

## O Penny Black

Rogério A. Dedivits

Antes do advento do selo postal adesivo, era o destinatário quem pagava as despesas postais. Evidentemente, isso acarretava consideráveis prejuízos às administrações postais, já que, muitas vezes, quem recebia uma correspondência negava-se a pagar as respectivas taxas.

Assim, sir Rowland Hill idealizou, em plena Inglaterra Vitoriana, a reforma nos serviços postais, culminando com a emissão, em 6 de maio de 1840, dos primeiros selos do mundo, idéia que não demorou a espalhar-se. O chamado *penny black* (peni preto) foi emitido com o valor de 1 *penny* e outro selo, azul, possuía o valor facial de 2 *pences*. Estes selos foram vendidos desde 1º de maio daquele ano. Ilustravam a efigie da Rainha Vitória.

A reforma incluía o lançamento concomitante de duas sobrecartas, que acabaram por não merecer do público muita acolhida. São os chamados envelopes *Mulreddy* – nome do desenhista.



A efigie da Rainha Vitória é mostrada de perfil no *Penny Black*. Baseou-se no retrato feito da princesa adolescente e adotado na medalha gravada por William Wyon. A partir desta gravação, Henry Corbould preparou o desenho que serviu de modelo para as gravuras dos selos, feitas por Charles e Frederik Heath.

As margens das primeiras folhas apresentavam avisos de como usar os selos. Apresentavam avisos de como usar os selos. Apresentavam, também, letras em seu canto inferior, cuja finalidade seria a de evitar ou dificultar fal-

sificações. O papel dos selos continha uma filigrana (uma pequena coroa). A impressão foi pela firma Perkins, Bacon and Petch em talho-doce e serviu para consagrar a impressora.



novidades de  
todo o mundo

Confira as últimas novidades!



### VEJA NESTA EDIÇÃO

Anúncios Econômicos .....	Pág. 7 a 10
Autógrafos .....	Pág. 11
Conversando .....	Pág. 2
Filigrana - "Casa da Moeda" .....	Pág. 6
Novidades de Todo o Mundo .....	Pág. 3
Novidades do Brasil .....	Pág. 15
Numismática .....	Pág. 5
Perfins .....	Pág. 12/13
Selos de Fiume, Os .....	Pág. 14
Telecartofilia .....	Pág. 4



# CONVERSANDO

Uma das melhores recompensas que temos neste nosso trabalho pelo colecionismo são os amigos que fazemos. E são estes amigos que nos dão ânimo para levar adiante esta empreitada. A todos que nos enviaram mensagens pelos 25 anos do FILACAP, nossos mais sinceros agradecimentos. E vamos às novidades.

**ABRAJOF** – A Associação Brasileira de Jornalistas Filatélicos comunica a eleição de sua nova Diretoria, Biênio 2000/01 assim constituída: Presidente, Marcelo Hideo Motoyama; Secretário, Renato Mauro Schramm; Tesoureiro, Lister Roque de Lima; Conselho Fiscal: Titulares – Geraldo José Volpon, José Maurício do Prado e Luiz Cláudio Fritzen, e Suplentes – Gilberto Fernando Tenor, Guelfo Jorge Poltronieri e Rosaldo Moreira Aguiar. Novo endereço: Caixa Postal 14.564, São Paulo/SP – CEP: 03632-970.

**ACFA** – A Asociación de Cronistas Filatélicos de la Argentina, Buenos Aires, Argentina, lançou o sétimo volume da Biblioteca do Cronista Filatélico, intitulado “Complementos y Entrecintas en los Sellos Postales Argentinos”, de autoria de Miguel Angelo Giliberti. Trata-se de uma obra que não pode faltar na biblioteca de todos aqueles que dedicam-se aos estudos dos selos argentinos. Nossos agradecimentos ao sr. Lic. Osvaldo Mario Giordano, presidente da ACFA, pela gentil remessa da obra.

**BANGKOK 2000** – De 25.03 a 03.04 p.p., foi realizada em Bangkok, Tailândia, a Exposição Filatélica Juvenil Mundial BANGKOK 2000. A participação brasileira foi brilhantemente coordenada pelo Comissário para o Brasil, sr. Luís Fernando Junqueira Alvim. A premiação dos brasileiros foi a seguinte: Medalha de Prata para Nathalie Braun, Mon Ami le Chien (71 pontos) e Dihogo de Castro Fonseca Melo, Our Folklore: The Culture of a People (70 pontos); Medalhas de Bronze para: Fernando Freitas de Camargo, Football – Soccer (64 pontos), Paulo Eugênio de Castro Pozzobon, The Fly, The Man's Conquest (63 pontos), José Maurício do Prado Júnior, From Carriages to Speedycars (62 pontos), Wilder de Paula Sateles, The Sports shortening the Distances (60 pontos), Leandro de Souza Carvalho, Sports – Our Great Passion (60 pontos), João Paulo dos Santos Resende, Olympic Games – The Ideal of Peace (60 pontos) e Mateus Ricardo Provenci, Transport – The Man in Movement in the Space and in the Time. Nossos parabéns a estes jovens que são a esperança da Filatelia Brasileira.

**ESTADOS UNIDOS** – O Comitê Americano-Brasileiro dos 500 Anos, dirigido pelo paulistano Murad Karabian, residente no Estado do Utah, conseguiu junto ao Correio Norte-Americano a aplicação de um carimbo comemorativo dos 500 anos do Brasil. O lançamento deu-se em Nova York no dia 13 de março p.p. A realização contou com o apoio do Governador Michael Levitt e do Senador Orrin Hatch. O carimbo mostra o Cristo Redentor, escolhido como símbolo nacional em uma pesquisa feita entre imigrantes brasileiros que vivem nos Estados Unidos.

**EXPOBRATEL** – Realizada de 22 a 25.03 p.p., aconteceu no Shopping Light, em São Paulo/SP, a 2ª Exposição Brasileira de Telecartofilia 1999 – EXPOBRATEL 1999. Os cartões telefônicos campeões foram os seguintes: “O alcoolismo é doença”, da TELERON, Rondônia – Cartão Telefônico do Ano – Prêmio Operadora do Ano; “2 de Julho”, da TELEMAR-BA – Melhor Cartão Comemorativo; Série “Planetas”, da TELEFÔNICA-SP – Melhor Cartão Temático Ciências; “Pesca Infante-Juvenil”, da TELEMAT-MT – Melhor Cartão Temático Esportes; “Igrejas da Bahia”, da TELEMAR-BA – Melhor Cartão Temático Religião; “Aniversário de Vitória”, da TELEMAR-ES, Melhor Cartão de Incentivo à Cultura e Melhor Cartão de Incentivo ao Turismo; “Juazeiro”, da TELEMAR-CE, Melhor Cartão de Mídia; “Mosaico de Natal”, da TELE CENTRO-SUL, Prêmio Especial 1999 – Inovação e para a TELE CENTRO-SUL com o prêmio pela Melhor Home Page Oficial sobre Telecartofilia. Parabéns aos organizadores e, em especial, ao sr. Marcelo Hideo Motoyama pelo sucesso de sua iniciativa.

**EXPOFINTER 2000** – De 01 a 06 de agosto p.f., aconteceu no Ginásio de Esportes do SESC/Bauru, Rua Aurelino Carolia, 6-71, em Bauru/SP, a Primeira Exposição Filatélica São Paulo Interior – EXPOFINTER 2000. O evento conta com o apoio da Diretoria Regional da ECT-São Paulo Interior, da FEBRAF – Federação Brasileira de Filatelia, da FEFIESP – Federação das Entidades Filatélicas do Estado de São Paulo, da ABRAJOF – Associação Brasileira de Jornalistas

Filatélico e das entidades filatélicas do interior do Estado de São Paulo. A exposição terá como homenagem a criação da DR/SPI, ao Selo Postal Brasileiro e à Cidade de Bauru. Somente serão aceitas coleções de selos postais e peças filatélicas em suas várias modalidades, não sendo permitidos cartões telefônicos, estampilhas fiscais, cédulas, moedas e outros tipos de coleção. As inscrições serão recebidas junto à Comissão Organizadora até o dia 24/07/2000. Maiores informações poderão ser obtidas com a Comissão Organizadora da EXPOFINTER 2000, Agência Filatélica de Bauru, Praça D. Pedro II, 4-55, BAURU/SP, CEP: 17015-970.

**F.A.E.F.** – A Federación Argentina de Entidades Filatélicas Lançou o décimo volume de sua Biblioteca de Filatelia, intitulada “General Regulation of the F.I.P. for Exhibition (GREX) – Their Interpretation”, de autoria do Dr. Eliseo Rubén Otero, a quem agradecemos a gentileza do envio. O livro aborda as regras da F.I.P. para as exposições com comentários do conhecido especialista e jurado filatélico argentino e é indispensável a todos que se interessam pela participação nas exposições filatélicas internacionais seja como expositor, comissário ou jurado.

**LUBRAPEX 2000** – De 11 a 16 de abril p.p., aconteceu em Salvador/BA, a 17ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira, com o patrocínio da FEBRAF – Federação Brasileira de Filatelia e da ECT – Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos e a colaboração da Federação Portuguesa de Filatelia. O júri foi composto pelos srs. Ruben Reis Kley (Presidente), David Lopes Cohen (Vice-Presidente), Mário Xavier Júnior (Secretário), Adelino Caravela, Antonio Borralho, Eduardo Oliveira e Souza, Ferdinand Hidalgo, Francisco Sérgio Marinho, Gaetano Peroni, Geraldo de Andrade Ribeiro Jr., Gilbert Henry William e Marcelo Studart e como Jurados Observadores os srs. José Francisco de Paula Sobrinho e Sérgio Laux. Os principais prêmios foram os seguintes: Grande Prêmio LUBRAPEX 2000, Roberto Seabra Benevides (Olhos de Boi e Inclinados); Prêmio Brasil – D. Pedro II, Pedro Vaz Pereira (Inteiros Postais do tipo “Ceres”); Prêmio Portugal – D. Maria II, Paulo Rodolpho Comelli (O Correio Marítimo do Brasil ao Exterior); Classe de Honra, José Manuel Santos Pereira (King Manuel II – Postal Stationery Specialized Collection); Prêmio Filatelia Tradicional, Klerman Wanderley Lopes (France – Emissions 1849 a 1869); Prêmio História Postal, Everaldo Santos (Rotas, Destinos e Raras Origens de e para o Brasil no século XIX); Prêmio Aerofilatelia, Graham Cosh (Variations on German Aerophilately); Prêmio Inteiros Postais, Marcos Chusyd (Inteiros Postais do Brasil séc. XIX); Prêmio Filatelia Temática, Jayme Kahan (A Brave People); Prêmio Maximafilia, Joaquim Antonio Ribeiro (Pontes); Prêmio Filatelia Juvenil, João Paulo Silveira (A Ave, um Presente da Natureza); Prêmio Literatura Filatélica, Peter Meyer (Catálogo Enciclopédico de Selos e História Postal do Brasil) e Prêmio Selos Fiscais, Rosa Maria Bicalho (Bevenue Stamps of the Brazilian Empire). O FILACAP foi agraciado com a medalha de bronze prateada. A todos que participaram desta belíssima exposição os nossos parabéns e até Portugal.

**PENNY BLACK** – A tradicional casa filatélica de São Paulo, a Filatélica Penny Black, estará realizando dia 05 de agosto p.f. sua 12ª Venda sob Oferta, com, aproximadamente, 3.600 lotes. É uma boa oportunidade para o colecionador adquirir aquela peça que faltava ou mesmo comprar um lote para dar início a sua coleção. Também já está definida a data da 13ª Venda será no dia 18/11/2000. Maiores informações poderão ser obtidas no endereço: Caixa Postal 3.133, São Paulo/SP, CEP: 01060-970.

**PERFINS** – Encerramos nesta edição uma série de artigos sobre perfins de autoria do especialista no assunto, sr. Alfred Neumann. Entre os estudiosos deste assunto destacamos a jornalista filatélica Edna J. Perez, organizadora da ACEPIC – Associação dos Colecionadores Estudiosos de Perfins e de CEDEPA/BRASIL – Centro de Difusão do Estudo de Perfins e Assemelhados/Brasil. Os interessados em contatos com estas entidades poderão escrever para Edna J. Perez, Rua Cristiano Cleopatra, 1426, Bairro dos Alemães, Piracicaba/SP, CEP: 13419-310.

**PRÊMIO ANGELO ZIONI** – Durante a RIO 2000 foi realizada a apuração dos votos da eleição do Jornalista Filatélico do Ano 1999 e detentor do Prêmio Angelo Zioni. O escolhido foi o nosso amigo e colaborador jornalista filatélico Dr. Mauro Nogueira Valias, de Varginha/MG. Esta

premiação faz justiça a um dos maiores divulgadores da filatelia brasileira atual, na sua forma mais pura, ou seja, as emissões mais recentes dos nossos selos. Nossos parabéns.

**RECIFE/PE** – De 14 a 16 de julho p.f., será realizado na bela capital pernambucana, o 1º Encontro Nacional de Colecionismo. O evento reunirá colecionadores de moedas, cédulas, medalhas, selos, envelopes, postais, canetas, cartões telefônicos etc. e será realizado no Recife Monte Hotel na Praia da Boa Viagem. Maiores informações poderão ser obtidas com a entidade organizadora, Associação Filatélica e Numismática de Pernambuco, Caixa Postal nº 5, – Ag. Central, Recife/PE, CEP: 50010-970 ou com os srs. Ricardo Breno Rodrigues, tel. (81) 9989-4613, Salmito, tel. (81) 9978-4381 e 467-1220 (noite) e Lira, tel. (81) 9102-6664 e 221-2485.

**REVISTA RTB** – Finalmente uma publicação de qualidade sobre telecartofilia. A revista tem como Presidente do Conselho Editorial o Dr. José Marques Barboza, um dos telecartofilistas brasileiros mais conhecidos no meio e um dos pesquisadores mais respeitados no assunto, e os não menos conhecidos, srs. Adriano Vasconcelos, Helion de Mello e Oliveira e Paulo Monte Serrat Neto. A publicação é, sem dúvida, uma das melhores do gênero tanto na apresentação como no seu conteúdo. Dando apoio profissional, a Revista RTB – Telecartofilia do Brasil conta com a experiência de Erica Matsumoto (Redatora Chefe), Valter Ferreira de Oliveira (Diretor Comercial) e Eder José Teixeira Pinto (Diretor de Arte). Nossos parabéns e votos de sucesso. Maiores informações sobre a publicação poderão ser obtidas na home page: [www.revistartb.com](http://www.revistartb.com); e-mail: [redacao@revistartb.com](mailto:redacao@revistartb.com) ou Caixa Postal 20.003 – Ag. Bairro do Limão, São Paulo/SP, CEP: 02720-970.

**SÉRIE “FRUTAS”** – Em uma de nossas últimas edições tivemos a oportunidade de comentar a respeito da emissão de selos sem goma da citada série. Na última edição da Revista MOSAICO, da Câmara Brasileira de Filatelia, (nº 28, abril/2000), nosso companheiro Mauro Nogueira Valias, em sua coluna “Notas para os Selos”, colocou o seguinte comunicado de “Última Hora”, que tomamos a liberdade de reproduzir: “Os selos regulares da série “Frutas” com margens retas, micro-serrilhadas e sem goma foram recolhidos por ordem da Administração Central dos Correios em Brasília em 28 de janeiro de 2000, conforme boletim interno “Rede Urgente” nº 90. São estes os selos: Melancia 1º porte nacional + Laranja 0,01 + Mamão 0,05 + Abacaxi 0,10 + Pinha 0,20 + Cêco 0,51 + Maçã 0,80 e Morango 1,00. Os motivos alegados foram as reclamações dos usuários, devido à dificuldade de separação dos selos e atraso nas colagens. Alvisseras! Pela primeira vez os Correios atendem as reclamações de quem os mantêm. E a série específica das “Frutas”, quem diria, entrou para a História Postal Brasileira como o terceiro recolhimento de selos no Brasil, depois da “Ponte Internacional Brasil-Argentina” – RHM 213 – e dos selos promocionais “Frisco” em janeiro de 1999. Conselho aos colecionadores: guardem os regulares “Frutas” serrilhadas, novos ou carimbados sobre envelopes circulados ou fragmentos mas com datas anteriores a 28 de janeiro de 2000.”

**VENDAS SOB OFERTAS. LISTAS DE PREÇOS etc:**  
**Alfredo Marcus**, Rua Manoel da Nóbrega, 1230, Diadema/SP, CEP: 09910-720 – Suplemento do Boletim “Filatelia” (1/2000) – Informe para os colecionadores dos selos das Nações Unidas. **Bolsa Filatélica de Brasília**, Caixa Postal 0036, Brasília/DF, CEP: 70359-970 – 88ª Venda sob Oferta (24.04.00). **Castillo, Alves & Allegretti Philatelia**, Caixa Postal 5177, Rudge Ramos, São Bernardo do Campo/SP, CEP: 09624-970 – 17ª Venda sob Oferta (17.06.00) – próxima venda em set./00. **Filatélica Olho de Boi**, Caixa Postal 151, Curitiba/PR, CEP: 80011-970 – Lista de Ofertas (mai/00). **Filatélica Penny Black**, Caixa Postal 3.133, São Paulo/SP – CEP: 01060-970 – Lista 54 (maio/00) e XI Grande Venda sob Oferta (01.04.00) – próxima venda: 05.08.00. **NAB – Numismatas Associados de Brasília**, Cléber José Coimbra, SQN 315 – Bloco A – Aptº 305, Asa Norte, Brasília/DF, CEP: 70774-010 – Vendas sob Ofertas (20.05.00). **Nelly Corrêa da Silva**, Caixa Postal 541, Porto Alegre/RS, CEP: 90001-970 – Lista de Preços nº84/00 (31.07.00). **Neumann Filatelia Ltda.**, Caixa Postal 2146, São Paulo/SP, CEP: 01060-970 – Venda sob Ofertas (03.06.00). **Ricardo Teixeira Santos**, Caixa Postal 3088 – Ag. Zeraid de Menezes, Belo Horizonte/MG, CEP: 30140-970 – 10ª Venda sob Oferta (16.06.00) – próxima venda: set/out.00.



## Novidades de todo o mundo



**BÉLGICA** – 03.04, a) Série comum – Rei Albert II – tipo Broux/MVTM (30BEF); b) Dia do selo: “A vida se lê, a vida se escreve” (17BEF); c) BELGICA 2001 – 500 anos do Correio Europeu (17BEF+vinheta sem valor). 17.04, a) Festival de Flores de Gand (16, 17 e 21BEF); b) Fundo Príncipe Philippe (17BEF); c) Série comum – Flor (caderneta, 10 selos auto-adesivos, 210BEF). 05.05, Série comum, Aves (1, 2, 3 e 5 BEF). 08.05, a) Esporte – Sydney 2000 (3x17+4BEF; bloco, 30+7BEF); b) Música – Museu dos Instrumentos Musicais e 250 anos da morte de Johann Sebastian Bach (caderneta, 6 selos, 102BEF). 09.05, Europa 2000 (21BEF).

**CHIPRE** – 30.03, a) Jóias de Chipre (10c, 15c, 20c, 25c, 30c, 35c, 40c, 50c, 75c, £1, £2 e £3); b) Miss Universo 2000 (bloco, 15+35c). 09.05, a) Europa 2000 (30c); b) 50 anos da Cruz Vermelha do Chipre (15c); c) 50 anos da Organização Meteorológica Mundial (30c); d) Em memória e honra da Luta de Libertação de Chipre EOKA (15c).

**CROÁCIA** – 01.01, Ano Santo do Milenário (2,30Kn). 01.02, dia de São Valentim (2,30Kn). 25.03, 300 anos do Liceu de Ensino Clássico em Split (2,80Kn). 22.04, a) 100 anos da Associação dos Escritores Croatas (2,30Kn); b) Personalidades Croatas; 5,50Kn – 550 anos da morte do pintor Blaz Jurjev Trogirinanin; 3,50Kn – 550 anos do nascimento do escritor Marko Marulic; 2,80Kn – 150 anos do nascimento do ator Marija Ruzicka-Strozzi; 2,30Kn – 250 anos do nascimento do escritor e professor Matija Petar Katancic e 1,80Kn – 500 anos do pintor Andrija Medulic Schiavone. 09.05, Europa 2000 (2,30 e 5,00Kn).

**ESLOVÁQUIA** – 01.01, Maravilhas de nossa Pátria – gargantas de Dunajec e Váh (10 e 12Sk). 11.01, Série Personalidades: 4Sk – Hana Melicková e 5Sk – Stefan Anján Jedlík. 01.02, Bardejov (5,50Sk). 15.02, a) Série Páscoa – Estações da Cruz (4Sk); b) Ano Global da Matemática (5Sk); c) Liga Européia de Basquetebol Feminino, Ruzomberok (4Sk).

**ESPAÑA** – 12.04, a) 700 anos da Universidade de Lleida (35pta); b) 500 anos da Universidade de Valencia (70pta). 28.04, 100 anos do R. C. D. Espanyol de Barcelona (35pta). 04.05, S. A. R. Doña María de Las Mercedes de Borbon y Orleans (35pta). 09.05, Europa 2000 (70pta).

**FAROÉ** – 21.02, a) 1000 anos do Cristianismo nas Ilhas Faroé (DKK 4,50, 5,50, 8,00 e 16,00); b) Escola de Folclore Faroese (caderneta, 8xDKK4,50, dois motivos). 22.05, a) Desenhos Infantis (DKK 4,00, 4,50, 6,00 e 8,00); b) Europa 2000 (DKK 8,00); c) Definitivos (DKK15,00 e 22,00).

**HOLANDA** – 04.01, a) Selo especial (NLG 0,25); b) Carlos V (2xNLG0,80 se tenant). 29.02, Congratulações (folha, 10xNLG0,80). 25.03, Copa Européia (caderneta, 5 selos, 2 motivos, NLG1,60).

**IRLANDA** – 26.01, Criaturas míticas - Selo Amor (30p); caderneta de saudações (£3,00) e Ano do Dragão (bloco, 90p). 18.02, Dia de St. Patrick (4 cartões postais, Ir£0,50 cada, 2 cartões de saudações, Ir£1,00 cada). 29.02, Coleção Milênio – fase 3 – Descobertas (12x30p). 09.03, a) Jeannie Johnston – barco (45p); b) Ato da União (30p e 50p). 09.05, Europa 2000 (32p e 30p – auto-adesivo). 22.05, Oscar Wilde (4x30p, bloco se-tenant; bloco, Ir£2,00).

**LITUÂNIA** – 16.02, Dia da Independência da Lituânia (1,30Lt e 1,70Lt). 11.03, 10 anos da restauração da Independência da Lituânia (bloco, 7,40Lt). 25.03, Personalidades (1Lt, 1,30Lt e 1,70Lt). 15.04, Monumentos tecnológicos – relógios (1Lt e 2Lt). 09.05, Europa 2000 (1,70Lt).

**NORUEGA** – 09.02, Flora norueguesa (NOK5,40, 8,00, 14,00 e 25,00). 14.02, Dia de São Valentim (NOK4,00). 07.04, a) Milênio da cidade de Oslo (NOK4,00, 6,00, 8,00 e 27,00); b) Fauna norueguesa (cadernetas, NOK 5,00, 6,00 e 7,00).

**POLÔNIA** – 07.04, A Igreja na chegada do Terceiro Milênio (PLN 0,80). 18.04, Casarões rurais poloneses (PLN 0,80, 1,55, 1,65 e 2,65). 26.04, Cracóvia – Cidade Européia da Cultura no Ano 2000 (PLN 0,70 e 1,55; bloco, PLN 1,75). 28.04, Pare com a Toxicomania (PLN 0,70). 09.05, a) Europa 2000 (PLN 1,55); b) 80 anos do Papa João Paulo II (PLN 0,80, 1,10 e 1,55).

**PORTUGAL** – 11.04, 500 anos da Descoberta do Brasil – emissão conjunta Portugal – Brasil (52, 85, 100 e 140Esc. – quadra se-tenant; bloco com os quatro selos, 377Esc.). 05.05, 10 anos do Centro Norte-Sul do Conselho da Europa (inteiro postal, 52Esc.). 12.05, Visita a Portugal de Sua Santidade o Papa João Paulo II (52Esc.; bilhete, 75Esc.). 09.05, Europa 2000 (3x100Esc.; folhas miniaturas, 3x300Esc.).

**REPÚBLICA TCHECA** – 09.05, a) Signos do Zodíaco – Virgem (2Kc); b) Europa 2000 (9Kc); c) Transportes – Ferrovias em 1900 e 2000 (bloco, 8+15Kc); d) Personalidades II: Vitezslav Nezval (5Kc) e Gustav Mahler (8Kc); e) Aniversários do Prof. Eduard Albert, MD (inteiro postal, 5Kc); f) 13º Congresso de Sokol (inteiro postal, 5Kc).

**SUÉCIA** – 17.03, a) Milésimo selo de Czeslaw Slania (bloco, SEK5); b) Série Milênio 3 (caderneta, 10xSEK5); c) Floresta (2xSEK5 – se-tenant, SEK3,80 e SEK6). 09.05, a) Ponte Oresund (caderneta, 4xSEK6 – 1 motivo; SEK5); b) Artista gráfico e pintor Philip Von Schantz, caderneta, 10xSEK5 – 2 motivos); c) Europa 2000 (SEK7,00).

**VATICANO** – 04.02, Ano Santo 2000 (L.800, 1000, 1200 e 2000); b) Os Papas e os Anos Santos de 1300 a 2000 – 3ª série (L.300, 400, 500, 600, 700, 800, 1200, 1500 e 2000; bloco, L.2000); c) Milênio do Cristianismo na Islândia (L.1500). 09.05, a) 80 anos da Sua Santidade o Papa João Paulo II (L.800, 1200 e 2000); b) Restauração da Capela Sistina (L.500, 1000, 1500 e 3000); c) Europa 2000 (L.1200).

### FILATÉLICA PENNY BLACK

SELOS - Comemorativos do Brasil

- Novidades Internacionais - Países/temas

Pacotaria - temáticos usados - Disney

CÉDULAS- Nacionais e Estrangeiras

GRANDE MALA DIRETA- solicite na lista

Tel/Fax: (11) 222-0277 / 220 - 2822

Internet: <http://www.pennyblack.com.br>

E-mail: [fil.penny.black@originet.com.br](mailto:fil.penny.black@originet.com.br)

Rua Aurora, 776 (esquina Av. Vieira de Carvalho), Conj. 252/253

Caixa postal 3133 - Cep 01060-970

São Paulo/SP

### Selos do Brasil e Estrangeiros

Material Filatélico - Selos em Pacotes  
Cartões Telefônicos

Solicite nossa lista de preços

NELLY CORRÊA DA SILVA

Caixa postal, 541

90001-970 Porto Alegre - RS



## TELECARTOFILIA - INICIANTES

Marcelo Hideo Motoyama - Abrajof 290

A telecartofilia, ou o colecionismo de cartões - telefônicos, recente no Brasil é muito difundida no exterior, onde já existe há muitos anos. (Mais de 20 anos). Os primeiros cartões brasileiros, foram emitidos em 1992, por ocasião de Eco 92. A partir daí não pararam mais. Ao colecionador iniciante é preciso esclarecer que diferentemente da filatelia e da numismática, a telecartofilia explora a parte promocional das imagens que são estampadas nos cartões. Assim, existem os cartões telefônicos emitidos pelas teles e os cartões telefônicos promocionais cp's que, controlados pelas teles, são emitidos por particulares com as suas imagens e suas propagandas.

Colecionar cartões é muito simples e não requer material especializado e nem caro, já que o manuseio de cartões não interfere na sua conservação diretamente. Colectiona-se cartões novos (com os créditos) e cartões usados (sem os créditos). Normalmente começa-se a coleção escalando toda a família para adquirir as primeiras peças. Vale tudo, tio, cunhado, pai, mãe, esposa, irmão, enfim, todos os que possam ter contatos.

Uma segunda forma é participando da venda sob ofertas onde adquire-se por lotes grandes a preços reduzidos (cada cartão por menos de R\$ 0,10), como as vendas da AFSC e a lista de ofertas da Filatelia Olho de Boi, de Curitiba. É preciso fugir de especuladores e abastecer-se de cartões repetidos e partir para as trocas.

As trocas internacionais funcionam bem na base 1x1, mas normalmente você deve escolher o tema ou motivo do cartão para troca, ou ainda trocar por lotes, recomendamos o mínimo de 20 cartões para compensar o porte. Adquirir uma pasta para guardar os cartões também é recomendável, as pastas nacionais possuem 5 bolsas com capacidade para 100 cartões, ampliável até 20 bolsas para 400 cartões e custam cerca de R\$ 15,00.

# Lúcia Roxana

*Cartões telefônicos  
Novos e Usados*

Rua Barão de Itapetininga, 273  
6º andar - Sala 6D  
São Paulo/SP - CEP: 01042-001  
Telefax: (11) 259 0398  
Celular: (11) 9626 8549  
e-mail: lulu\_24@zipmail.com.br

## CARTÕES NOVOS OU USADOS????

Uma dúvida que assola a todos aqueles que estão se iniciando no colecionismo dos cartões telefônicos é a de se colecionar cartões novos ou usados???. A esta pergunta temos diversas respostas e vamos tentar explicar o nosso ponto de vista da forma mais imparcial possível.

O principal motivo para se colecionar cartões novos, é a de valorizar a coleção, ou seja, uma coleção de cartões com crédito faz com que financeiramente esta coleção se torne mais valorizada do que uma que somente possua cartões usados. Ocorre que desde que todas as Teles estaduais começaram a emitir seus próprios cartões, tornou-se quase improvável, senão impossível, que um mesmo colecionador consiga com facilidade "TODOS" os cartões emitidos em nosso país, somando-se a este fato, os cartões emitidos comercialmente e com baixíssima tiragem, muitas vezes com a finalidade especulativa. Talvez por este fato é que cada vez mais e mais colecionadores estão se dedicando à colecionar cartões de forma temática, ou seja escolhendo somente um tema, como por exemplo, animais, flores, aviões, esportes etc...

Outra questão que levanto é que, diferentemente da filatelia, onde o carimbo compromete a imagem estampada em um selo, na Telecartofilia é possível encontrar-se cartões usados com a aparência de um cartão novo e aí pergunto eu, nós colecionamos créditos ou colecionamos a imagem associada àquele cartão? Se o cartão for estrangeiro, o problema aumenta mais ainda, como aferir se um cartão é usado ou novo (alguns possuem dispositivos para isto), se não possuímos o sistema telefônico do país de origem para nos certificarmos disto????.

Por fim cabe a ressalva de que há ampla divulgação das empresas telefônicas para que se colecionem cartões novos, pois está claro a vantagem obtida em vender um serviço que não vai ser utilizado, engordando ainda mais os bolsos de ditas empresas.

Portanto, concluímos, após enquetes feitas com muitos colecionadores, de que 90% coleciona somente cartões usados, estes são os verdadeiros colecionadores, pois além de representarem a esmagadora maioria, pois a expressão Telecartofilia significa, etimologicamente, o seguinte: Tele de telecomunicações; Carto, de cartões; e filia, de "philos", amigo, em grego. Ou seja o verdadeiro hábito de colecionar vem de juntar, ou seja agregar à coleção, normalmente por familiares, amigos, conhecidos e pela mais milenar forma de comércio, a troca, que congrega e impulsiona os mais variados tipos de coleções através da amizade e troca, principalmente, de experiências.

Por fim não importa se você coleciona cartões novos ou usados. O que realmente importa é que a maioria dos colecionadores não o faz por valor econômico, mas sim pelo prazeroso e gratificante motivo principal, o valor afetivo e pelo hobby propriamente dito.

Concluímos, anotando que as duas formas são plenamente válidas, mas temos certeza que em futuras exposições não importará se o cartão é novo ou usado, mais sim o seu estado e se as suas imagens estão associadas ao tema exposto.

*N.R. Estes artigos constam do site:*

*[www.colecionismo.com.br/telecartofilia](http://www.colecionismo.com.br/telecartofilia),*

*de responsabilidade de Marcelo Hideo Motoyama. Visite-o.*



# NUMISMÁTICA

## Primeira Moedagem do Brasil – Colônia

As sucessivas representações dos governadores gerais e das capitânicas, das câmaras, dos cabidos e da nobreza sobre a escassês e o deplorável estado em que se achavam pelo seu extremo cerceamento as moedas em circulação no Brasil, no último quartel do século XVII, levaram D. Pedro II, monarca português, a criar uma Casa de Moeda no Brasil, na cidade de Salvador, na Bahia, com um sistema próprio à colônia, de maior valor extrínseco e de cunho diferente do da metrópole, com a proibição de exportar as novas experiências monetárias sob penas estabelecidas nas Ordenações (Livro 5. Tit. 113).

Como medida complementar da organização do novo sistema monetário que devia ter sua função própria no território da colônia, foi baixada a lei de 19 de dezembro de 1695, proibindo que as moedas de ouro da Metrópole corresse em quaisquer das capitânicas do Brasil e se por ventura fossem encontradas, confiscadas e aplicadas ao infrator as penas de três a cinco anos em Angola. A lei de 8 de março de 1664, que determinou a abertura da Casa da Moeda da Bahia e na qual se lavriam as Moedas Provinciais para circular exclusivamente no Estado do Brasil, como diziam os documentos oficiais, determinava também o levantamento do preço do ouro e da prata em 10% sobre o preço desses metais na Metrópole, preço fixado pela lei de 4 de agosto de 1688. Nas bases estabelecidas pela Comissão Executiva da lei de 1694, foi no ano de 1695 iniciada a cunhagem dos valores:

### Moedas de ouro – 22 quilates

Moeda, 4.000 réis 1695 a 1698.  
Meia moeda, 2.000 réis 1695 a 1698. Quarto de moeda, 1.000 réis 1695 a 1698.

Álvaro da Veiga Coimbra

Anverso: Armas de Portugal, valor à esquerda entre pontos, à direita três florões entre pontos. PTRVS. D. G. PORTVG. REX. (ou PORG.)

Reverso: Cruz de S. Jorge dentro de quatro áreas unidos por florões e circundado por cordão de pérolas ou linhas. ET BRASILIAE. DOMINVS. ANO. A data entre pontos.

### Moedas de Prata

Duas patacas, 640 réis 1695 a 1698. Uma pataca, 320 réis 1696 a 1698. Meia pataca, 160 réis 1695 a 1698. Quatro vinténs, 80 réis 1695 a 1698. Dois vinténs, 40 réis sem data. Um vintém, 20 réis sem data.

Anverso: Armas de Portugal, data bipartida, à esquerda o valor, à direita florões. PETRVS II. D.G. PORT.REX. ET.BRAS.D.

A moeda de 40 réis não tem data e trás a legenda: PETRVS II.D.G.P. REX. B.D. A moeda de 20 réis, não tem o valor e nem a data.

Para os tipos e legendas das moedas de prata do sistema provincial, foram feitos três ensaios e um para a moeda de duas patacas. A 5 de janeiro de 1695, foram esses ensaios submetidos pelo Juiz da Moeda a apreciação de governador que os aprovou, sendo dessa resolução lavrado um assentamento assinado pelo governador, pelo superintendente e pelo Juiz da Moeda.

Estas moedas não têm indicação de letra monetária. O reverso das moedas de prata traz a esfera sobre a Cruz de Cristo e entre os braços desta: SVBQ. SIGN) NATA. STAB. Nos 20 réis a Cruz é contornada por florões.

O uso das Armas Reais na moedagem, vem de uma Patente de MERCÊS, GRAÇAS E

PRIVILÉGIOS assinada pelo rei D. Filipe I, passada nos Reinos de Portugal e Algarves a 15 de novembro de 1652: “que o ouro e prata que se lavrar em moedas destes Reinos e Senhórios, se lavrará com os cunhos de Armas de Portugal sem outra mistura”.

# DIVERSAS



**FIJI** – A chegada do ano 2000 possibilitou o aparecimento de diversas cédulas comemorativas. Desta feita foi Fiji que colocou em circulação uma cédula de F\$2 com o retrato do primeiro presidente do país, Ratu Sir Penaia Ganilau, no lugar do tradicional retrato de S. M. da Rainha Elizabeth II e repleta de complementos temáticos. Foram emitidas um milhão de cédulas. Maiores informações poderão ser obtidas com: C/o Moneyworld (Fiji) Ltd., GPO Box 11482, Suva, Fiji, não esquecendo de mencionar o FILACAP.

**JAPÃO** – A “Casa da Moeda” japonesa, denominada Takinogawa, em Tóquio, lançou uma nota comemorativa ao ano 2000 e ao encontro do Grupo dos Oito (G-8), a ser realizado de 21 a 23 de julho deste ano, em Okinawa. A cédula traz como ilustração um antigo castelo da cidade.

### Washington ‘surge’ em moeda de US\$ 1



Moeda de US\$ 1 cunhada com erro, que pode ir a leilão a um valor mínimo de US\$ 100 Mil: em uma das faces saiu a imagem de George Washington, pertencente à moeda de US\$ 0,25, em vez da do índio Sacagawea. O erro pode ter sido o primeiro em 208 anos

(Folha de São Paulo- 17/06/00)

**VATICANO** – Programa numismático para 2000: Moeda comemorativa de L.2000 de prata; tema: “Ano Santo 2000”. Ano XXI – 1999, 8 valores (L.10, 20, 50, 100, 200, 500, 1000 bimetalicas, 1000 de prata); tema: “No respeito dos direitos humanos o segredo da paz verdadeira”. Díptico de moedas de L.10.000 de prata; tema “Ano Santo 2000” (Jerusalém e Roma) – 6ª e última emissão. Monetização áurea: Ano XXII – Ano Santo de 2000 – 2 valores (L.50.000 e 100.000); tema: Filho Pródigo – Crucificação, 5ª e última emissão. Moeda comemorativa de L500 de prata; tema “Bimilenário do Nascimento de Jesus”.

# Cícero Lima

## Nunismata

*Cédulas e moedas raras do Brasil*  
*Todas as cédulas do padrão Real FE*

Rua Simão Bolívar, 859 – Juvevê

Curitiba/PR – CEP 80040-140

Tel: (41) 262 2210 – Fax: (41) 363 8162



# Filigrana "CASA DA MOEDA"

A filigrana é um dos elementos mais exuberantes e de mais fácil identificação para os que se iniciam no exame mais apurado dos selos. É para estes que escrevemos. Neste artigo daremos alguns dados sobre a filigrana "CASA DA MOEDA".

Foi constatada pela primeira vez nos selos do padrão 1918/19. É em geral bem visível, de letras grandes, de aproximadamente 17 mm, e a legenda se repete em toda a largura da folha, com espaço regulares tanto entre as palavras como entre as legendas completas que se encontram em perfeito alinhamento vertical. O espaçamento entre as legendas varia em alguns papéis possibilitando o aparecimento de selos não atingidos pela filigrana.

No padrão 1918/19 a filigrana teve uma característica especial pois o espaçamento é encontrado em três medidas: 22 mm, 32 mm e 49 mm ocasionando, no mesmo sentido, o crescimento do número dos selos não atingidos pela filigrana, sendo que no de 49 mm, ocorrem pares horizontais não filigranados. Embora não sejam comuns, esses pares não são tão raros como se propala.

Damos agora uma relação, com as épocas que apareceram, das várias séries emitidas nos papéis filigranados "CASA DA MOEDA".

No padrão 1918/19 encontramos quatro tipos de papel. Os dois primeiros (1918) apresentam denteado 12-12 1/2 e os dois seguintes (1919) 13-13 1/2, nos selos tipografados. Os selos gravados têm denteado 11 1/2.

1918 - 1) papel médio-espesso, de 70 micra, de trama intensa vertical, legendas horizontais, bem visíveis, distanciadas de 22 mm. 2) papel médio-espesso, 70 micra, trama menos intensa, filigrana horizontal com legendas distanciadas de 32 mm; 1919 - 3) papel-espesso, de 70 micra, trama vertical pouco pronunciada, filigrana horizontal com espaçamento de 49 mm; esse papel é mais consistente e encardido. 4) médio, de 50 micra, macio, branco, trama vertical melhor visível pelo menos espessamento do papel, e filigrana igual a anterior.

Na dificuldade de se conseguir peças para constatar o exato espaçamento da filigrana ou mesmo cabeçalhos de folhas contendo os números de ordem de impressão, faz-se necessário uma apurada observação das várias qualidades do papel e possuir material suficiente para comparação. Lembramos que o papel usado nessa época foi de fabrico precário, ocasionando modificação incidental das várias características.

As Taxas Devidas - No período de 1922 a 28 e posteriormente em 1934, as "taxinhas", foram impres-

sas em papel filigranado "CASA DA MOEDA"; no primeiro período a filigrana foi horizontal e no segundo vertical. O papel usado é irregular na espessura, transparência e a superfície dos mais espessos as vezes é lisa e outras áspera. Agora não iremos além desta citação, pois voltaremos ao assunto após apurada pesquisa.

No padrão 1920/41, (emissões Vovó) a filigrana "CASA DA MOEDA" apareceu em muitas séries, algumas impressas em papel remanescentes de emissões anteriores, que por apresentar elementos que justificaram a criação de uma nova série e por motivo didático passaremos a enumerar:

12-5-1920 - 1) papel muito espesso, encorpado, duro, de trama imperceptível, filigrana horizontal. Nos valores 600, 1000, 2000 e 5000 réis. Para evitar repetições incluiremos aqui: a) - o 1000 rs. acima, emitido em 1921, excepcionalmente com denteado 8 1/2. b) o selo 1000 rs. com efígie de Ruy Barbosa, r.a gravura original, denteado 11-11 1/2. emitido em 28-01-1925; c) - A série de selos Oficiais, com efígie de Wenceslau Braz, emissão de 1919, que em 18-02-1928 foi sobretaxada para ser usada como selos ordinários. Esse papel, pelo grande espaçamento das legendas em filigrana, permitiu os pares horizontais sem filigrana; d) pelo mesmo motivo, incluímos aqui o selo comemorativo visita do Rei Alberto, emissão de 21-9-1920, que pelo seu grande tamanho horizontal só assim, pôde Ter exemplares não filigranados.

1921/22 - 2) Papel médio, de 55 micra, lustroso, de filigrana horizontal; só os tipografados. Foram emitidas duas séries, uma em 1921, com a trama r.a mesma direção da filigrana e outra em 1922, de trama vertical. Somos de opinião que a direção da trama do papel só deve ser levada em consideração quando tem importância classificatória. Neste caso, achamos que sim, pois os valores de trama horizontal (25, 100, 150, 200 e 300 rs.) tiveram ordem de emissão em 1921 e os de trama vertical (10, 50, 150 e 500 rs.) em 1922. Somente o 150 rs. apareceu nas duas séries; é considerado raro, na emissão de 1922, quando carimbado. Lembramos ainda que na omissão de 1921 o 200 réis é selo de alto preço e existe nas cores azul forte e azul esverdeado (cobalto). 2-5-1922 - 3) Por alteração das taxas vigentes, passando a carta simples para o exterior de 200 para 400 rs., foi criado esse novo valor que, respeitando as exigências, foi feito em cor azul o que ocasionou, também, a mudança da cor do 200 rs. de azul para vermelho. O 200 rs. foi emitido em 4 papéis diferentes e o 400 rs. em dois papéis, todos remanescentes de emissões anteriores. Assim, encontramos agora o 200 vermelho também no pa-

pel filigranado "CASA DA MOEDA", horizontal nas duas direções da trama e o novo valor 400 rs. só no de trama vertical. 19-11-1922 - 4) O aumento da tarifa de impressos para o exterior de 50 para 80 rs., motivou a criação desse novo valor que tomou a cor verde do 50 rs. que passou a castanho avermelhado, impresso em dois papéis sendo que um deles é o filigranado "CASA DA MOEDA", horizontal, de trama vertical.

1924-25-28 - 5) Nesse período, foi mais uma vez empregado o papel "CASA DA MOEDA", de 55 micra. Pela direção dada ao corte do papel, formaram-se duas séries, uma de filigrana horizontal. Esta é a primeira vez que a filigrana toma o sentido vertical; lembramos que ainda as folhas são de 100 exemplares portanto de denteação 12 3/4 na horizontal por 13 1/4 na vertical. Os valores 20, 40, 100, 200 e 300 rs. e várias nuances de cor aparecem, todas, em ambas as séries. 1925/26 - 6) Nesse mesmo período valores gravados, foram emitidos em papel médio com a filigrana "CASA DA MOEDA" nos dois sentidos. Em 1925 apareceram os valores 600, 2000 e 5000 réis, que tiveram a denteação 11 - 11 1/2, de furos uniformes. Em 1926 os valores 1000 rs. (efígie de Ruy Barbosa, na gravura original) e o 5000 rs. que tiveram a denteação 11 - 11 1/2 de furos alternados, grossos e finos.

Temos a lembrar que o valor 2000 rs. nesse papel médio, tanto com filigrana horizontal como vertical, é tido como das maiores raridades do padrão 1920. Nada lhe fica a dever o 1000 rs. (Ruy), só na filigrana horizontal que, segundo ouvi de Host Flatau, é o selo mais raro das emissões "Vovó".

1926/27 - 7) Surge uma nova série, ainda no papel médio, com filigrana exclusivamente vertical, trama horizontal; não se confunde com a anterior por ter o denteado 13 1/4 na horizontal por 12 3/4 na vertical, e ser esta a primeira vez que a filigrana aparece nas folhas de 150 selos. Nos valores; 10, 20, 50, 100, 200, 300, 400 e 500 réis.

1927 - 8) Cumprindo a grande desorganização que foi o empregado do papel nas emissões 1920, o valor 40 rs. volta a aparecer, neste mesmo ano, em papel muito espesso, 80 a 90 micra, compacto, filigrana vertical, trama de difícil visibilidade, horizontal; denteado 13 1/4 x 12 3/4.

Janeiro 1928 - 9) Novo papel é empregado: médio-espesso, de 75 a 80 micra, opaco, algo fôfo, de filigrana e trama intensa no sentido horizontal. É um papel bem característico. Nos valores 20, 50, 100, 200, 300 e 400 réis. O valor 200 réis é um selo raro.

Maiou junho (?) de 1928 - 10) no mesmo papel acima foi emitida nova série dos valores 300, 400 e 500 réis. Trocados de cor o 300 rs., de cinza escuro para vermelho rosa, o 400 rs. de azul cinza para amarelo alaranjado e o 500 réis como novo valor nesse papel.

Outubro de 1928 - 11) No mesmo papel acima foi emitido um novo valor, o 700 rs., no desenho Comércio, que fez série com o valor 10.000 gravado, desenho instrução, na filigrana Casa da Moeda entre estrelas, regidos pelo edital de 21-07-1928.

1928/29 - 12) Mais uma vez retorna o papel de 55 micra, agora com filigrana vertical e de trama horizontal e de superfície apergaminhada. Nos valores 20, 100, 200, 300, 500, 600, 700 e 1000 rs. com várias modificações: O 20 réis trocou o desenho Viação por Aviação e a cor cinza escura por ardósia; o 100 rs. de laranja para verde, o 200 rs. de rosa para azeitona acinzentada, o 300 de cinza para vermelho rosa, o 500 e 700 conservaram o aspecto anterior e o 600 e 1000 rs. deixaram de ser gravados e passaram a ser tipografados no desenho Comércio e nas cores ocre pardacento claro e azul esverdeado respectivamente.

Em linhas gerais é o que apresenta a filigrana "CASA DA MOEDA" nos nossos selos e algo que me tenha escapado, fica a cargo de melhores observadores.



## Filatélica Caiobá Ltda.

Selos do Brasil e Universais para Coleção - Material Filatélico  
Cartões Postais Antigos - Atendemos Mancoлисты

**Solicite nossa Lista de Preços**

Rua Mal. Deodoro 51 Conj. 1606B Curitiba -PR CEP 80.020-905  
Caixa Postal 131 CEP 80011-970 Fone/Fax: (041) 323-1471  
e-mail: [filatelicacaioba@super.com.br](mailto:filatelicacaioba@super.com.br)



# ANÚNCIOS ECONÔMICOS

## LITTLE ADVERTISEMENTS - PETITES ANNONCES

### BRASIL



### FILACAP

Publicação trimestral para colecionadores e correspondentes. **Faça amigos no Brasil e em todo o mundo.**

Por apenas US\$ 4.00/4 IRCs (Brasil: R\$ 5,00) publicamos seu nome, endereço e seu pequeno anúncio (até 30 palavras) no próximo número do FILACAP. Último número: US 2.00/2IRCs (Brasil: R\$ 2,50). Escreva em português, inglês, francês ou espanhol para:

**FILACAP** E-mail: [filacap@hotmail.com](mailto:filacap@hotmail.com)  
**CAIXA POSTAL 6** <http://www.geocities.com/filacap>  
**CACHOEIRA PAULISTA/SP** Internet:  
**12630-000 BRASIL**

**FRANQUIAS MECÂNICAS DO BRASIL.** Compre ou troco por selos. Envelopes inteiros ou fragmentados. Ofertas para: MÁRIO XAVIER JR. (Fp). Rua Sergipe, 424-apto. 3A., SÃO PAULO/SP, 01243-000 BRASIL. AE-1/1.

**O MAIOR** e mais variado estoque de objetos de coleção do Brasil. Fomeço, gratuitamente, listas de preços dos seguintes objetos:

- CÉDULAS BANCÁRIAS: do Brasil e de aproximadamente 200 países de todo o mundo (são 2.000 itens diferentes).
- CARTÕES TELEFÔNICOS: novos e usados, do Brasil e do exterior, contendo cerca de 3.000 itens diferentes.
- CARTÕES POSTAIS: do Brasil e do exterior, novos e circulados (são 12 mil peças de todo o Brasil e de vários países).
- CAMISAS DE FUTEBOL: oficiais, de vários clubes de vários Estados do Brasil).

Sr. GILBERTO APARECIDO CHIQUITO (Fp), Rua Primo Roma, 1912 - Caixa Postal 67, GUARIBA/SP, 14840-000 BRASIL. Fone/Fax: (16) 351-1533. AE-4/4.

**LISTA DE PREÇOS** - Cédulas, Moedas, Cartões Telefônicos nacionais e estrangeiros. Especialista em cédulas estrangeiras. Importação e Exportação. Atacado e Varejo. Sr. JERÔNIMO LUIZ (Fp), Caixa Postal 63.048, Pílares, RIO DE JANEIRO/RJ, 20753-970 BRASIL. Tel. (21) 593-1403. L-Port.Engl.Espñ. (poco). AE-4/4.

**PROCURO** inteiros do Brasil, circulados, em bom estado. Pago bem. Preferência por Cartas Pneumáticas (com anúncios como Hotel Glória, Rowland Hill etc.). Sr. FRANCISCO FIRMINO DE ARAÚJO (Fp), Rua Assis Chateaubriand, 55/504, Bairro Dionísio Torres, FORTALEZA/CE, 60135-200 BRASIL. L-Port.Engl. AE-4/4.

**DISPONHO** para venda selos comemorativos novos do Brasil (Estampa e selo isolado). Cotação Catálogo RHM. Vendo camisetas com motivo de Porto Seguro Ano 2000 e 500 anos do Brasil. Solicite grátis lista de disponibilidade. Sr. LUIZ ELIAS DE SOUZA (Fp), Av. David Fuchs, 70, UNA/BA, 45690-000 BRASIL. Telefax: (73) 872-1386. Y-1950. P-Advogado. L-Port. AE-4/4.

**I EXCHANGE** used phonecards, new postcards, commemorative (thematic) stamps - mint and used - themes: airplanes, cars, trains, flora, fauna and sports. All items in gold conditions and in registered letters. I am looking for penfriends in the world. Could you help me, please? My answer is guaranteed. Thank you! Mrs. MARIA CONCEIÇÃO DA SILVA (Fp), Av. Zoroastro Franco de Carvalho, 173, Bairro Santa Maria, VARGINHA/MG, 37022-480. P-Aposentada/retired. L-Port. Espñ. Engl. AE-4/4.



E-mail us:

[filacap@hotmail.com](mailto:filacap@hotmail.com)

And visit our Site:

<http://www.geocities.com/filacap>

**MOYSÉS GARABOSKY** (Fp), 71 anos, jornalista filatélico, Rua Lira Cearense, 458 - Casa 50-B, Morumbi Sul, SÃO PAULO/SP, 05763-450 BRASIL, deseja receber publicações filatélicas em português e espanhol. Faz doações de selos a quem solicitar. Informa que seu último endereço é o que consta acima. Telefones: (11) 5511-9949 e 9982-7927; Fax (11) 5513-5375. AE-4/4.

**I WANT** any publications on Phonecard Collecting: Magazines, books, leaflets, catalogues (old issues also). English, French, Italian, Spanish and Esperanto. I can "pay" with Brazilian Phonecards. DESEJO receber publicações sobre telecartofilia: revista, livros, folhetos, catálogos (antigos também). Inglês, Francês, Italiano, Espanhol ou Esperanto. Posso "pagar" com Cartões Telefônicos brasileiros. Mr. J. MARQUES BARBOZA (Fp), Rua Bandeirantes, 154/82, Cambuí, Campinas/SP, 13024-0-010 BRASIL. E-mail: [jmbarboza@digicron.com](mailto:jmbarboza@digicron.com) AE-1/1.

**VENDO** selos e coleções do Paraguay. Vendo coleção completa da Argentina (1.100 peças). Compro CT's usados fauna e flora estrangeiros. Sr. OSVALDO (Fp), Rua Gaivotas, 102, FOZ DO IGUAÇU/PR, 85868-440 BRASIL. Y-1949. P-Eng<sup>o</sup> Quím. L-Espñ. Port. Engl. Ital. AE-4/4.

**WANT:** AUTOGRAPHS of important persons in stamps, phonecards, photos, cards, documents etc. Offer in exchange stamps, phonecards and others. Prof. J. M. PRADO (Fp), Caixa Postal 6, CACHOEIRA PAULISTA/SP, 12630-000 BRASIL. L-Engl. Port. Fmç. Espñ. AE-1/1.

**COMPRO/VENDO** cartões telefônicos postais antigos, medalhas, condecorações, fotos antigas, envelopes selados circulados do Brasil e exterior, livros fotográficos antigos, CTs e selos (variedades do Brasil e exterior). JOAQUIM A. TRESGUERRAS (Fp), Rua Buarque de Macedo, 317/Apt<sup>o</sup> 4, PORTO ALEGRE/RS, 90230-250 BRASIL. Tel. (51) 222-2482/9605630, P-Comerciante. L-Port. Espñ. AE-4/3.

**I WISH** to exchange mint stamps in complet sets. I collect Canada, Germany, Faroes Islands, Scandinavian Countries and theme "Disable Persons (Handicap)". I OFFER mint of Brasil and tropicals worldwide. Mr. EUGÊNIO S. OLIVEIRA (Fp), Rua Teotônio Freire, 878, J.K., CURRÁS NOVOS/RN, 59380-000 BRASIL. Y-1959. P-Fisioterapeuta. L-Engl. Port. E-mail: [eugenio@sidys.com.br](mailto:eugenio@sidys.com.br) AE-4/2.

**COMPRO** ÁLBUM DE FIGURINHAS ATLAS (± 1951). Compro também Cartões Postais do Paraná (até 1930). Tenho selos do Brasil e Universais para venda. Ofertas para o telefone (41) 323-1471. Sr. GUIDO JOSÉ DE OLIVEIRA (Fp), CURITIBA/PR. P-Comerciante. L-Port.Engl. AE-4/2.

**CARTÕES** Telefônicos TELEBRÁS e REGIONAIS - para colecionadores e negociantes. Solicite lista de preço, GRÁTIS. Sr. ERNESTO A. COHN (Fp), Caixa Postal 5321, CURITIBA/PR, CEP: 80040-990 BRASIL. L-Port.Engl.Deut.Fmç. AE-1/1.

**PROCURO** os seguintes envelopes comuns circulados: 013 - 022 - 405 - 546 - 557 - 672 - 687 - 706 - 709 - 712 - 731 - 736 - 757 - 766 - 805 - 823 - 828 - 856 - 883 - 886 - 919 - 946 - 956 - 992 - 1038 - 1180 - 1202 - 1251 - 1252 - 1341 - 1342 - 1343 - 1344 - 1345. Indispensável o carimbo datador. MAURO NOGUEIRA VALIAS (Fp), Caixa Postal 52, VARGINHA/MG. 37002-970 BRASIL - AE-4/1.

**"BRASIL-COMPLETO"** - Como fazer uma coleção do Brasil, com apenas o valor de R\$5,00+R\$1,90 para despesas. Informações com: FILATELIKHOLS (Fp), Caixa Postal 13, JOINVILLE/SC, 89201-972 BRASIL. AE-4/1.

**PROCURO** selos usados anteriores a 1930 da Alemanha, França, Itália e Suíça, base catálogo Yvert. Ofereço Brasil novos e usados. Sr. PAULO CAMPOS PREDEBON (Fp), Caixa Postal 9, GETÚLIO VARGAS/RS, 99900-000 BRASIL. Y-1936. P-Industrial. L-Port. Ital. Fmç. AE-4/1.

### ASSOCIAÇÃO FILATÉLICA E NUMISMÁTICA DE BRASÍLIA

Uma entidade a serviço do colecionador. Serviços de novidades, vendas sob ofertas e boletim trimestral com artigos diversos e variado noticiário.

Reuniões aos sábados a partir das 14 h na sede própria: SRTN - Edifício Brasília Rádio Center. - Quadra 702 - Bloco P - sobreloja 10 - ala B, em Brasília/DF - CEP:70719-900 - Tel (61) 328-8446 ou Fax - 24 horas - (61) 347-6193.

Correspondência: Caixa Postal 6261 - Agência W-3 - Quadra 508 - Norte, Brasília/DF - CEP:70799-970



### INTERNEWS

Trocas no Brasil e Exterior. Selos, Cartões Telefônicos, Cédulas, etc. Informativo de Novas Emissões. Anúncios Grátis. Edição Bimestral. **Subscrição**: 6 exemplares + 1 Anúncio Gratuito. Envie cheque / vale postal a favor de Geraldo J. Volpon no valor de R\$ 15,00. Solicite exemplar avulso: envie R\$ 3,00 em selos. Caixa Postal: 420 Paranaguá - PR 83200-970 Brasil

Quando escrever a alguém, não esqueça de mencionar que viu seu anúncio no FILACAP - BRASIL



**BRAZIL HOBBY CLUB**  
CIRCULATION: JANUARY / MAY /  
SEPTEMBER

SEND ME NAME, ADDRESS, SEX, OCCUPATION, BIRTHDAY, LANGUAGE AND YOURS HOBBIES.

- BULLETIN WITH YOUR ADV.: 10 PHONECARDS, 10 DIF. UNC. BANKNOTES, 5 IRC's OR US\$3,00
- ADV. WITHOUT COPY OF THE BULLETIN: 3 PHONECARDS, 3 DIF. UNC. BANKNOTES, 2 IRC's OR US\$1,00.

LETTERS WITHOUT PAYMENT WILL BE IGNORED WE DIDN'T SEND FREE

RUBENS BONETTI, CAIXA POSTAL 73, NOVA ESPERANÇA - PR., 87600-000 - BRASIL

I WISH TO EXCHANGE UNC. BANKNOTES 10X10, PHONECARDS 10X10, COINS 10X10.

Associe-se ao

**CLUBE FILATÉLICO JUNDIAIENSE**

REUNIÕES

Sábados - das 14 às 17h  
Domingos - das 9 às 12h

SEDE E REUNIÕES

R. Marechal Deodoro da Fonseca, 321  
13201-360 JUNDIAÍ/SP

CORRESPONDÊNCIA  
Caixa Postal 516  
13200-970 JUNDIAÍ/SP

**ARGENTINA**

COLECCIONO monedas de todo el mundo. Ofresco varios paises. Escribeme. Hobby: Coins worldwide exchange. Mr. JORGE RAUL TAIBO (Fp), Mitre 976, B 2930 AAW SAN PEDRO, Buenos Aires, ARGENTINA. E-mail: [gejorobiat@yahoo.com](mailto:gejorobiat@yahoo.com). Y-1950. L-Espñ.Engl.AE-4/2.

COLECCIONISTA de sellos - Deportes, Futbol, Trenes, UPAEP, WWC - nuevas y en series completas - segun Yvert. Solamente Centro y Sud America. Otros a convenir. Sr. ALDO JORGE ROTMAN (Fp), Ave. Argentina 520, 3133 MARIA GRANDE, Entre Rios, ARGENTINA. Y-1934.P-Comerciante.L-Engl.Espñ.AE-1/1.

**BELARUS**

MAGAZINE FOR COLLECTORS  
THE BEST MAGAZINE FOR WORLDWIDE COLLECTORS PUBLISHED IN: JANUARY; APRIL; JULY; OCTOBER

The magazine includes:

1. Illustrated news of stamps, coins, paper money and phonecards from ex-USSR republics.
2. Advertisement of collectors.
3. Advertisement of dealers, clubs, associations.

Your Add. - 1 USS or 2 IRC's, or 5 pictorial phonecards, or 80 large used stamps of your country

SUBSCRIPTION: Sample copy of magazine - 3 USS, or 6 IRC's, or 10 picture phonecards, or 240 large used stamps of your country.

Your Add+ Sample copy - 4 USS, or 15 picture phonecards, or 300 large used stamps of your country.

IMPORTANT: The used stamps and phonecards not damaged, pictures.

We don't accept phonecards from: Brasil; Italy; Poland. Used stamps only large. Letters with damaged phonecards and stamps and not payment - IGNORED.

PLEASE, WRITE TODAY TO:  
Dmitrij Efremov (Fp), P.O.Box-50, BY-220030 Minsk, Belarus Ex-Ad

**BELGIUM**



Discover how easy it is to get friendship and hobby contacts in more than one hundred countries with "J. H. ALL HOBBIES" Free details but \$ or IRC (for postage & handling) appreciated. Rush \$ 10 - or 10 IRC's if you need our current issue with a voucher for a free 50 words personal ad in the next issue.

Order from: Jacques Herrijgers, (Dept Fp).

I Nachtegaallaan, B- 1701, Itterbeek, BELGIUM.

USED commemorative stamps exchanges wanted with worldwide serious collectors. 100x100. Good for better. Only your choice against mine. No junk & no want list please. Still valid. Write to: Mr. HERRIJGERS JACQUES (Fp), I Nachtegaallaan, B-1701 ITTERBEEK, BELGIUM. AE-1/1.

**BOLIVIA**

CENTRO FILATÉLICO COCHABAMBA  
CEPILCO  
Casilla 1235  
COCHABAMBA - BOLIVIA

Si nos interesa ampliar las páginas para avisos y ofertas de INTERCAMBIO FILATÉLICO o de NUMISMÁTICA u otros.

Greemos que es la mejor manera de hermanar a filatelistas y numismáticos de Latioamérica y otros continentes. Los custos de este aviseje por 6 números trimestralmente son los siguientes:

Bolivia - 6 números B\$60, o	USS10
Sudamerica*	USS14
Centro América y del Caribe	USS15
EE.UU., México, Canadá*	USS18
Espña y otros paises de Europe	USS20
Resto del mundo (Asia, África, Oceanía)*	USS25

\*selos valor facial o en cheque

Facilidades de pago: Puede ser en cheque en un banco de EE.UU. o en sellos en su valor facial al cambio del dólar de las siguientes temáticas: Fauna, Flora, Club de Leones, Deportes, América UPAEP, Europa, Viajes de Juan Pablo II, Scouts, Rotary International, WWF. En carta certificada.

**CHINA P. R.**

GUIDE INTERNATIONAL BIMONTHLY

Sample copy USS 5.00 Cash only & your ad listing on next issue.

Yearly membership: 6 issues with/without ad listing, by sea USS15.00 Cash only

Yearly membership: 6 issues with/without ad listing, by air USS20.00 Cash only

20 Used phonecards from China USS 32.00

Mr. HENRY W HSU  
204-2 LONGKANG BRIDGE  
SUZHOU 215008 CHINA

<http://www.skynary.com/henry>

**CUBA**

TEACHER OF ENGLISH - I CAN send what you want Cuba. I promise answer all. Send phone if you can. Write soon. Mr. MARIO FONTICIELLA PEREZ (Fp), Apartado Postal N° 27, FLORIDA - Cod. Postal 72810, CAMAGUEY, CUBA.L-Engl.Espñ.AE-1/1.

**CZECH REPUBLIC**

The world is larger, places are closer...with us

"PEN FRIENDS" magazine will help you meet people of all age groups and various interests worldwide. Each issue consists of up to date photos and addresses of people who want to share their ideas, learn about different cultures and languages.

"PEN FRIENDS" magazine is printed quarterly and read all over the world.

I would like to receive a copy of "PEN FRIENDS" magazine.

USS 10 (cash) enclosed in a letter.

Photo enclosed = my ad will be published FREE.

Please send your letter to:  
pani MENSÍKOVÁ (Fp)  
P.O.Box 30  
621 00 BRNO  
Czech Republic

**THE PHILATELIC EXCHANGE CLUB**

Mr. Jaromir HINCICA (Fp)

Sládkova 27a

702 00 OSTRAVA 1

CZECH REPUBLIC

THEMAGAZINE FOR COLLECTORS AND PENPALS - "P.E.C."

THE SUBSCRIPTION RATES: One issue: 2 IRC's or 2 DM or 1 US \$ or 75 different commemorative undamaged stamps /Poland, Cuba, Romania, Bulgaria, USSR - only thematic complete sets !/ or 5 phonecards in good condition. Please, not phonecards from Italy !!! Yearly subscription: Fourfold of sample-price.

THE LETTERS WITH DAMAGED STAMPS AND PHONECARDS ARE IGNORED!!!

YOUR ADDRESS AND ADVERTISEMENT WILL BE PRINT FREE. EVERY NEW MEMBER INTRODUCED BY YOU WILL YOU GET ONE ADVERTISEMENT FREE!  
Ex-Ad

**ECUADOR**

**EL FILATELISTA**

Club Ecuatoriano de Coleccionismo

E-mail: [elfilatellista@hotmail.com](mailto:elfilatellista@hotmail.com)  
Casilla: 09-01-9477  
Guayaquil - Ecuador

A great philatelic club with an excellent review of exchange that is advertised every three months. Ask for information today.

Un gran club filatélico con una excelente revista de canje que se publica trimestralmente. Pida informes HOY MISMO.

**FINLAND**

**Capriphil**  
[www.kolumbus.fi/capriphil](http://www.kolumbus.fi/capriphil)

The "must" magazine for collectors, since 1970. A trade booklet filled with "collectors' free" exchange messages Current issue for US\$2.00 or the equivalent. Capriphil, P.O.Box 79, FIN-00371 Helsinki, Finland

**FRANCE**

MAKE BUSINESS WITH FRANCE...

« CONTACTS 2000 », trading offers, net marketing sale.

You want to make money from home?

Conct us today.

Free details but \$IRC (for postage/trandling) appreciated. Rush \$10, or 10 IRC's il you need our current issue with a voucher for a free 50 words personal ad in the next issue.

Order from: Daniel TRAMZAL (Fp)  
19 rue du marché  
06300 NICE  
FRANCE



**INTERNATIONAL BROTHERS BULLETIN**

Is an international advertising bulletin for collectors and penpals from worldwide and is published 3 times each year (in march, july, and november). It contains a lot of adresses and advertisements from peoples who want exchange collecting items or only want have friendly correspondences from around the world.

Your Ad (30 words) published in next issue = US\$1 or 2 phonecards or 1 IRC.

Your Ad (60 words) published in next issue = US\$2 or 3 phonecards or 2 IRC.

If you want to frame your advertisement, add US\$1 or 1 phonecard or 1 IRC at his price.

To receive the next issue send US\$5 or 8 phonecards or 6 IRC (including your 60 words AD).

Just the next issue without your Ad=US\$3 or 5 phonecards or 3 IRC.

Yearly subscription - 3 issues and your 50 words Ad = US\$12 or 20 phonecards or 15 IRC.

**IMPORTANT:** The phonecards must be undamaged and illustrated (No Italy, Poland, Brasil or Japan)

The letters with damaged phonecards will be ignored.

For more informations, send me 1 phonecards or 1 IRC for the reply.

Write to: MR GENEST PASCAL (Fp)  
14 ALLEE DES IRIS  
77000 VAUX LE PENIL  
FRANCE

**INDIA**

**JAIHIND**

International Magazine for Peace and unity through penfriendship.

Penfriendship is a class by itself. It brings people, irrespective of cast and creed together. In this age of hate and turmoil, Penfriendship can play a major role towards bridging the gap among people.

Penfriendship actually started from the day when human beings were able to communicate each other through writing. Of course, the present form of penfriendship is a recent phenomenon.

The aim of JAIHIND magazine is to bring people of different communities together and achieve peace and harmony throughout the globe. JAIHIND has members worldwide. We invite people, either sex, to become our member and make friends over the world. Write for details to:

Editor: JAIHIND  
Post Box N° 232  
GUWAHATI - 781001, INDIA

**ISRAEL**

COLLECTOR will EXCHANGE-BUY-SELL Phonecards of all kinds from all countries. Also, can give: Stamp, Covers, Coins, Banknotes, Postcards etc. - in exchange. I will buy PHONECARDS in quantities. Please send your best offer + samples!!! SPECIAL: 15 all different good PHONECARDS from Israel for only: US\$10 cash banknotes or for the equal value in any banknotes of the world. SEND YOURS - MINE WILL FOLLOW!!! Mr. MISHEL (Fp), P.O.Box 2101 - Doar "Kirion", IL-27120 KIRYAT-BIALIK, ISRAEL. L-Engl.Romanian.Hebrew.AE-4/2.

**ITALY**

INTERESTED to get contacts with serious collectors in first flights, sports, Plympic Games, chess, scouts, military postmarks, occupations, Lions, Rotary. Dr. ANTONIO ZAPPALÀ (Fp), Via Colle del Pino, 1, 95126 CATANIA, ITALIA. L-Engl.AE-1/1.

**JAPAN**

**MIYABI**

BI-MONTHLY PUBLISHED INTERNATIONAL PENPALS & COLLECTORS BULLETIN Write your details (name, address, age, sex, hobbies, interests and message, etc.) clearly in English for free listing. Current issue; US \$4 or 4 IRCs. (Banknotes only accepted. Do not send personal checks, money orders.)

YUKO SAKURAMOTO  
2223-1 KUGU MATSUBASE  
SHIMOMASHIKI-GUN, KUMAMOTO  
869-0532, JAPAN

I AM Japanese girl and I wish to have a penfriend in the world. Hobbies: Art, Traveling, Japanese Dance, Reading. Miss MIHO KATAI (Fp), 2628-13 Fukuda-machi, Takehara-shi, Hiroshima-ken, 729-2312 JAPAN.A-25.L-Engl.AE-1/1.

I AM Japanese girl and I wish to have a penfriend in your country (girl and boy, 16/17 years old). Hobbies: classical songs (Beethoven's love), reading books, shopping, seeing ballet, collecting dolls etc. Miss MISA HIRAYAMA (Fp), 5-10-21 Owada, Niizashi Saitamaken, 352-0004 JAPAN.A-17.L-Engl.AE-1/1.

I'M interested in correspondence. Miss MIHO YAMASHITA (Fp), 2-6-8-401 Fujimidai, Fuji-shi, Shizuoka, 417-0851 JAPAN.A-17.L-Engl.AE-1/1.

I'D like to make new friends in Brasil and in the world. Hobbies: cooking, reading, watching movies, listening to music, making new friends, playing sports and hiking. Miss ANDREA TOSHIKO KUBOTA (Fp), 396 Itado, Isehara-shi, Kanagawa, 259-1145 JAPAN. Y-1979. L-Port.Engl.AE-1/1.

I'M a Japanese school girl and I wish to have z pen friend in your country. (17 years old girl/boy). Miss TOMOE HIRAMATSU (Fp), 6-8-5 Kasuga-cho Nerimaku TOKYO, 179-0074 JAPAN.A-17.L-Engl.AE-1/1.

**World Channel International Penpal Club** World Channel, former Channel Seven, publishes penpal magazine the World Channel to promote world friendship through his/her hobbies. Listing is FREE! We do not offer one year subs erip ti on but we offer you the current issue at US\$8.00 for all over the world by air. Price for Japan ¥ 500. For payment we only accept US\$ cash and Japanese stamps. No personal check. Bank cheque, Postal money or mint stamps please. The conversion rate for one IRC is US\$1.00.

World Channel, Warabi P.O.Box 18, 335-0021 JAPAN  
<http://www.freeyellow.com/members8/worldchannel>  
E-mail: inotomi7@beige.ocn.ne.jp

**KOREA**

**World Friends Shower of letters is that your dream?**

Subscribe to International Penpal & Hobby Magazine, "World Friends" (Offsetting, color cover) for hundreds of listings, details, photos, offers and club ads from all over the world. List your address, details, photo in our next issue. Results guaranteed, as 20,000 copies are distributed all over the world each Quarter. Send us your details and photo with the following fee. (No checks).

★ FREE LISTING ! - FREE LISTING !!

★ Free Listing + checking copy by Airmail...US\$5/ ¥500/ 8 IRCs.  
★ Free Listing + 4 times subscription...US\$15/ ¥1500.  
★ Latest or Next copy only.....US\$5/ ¥500/ 8 IRCs.

Write to: INTERNATIONAL FRIENDSHIP SOCIETY  
C.P.O.BOX 100, SEOUL 100-601 KOREA

**LITHUANIA**

**PHILIT**

PHILATELIC CLUB "LITUANICA".

Bulletin with latest philatelic news from Lithuania & other Baltic countries with a lot of ads have 3 issues/year: FEB, JUN, OCT.

Write your: name, address, year of the birth, languages and ad (Offer/Want).  
Annual fee (3 free ads & copies): US \$4/7 IRCs.  
Only one ad & copy of bulletin: US \$4/7 IRCs.  
Sample copy of bulletin: US \$3/ 5 IRC.  
Only advertisement - Offer/Want (~ 40 words), without checking copy: US \$2/ 2 IRCs.

Write to:  
Mr. A. JANKAUSKAS, P.O.BOX 2022,  
LT-3000 KAUNAS, LITHUANIA  
Fax: +370 7 22 45 09  
E-mail: antanas.jankauskas@ipc.lt

**Universal Collectors' Magazine** Publishing for and by collectors to exchange stamps, FDC's, coins, banknotes, telephone cards, viewcards, pen-palling, etc. 4 IRC or 2\$US or equivalent banknotes or 50 large mint stamps completed sets or 150 large used stamps or 12 unused viewcards or 24 used viewcards or 8 phone cards or 32 Italian phone cards or 8 banknotes or 24 coins brigs you the copy of UCM. Free listing max 40 words. Order forms 1 IRC or 1\$US. Order to: **UCM: P.O.Box256: LT-3000 Kaunas-C:Lithuania**

**GERMANY**

GET YOUR COPY of the last CONTACT LIST of Correspondence, Business Partners, Stamps Collectors and more of the Club EUROPAFRKA and the next issue with your personal message for only: US\$6 or 5IRC's to: Mr. A. FLAMENT (Fp), Gartenstrasse 5, D-27283 VERDEN/ALLER, GERMANY. AE-1/1.

**Universal Hobby Magazine** from Germany, offset printed. For penpals, collectors & mail orders. Your 30 words ad & checking copy only US\$7. Sample copy US\$5. or 4 IRCs

Write To:  
UNIVERSAL HOBBY MAGAZINE  
Hierl, P.O.Box 47,  
D-93165 Falkenstein, Germany

70 Join "German Hobby Advertiser" International Exchange and Correspondence Club with members worldwide. Your ad appears twice, 3 issues per year. Yearly fee: DM 15.-, 10 US \$,60 Frs. 17000 Lire, or 10 Int. Reply Coupons or mint complete sets (equivalent). Sample: 100 big size stamps or 2 IRC's. Write to editor: H.G.LUCE (Fp), P.O.Box 40, D-59516 Moehnessee Germany. (Ex-Ad)

**GUATEMALA**

**FILATELIA y NUMISMATICA**

Compras-Ventas-Intercambios Estampillas Temáticas Fauna-Flora-América Upsap Deportes. Base Catálogo Scott 2000 Ivert 1998 Emitimos Revista Trimestral FILATELIA y NUMISMATICA Suscripciones Trim-Sem-An. Anuncios Comerciales Clasificados Personales

Edificio Roma - Zacapa Guatemala, C.A. CP-19001 E-Mail : fyn@intelnat.net.gt



## NEPAL

TCS INTERNATIONAL  
Penpal Magazine

GOLDEN OPORUNITY TO PENPALS:  
TCS Quarterly Penpals  
publication of kingdom of Nepal for  
exciting, new contacts worldwide:

We are waiting for you personal  
particulars for publication is next issue of  
TCS.

The Handling & Mailing of TCS  
costs of US\$3 / 5 IRC's/ Rs. 30/ (NC/IC).  
DM 5. CI adv. 5 cent per word & sample  
copy FREE by airmail.

Write now, your name, address,  
hobbies, age to:

TCS INTERNATIONAL (Fp)

c/o. T.C. Shrestha

P.O.Box. No:-4355,

Kathmandu, Nepal.

E-mail: [tesintl@htp.com.np](mailto:tesintl@htp.com.np)

WELCOME (EX-AD)

I AM interested in exchange of stamps and I offer mint  
complete sets from Poland, Czechoslovakia, Bulgaria,  
Hungaria, Mongolia, Romania, Red Korea, Red Vietnam,  
USSR and new ex-USSR countries – also all topical sets  
– flora, fauna, sports, paintings, trains, cosmos, fairy tales,  
music, Olympic Games etc. I want mint stamps from  
Brasil and other American countries on themes – all fauna  
and visit of POPE JOHN PAUL II. Mr. JAN SZWEJ (Fp),  
ul. Kuhn 39, 42-256 OLSZTYN, Pow Czestochowshi,  
Woj. Slakie, POLAND. L-Engl.AE-1/1.

## Moonlight

Maciej KAMAJ (Fp)  
Pustkow Osiedle 58/38  
39-206 Pustkow 3

=POLAND=

E-mail: [moonlig@polbox.com](mailto:moonlig@polbox.com)

MAGAZINE FOR COLLECTORS AND  
PENPALS FROM ALL OVER THE WORLD  
This Magazine is ment for all people  
irrespective of their age, Sex, race, religion,  
interests, hobbies etc. Everyone can put their  
advertisement and get a sample copy.

- the advertisements are published FREE
- the advertisement with photo (of good quality) – 1\$
- the advertisement printed for 1 year – 1\$
- the advertisement printed within a frame – 1\$
- the lasted copy with your advertisement – 2\$
- the advertisements of other magazine/bulletins are published FREE just send us a copy of your publication with "Moonlight" advertisement printed in it without time limit.

The equivalent of 1\$ is 5 pictorial, undamaged  
telephone cards with John Paul II, flora, fauna,  
transport, sport, sunsets, bridges or others.

## SWEDEN

## HAPPY VIKING

International Penpal Magazine  
for all ages, and different  
interests; Correspondence,  
Collecting, Holiday Exchange,  
Marriage, Mail Order, etc.



Contains a few hundred Penpal  
Ads with addresses, many of them  
also with photos, and lots of Ads  
from other Magazines, Clubs and  
Mail Order, worldwide. Plus  
quotations, poems, funny stories, etc. 40  
pages or more in every issue. All this in latest  
copy of "HAPPY VIKING" for Only \$10 or  
10 IRCs or equivalent in other convertible  
currency. Male Penpal Ad for \$10. Girls/Ladies  
Listing Free. No more looking for the Best  
Penpal Magazine – You've already found it  
"HAPPY VIKING"! Write us today!

PAXIUS

Box 23009, S-200 45 Malmtö, Sweden



## POLAND

## THE PHILATELIC FKR MAGAZINE

AN ILLUSTRATED QUARTERLY MAGAZINE DEVOTED FOR THE PHILATELIC EXCHANGE

Appears in January, April, July and October in english language, conveyed  
worldwide. In each copy publishes hundreds of collectors' advertisements from  
all continents, offering for exchange attractive postage stamps,  
phonecards, banknotes and coins.

By means of THE PHILATELIC FKR MAGAZINE you may form new  
connections with the collectors worldwide. With this view we render  
possible the collectors to publish free advertisement (max. 25 words) about  
the exchange of philatelic and numismatic items. To publish that na  
advertisement it is necessary to command the present copy of the  
PHILATELIC FKR MAGAZINE with the special form, which entitles to print  
the advertisement free. The fulfilled form with the text of advertisement, will  
be send to the address.

Editor THE PHILATELIC FKR MAGAZINE

P. O. Box 59, PL 02-792 Warszawa 78, Poland

Fax (0-22) 643-72-06, [www.fkr.com.pl](http://www.fkr.com.pl) E-mail: [info@fkr.com.pl](mailto:info@fkr.com.pl)

The subscription of THE PHILATELIC FKR MAGAZINE of a year costs 20  
US\$. A single copy – 5 US\$. The magazine we send as air mail.

The collectors from countries of not exchangeable currencies. Can  
exceptionally pay the subscription with topical stamps of own country. Settle  
this matter, we beg to contact the Editing Office to obtain na actual list of  
stamps which can be as the equivalent of banknotes

## Natalii

Natalii is a monthly magazine for hobbyists,  
collectors, penpals, marriage, clubs, magazines etc.  
from all over the world.

Since 1985

Pages 12

- Your advertisement in Natalii for only \$ 1 US = 2 IRC's!!!  
Send the text of your ad. in English. Maximum  
30 words + address. Please write legible.
- Offer only for ladies – your advt only with  
photo – FREE!!!
- Your advt + PHOTO in Natalii for only \$ 2 US =  
4 IRC's!!!  
Photo please in good contrast.
- If checking copy is wanted send \$ 2 US = 4  
IRC's.

Natalii can publish your advt. in Polish magazine  
KONTAKT (marriage, friendship, hobby).

- For application-form to KONTAKT send \$ 1  
US = 2 IRC's.

For each \$ 1 US = 2 IRC's Natalii will send to you:

- 100 used large size stamps
- or 300 used small size stamps
- or 6 used phonecards
- or 10 mint viewcards
- or 10 postcards
- or 10 coins
- or 10 pocket calendars

Write to: Natalii (Fp)  
Ul. Starkowska 13  
PL 61-058 Poznan  
POLAND

Please inform also your friends about Natalii.

This is proposal for editors: When writing to our advertiser  
please tell them you found thier ad. in Natalii and who  
mailed it to you!  
EX-AD

## SLOVAKIA

## HEART OF EUROPE

"HEART OF EUROPE" First Slovakian  
and European circuit club for phonecards  
collecotrs! Members receive 2-3x a year a  
bulletin with collectors and club addresses  
+ your AD is FREE!!! Membership is 5  
USD, 10 DM, 10 000 LIT, 4 IRC's or 10  
used pictorial undamaged phonecards, but  
not Italian cards, please.

ADDRESS: Mr. Milan Bancansky  
P. O. BOX 4  
SK – 075 14 Trebisov 1  
SLOVAKIA

EX-AD

## SLOVENIA

I WOULD like to correspond from 15 to 55. Hobbies: to  
be in Nature, fitness, meditation, good books & music  
and many other things. Mr. ALOIS KOLAR (Fp), Petrov  
e 30, SI-3301 PETROV E, SLOVENIA. A-46-P-  
Locomotive Engineer.L-Engl.AE-1/1.

## SPAIN

THE SPANISH EXCHANGE CLUB  
MULTI HOBBY CLUB OF MADRID  
P. O. Box 35.007  
28080 MADRID SPAIN

Subscription Rates / Annually:

Western Countries: US\$7.00 in banknotes, 15  
International Reply Coupon (IRC) or mint and  
thematic complete sets of own country face  
value US\$10.00.

East Europe and Socialist Countries: 20 used  
and diff. phonecards, 30 diff. unused and  
uncirculates banknotes, 30 diff. PIN's or mint  
and thematic complete sets of your own coun-  
try value 500 Frs. Yvert.

## SWITZERLAND

INTERESTED of all concerning the YEARS OF  
CHILDREN, errors, labels all + mint stamps and souvenir  
sheet with children + phonecard with children. I can send  
values all of my country mint/used and FDC, or mint  
stamps all world. Or phonecard from Switzerland and  
other countries. Mr. D. COLLON (Fp), Box 3230, CH  
2303 LA CHAUX-DE-FONDS, SUISSE. L-  
Frnç.Deut.Engl. AE-4/4.

## UNITED KINGDOM

Person  
to Person

WORLDWIDE FRIENDS!

PEN PALS!

MARRIAGE PARTNERS!

We publish the world's finest  
quality friendship magazines  
(since 1984). You choose  
from 100's of super photos.  
All countries covered!

Send 2 IRC's or US\$1 for  
full details to:-

Person to Person (WX),  
P.O. Box 4,  
Goring-on-Thames,  
RG8 9DN, ENGLAND.

## PENFRIENDS !

All ages ! All nationalities !

FREE LISTING: simply send your ad for  
publication in our next available edition.

To receive a copy of our 20 page colour  
magazine (published - Jan/April/July/Oct)  
containing over 150 international penpal  
ads + a copy of our 8 page Club  
Directory simply send \$10 or 10 IRCs or  
the equivalent in your National Currency.

We look forward to hearing from you !

ALPHA PENPALS, PO BOX 7,  
CAERNARFON, LL54 5ZA, UK.





# AUTÓGRAFOS – Uma Coleção de Famosos

J. M. Prado

A princípio, a coleção de autógrafos que estamos organizando seria simplesmente demonstrativa (ou didática). A coleção está composta por selos, cartões telefônicos, cartões postais, fotografias com autógrafos impressos, documentos autografados e autógrafos autênticos. A quantidade e a qualidade do material obtido até hoje nos faz dar uma importância maior a este empreito.

A união filatelia-autógrafo não é uma idéia inédita. O veterano filatelista Américo Tozzini organizou uma coleção com envelopes comemorativos à Copa de 58 devidamente autografados pelos componentes da seleção brasileira campeã. Recentemente, nosso companheiro de Fortaleza, sr. Francisco Firmino de Araújo, nos informou de sua coleção unindo filatelia e autógrafos de personalidades brasileiras e estrangeiras.

Já conseguimos reunir, em pouco mais de um ano, quase mil autógrafos autênticos de personalidades brasileiras (poucas) e estrangeiras. Por incrível que pareça, é muito mais fácil obter autógrafos de personalidades estrangeiras do que

brasileiras. Para se ter uma idéia, já conseguimos autógrafos de chefes de Estado de outros países que gentilmente atenderam ao nosso pedido.

Destacamos alguns autógrafos graciosamente obtidos por nós: Presidentes dos Estados Unidos Clinton, Reagan e Gerald Ford, escritores Jorge Amado e Zélia Gattai; vários senadores e deputados federais (alguns ministros atuais) do Brasil; mais de 180 autógrafos de artistas famosos de todo o mundo (Sophia Loren, Brigitte Bardot, John Travolta, Kevin Costner, Ben Kingsley, Woody Allen, Christopher Lee, Courteney Cox, entre outras personalidades artísticas).

É importante ressaltar que todos estes autógrafos foram obtidos graciosamente, tendo como despesas apenas as remessas postais.

Em nome do FILACAP agradecemos a todos que nos agradeceram com estas lembranças e ficamos aguardando novas ofertas.

Nosso endereço: Caixa Postal 6, Cachoeira Paulista/SP, 12630-000 Brasil.

seeking penfriends  
in Europe and Worldwide?

## The Rainbow Penpal Bulletin

Feb/June/Oct

listing (no copy): free  
airmailed copy: £2//\$4/6IRCS

(no checks please)

write today to :  
A.O'Hara  
15 Farriers Cl.  
Wimborne BH21 2UA  
England

### U.S.A.

**UNIVERSAL UNION OF COLLECTORS**

Our Bulletin "UNION" is published every 3 months, with 24/30 pages, in English/Spanish covering articles of philately, numismatics cigar-rings, post-cards, bank notes, lottery tickets, and friendly correspondence, etc. The U.U.C. was founded in February 1991. Ask for a sample copy of our last "UNION", only \$1.00 USA by Air Mail. Yearly Fee is \$8.00 USA. Special fee for beginners, from 12 to 17 years, are only \$3.00 USA.

**10450 Pomeroy Road  
Downey CA 90241 USA Ex-Ad**

CORRESPONDENCE with Botanists (or amateurs familiar with latin nomenclature). Networking with germplasm field collectors, seed suppliers (non-hybrid economic spp.), herb merchants, herbalists, growers, essential oil distillers, perfumers etc. worldwide. Mr. A. ZIN (Fp), 2124 Kittredge St. PMB 845, BERKELEY, CA. 94704 USA. Y-1957.P-Seed Broker. L-Engl.AE-1/1.

BLACK MALE, 46, 5'11 1/2 feet, 235 lbs quite, serious home body, single, hobby photography out doors, movies, seeking tall young model type, long hair, fun out going, great shape, no kid vice. Mr. DAVID WALKER (Fp), 1417 Columbia, PLEASANTVILLE, NJ 08232 USA. AE-1/1.

**WHEN WRITING  
SOMEONE, DON'T  
FORGET TO  
MENTION THAT  
SAW THEIR  
ADVERTISEMENT IN  
FILACAP – BRASIL.**

Autógrafos Autógrafos Autógrafos Autógrafos Autógrafos Autógrafos

## Galeria de Autógrafos



Woody Allen



Brigitte Bardot



Gerald R. Ford



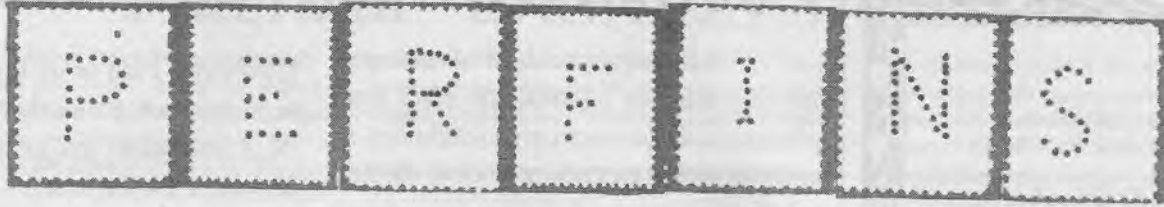
Bill Cosby



Maria Conchita Alonso

Autógrafos Autógrafos Autógrafos Autógrafos Autógrafos Autógrafos





## 4ª parte

## Perfins do Brasil

No Brasil, parece que o uso de perfurações não teve grande aceitação pois poucas empresas fizeram uso delas. Algumas aparecem, também, em selos fiscais.

Em 1950, a Revista Correios e Telégrafos trazia a Circular nº 1 daquele ano, com data de 2 de janeiro e expedida pela Diretoria Geral, trazendo as normas gerais para aplicação de perfurações que, entretanto já eram usadas há muito tempo, devidamente autorizadas.

Um grande estudioso dos perfins brasileiros foi, sem dúvida, o filatelista Werner Ahrens que, ao longo de vários anos pesquisando sempre, conseguiu reunir a maior parte das informações de que dispomos hoje. As suas publicações sobre o assunto, em várias revistas nacionais e estrangeiras, foram, no correr do tempo, acrescentando sempre mais algum detalhe encontrado e identificado.

## 1. As perfurações

## 1.1. ZB&amp;Co – Zerrenner Buelow &amp; Cia – São Paulo

Precursora da Antarctica apresenta perfuração em 2 linhas, conhecida em emissões do império, selos de 1876, 1878/9 e 1883, mas sem relato da sua utilização em selos da República, tão pouco se dispõe até o momento dados sobre a sua autorização. Perfins fiscais em 2 tipos.

## 1.2. PB&amp;Co – em duas linhas, mas a firma é desconhecida. Apareceu sobre o selo de 100 réis com carimbo de Descalvado (SP) do ano de 1890 e constava de uma coleção particular (Mário de Souza-Recife).

## 1.3. B&amp;C – Bromberg &amp; Cia – Porto Alegre Exemplares conhecidos sobre selos de emissão de 1894 e também sobre selos fiscais mas faltam detalhes. A perfuração tem as características B(17 furos) &amp; (12) e C(12 furos).

## 1.4. B&amp;C – firma desconhecida – perfuração diferente da anterior apresentando letras mais largas com as características: B(13 furos) &amp; (12) e C(8 furos) Seria, talvez, um perfim diferente da mesma firma. Bromberg &amp; Cia.?

## 1.5. D&amp;C – Dannemann &amp; Cia – São Félix – Bahia Autorizada pela Circular nº 1 de 11/01/1911 esta perfuração não é muito freqüente e aparece mais sobre selos fiscais em 3 tipos diferentes. Esta empresa, fábrica de charutos, muito conhecida, existe até hoje, mas não encontrou subsídios para pesquisa mais detalhada.

## 1.6. BNU – Banco Nacional Ultramarino – Rio de Janeiro com filiais em Santos, S. Paulo, Salvador, Recife, Pará e Manaus.

A autorização para a matriz data de julho de 1915 e a das filiais de novembro de 1916, embora já as utilizassem antes (1910). Em 1949 essas autorizações foram renovadas. Essa empresa originalmente um estabelecimento bancário de Portugal, além das agências no Brasil, possuía sucursais em outros países e a correspondência entre todas era muito freqüente, daí o grande número de peças e principalmente selos encontrados com esse perfim. No Brasil, o seu uso estende-se até 1955 sendo substituído pelas máquinas franqueadoras. Em Portugal o perfim é ligeiramente diferente apresentando um ponto entre as letras – B.N.U.

## 1.7. . . . Cia Armour do Brasil – São Paulo

A autorização foi dada em 22/01/1921 mas não se co-

Alfred Neumann

nhecem exemplares desse perfim, daí não se poder afirmar que a empresa fez uso dele.

## 1.8. S&amp;Co (em forma de monograma) Schill &amp; Cia – São Paulo

A autorização foi dada em 30/04/1926 e se apresenta na forma de um grande monograma com 55 furos de difícil interpretação e não é muito freqüente.

## 1.9. IHC – International Harvester Company – Rio de Janeiro – São Paulo

A data de autorização é desconhecida, mas o seu uso estendeu-se por muitos anos tanto no padrão Réis quanto Cr\$ (1930 a 1953). Em cada uma das cidades a perfuração era um pouco diferente: no Rio de Janeiro havia um furo sobre a letra, C enquanto em São Paulo esse furo ficava entre as letras C e H. Esta era uma empresa multinacional, com filiais em muitos países que utilizavam perfurações diversas mas sempre prevalecendo as letras IHC. Conforme relato publicado na The Perfins Bulletin (USA) foram encontrados perfins dessa firma em selos de Alemanha, Canadá, USA, Dinamarca, Bélgica, Checoslováquia, Suíça, Argentina, Uruguai, África do Sul, Romênia, Austrália e talvez até mais.

## 1.10. USMC – Companhia United Shoe Machinery do Brasil – São Paulo

Esta perfuração apresenta-se em duas linhas e foi utilizada no período de 1942/9 desconhecendo-se a data da sua autorização. Era também uma empresa internacional e os seus perfins aparecem em outros países com pequena variação na sua apresentação.

## 1.11. . . . Leite Nunes &amp; Cia – Porto Alegre

Houve menção a perfim dessa empresa mas desconhecendo-se a sua apresentação, não se tendo certeza se foram utilizados.

## 1.12. GFD – a firma é desconhecida, mas um exemplar encontrava-se na coleção Helmut Ponge (Campinas).

## 1.13. ASC &amp; SP – também é desconhecida a firma que utilizou esta perfuração encontrada pelo colecionador Armando Ribeiro de Minas Gerais e mencionado em artigo publicado no “O emissário” (out/nov/dez 93) de Porangaba (SP).

## 1.14. E.E. – Eduardo Eisler – Rio de Janeiro

Recentemente (1996) foi oferecido em um leilão internacional (Feldman – Suíça) dedicado exclusivamente a peças do Brasil, este perfim E.E. constante em 2 peças a saber:

a) Envelope RHM 21 – do Rio de Janeiro para Hamburgo – 1893

b) Envelope RHM 51 – do Rio de Janeiro para Paris, trazendo bem nítido o carimbo com o nome da firma – 1896. Certamente esta é uma curiosidade devido ao fato de até então nunca ter sido mencionado esta perfuração que foi feita diretamente sobre as peças.

As “folhas de trabalho” (worksheets) editadas pelo The Perfins Club, na parte referente ao Brasil mencionam, ainda, um perfim DA/B de Deutsch Asiatische Bank (Banco Asiático Alemão) e ao perfim VOIGT, talvez um perfim pessoal de L. Voigt (1938) mas de ambos faltam deta-

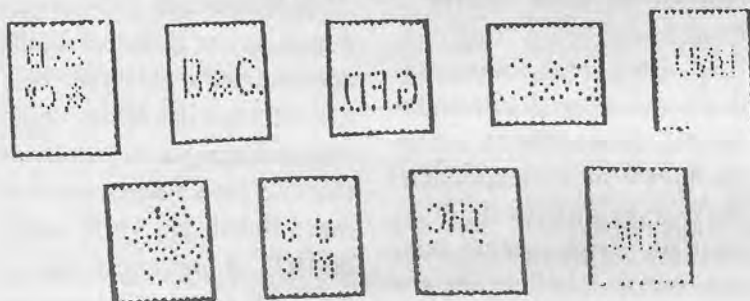


lhes. Essa mesma publicações menciona e ilustra algumas perfurações sobre selos fiscais além das já citadas das firmas Zerrener Buelow & Co., Bromberg & Co e Dannemann & Cia. Estes perfins fiscais relacionados são:

- ANTARCTICA – sobre selos de consumo. Em meu poder uma peça com a perfuração inteira e selo com algumas letras.
- CNB – (Chase National Bank?)
- U.D.Co.Ld. – Union Discount Co. of London Ltd. – igual a um perfin comercial da Grã Bretanha dessa empresa. Provavelmente selos fiscais foram perfurados aqui no Brasil com máquina da matriz inglesa e utilizados sobre documentos. Faltam detalhes.
- Perfurações sem nenhuma referência: C.C.B. (exemplar em meu poder sobre selo de consumo de 600 réis); CCD; CDD; FWB; DMPI (perfuração vertical); P (provavelmente de PAGO ou PAGADO – alguns exemplares da minha coleção com as letras PA, G e O.

#### 1.15. Perfurações Pernambuco

Essas perfurações aparecem sobre selos de Depósito tanto no sentido horizontal quanto vertical e em cada selo estão presentes algumas letras da palavra PERNAMBUCO, às vezes de difícil identificação. Estudos realizados por Armando Ribeiro e K.G.Dijkstra de Minas Gerais concluíram que estes selos assim perfurados são os das primeiras emissões e só foram utilizados em Pernambuco como mostram os carimbos nos fragmentos disponíveis. As informações sobre o seu uso e locais são muito escassas.



#### 1.16. Observações pessoais

##### I – Perfuração B N U

Pesquisando os exemplares da minha coleção, pude verificar algumas particularidades no perfin B N U que foi usado em várias cidades onde o Banco Nacional Ultramarino tinha filiais. Assim

observando e examinando as centenas de exemplares pude constatar que houve pelo menos 2 tipos de perfuração.

- Uma com furos menores e irregulares variando entre 0,5 mm e 0,8 mm (só um furo nessa medida) de diâmetro no mesmo perfin. Encontrei um exemplar com carimbo de Manaus e outros dois com carimbo ilegível.
- Outra com furos maiores perfeitamente regulares, sempre com 0,8 mm de diâmetro em exemplares de São Paulo, Bahia e outros com carimbo não identificável.

Como não se tem informações sobre que tipo de máquina era utilizada pela empresa, explica-se essa particularidade talvez pela existência de pinos perfurados diferentes na mesma máquina.

##### II – Perfuração IHC

Nesta perfuração, já sabemos, existem dois tipos distintos: Rio de Janeiro – furo sob o C e o I

São Paulo – Furo entre o C e o H e sob o I Também aqui, observando os exemplares que possuo às centenas notei algumas particularidades:

- Em uma quadra com carimbo de São Paulo observei que a letra I aparece levemente inclinada fazendo com que os 2 furos da sua base não fiquem exatamente na mesma linha. Constatei o mesmo fato em um exemplar com carimbo de Rio de Janeiro. Notei, no decorrer do meu minucioso exame que isso não acontecia em exemplares de papel espesso (2000, 5000 e 10000 réis) onde a perfuração é perfeita tanto em selos com carimbo de São Paulo como do Rio de Janeiro. Aventuro-me dizer que esse leve deslocamento da letra I talvez tenha ocorrido pelo fato de o papel ser fino (nos exemplares que encontrei) e que não ficaria tão fixo na máquina...
- Encontrei também um exemplar com carimbo do Rio de Janeiro com 4 furos adicionais que não tenho idéia a que atribuir...

##### Concluindo

A pesquisa e o estudo dos Perfins do Brasil como aliás do mundo todo, continua em aberto. Talvez em algum “arquivo morto” de uma empresa ou baú familiar ainda esteja bem guardada alguma carta, fragmento ou documento repleto de selos perfurados...

Qualquer informação a respeito será sempre muito apreciada e assim as pesquisas podem continuar para satisfação de todos os “perfinofilistas”.

##### Referências

1 – Artigos dos filatelistas: Werner Ahrens, Áureo Santos, Cap. Faria Braga e outros publicados nas revistas Brasil Filatélico, Temática, Sammler Dienst e jornais de várias cidades.

2 – Artigo de K. Wittig – ARGE Brasilien – março 1980

3 – Selos de Depósito – Armando Ribeiro e K.G. Dijkstra (MG)

4 – Artigo – O mundo fascinante dos selos perfurados – O Emissário (Porangaba) out/nov/dez/93.

N.E. – Publicado originalmente no Boletim do SPP e reproduzido com autorização do autor Sr: ALFRED NEUMANN, Caixa Postal 2096, SÃO PAULO/SP, CEP: 01060-970

## Filatélica Junges

Especializada em Selos do Brasil  
Comparamos e vendemos  
Dos Olhos-de-Boi aos Últimos Selos  
Variedades e Peças Raras  
Atendemos Mancolistas

Rua dos Andradas, 1137/1513  
90020-007 - Porto Alegre - RS  
Caixa Postal 1998 CEP 90001-970  
Fone (51) 227.2943 - Fax (51) 225 7191  
e-mail:junges@netmarket.com.br



# OS SELOS DE FIUME

Mário Xavier Jr.

Com o fim da Primeira Guerra Mundial, muitos territórios pertencentes ao derrotado Império Austro-Húngaro, foram avidamente disputados. Um destes territórios foi Fiume (hoje Rijeka, na Iugoslávia), um porto do Adriático, no golfo de Quarnero, que nos cinco séculos anteriores havia trocado de dono várias vezes e que, em 1919, estava sendo disputado pela Itália e Iugoslávia.

A pretensão italiana estava baseada num tratado com os aliados que lhe prometia a posse da cidade. Entretanto, após a guerra as negociações em andamento destinavam Fiume à Iugoslávia. Para muitos nacionalistas italianos, entre eles Gabriele D'Annunzio, isto era inadmissível.

D'Annunzio era um escritor famoso e excêntrico, celebrado nacionalmente por seus romances e poemas de estilo rebuscado. Além disso era um herói de guerra com numerosas missões audaciosas. Ele condenou as negociações e prometeu tomar Fiume, então sob controle de um governo militar aliado. Em 12 de setembro de 1919, com 287 voluntários, ele invadiu a cidade e tomou o governo numa operação relâmpago com lances de ópera-bufa. Em certo momento, D'Annun-

zio abriu seu sobretudo revelando o peito cheio de medalhas ganhas na guerra e desafiou o governador, um italiano, a matá-lo. Este hesitando, deixou-se vencer. Depois da fácil vitória, D'Annunzio declarou-se Comandante e proclamou a Regência Italiana de Quarnero. Daí para as necessárias expressões de independência, um hino, bandeira, medalhas e... selos foi um passo.

Os primeiros selos de Fiume, emitidos pelo governo militar aliado foram selos da Hungria sobrecarregados (Yv 1/31). Em janeiro de 1919 foi emitida a primeira série definitiva, com alegorias à libertação e anexação à Itália, numa grande variedade de papéis (Yv 32/36). Quando D'Annunzio tomou a cidade, o primeiro resultado filatélico foi uma série de sobreargas na emissão precedente, com a palavra "Franco" e novo valor (Yv 83/95). O primeiro selo emitido sob a nova administração trazia a efígie de Grossich, chefe do Conselho Municipal, e um valor de 25 centesimi mais 2 coroas de sobretaxa (Yv 69). Este selo beneficente, juntamente com outra série emitida pelo governo anterior (Yv 57/68), não obteve aprovação do público ou colecionadores por causa dos altos valores das sobretaxas. Assim o governo de

D'Annunzio eliminou as sobretaxas, sobrecarregando as emissões com novo valor e as palavras "Valore globale" (Yv 70/82). Existem vários tipos de sobreargas, abundando os erros e variedades.

Somente em 12 de setembro de 1920, comemorando o primeiro aniversário da tomada de Fiume, é que apareceu pela primeira vez a efígie de D'Annunzio nos selos da cidade (Yv 96/109). Baseando num desenho de sua autoria, o retrato se assemelha a um imperador romano, imagem muito à gosto do líder. Outra série comemorou o aniversário, com desenhos mostrando o corte de um nó górdio (Yv 110), o antigo emblema da cidade (Yv 112) e uma alegoria da firme determinação da população, mostrando mãos armadas com punhais (Yv 113), selo este considerado como a primeira emissão do tema "Máfia"... Conhecidos como "Legionários" estes selos foram usados somente no dia da emissão (12 de setembro), exclusivamente na correspondência dos legionários de D'Annunzio. Logicamente existem várias falsificações e a maioria dos selos usados foram carimbados de favor.

No dia 20 de novembro, em seqüência à tomada das vizinhas ilhas de

Arbe e Veglia, os selos "Legionários" foram sobrecarregados com novos valores e a legenda "Reggenza Italiana del Carnaro" (Yv 114/131). Os cinco valores mais altos traziam impressos, no verso o emblema dos Ardití, os 287 voluntários de D'Annunzio. O emblema mostra uma serpente mordendo o próprio rabo, formando um círculo com estrelas no interior.

Em 23 de setembro, um governo provisório foi estabelecido e em 12 de novembro, pelo tratado de Rapallo, o Estado Independente de Fiume. D'Annunzio resistiu, mas um bombardeio naval o fez capitular em janeiro de 1921. Em seguida surgiram as sobreargas do Governo Provisório e da Constituinte (Yv 132/169) e a primeira série do Estado Independente (Yv 170/81). Em 22 de fevereiro de 1924, Fiume é anexado ao Reino da Itália, acontecimento celebrado com a sobrearga das armas imperiais italianas na série anterior (Yv 182/205). Estes selos tiveram validade até 31 de março de 1924. A partir desta data, e até 1941, os selos italianos tiveram livre curso no território. Depois de 1941, Fiume utilizou definitivamente os selos iugoslavos.



## FILACAP

Publicação trimestral para colecionadores e correspondentes.

*Faça amigos no Brasil e em todo o mundo.*

Por apenas US\$ 4.00/4 IRCs (Brasil: R\$ 5,00) publicamos seu nome, endereço e seu pequeno anúncio (até 30 palavras) no próximo número do FILACAP. Último número: US\$ 2.00/2IRCs (Brasil: R\$ 2,50). Escreva em português, inglês, francês ou espanhol para:

FILACAP  
CAIXA POSTAL 6  
CACHOEIRA PAULISTA/SP  
12630-000 BRASIL

E-mail:  
filacap@hotmail.com  
Internet:  
<http://www.geocities.com/filacap>



## FILACAP

Quarterly publication for collectors and penpals

*Make friends in Brasil and all over the world*

For only US\$ 4 or 4 International Reply Coupons (IRC), we shall print your name plus address and your ad (30 words) in the following issue of FILACAP. Last issue: US\$ 2 or 2 IRCs. NONE SENT FREE. Write in English, French, Spanish or Portuguese to:

FILACAP  
CAIXA POSTAL 6  
CACHOEIRA PAULISTA/SP  
12630-000 BRASIL

E-mail:  
filacap@hotmail.com  
Internet:  
<http://www.geocities.com/filacap>



# Novidades do Brasil

**\* ÚLTIMAS EMISSÕES POSTAIS**

07.02, Programa Nacional do Livro Didático – PNLD (R\$0,31); tiragem: 4 milhões; arte: Roberto Carlos Oliveira Araújo.  
 08.03, Homenagem à Mulheres Aviadoras – Pioneiras da Aviação no Brasil: Thereza de Marzo, Anésia Pinheiro e Ada Rogato (3xR\$0,22 – setenar); tiragem: 5,4 milhões de selos; arte: Márcio Rocha.  
 21.03, Série Pratos Típicos Regionais: moqueca capixaba e moqueca baiana – LUBRAPEX 2000 (2Xr\$1,05); tiragem: 4,5 milhões de selos; arte: Luciana Brício e Edvaldo Gato.  
 24.03, Série Personalidades – Centenário do Nascimento de Gilberto Freyre (R\$0,36); tiragem: 2,6 milhões; arte: Márcio Rocha.  
 09.04, UIT Telecom Americas 2000 – 500 anos do Descobrimento do Brasil (R\$0,51); tiragem: 500.016; arte: Luciana Hirata.  
 11.04, 500 anos do Descobrimento do Brasil – LUBRAPEX 2000 – emissão conjunta Brasil – Portugal (4xR\$0,31, quadra se-tenar); tiragem: 6 milhões de selos; arte: Luís Felipe de Abreu.  
 11.04, 500 anos do Descobrimento do Brasil (R\$0,31); tiragem: 180 mil; arte: Luciana Hirata. O selo tem uma vinheta para sua personalização (fotografia de pessoas etc.).  
 22.04, 500 anos do Descobrimento do Brasil (folha-bloco, 20xR\$0,45 + 4 vinhetas); tiragem: 2 milhões de selos; arte: diversos (resultado de um concurso realizado em âmbito nacional).  
 11.05, Dois anos do Sistema BrazilTradeNet – WIPA 2000 (R\$0,27); tiragem: 7,2 milhões; arte: Luciana Hirata.  
 16.05, Programa Nacional do Gerenciamento Costeiro – GERCO (R\$0,40); tiragem: 2,88 milhões; arte: Roberto Carlos Oliveira Araújo.  
 19.05, Série Geologia – Desenvolvimento Sustentável – HANNOVER 2000 (bloco, 3xR\$1,30); tiragem: 300 milhões de blocos; arte: Valéria Faria.



**\* INTEIROS POSTAIS**

= Homenagem aos Dia das Mães – aerogramas sociais; valor: R\$0,50.  
 = LUBRAPEX 2000 – envelope pré-selado com arte de Fernando Horta; tiragem: um milhão; dimensões: 114x229mm (envelope officio); valor: R\$0,40.

## FILACAP

### EXPEDIENTE

Publicação da:  
**ASSOCIAÇÃO CULTURAL FILACAP**  
 CGC 47.541.578/0001-19

Administração, Redação e Publicidade:

Rua Sete de Abril, 50 Tel:(12) 561-1558  
 Cachoeira Paulista- SP  
 Fundado em 01.01.1975

Diretores  
 J. M. Prado  
 (AIJP 1467 - ABRAJOF 083)  
 J. M. Prado Jr.  
 (ABRAJOF 257)

Brasil  
 Assinatura (4 números) mais 4  
 anúncios: R\$ 20,00  
 Assinatura (4 números) sem  
 anúncio: R\$ 10,00  
 1 anúncio: R\$ 5,00  
 Último número: R\$ 2,50

OTHER COUNTRIES  
 (By air mail)  
 Subscription (4 issues) plus 4 ads:  
 US\$ 15 or 15 IRCs  
 Subscription (4 issues) without ad:  
 US\$ 8 or 8 IRCs  
 One ad: US\$ 4 or 4 IRCs  
 Last issue : US\$ 2 or 2 IRCs

Circula em março, Junho, Setembro e  
 Dezembro  
 Issues in March, June, September and  
 December.

Endereço Postal - Postal Address  
**FILACAP**  
 CAIXA POSTAL 6  
 CACHOEIRA PAULISTA/SP  
 12630-000 - BRASIL  
 E-mail: [filacap@hotmail.com](mailto:filacap@hotmail.com)  
 Internet: <http://www.geocities.com/filacap>

FILACAP não é responsável nem solidário com os conceitos e opiniões emitidos em matérias assinadas ou conteúdo de anúncios  
 FILACAP is neither responsible nor in agreement with the concepts and opinions issues in signed texts or ad contents



## FILACAP

Quarterly publication for collectors and penpals

*Make friends in Brasil and all over the world*

For only US\$ 4 or 4 International Reply Coupons (IRC), we shall print your name plus address and your ad (30 words) in the following issue of FILACAP. Last issue: US\$ 2 or 2 IRCs. NONE SENT FREE. Write in English, French, Spanish or Portuguese to:

**FILACAP**  
 CAIXA POSTAL 6  
 CACHOEIRA PAULISTA/SP  
 12630-000 BRASIL

E-mail: [filacap@hotmail.com](mailto:filacap@hotmail.com)  
 Internet: <http://www.geocities.com/filacap>



## FILACAP

Publicação trimestral para colecionadores e correspondentes.

*Faça amigos no Brasil e em todo o mundo.*

Por apenas US\$ 4.00/4 IRCs (Brasil: R\$ 5,00) publicamos seu nome, endereço e seu pequeno anúncio (até 30 palavras) no próximo número do FILACAP. Último número: US\$ 2.00/2IRCs (Brasil: R\$ 2,50). Escreva em português, inglês, francês ou espanhol para:

**FILACAP**  
 CAIXA POSTAL 6  
 CACHOEIRA PAULISTA/SP  
 12630-000 BRASIL

E-mail: [filacap@hotmail.com](mailto:filacap@hotmail.com)  
 Internet: <http://www.geocities.com/filacap>





## O Novo Mundo dos Colecionadores

Os sites de leilões virtuais são um grande sucesso entre os colecionadores da Europa e dos Estados Unidos. Tornaram-se um espaço onde é possível achar e vender itens raros.

O **iBazar**, maior site de leilões europeu, já chegou ao Brasil.

No iBazar, você encontra uma seção especial de coleções, trazendo várias subcategorias, com destaque para **selos, cartões telefônicos e material numismático**.

São muitos artigos anunciados. Confira: **[www.ibazar.com.br](http://www.ibazar.com.br)**

Além disso, comprar ou vender seus itens colecionáveis é grátis!

### **Vantagens:**

#### **Rápido**

Em poucos minutos você coloca seu material à venda para colecionadores de todo o mundo ou, então, navega pelo site e encontra aquele item que estava procurando.

#### **Seguro**

No site do iBazar, a sua identidade é protegida por uso de pseudônimo e senha. Além disso, a forma de pagamento e entrega são decididas entre o comprador e o vendedor.

#### **Grátis**

Usar o site do iBazar para comprar ou vender é totalmente gratuito.

#### **Eficaz**

O iBazar possui uma alta taxa de sucesso em vendas, ou seja, é uma grande oportunidade de fechar bons negócios.

**Visite, cadastre-se e faça bons negócios! É grátis.**

**[www.ibazar.com.br](http://www.ibazar.com.br)**