de correio” para envio de correspondências ao exterior.

## **Emissões Postais**

Os primeiros selos postais do país, conhecidos como “Cotton Reel”, entraram em circulação em 1º de julho de 1850, tendo sido produzidos pelo escritório da gráfica da Royal Gazette em formato circular com a inscrição “British Guyana” e impressos em vários papéis de cores diferentes.



Em 1º de janeiro de 1852 foram produzidos pela empresa britânica Waterlow and Sons Limited (que seria inicialmente a responsável pela emissão do primeiro selo do país) dois selos retangulares nos valores de 1 e 4 centavos que traziam um veleiro, a mesma inscrição do selo anterior e a expressão latina “Damus Patimus que Vicissim” (“Pedimos licença e a damos também”), frase cunhada pelo poeta romano Horácio que transmite a ideia de “tolerância nas relações” e que estaria presente nas emissões seguintes do país.





No ano seguinte a mesma empresa produziu uma nova série de selos, novamente com a imagem de um veleiro e que trazia uma bela moldura.



Em fevereiro de 1856 foi emitida uma série local de três selos, impressa pelos Srs. Baum e Dallas, onde o valor de 1 centavo, na cor magenta, era destinado para uso em jornais locais; já outros dois selos nos valores de 4 centavos (de cores magenta e azul) eram para fins postais, com os três selos trazendo a imagem de um navio e o autógrafo de um funcionário dos correios, a fim de evitar fraudes.



Entretanto, um selo sujo, na cor magenta, com a rubrica EDW (funcionário E. D. Wight) e que fora cortado à tesoura de forma octogonal, foi encontrado em 1873 pelo colecionador L. Vernon Vaughan. O selo, que passou por várias mãos durante os anos, é o único exemplar remanescente no valor de 1 centavo e atualmente é o selo mais caro do mundo.



Voltando à linha do tempo, em agosto de 1862 foram impressos selos provisionais nos valores de 1, 2 e 4 centavos pela Royal Gazette, com uma moldura diferente e sem imagem no fundo, para os quais foram utilizados papéis de diversas cores.





Em 1878 apareceram os primeiros selos para o “Serviço Oficial”, com a aplicação da sobrecarga “OFFICIAL” sobre selos emitidos pela empresa britânica De La Rue & Company Limited.



Já em agosto de 1889 foram emitidos os primeiros selos fiscais, que traziam a sobrecarga “INLAND REVENUE” (Receita Interna).



Em 18 de julho de 1898 surgiram os primeiros selos comemorativos, que traziam a imagem do Monte Roraima e da Cachoeira do Velho e homenageavam os 60 anos do reinado da rainha Victória.



Depois disso, em 1913, vieram os primeiros selos do país a trazerem a imagem de uma pessoa, através de uma série de selos fiscais com a efígie do rei Jorge V.



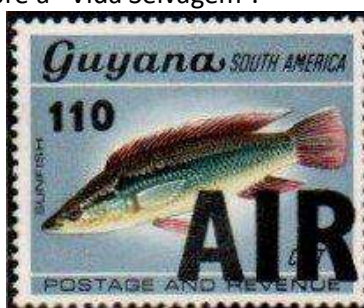
Em 26 de maio de 1966, para celebrar a independência do país, foram emitidas duas séries de selos: uma com a aplicação da sobrecarga “GUYANA INDEPENDENCE 1966” sobre emissões anteriores (mais de 20 selos diferentes utilizados) e uma de quatro selos que traziam a bandeira e o brasão de armas do país.





O país se filiou à UPU – União Postal Universal em 22 de março de 1967.

Em 1º de julho de 1981 apareceram os primeiros selos para o “Serviço Aéreo”, com a aplicação da sobrecarga “AIR” sobre selos de uma série de 1968 sobre a “Vida Selvagem”.



E a curiosidade das emissões da Guiana é que uma delas foi “homenageada” no primeiro episódio do seriado mexicano “Chapolin” transmitido pela emissora Sistema Brasileiro de Televisão – SBT.

Em 20 de agosto de 1984 às 18 h, durante o programa “TV POWWW!”, apresentado por Paulo Barboza, foi ao ar o episódio “Aristocratas Vemos, Gatunos Não Sabemos” (produzido originalmente em 1978), onde o “Conde Terra-Nova”, interpretado por Ramón Valdés, era um conde cleptomaniaco, roubando vários objetos de um colecionador de selos, interpretado por Carlos Villagrán, dentre eles um “selo de dois centavos da Guiana Inglesa”, que era um dos selos mais valiosos da coleção.

Entretanto esta homenagem foi uma referência sobre o selo “Magenta” de “1 centavo”, hoje o selo mais caro do mundo.

#### Imagens dos selos utilizados:

Bandeira Guiana: <https://i.colnect.net/b/7874/467/Flag-and-Map-of-Guyana.jpg>

Cotton Reel: <https://i.colnect.net/b/8199/784/Name-and-Denomination.jpg>

Veleiro Vermelho: <https://i.colnect.net/b/1707/633/Ship-Motto-of-Colony.jpg>

Veleiro Azul: <https://i.colnect.net/b/3038/880/Ship-Motto-of-Colony.jpg>

Veleiro com nova moldura: <https://i.colnect.net/b/1707/655/Sailingboat.jpg>

Azul 4 centavos: <https://i.colnect.net/b/8199/062/Signature-and-Ship.jpg>

Magenta 1 centavo: <https://i.colnect.net/b/2342/361/Signature-and-Ship.jpg>

Selo Provisional: <https://i.colnect.net/b/3038/976/Issues-of-1862.jpg>

Serviço Oficial: <https://i.colnect.net/b/4806/697/Frigate--Sandbach-.jpg>

Selo Fiscal: <https://i.colnect.net/b/2705/671/Inland-Revenue-Overprint.jpg>

Monte Roraima: <https://i.colnect.net/b/8513/460/Mount-Roraima.jpg>

Rei Jorge V: <https://i.colnect.net/b/1541/360/Issues-of-1913-1916.jpg>

Independência Sobrecarga: <https://i.colnect.net/b/3703/475/White-throated-Toucan-Ramphastos-tucanus.jpg>

Brasão de Armas: <https://i.colnect.net/b/3792/700/Independency.jpg>

Serviço Aéreo: <https://i.colnect.net/b/4734/748/110-AIR-on-1c-Sunfish.jpg>

#### Fontes de pesquisa:

<https://brasilecola.uol.com.br/geografia/guiana.htm>

<https://brasilecola.uol.com.br/historia-da-america/historia-guiana.htm>

[https://chaves.fandom.com/pt-br/wiki/El\\_Chapulín\\_Colorado](https://chaves.fandom.com/pt-br/wiki/El_Chapulín_Colorado)



<https://colnect.com/pt>  
<https://dicionariodelatim.com.br/veniam-petimus-damusque-vicissim/>  
<https://guypost.gy/about-us/>  
<https://infoescola.com/geografia/guiana/>  
<https://landofsixpeoples.com/news022/ns207257.htm>  
<https://monolitonimbus.com.br/o-selo-mais-raro-do-mundo/>  
<https://museumofphilately.com/collection/34>  
<https://pt.wikipedia.org/wiki/Guiana>  
[https://rpsl.org.uk/rpsl/Displays/Handouts/DISP\\_20151015\\_001.pdf](https://rpsl.org.uk/rpsl/Displays/Handouts/DISP_20151015_001.pdf)  
[https://stampworld.com/pt\\_BR](https://stampworld.com/pt_BR)  
<https://upu.int/en/Universal-Postal-Union/About-UPU/Member-Countries?csid=-1&cid=140#mb--1>



**\*CATÁLOGOS MICHEL- GRÃ-BRETANHA 2022/2023** – 12ª edição, em cores, 1.152 páginas; atualizado até o MICHEL-Rundschau 9/2022. **LUXEMBURGO ESPECIAL 2022/2023** – Alemão/Francês - Edição: 8ª edição, em cores, 216 páginas; atualizado até o MICHEL-Rundschau 10/2022. Mais informações: Schwaneberger Verlag GmbH · Industriestraße 1 · 82110 Germering · Deutschland (Alemanha). Telefone: +49 (0) 89 323 93-02 · Fax: +49 (0) 89323 93 248 ou no site [www.michel.de](http://www.michel.de); e-mail: [vertrieb@michel.de](mailto:vertrieb@michel.de).



**\*ASSINATURA- UM ANO: R\$ 50,00 (+ 12 anúncios mensais no FILACAP ON LINE) e DOIS ANOS: R\$ 100,00 (+ 24 anúncios mensais no FILACAP ONLINE).** Torne-se um colaborador de nossa entidade que, entre outras atividades culturais, publica o **FILACAP** e este informativo **FILACAP ONLINE**, realiza Exposições, Encontros, palestras em escolas e a divulgação do Coleccionismo em geral. Saiba também como apoiar nossas atividades e como receber o **FILACAP** pelo e-mail: [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com). **ASSOCIE-SE AGORA!**

**Doações são bem-vindas (PIX: 12991513659)! Precisamos de sua colaboração. Obrigado por seu apoio!**

**OBSERVAÇÃO:** Solicitamos aos nossos associados que não se esqueçam de nos comunicar depósitos realizados (banco e data).

**\*EXTERIOR-** 2 avisos pequenos + 2 revistas **FILACAP** + 12 avisos em **FILACAP ONLINE**: US\$ 10.00/ 10.00 EUR – Aceptamos pago en Sellos Temáticos/Miniohojas/Bloques – valor facial).

**\*EXTERIOR-** 2 small ads + 2 magazines **FILACAP** + 12 Ads in **FILACAP ON LINE**: US\$ 10.00/ 10.00 EUR – We accept payment in Thematic (Topical) Stamps/Minisheets/Blocks – facial value).





# CÂMARA MUNICIPAL DE CACHOEIRA PAULISTA

LEGISLATURA 2021-2024

## MOÇÃO Nº 0180-2022

VOTAÇÃO	
APROVADO <input checked="" type="checkbox"/>   REJEITADO ( )	Em 20/9/2022
Votos: Favoráveis: 10   Contrários: _____   Abst: _____	
ADIADO:	1º) Em ___/___/2022   ( ) Pedido ( ) Ausência
	2º) Em ___/___/2022   ( ) Pedido ( ) Ausência
RETIRADO: ( ) Pedido ( ) Ausência   Em ___/___/2022	
 Ver. LUIZ GONZAGA BREJÃO Presidente da Câmara	

**"CONGRATULAÇÃO à Associação Cultural Filacap pelo Encontro de Colecionadores realizado nos últimos dias 17 e 18 de setembro"**

Câmara Municipal de Cachoeira Paulista  
www.cmcp.sp.gov.br



Protocolo N.º 1597-2022

19/09/2022 17:37:15  
Moções

### 0180-2022

EXCELENTÍSSIMO SENHOR PRESIDENTE,

Requeiro a Vossa Excelência, com fulcro nos artigos 217 e 218 do Regimento Interno, a emissão de Moção de CONGRATULAÇÃO à Associação Cultural Filacap - Filatelia de Cachoeira Paulista, pelo Encontro de Colecionadores, realizado nos últimos dias 17 e 18 de setembro.

### JUSTIFICATIVA

A Associação Cultural Filacap – Filatelia de Cachoeira Paulista, entidade 50 anos de existência, tem prestado uma excelente contribuição cultural para o Município de Cachoeira Paulista, tais como mostras filatélicas, cursos e palestras sobre Filatelia.

Inclusive, nos dias 17 e 18 de setembro, a associação realizou o encontro de Colecionadores, no Centro Cultural Gertrud Schubert dos Santos, evento que colaborou para enriquecer a cultura dos participantes, motivo que nos impulsiona à presente Moção.

Plenário Leonardo Ribeiro, 19 de setembro de 2022.

ADRIANA VIEIRA  
Vereadora – PTB

**\*HOMENAGEM DA CÂMARA MUNICIPAL DE CACHOEIRA PAULISTA-** Por ocasião da realização do ENCONTRO DE COLECIONADORES FILACAP 2022, a Associação Cultural Filacap recebeu da Câmara Municipal de Cachoeira Paulista a MOÇÃO DE CONGRATULAÇÃO. A indicação foi da Vereadora Adriana Vieira, a quem agradecemos este reconhecimento, bem como ao Vereador Luiz Gonzaga Brejão, Presidente da Câmara e aos demais vereadores que aprovaram esta Moção.

**\*FALECIMENTO** – Com pesar comunicamos o falecimento do nosso associado **JOÃO CARLOS TAGLIASSUCHI** (ACF-3204), de Porto Alegre/SP, ocorrido em 30.05.2022, mas só agora a nós comunicado. Nossos sentimentos de pesar aos familiares e amigos.

## \*MOVIMENTO SOCIAL

### Federação Brasileira de Filatelia



São Paulo, 17 de novembro de 2022

Às entidades associadas à FEBRAF:

Assembleia Geral Ordinária

1ª e 2ª convocações

Prezadas entidades associadas:

O Presidente da Federação Brasileira de Filatelia (FEBRAF), no exercício da competência que lhe confere o Artigo 23 do Estatuto Social em vigor,

**CONVOCA**

todas as entidades associadas, que se encontram no gozo de seus direitos estatutários, para se reunirem presencialmente no dia 10 de dezembro de 2022, sábado, às 9:00 horas em 1ª convocação desde que presentes mais da metade das entidades associadas e às 9:30 horas em segunda convocação com qualquer número de presentes, na sede da Sociedade Philatelica Paulista, no Largo Paissandu, 51 – 17º andar, Centro, São Paulo/SP, para deliberar em Congresso Extraordinário:

- (I) Apreciação do Relatório da Diretoria referente ao período 2021-2022;
- (II) Apreciação das contas do ano de 2021 e parecer do Conselho Fiscal;
- (III) Votação do orçamento do exercício;
- (IV) Estabelecer a contribuição financeira dos filiados;
- (V) Assuntos de interesse geral.

Na expectativa do seu comparecimento, subscrevo-me.

Rogério Aparecido Dedivitis

Presidente

**\*NOVA DIRETORIA - -SOCIEDADE NUMISMÁTICA BRASILEIRA –** Diretoria para o biênio 2023/2024:

- Diretor Presidente: Gilberto Fernando Tenor
- Diretor Vice-Presidente: Bruno Henrique Miniucchi Pellizzari
- Diretor Financeiro: Ismael Toledo Junior
- Diretor Administrativo: Hélio César Xavier
- Diretor Técnico: Paulo César Fim
- Diretor Curador: Marcelo Augusto Tiburcio (Curador)
- Diretor Social e Divulgação: Oswaldo Martins Rodrigues Junior

**\*BOTUCATU/SP – CENTRO CULTURAL DE BOTUCATU – DEPARTAMENTO FILATÉLICO E NUMISMÁTICO** tem suas reuniões todos os sábados a partir das 14 horas na sede do Centro Cultural - Praça XV de Novembro, Nº 30- Centro – BOTUCATU/SP – CEP:18600-030.



**Encontro Baiano de Colecionadores – 2022.2**

<b>46º</b> 16 DE JULHO	<b>47º</b> 6 DE AGOSTO	<b>48º</b> 3 DE SETEMBRO
<b>49º</b> 1 DE OUTUBRO	<b>50º</b> 5 DE NOVEMBRO	<b>51º</b> 3 DE DEZEMBRO

REALIZAÇÃO:  
CMBA - CLUBE DE MULTICOLECIONISMO DA BAHIA

APOIO:

**BROTASCENTER**  
O Shopping da Brotas  
www.brotascenar.com.br  
Av. Dom João VI, 1050 – Brotas  
Salvador – Bahia - Brasil

**UNAN** - UNIÓN AMERICANA DE NUMISMÁTICA  
**SNB** - SOCIEDADE NUMISMÁTICA BRASILEIRA

**Sociedade Numismática Amazonense**  
Calendário Reuniões 2022

<del>JAN 16</del>	<del>FEV 20</del>	<del>MAR 20</del>	<del>ABR 17</del>	<del>MAI 15</del>	<del>JUN 19</del>
<del>JUL 17</del>	<b>AGO 28</b>	SET 18	OUT 16	NOV 20	DEZ 18

f /numismatica.am @numismatica.am

\*MANAUS/SM - SOCIEDADE NUMISMÁTICA AMAZONENSE- Sede: Rua Cinco, Parque Dez de Novembro 69055230  
Manaus, AM. E-mail: [numismaticaam@gmail.com](mailto:numismaticaam@gmail.com).

**\*EVENTOS – BRASIL**

**Encontro Regional de Multicoleccionismo da Paraíba 2022**

Reservas de mesas:  
Telefone e Whatsapp  
Edjano: 55 83 999933090  
Bruno: 55 83 988509800

de 02 a 04 de dezembro  
das 9:00 às 18:00

Sede Social Chagas Albuquerque,  
Rua Governador José Gomes da Silva  
535, Tambauzinho  
João Pessoa, Paraíba, Brasil

# XXVI

## CONGRESSO BRASILEIRO DE NUMISMÁTICA

08 a 10 de dezembro de 2022

Novotel Jaraguá Conventions  
Rua Martins Fontes, 71  
Centro - São Paulo - SP



- Exposições
- Palestras
- Lançamentos
- Homenagens
- Vendas sob ofertas
- Mesas de comercialização



Sede Social  
Rua 24 de maio nº 247  
2º andar - São Paulo - SP  
Tel.: (11) 3222.3534 e 3333.7004  
e-mail: snb@snb.org.br

ASSOCIE-SE [www.snb.org.br](http://www.snb.org.br)

ENCONTRO DE COLECCIONADORES  
PINTURAS DE CARROS, FOTOS, AVIÕES, ACTION FIGURES, BRANQUELOS ANTIGOS E MAIS.

# Ich ♥ Blumenau

XII Edição

Blumenau Heimliche Begegnung

Shopping  
Park Europeu  
Piso Térreo

10  
DEZEMBRO  
2022

13:00h  
às  
19:00h



# I ENCONTRO DE MULTICOLECIONISMO DO AGRESTE

## POCINHOS

### 10 E 11 DE DEZEMBRO

DAS 9H ÀS 19H  
NO GINÁSIO "O ADRIANÃO"  
EM POCINHOS-PB

ORGANIZADOR: WLADEMIR MULTICOLECIONISMO



APOIO:



Atenção COLECIONADOR: IMPERDÍVEL!

# VIII ENCONTRO

## NACIONAL DE MULTICOLECIONISMO

GOIÂNIA - GOIÁS

### 16 e 17 DEZEMBRO 8h às 18h



CÉDULAS  
MOEDAS  
FIGURINHAS  
CARTÕES TELEFÔNICOS  
MATERIAIS NUMISMÁTICOS  
COLECIONISMO EM GERAL

ENTRADA FRANCA

RESERVAS MESAS: (62) 98412-9977 - Gilberto Farias

\*RESERVAS DE MESAS SOMENTE COM PAGTO ANTECIPADO

UMUARAMA PLAZA HOTEL - RUA 04 Nº 492 - Centro-Goiânia

\*RESERVAS HOTEL: (62) 3237-1500



## LUBRAPEX 2023

**\*XXIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira LUBRAPEX 2023 está prevista para ocorrer de 2 a 6 de maio de 2023, no Centro Cultural dos Correios, no Rio de Janeiro.**

### \*EVENTOS – EXTERIOR



\*De 08 a 12.11.2022, International Philatelic Exhibition CAPE TOWN 2022. Comissário para o Brasil: Prof. Dr. Rogério Dedivitis ([dedivitis.hns@uol.com.br](mailto:dedivitis.hns@uol.com.br)). Informações: <https://capetown2022.org/>. Palmarès do Brasil:

-História Postal – Um Quadro: Almir Bufallo – The pre-stamp postal marks from Minas Gerais – Brazil, in letters “No Stamps”, before and after the first issue of Brazil (1825-1859) – 78 pontos.

-Cartões Postais: Roberto de Azevedo Moreira Filho – Recife and Olinda – their bridges, churches and mansions – 70 pontos – Prata.

-Filatelia Temática: Rogério Dedivitis – The Nazism and the war – The age of social catastrophe – 91 pontos – Ouro.

-Filatelia Temática: Braz Martins Neto – Rule of law – Defence and violation – 73 pontos – Prata.

-Filatelia Temática: Ricardo Jorge Pinet – A brief view to Brazil by a Brazilianist – 83 pontos – Vermeil.

-Literatura Filatélica: Ygor Pradella Chrispin – Study of Brazilian Aerogrammes: Nationals, Internationals and Service 1974 – 2015 – 86 pontos -Vermeil Grande.

Aos participantes nossos parabéns pela premiação. Parabenizamos também o Comissário para o Brasil por seu excelente trabalho.

\*De 19 a 23.04.2023, EXFILNA TERUEL 2023. O Brasil participará como país convidado.





\*De 25 a 28.05.2023, Exposição Filatélica Internacional Geral IBRA – Internationale Briefmarken Ausstellung e 31nd International Stamp Fair Essen, Alemanha. Classes participantes (2.800 quadros): Championship, Filatelia Tradicional, História Postal, Inteiros Postais, Aerofilatelia, Astrofilatelia, Temática, Maximafilia, Filatelia Fiscal, Filatelia Moderna, Filatelia Aberta, Cartões-Postais, Juvenil, Um Quadro e Literatura. O evento tem o patrocínio da FIP (Federação Internacional de Filatelia) e reconhecimento da FEPA (Federação das Associações Filatélicas Europeias). Presença de 150 estandes, incluindo Administrações postais, comerciantes filatélicos, leiloeiros, etc. Para atuar na função de Comissário Nacional na IBRA, a FEBRAF nomeou o filatelista de São Paulo (SP), Sr. SÉRGIO MASTROROSA (e-mail: [sergio.mastrorosa@gmail.com](mailto:sergio.mastrorosa@gmail.com); celular: 11-9.8642-0994). Para Consultor FIP neste evento filatélico foi designado o filatelista brasileiro Sr. Reinaldo Macedo (Vice-Presidente da FIP).



\*De 27 a 30.06.2024, Exposição Internacional de Selos Alemanha-Brasil 2024. Organização: Associação dos Amigos do Selo de Haldensleben e arredores. Exposição competitiva nacional e regional comemorativa aos “200 Anos de Imigração Alemã no Brasil”. Todos os expositores que pertencem ao Bund Deutscher Philatelisten eV (BDPh), bem como, a FEBRAF têm direito a participar. Os membros de outras associações pertencentes a FIP podem, igualmente, participar na exposição de acordo com as instruções da gestão da exposição. As exposições/coleções devem ser inscritas até **29 de fevereiro** de 2024. O comissário nacional será nomeado pela FEBRAF, oportunamente. Para os expositores brasileiros, será necessária uma pontuação/medalha prévia mínima de Prata (66 pontos) para qualificação para participação. Todas as classes de exposição participarão da competição. Exposições para Juventude e exposições de Um Quadro serão integradas às classes apropriadas. Informações: [www.debra2024.de](http://www.debra2024.de).

\*De 15 a 19.08.2024, PHILAKOREA 2024 (FIP World Stamp Exhibition), Seul, República da Coreia.



\*De 23 a 30.05.2026, BOSTON 2026 World Expo. Local: Boston Convention and Exhibition Center, Boston, E. U. A. Mais informações: <http://www.boston2026.org/> e <https://www.facebook.com/boston2026>. Para Consultor FIP desta exposição foi designado o filatelista brasileiro Sr. Reinaldo Macedo (Vice-Presidente da FIP).

**ANÚNCIOS FOL – FOL ADVERTISEMENTS**  
**ANUNCIE AQUI. INFORMAÇÕES (INFORMATIONS):**  
[ac.filacap@gmail.com.](mailto:ac.filacap@gmail.com)

**\*ANUNCIE NO “FILACAP ONLINE”:**

=ANÚNCIOS FOL (somente texto) - 12 edições – R\$ 50,00.

=ANÚNCIOS ESPECIAIS (com moldura e arte) – 60 mm x 60 mm: 12 edições - R\$ 240,00.

**\*ADVERTISEMENTS on FILACAP ON LINE:**

=SMALL ADS (up to 30 words): US\$ 10 / EUR 10 (12 times).

All payments should be done either in cash, IRC's, or in mint (new) thematic stamps in complete series.

**\*ANUNCIOS en FILACAP ON LINE:**

=PEQUEÑOS ANUNCIOS (hasta 30 palabras): US\$ 10 / EUR 10 (12 veces).

Todos los pagos deben hacerse en efectivo, IRC o en sellos temáticos nuevos (mint) en series completas.

**SUGESTÃO:** se possível, colocar no anúncio E-mail e WhatsApp (opcional) para facilitar e agilizar o contato.

A Associação Cultural FILACAP precisa com seu apoio. Faça parte do grupo dos nossos apoiadores. Consulte-nos pelo e-mail: [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com). Doações pelo PIX: 12991513659 (celular). Contas para depósito na página 18 da revista FILACAP.

**TAMBÉM ACEITAMOS DOAÇÕES DE MATERIAIS COLECIONÁVEIS.**

**\*TORNE-SE UM SÓCIO DE NOSSA ENTIDADE: UM ANO- R\$ 50,00; DOIS ANOS: R\$ 100,00.**

Solicite sua inscrição pelo e-mail: [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com).

## **BRASIL**

**\*AMÉRICA-UPAEP-** Desejo trocar selos “mint” com filatelistas que colecionam a temática AMÉRICA-UPAEP. Base de troca a combinar. Respondo a todas as cartas registradas (certificadas). SR. HELDER MOURÃO VIEIRA (Fp), Rua Coronel Francisco Ferreira de Carvalho, 15, OLIVEIRA FORTES/MG, 36250-000 BRASIL. FOL-246.

**\*SELOS TEMÁTICOS:** Abelhas e Uva/Vinho. SR. EDNAN DIAS NETO (Fp), Rua Major Martinho Mourão, 200, Cascatinha, POÇOS DE CALDAS/MG, 37701-178 BRASIL. L-Port.Espñ.Engl. FOL-246.

**\*COLECIONO** Cédulas do Brasil – Temática: Presidentes do Brasil/Pontes/Santos Dumont e Bandeiras. COLECIONO: Cédulas do Brasil – Flor de Estampa 1ª e última de cada série. COLECIONO: Moedas do Brasil – Flor de Cunho/Comemorativas e Presidentes do Brasil (todas cunhadas). SR. IVANOE RECHE LIRIA (Fp), Caixa Postal 72, Centro, SÃO BERNARDO DO CAMPO/SP, 09720-971. FOL-258.

**\*COLECIONO** Selos e Postais sobre Bombeiros do Brasil e Exterior. SR. RONALDO BASTOS REIS (Fp), email: [ps7ab@yahoo.com](mailto:ps7ab@yahoo.com), Caixa Postal 525, NATAL/RN, 59020-970 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FOL-241.

**\*COMPRO** Coleções de Selos e Moedas do Brasil e do Exterior. SR. SÉRGIO LANZONI (Fp) – [slanzoni0811@gmail.com](mailto:slanzoni0811@gmail.com). FOL-246.



\*TROCO selos do Brasil, EUA e Europa Ocidental. Contato: [sverberi@bol.com.br](mailto:sverberi@bol.com.br). FOL-246

\*INTERESSES: Moedas, Cédulas, Cartões Telefônicos, Discos de Vinil e Compactos, CDs de Rock, Cartuchos Antares, Videogames antigos, Figurinhas e Antiguidades em Geral. SR. JOSÉ ALMEIDA (Fp) – WhatsApp: 11-96391-4532. FOL-246.

\*COMPRO Moedas e Cédulas. BRUNO RAFAEL COLEÇÕES: WhatsApp: 19-99110-2683. FOL-246.

\*VENDO – a preços de ocasião - Selos do Brasil e de todo o mundo novos e usados, FDCs, Cartões-postais, Bilhetes de Loteria. Doo selos para ONGS, etc. SR. ROQUE FAVERO (Fp), Rua São Manoel, 1.632 – Aptº 202, Santana, PORTO ALEGRE/RS, 90620-110 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FOL-ESP.

\*PROCURO por Selos. Envelopes, Carimbos, etc. dos seguintes Países e Temas: Alemanha, Censura Postal, Segunda Guerra Mundial. PROF. WILSON DE OLIVEIRA NETO (Fp) – e-mail: [wilhist@gmail.com](mailto:wilhist@gmail.com). FOL-250.

\*COLECIONO: SELOS (Temas: Fauna-Flora-Esportes-Estádios); CARTÕES POSTAIS: Brasil e Estrangeiros; CARTÕES TELEFÔNICOS – CALENDÁRIOS DE BOLSO. Faço TROCAS e VENDAS de Cartões Postais. Profissão: Professor Aposentado. E-mail: [valdir-gobatto@maristas.org.br](mailto:valdir-gobatto@maristas.org.br). FOL-239.

\*DESEJO selo/blocos temáticos do Brasil x8, 10 ou mais de cada emissão. Base Yvert novos. Ofereço diversos países. Também Cédulas e Cartões Telefônicos. Disponho para trocas mais de 20.000 Euros Yvert em selos novos temáticos. SR. GERALDO JOSÉ VOLPON (Fp), Caixa Postal 420, PARANAGUÁ/PR, 83203-970 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FOL-241.

\*PROCURO Envelopes VASP, Carimbos de Ribeirão Preto, Postais de Agências do Correio e Estádios, Revistas Seleções Filatélicas e Repórter Filatélico. Contato: [marciojavaroni@gmail.com](mailto:marciojavaroni@gmail.com) ou 16-99208-4448 (WhatsApp). FOL-247.

\*BRAZILIAN COLLECTORS COVER CIRCUIT (Fp) – Troca de selos por colecionadores de vários países. Informações: Caixa Postal 55.658 – AGF Interlagos - Av. das Américas, 10.200/Lj.1314 – Barra da Tijuca, RIO DE JANEIRO/RJ, 22793-970 BRASIL.FOL-246.

\*TROCO SELOS NOVOS, sem carimbo, do Brasil e até de outros países por igual quantidade de selos carimbados do Brasil em bom estado de conservação. Somente Selos Comemorativos por Comemorativos Carimbados – 1 x 1. SR. JOSÉ LUIZ PERON (FP), Caixa Postal 02199, BRASÍLIA/DF, 70349-970 BRASIL. L-Port.Espñ.Frnç.Engl. FOL-246.

\* COMPRO E VENDO: Selos e Moedas Colecionáveis Nacionais e do Exterior. SR. ARISTEU JAIR DA SILVA (Fp), Caixa Postal 086, TUIUTI/SP, 12930-970 BRASIL. E-mail: [jairaristeu20@gmail.com](mailto:jairaristeu20@gmail.com). FOL-245.

\*MUCHA - Procuo (troca/compra) cartões-postais e material filatélico (selos, máximos postais, FDCs, cartas, etc.) sobre Mucha (Alfons Maria) e suas obras. Contato: René Raupp. E-mail: [rene.raupp@gmail.com](mailto:rene.raupp@gmail.com). WhatsApp: (61)98154-7780. FOL-240.

\*TENHO interesse em Selos e Peças Filatélicas sobre a História da Aviação, principalmente, Santos Dumont, Irmãos Wright, Irmãos Montgolfier, Ícaro, etc., para comprar ou trocar (posso material do Brasil e outros países). Contato no e-mail: [rcamp18@yahoo.com.br](mailto:rcamp18@yahoo.com.br). FOL-246.

\*COLECIONO Selos e Blocos da França; Selos e Blocos de Aves (pássaros); Moedas – USA; Álbuns de Figurinhas (futebol). SR. ALFREDO WEBERTON CONCEIÇÃO (Fp) - E-mail: [awconce@hotmail.com](mailto:awconce@hotmail.com); L-Port.Engl. FOL-237.

\*TENHO interesse em adquirir ou trocar selos, carimbos comemorativos, FDCs e Cartas Circuladas dos seguintes temas: Maçonaria, Barcos a vela dos séculos XIV a XIX (galeões, caravelas), Militarismo Brasileiro, Castelos da Europa, 2ª Guerra Mundial. SR. JORGE PAULO KRIEGER (Fp). Caixa Postal 212, BRUSQUE/SC, 88353-970 BRASIL. L-Port.Engl. FOL-237.

\*FILATELIA – TEMÁTICAS: Estado de Direito e História da Civilização. DR. BRAZ MARTINS NETO ([braz@mnw.adv.br](mailto:braz@mnw.adv.br)). Advogado. Colecionador avançado. FOL-239.

\*PROCURO por peças filatélicas do tema “Minerais/Pedras Preciosas/Mineração”. PROCURO também por Máximos Postais dos temas “Meios de Transportes”, “Atividades dos Correios” e “Bombeiros”. SR. ERNANI SANTOS REBELLO (Fp), Rua Cristóvão Nunes Pires, 170 – Aptº 601, FLORIANÓPOLIS/SC, 88010-120 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FOL-243.

\*EDITOR dos informativos FAMÍLIA TEIXEIRA, GLOBOFIL, VOCÊ SABIA e MENSAGENS DA VIDA. Assinatura anual: R\$ 30,00 ou US\$ 10.00. SR. DIRCEU TEIXEIRA DE LIMA (Fp), Caixa Postal 1028 – Ag. Dr. Jorge Xavier, CASTRO/PR, 84165-980 BRASIL. L-Port.Espñ. FOL-248.

\*INFORMATIVO CSC – Sou Editor do Informativo CSC e quem quiser se associar é só pedir o folheto de inscrição. SR. EDSON RICCIO RODRIGUES (Fp), Caixa Postal 10004, Ag. Campo Grande, RIO DE JANEIRO/RJ, 23050-970 BRASIL. E-mail: [edssonricciorj@gmail.com](mailto:edssonricciorj@gmail.com). FOL-ESP.

\*PROCURO: “Registros de Aparelhos Receptores de Radiodifusão”, décadas de 1920 a 1960. SR. FABIO FLOSI (FP), - E-mail: [fabioflosi@hotmail.com](mailto:fabioflosi@hotmail.com). FOL-257.

\*I AM INTERESTED in meeting PHILATELISTS from all over the world to EXCHANGE STAMPS. MR. AULUS SEVINIUS FONTES (Fp), Alameda das Acácias, 30, ITATIBA/SP, 13257-600 BRASIL. L-Port.Engl. FOL-257.

COLECIONO Cartões Postais de pontos turísticos de cidades. SR. JOSÉ ANTONIO DE FREITAS (Fp), Caixa Postal 02, GUARÁ/SP, 14580-000 BRASIL. FOL-242.

\*MÁXIMOS POSTAIS- Procuo por Máximos Postais do Brasil, principalmente os particulares. Possuo lista para trocas. Contatos pelo e-mail: [agnaldo.de.souza.gabriel@gmail.com](mailto:agnaldo.de.souza.gabriel@gmail.com). FOL-ESP.

\*JOSÉ CARLOS DALTOZO (Fp), - Colecionador avançado de cartões-postais, TEMA GERAL; faz TROCAS e recebe doações. CAIXA POSTAL 117, MARTINÓPOLIS/SP, 1950-000 BRASIL. FOL-ESP.

\*DESEJO: intercâmbio de Material Filatélico de Cuba, Austrália, Uruguai e URSS; Temas: Copas de 1930 a 2014, João Paulo II. SR. ANTONIO CESAR GALLAGI (Fp), Rua Capitão Macedo, 314/64, SÃO PAULO/SP, 04201-020 BRASIL. L-Port.Espñ. FOL-237.

\*COLECIONO Selos Brasileiros e Estrangeiros. Minhas áreas de interesse são as temáticas: Aeronáutica, Eventos Históricos, Cultura Geral. SR. DAVID LADEIRA (Fp), Rua Gabino Lages, 109, Centro, ITALVA/RJ, 28250-000 BRASIL. L-Port.Engl. FOL-244.

\*PROCURO: Máximos Postais particulares do Brasil sobre qualquer tema. DR. ALUISIO QUEIROGA (Fp), Caixa Postal 6185, AC W3 Norte, BRASÍLIA/DF, 70740-971 BRASIL. L-Port. FOL-ESP.

\*VISITE [www.robertoaniche.com.br](http://www.robertoaniche.com.br). Filatelia: Artigos, Livros, Crônicas. FOL-ESP.

\*COLECIONO POSTAL: Circulado em meu nome. SR. RAFAEL TELLES (Fp), Rua Paranapanema 53 – Aptº 31, Saúde, SÃO PAULO/SP, 04144-100 BRASIL. L-Port.Engl. FOL-ESP.

\*NUMISMÁTICA – TROCO: Cédulas estrangeiras e brasileiras. Gostaria de manter intercâmbio com colecionadores do Exterior. SR. VALÉRIO M. GRANDO (Fp), Caixa Postal 2226, AC Santo André, MANAUS/AM, 69057-970 BRASIL. L-Port.Espñ. FOL-256.

\*COLEÇÃO COMPLETA de Visita do Cardeal Eugênio Pacelli, em 1934 – R\$ 3.000,00. DR. LOURIVAL DE JESUS SEREJO SOUZA (Fp), Rua dos Socós, 43, Calhau, SÃO LUÍS/MA, 65072-030 BRASIL. FOL-244.

\*VISITE [www.catalogocdd.com.br](http://www.catalogocdd.com.br) de SELOS DO BRASIL. FOL-238.



\*STAMPS/SELLOS/SELOS: I'm interested in EXCHANGE OF STAMPS with worldwide. Estou interessado em PERMUTAS DE SELOS com filatelistas do exterior. MR. CARLOS ZEITUNE (Fp), Rua Joaquim Amélio, 188, CRUZEIRO/SP, 12705-520 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FOL-ESP.



**WILLIAM  
COLEÇÕES**

Moedas, tazos, cartões telefônicos  
e outros artigos de coleção.

Entre e contato para mais informações.  
**(12) 99178-4003**



Selos - Envelopes - Material filatélico  
Classificadores, álbuns importados com  
melhores preços

[www.brazilstamps.com.br](http://www.brazilstamps.com.br)

+55 85 9 9813 5016

[www.brazilstamps.com.br](http://www.brazilstamps.com.br)  
[contactbrazilstamps@gmail.com](mailto:contactbrazilstamps@gmail.com)



**FILACAP**

**PUBLICAÇÃO PARA COLECIONADORES**

- Artigos e notícias sobre Coleccionismo
- Dezenas de anúncios de colecionadores, associações e publicações.
- Informativo digital



com distribuição gratuita por e-mail.

- Solicite informações sobre como assinar a publicação impressa:

FILACAP  
CAIXA POSTAL 6  
CACHOEIRA PAULISTA/SP  
12630-970 BRASIL

[ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com)

**O site da RHM é [www.oselo.com.br](http://www.oselo.com.br)**

Nele você encontrará:

Venda sob Ofertas, Catálogo de Selos on-line grátis,  
Milhares de selos e peças filatélicas e milhares de  
artigos interessantes.

Para entrar em contato telefone: +55 11 94120 4690

e-mail: [suporte@oselo.com.br](mailto:suporte@oselo.com.br)







# Martins Coleções

Moedas

Cédulas

Selos

[www.martinscolecoes.com.br](http://www.martinscolecoes.com.br)

☎ 43 99945.9845 | ✉ [luizcarlosm740@gmail.com](mailto:luizcarlosm740@gmail.com) | 📘 Martins Coleções  
📮 Caixa Postal: 184 • CEP: 86001-970 • Londrina | PR



## ASSOCIE-SE

Fundado há quase 50 anos o CFMB mantém correspondentes em mais de 10 países para o fomento de emissões de selos e carimbos comemorativos alusivos à temática Maçonaria, além de promover mostras e exposições filatélicas.

Para maiores informações contatem-nos:  
[contatocfmb@gmail.com](mailto:contatocfmb@gmail.com)

Rua Martinho de Haro, 300 - C2 - Costa Norte - Inglesses - 88058-540 - Florianópolis/SC

## XAVIER COLEÇÕES



### COMPRA E VENDA

Moedas e Cédulas  
Nacionais e estrangeiras  
Apólices - Selos Postais  
Marcas de Cigarros  
Cartões Telefônicos

Acessórios

(11) 3223.3228 📞

(11) 95385.3125 📞 TIM

(11) 98044.8999 📞

📘 [xaviercolecoes@yahoo.com.br](mailto:xaviercolecoes@yahoo.com.br)

[www.xaviercolecoes.com.br](http://www.xaviercolecoes.com.br)

Mercado Livre: [xaviermoedas2012](https://www.mercadolivre.com.br/xaviermoedas2012)

Rua 24 de Maio, 247 - Sl. 54 - Cep 01041-001 - São Paulo/SP

## Compro e Vendo

Moedas e Cédulas  
Nacionais e Estrangeiras

Trabalho com  
consignações

*Rafael Augusto*  
Numismática

Fone: (035) 99166-5799 (Tim)

ou (035) 98806-0365 (Oi) 📞

E-mail: [ramgu2005@gmail.com](mailto:ramgu2005@gmail.com) 📘 [rafaelaugustonumis](https://www.facebook.com/rafaelaugustonumis)





# FILACAP

## REVISTA PARA COLECIONADORES

- 1 exemplar: USD 5 / EUR 5.
- 2 exemplares: USD 10 / EUR 10.

Mais anúncios GRATUITOS no informativo eletrônico FILACAP ONLINE.  
Escreva em Inglês, Francês, Espanhol ou Português para:

FILACAP  
CAIXA POSTAL 6  
CACHOEIRA PAULISTA/SP  
12630-970 BRASIL

[ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com)



Filatélica Penny Black  
Portal de selo

Incluimos o acervo do Marcelo Studart

**Roberto Silveira**

(61) 92000-8401  

Verificamos sua lista de Brasil, outros países e/ou temas  
Orçamento sem compromisso

[portaldoselo@gmail.com](mailto:portaldoselo@gmail.com)

Grande estoque de selos brasileiros e estrangeiros  
Toda linha de materiais filatélicos e numismáticos  
Compramos coleções de selos

Representamos as principais marcas mundiais:  
Leuchtturm, Lindner, Michel, Safe e Yvert. Consulte!

OFERTAS EM NOSSOS SITE  
[www.portaldoselo.com.br](http://www.portaldoselo.com.br)

  
Assine revista brasileira de filatelia!



**Um Clube Nacional, Virtual e Via Internet**

Seja um sócio da FILABRAS, e usufrua dos benefícios de um associado

Visite o site e se inscreva: [www.filabras.org](http://www.filabras.org)

Inscrição grátis e sem mensalidades



# FILACAP

## REVISTA PARA COLECCIONISTAS

- 1 revista: 5 USD / 5 EUR.
- 2 revistas: 10 USD / 10 EUR.

+ anuncios gratuitos en el boletín  
FILACAP ONLINE.

Escriba en inglés, francés, español o portugués a:

FILACAP - CAIXA POSTAL 6  
CACHOEIRA PAULISTA/SP 12630-970 BRASIL  
ac.filacap@gmail.com



\*POSTAIS- Produção de cartões-postais para vendas; temáticos, turísticos. Entre em contato e saiba como encomendar seus postais. E-mail: [erebocasnobre@gmail.com](mailto:erebocasnobre@gmail.com) ou tel. 94-98818-2753. FOL-ESP.



# FILACAP

## MAGAZINE FOR COLLECTORS

- 1 issue: USD 5 / EUR 5.
- 2 issues: USD 10 / EUR 10.

Plus free ads in the newsletter  
FILACAP ONLINE.

Write in English, French, Spanish,  
or Portuguese to:

FILACAP - CAIXA POSTAL 6  
CACHOEIRA PAULISTA/SP 12630-970 BRASIL  
ac.filacap@gmail.com





**ESTES SÃO OS ÚNICOS CERTIFICADOS RECONHECIDOS  
INTERNACIONALMENTE**

*Consulte Peter Meyer  
peter@oselo.com.br*

**ADQUIRA PEÇAS DE VALOR ELEVADO APENAS COM CERTIFICADOS  
DA ASSOCIATION INTERNATIONALE DES EXPERTS EN PHILATÉLIE - AIEP**

*Filatélica  
Lanzoni*

*Filatélica e Numismática Lanzoni  
Selos em Geral, Cédulas e Moedas  
SERGIO LANZONI  
11 98316-9789  
slanzoni0811@gmail.com*

**Filatelica**  
OnLine

Selos - Moedas - Cédulas

**www.filatelicaonlineleiloes.com.br**  
**www.filatelicaonline.com.br**

*Autharis / Cristina*

Fones: (17) 9137-2408 / 3225-3992 à noite e fim de semana  
e-mail: filatelicaonline@terra.com.br  
Caixa Postal - 2051 / CEP 15055-971  
São José do Rio Preto-SP

**BOLETIM ELETRÔNICO  
PARA COLECCIONADORES  
COM AMPLA CIRCULAÇÃO  
NO BRASIL E NO EXTERIOR.**



Artigos e notícias sobre selos, moedas, postais e outras modalidades de Colecionismo.

Agenda dos principais eventos do Colecionismo, em especial Exposições e Encontros.

Seção especial de anúncios de colecionadores, entidades e comerciantes.

A publicação é distribuída **GRATUITAMENTE.**

Colabore com a publicação e veja como colocar seus anúncios.

Anúncio A - somente texto – R\$ 50,00 por ano.  
Anúncio B - ilustrado e com moldura – 60 mm x 60 mm ou 90 mm x 40 mm – R\$ 120,00 por ano.

**informações pelo e-mail:  
ac.filacap@gmail.com.br**

## ARGENTINA

**\*VISITE-NOS EM NOSSAS LOJAS:**

[https://listado.mercadolivre.com.ar/\\_CustId\\_25614999](https://listado.mercadolivre.com.ar/_CustId_25614999)

[https://lista.mercadolivre.com.br/\\_CustId\\_6230469](https://lista.mercadolivre.com.br/_CustId_6230469)

[https://www.delcampe.net/en\\_US/collectibles/store/cvfil](https://www.delcampe.net/en_US/collectibles/store/cvfil)

E-mail: [cvfil@fibertel.com.ar](mailto:cvfil@fibertel.com.ar). FOL-239.

**GRUPO PODIUM**  
*Desde 1993, SUMANDO CONOCIMIENTOS*

**Visite todos nuestros  
Boletines Digitales :**

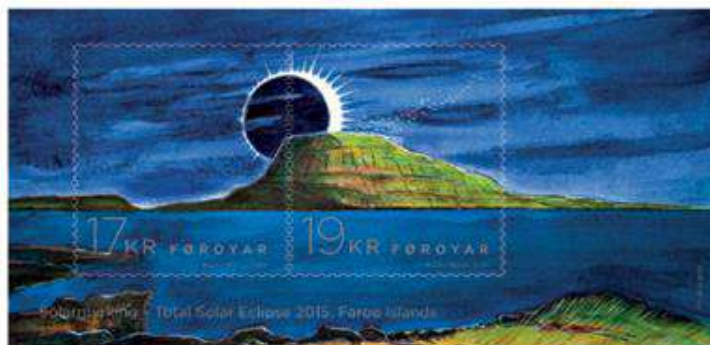
**BEP (Boletín Electrónico PODIUM)**  
<http://www.grupopodium.com.ar>  
*Áreas JJ. OO. y Deportes Universales*

**Boletín ESCRIBAS**  
<http://potalacfa.blogspot.com/p/blog-page-html>  
*Área institucional y técnico-educativa de la FILATELIA UNIVERSAL*

**Boletín VUELO NEWBERIANO**  
<https://drive.google.com/drive/folders/OB7DfoxliZbymYjN1U05>

## FAROÉ

### Faroe Islands Stamps



 /faroestamps

On 20 March 2015 the Faroe Islanders could experience one of nature's greatest spectacles - a total solar eclipse.

Buy the stamps online!

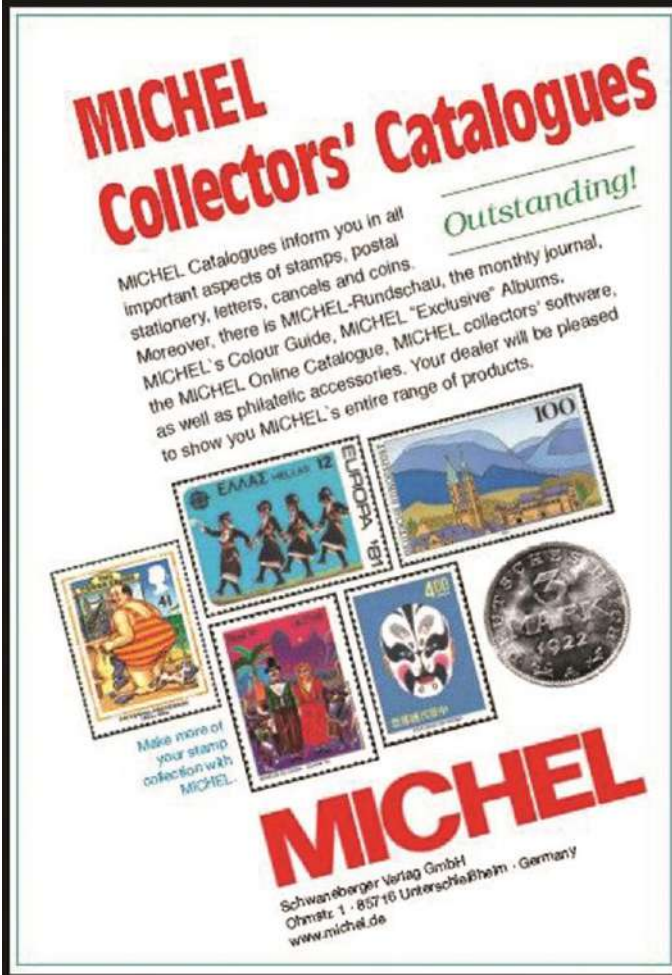
Multilingual website: [www.stamps.fo](http://www.stamps.fo) FO-DK-EN-DE-FR-ES-CN

**Posta**   
FAROE ISLANDS

Posta Stamps Óðinshædd 2  
FO-100 Tórshavn Faroe Islands



## GERMANY



**MICHEL Collectors' Catalogues**

*Outstanding!*

MICHEL Catalogues inform you in all important aspects of stamps, postal stationery, letters, cancels and coins. Moreover, there is MICHEL-Rundschau, the monthly journal, MICHEL's Colour Guide, MICHEL "Exclusive" Albums, the MICHEL Online Catalogue, MICHEL collectors' software, as well as philatelic accessories. Your dealer will be pleased to show you MICHEL's entire range of products.

Make more of your stamp collection with MICHEL.

**MICHEL**

Schwaneberger Verlag GmbH  
Ohmstr. 1 · 85716 Unterschleißheim · Germany  
www.michel.de

## ITALY

**\*QUINTAVALLE ALBERTO** – Exchange 100x100 postage stamps – Armenia, Austria, Belgium, Czechoslovakia, France, Israel, Great Britain, Gibraltar, Germany, Hungary. Nuovi al facciale + spese Raccomandate. QUINTAVALLE A. & M. (Fp), Via Dei Mille n. 18, 35141 Padova (PD), ITALIA. FOL-ESP.

**\*I COLLECT & EXCHANGE** View Cards, Banknotes, Coins. Exchange 100 x 100 postage stamps worldwide. MR. GUIDA RENATO (Fp), Via Pasubio 85, 36030 Caldogno (VI), ITALY (ITÁLIA). FOL-240.

## KAZAKHSTAN

**'TIEN SHAN'** – yearly international color magazine for collectors, penpals, businessmen. Send your name, address, age, hobbies, photo, ad. Your ad for US\$ 10 or Euro 10 or £ 10 cash. Sample copy- US\$ 15 or Euro 15 or £ 15 cash, Checking copy + ad in next full year – US\$ 20, Euro 20 or £ 20 cash. Info: US\$ 5, Euro 5, £ 5 cash, 5 IRCs. Nothing free!!! Write to: MR. PYOTR MOSTRENKO (Fp), Zhandosova 21, P. O. Box 39, KZ-050057 Almaty, KAZAKHSTAN. In US\$ KZ10722R000177718068, Kaspi.kz. FOL-ESP.

## NOSSOS APOIADORES:

**APOIO CULTURAL**



**LORENAFILATELIA.BLOGSPOT.COM**

APOIO CULTURAL:



**Clube das Acácias**

Cachoeira Paulista/SP



**Sociedade Philatelica Paulista**

Sede Própria: Largo Paissandu n.º 51 - 17º andar  
Cep: 01034-900 - São Paulo - SP - Tel.: (11) 3223-7850  
Caixa Postal: 710 - Cep: 01031-970  
www.sppaulista.com.br - sppaulista@uol.com.br

*Mais de 100 anos de tradição,  
boletins informativos,  
vasta biblioteca especializada, centenas de associados,  
participação em exposições filatélicas,  
palestras mensais.  
Junte-se a nós. Faça parte de uma  
das maiores entidades filatélicas do Brasil*



**FILABRAS**  
Associação dos Filatelistas Brasileiros

Um Clube Nacional, Virtual e Via Internet  
Seja um sócio da FILABRAS, e usufrua dos benefícios de um associado  
Visite o site e se inscreva: [www.filabras.org](http://www.filabras.org)  
Inscrição grátis e sem mensalidades



**\*VOCÊ JÁ FEZ SUA INSCRIÇÃO COMO ASSOCIADO DA A. C. FILACAP? Inscreva-se hoje mesmo e receba o exemplar abaixo como cortesia. Solicite a ficha de inscrição pelo e-mail: [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com) ou pelo WhatsApp: 12-99151-3659 (somente mensagens).**

**ESPAÇO RESERVADO PARA SEU ANÚNCIO**





# FILACAP

Ano 48

Nº 209

2022



*Máximo Postal: Retrato de D. Pedro I*

*Ler artigo na página 2.*

Abaixo ficha para sua inscrição.





# FILACAP

Nº ASSOCIADO:

NOME:

R.G.:

CPF:

SEXO:

DATA NASCIMENTO:

LOCAL NASC.:

PROFISSÃO:

LINGUAS:

COLECIONO:

END/BAIRRO:

CIDADE/UF: /

CEP:

TEL.:

E-MAIL:

WEB SITE:

ANÚNCIO ECONÔMICO – até 30 palavras (colocar no texto o que deseja que seja publicado: interesse, nome, endereço, e-mail, WhatsApp, ano de nascimento, profissão, grau de colecionismo, catálogo de referência, línguas, etc.). Publicado também no FILACAP ONLINE.

GRATUITO PARA ASSINANTES (opcional)

---

---

---

---

---

---

---

---

ASSINATURA por:

1 Ano - R\$ 50,00

2 Anos – R\$ 100,00

Formas de Pagamento:

Cheque nominal a José Maurício do Prado.

Depósito em nome de José Maurício do Prado

CAIXA ECON. FEDERAL - Ag. 2003 – c/poup. 1288-000.754.213.577-6

BANCO DO BRASIL – Ag. 3029-5 – c/poup. 6689-3 – Var. 51

BRADESCO – Ag. 2040-0 – c/poup. 1002189-8

ITAÚ UNIBANCO – Ag. 0247 – c/poup. 09183-8/500;

SANTANDER – Ag. 0164 – c/c 91-000197-3;

PIX – 12991513659 (celular)

Data: / /

Assinatura

Endereço: Caixa Postal 06

Cachoeira Paulista/SP  
12630-970

[ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com)

**ATENÇÃO COLABORADOR(A): mantenha em dia sua Contribuição para continuar a receber o FILACAP (impresso).**

**INFORMAÇÕES: [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com) ou em mensagens pelo WhatsApp: 12-99151-3659.**