

FOLHINHAS FILATÉLICAS

Mário Xavier Jr.

A folhinha filatélica, ao contrário dos blocos e das folhas miniaturas, não tem valor para franquiamento postal. Sua existência se deve a características especiais, muito pouco filatélicas ou postais.

Angelo Zioni, um dos maiores estudiosos brasileiros do selo e seus assemelhados, definiu a folhinha como um pedaço de cartolina de formato variável, tendendo para o cartão-postal, na qual, além de legendas e desenhos relacionados com um acontecimento, aplica-se um selo que será obliterado por meio de carimbos ligados ao acontecimento.

As folhinhas surgiram como iniciativa de particulares, (clubes ou entidades filatélicas) sem nenhuma relação com os correios embora, às vezes, apresentassem legendas postais. O antigo Departamento dos Correios e Telégrafos (DCT) resolveu autorizar a emissão de algumas destas folhinhas particulares, que passaram a ostentar uma legenda com o nome do departamento. Porém foram tantos os abusos cometidos que o DCT resolveu abolir o costume e passou, ele mesmo, a emitir as peças, agora chamadas folhinhas oficiais. Nestas, em sua maioria, o selo era impresso no próprio cartão, não sendo necessário colar o selo adesivo.

A primeira folhinha que surgiu no Brasil foi a que comemorava a Semana Pró-Juventude, emitida em 26 de fevereiro de 1940 (RHM A-1). De iniciativa particular e oficializada pelo DCT, a folhinha foi vendida sem os selos, podendo o colecionador colar os mesmos em



qualquer ordem dentro dos quatro espaços reservados, criando assim folhinhas diferentes que variavam pela posição dos selos.

Seguiram-se outras como a do Decênio do Governo Vargas, do Centenário dos Olhos de Boi, da Exposição Brapex II, até chegar à primeira folhinha de emissão oficial, comemorando o Centenário do Barão do Rio Branco, em 20 de abril de 1945 (RHM 0-1). Também vendida sem os selos, não havia exigências para que o colecionador usasse apenas um, ou dois, ou três, ou quantos selos quisesse da série de três selos emitidos para comemorar o centenário do chanceler (RHM 197 e A 59/60). Deste modo foram possíveis diversas variantes desta folhinha oficial, que, por este motivo, foi objeto de grande celeuma no meio filatélico da época.

Interrompida em 1946 a emissão de folhi-

nhas oficiais e em 1949 a de autorizadas, voltou o DCT a emitir em 1963, uma folhinha oficial comemorando o Tricentenário dos Correios (RHM 0-12), retornando e estendendo a prática até 1966, quando definitivamente deixaram de ser emitidas as tão controvertidas peças.



novidades de
todo o mundo

Confira as últimas novidades!



VEJA NESTA EDIÇÃO

- Cartão Postal e o Urbanismo, O pág. 14
- Conversando pág. 02
- Leilões Filatélicos pág. 06
- Moedas e Cédulas de Moçambique ... pág. 11
- Novidades de todo o mundo pág. 03
- Novidades filatélicas do Brasil pág. 15
- Numismática pág. 05
- Papéis sem Filigrana no Padrão 1920/41, Os .pág. 12
- Primórdios do Nosso Correio, Os pág. 06
- Telecartofilia pág. 04
- Vales Postais pág. 13

CONVERSANDO

O ano, como já prevíamos, está sendo marcado por emissões comemorativas ao novo milênio (que só começa em 1º de janeiro de 2001). Outro acontecimento são os Jogos Olímpicos de Sydney, motivo de uma enxurrada de emissões em todo o mundo. Aliás, para disciplinar e incentivar emissões menos abusivas, o Departamento Filatélico do COI – Comitê Olímpico Internacional tem realizado uma campanha para escolha do melhor selo olímpico, ou seja, aquele que se enquadra melhor dentro do espírito olímpico-filatélico. Mas o mundo das emissões filatélicas gira em torno dos acontecimentos de destaque e aí vale a criatividade de cada administração postal na realização de suas emissões.

BELO HORIZONTE/MG – De 12 a 14.01.2001 acontecerá na capital mineira o 6º Encontro Nacional de Colecionadores de Cartões Telefônicos, Numismática e Filatélica. Maiores informações poderão ser obtidas com Elias Machado ou Edna – tel. (31) 433-1194/3317-1195.

BUENOS AIRES, ARGENTINA – Aconteceu de 26.06 a 01.07 p.p., no Palácio de Correos de Buenos Aires, a Exposição Aerofilatélica do MERCOSUL e Exposição Mundial de Literatura Aerofilatélica AEROFILA 2000. Na primeira das exposições participaram colecionadores da Argentina, Brasil, Paraguai e Uruguai, integrantes do MERCOSUL, e a Bolívia, Chile e França como convidados. A organização esteve a cargo da Sociedad Argentina de Aerofilia por delegação da FAEF – Federação Argentina de Entidades Filatélicas e com o apoio da FIAF e da empresa CORREO ARGENTINO S. A. As exposições comemoraram o centenário de nascimento do pioneiro da aviação Antoine de Saint-Exupéry.

CAMPINAS 2000 – Com organização do Centro Temático de Campinas, colaboração da FEBRAF e FEFIESP e apoio da ECT, Prefeitura Municipal de Campinas e da Tess Celular, aconteceu de 25 a 27.08 p.p., o Primeiro Congresso Brasileiro de Telecartofilia, o III Encontro de Colecionadores e a Exposição Filatélica Campinas 2000. O importante evento também foi marcado por simpósios, oficinas e cursos de filatelia, feira comercial, curso de telecartofilia entre outras realizações. São eventos deste porte que não deixam o colecionismo cair no esquecimento e mostram sua importância para a sociedade e também para nossas autoridades.

CLUBE DO MANCHE – Realizando sua 17ª Convenção Anual, no ginásio de esportes do Colégio Spinoza, dia 16 de setembro em curso, o Clube do Manche. A convenção reunirá colecionadores do tema aviação mas abrigará também os de outras modalidades (selos, moedas, cartões telefônicos, cartões postais). Aguarda-se o comparecimento de mais de 500 colecionadores. Informações sobre a entidade poderão ser obtidas através do e-mail: manchecard@cebinet.com.br. Agradecemos o convite.

EXPOFINTER 2000 – Realizou-se com pleno êxito, em Bauru/SP, a 1ª Exposição Filatélica São Paulo-Interior – EXPOFINTER 2000. Quarenta filatelistas de treze cidades do interior paulista expuseram 46 coleções. O evento teve como organizador o Clube Filatélico e Numismático de Bauru que contou com o apoio total da ECT-DR/SPI, da FEBRAF, da FEFIESP e da ABRAJOF e a colaboração da Prefeitura Municipal de Bauru e outras instituições. Esperamos que a EXPOFINTER torne-se uma tradição nos meios filatélicos do interior

paulista. Nossos parabéns aos organizadores.

EXPOSIÇÕES FIP 2001 – BELGICA'01 – Bruxelas, Bélgica, de 09 a 17/06 – Comissário brasileiro: Francisco Sérgio Marinho, Brasília/DF. ARMENIA'01 – Yerevan, Armênia, em setembro. PHILANIPPON'01 – Tokyo, Japão, de 01 a 07/08 – Comissário brasileiro: Guido José de Oliveira, Curitiba/PR. HAFNIA'01 – Copenhagen, Dinamarca, de 16 a 21/10 – Comissário brasileiro: Klerman W. Lopes, Rio de Janeiro/RJ.

FEBRAF – Convocando as associações e federações filatélicas para o Congresso Extraordinário no dia 16.09 em curso na sede da Sociedade Filatélica Paulista para deliberar sobre a seguinte Ordem do Dia: a) Apreciar o Relatório da Diretoria referente ao ano de 1999; b) Conhecer o parecer do Conselho Fiscal referente às contas de 1999; c) Deliberar sobre o Regulamento Brasileiro de Comissários Filatélicos; d) Deliberar sobre proposições de alterações do Regulamento Geral de Exposições Filatélicas Brasileiras de Competição; e) Conhecer os itens componentes do novo Contrato ECT/FEBRAF. Assinam a convocação Ruben Reis Kley, Presidente e Geraldo de Andrade Ribeiro Jr., Secretário.

GUARUJÁ/SP – De 02 a 04.08 p.p., o Colégio "Prof. Yeda Maria", em Guarujá/SP, realizou uma exposição filatélica da ECT juntamente com atividades do Projeto Escola. A Assessoria Filatélica da ECT-DR/SP, sob a coordenação da Srª. Thereza Fernandes Almeida, com apoio da REOP/10-Santos, empenhou todos seus esforços no sucesso do evento que teve a participação dos 525 alunos da escola mais os seus convidados. O evento contou com a colaboração também do nosso companheiro Paulo Rogério da Costa, incentivador da Filatelia em Guarujá.

JAÚ/SP – Com organização a cargo do Clube Filatélico do Jahu, Caixa Postal 148, Jaú/SP, CEP: 17201-970 e coordenada pelo filatelista Amir Maggi, de Pirajuí/SP, acontece de 13 a 17.09 em curso, a XXVI Exposição Filatélica de Jaú, em comemoração aos 147 anos da cidade. A exposição estará acontecendo nas dependências da Galeria Municipal de Artes, no edifício da Prefeitura Municipal.

LA PAZ, BOLÍVIA – De 13 a 21.07.2001 acontecerá na capital boliviana a 2ª Exposição Filatélica Paraguai-Boliviana "Paz del Chaco 2001" nos salões da ECOBOL – Empresa de Correos de Bolívia, no Palácio das Comunicações em La Paz, Bolívia. A organização está a cargo da Sociedad Filatélica de La Paz – SOFILPAZ, com os auspícios da Federação Filatélica Boliviana. Maiores informações bem como inscrições provisórias poderão ser solicitadas via Fax 591-811 5572 até o dia 28.02.2001.

MOEDAS DOS 500 ANOS – Segundo notícia publicada no jornal FOLHA DE S. PAULO, o Banco Central vai lançar até outubro próximo três moedas comemorativas dos 500 anos do Descobrimento do Brasil – duas destinadas aos colecionadores e uma para o público em geral. Serão fabricadas pelo menos 600 mil moedas comemorativas de R\$1,00, parecidas com as da atual família de moedas lançadas em 98, marcando os quatro anos do Real. Também serão produzidas moedas de prata, com valor de face de R\$5,00 e que serão vendidas por R\$42,00, e de ouro, com valor de face de R\$20,00 e valor de venda de R\$220,00. As tiragens deverão ser de até 100 mil moedas de prata e de até 10 mil moedas de ouro. Até o momento de encerrarmos esta coluna ainda não tínhamos as características des-

tas moedas, mas sabe-se que um dos lados estampará as duas caravelas, símbolo dos 500 anos do Descobrimento.

PIRACICABA/SP – De 16 a 26.09 em curso o Clube Filatélico e Numismático de Piracicaba estará realizando a XXIII EXFINUPI – Exposição Filatélica e Numismática de Piracicaba, comemorativa aos 10 anos do Panathlon Clube de Piracicaba. A exposição conta com o patrocínio da FEBRAF, FEFIESP, ECT e Prefeitura Municipal de Piracicaba e o apoio da Biblioteca Pública Municipal "Ricardo Ferraz de Arruda Pinto". O evento reúne coleções de selos, moedas, cédulas, cartões telefônicos, além das literaturas filatélica e numismática.

PORTO ALEGRE/RS – A Sociedade Gaúcha de Numismática realiza dias 22, 23 e 24.09 em curso o 10º Encontro Nacional de Colecionismo com a presença de comerciantes e colecionadores de todo o Brasil. O Encontro acontece no Hotel Umbu, em Porto Alegre/RS.

RECIFE/PE – De 26 a 29.01.2001 acontecerá na capital pernambucana o 5º Encontro Nacional de Correspondentes. Maiores informações poderão ser obtidas com o sr. Cleinard – tel. (81) 9934-9532.

SANPEX 2000 – De 11 a 16 de novembro próximo será realizada em Santos/SP a SANPEX 2000 – Exposição Filatélica e Numismática Maçônica em homenagem aos 25 anos da Loja Maçônica Santista – coluna 171. A exposição terá a participação dos filatelistas Minoru Tamura, Lister de Lima e Ademar Rodrigues Campos, além da participação do correio com suas coleções. É mais uma realização do Clube Filatélico e Numismático de Santos e estará aberta ao público no horário das 09h00 às 17h00. Maiores informações poderão ser obtidas com o CFNS, Av. Ana Costa, 576 – Conj. 14, Praia do Gonzaga ou Caixa Postal 2073, Santos/SP, CEP: 11051-970.

TELE CARTOFILIA – Com tiragem de 2 mil exemplares e distribuição em todo território nacional, já atinge sua 10ª edição neste mês de setembro/2000 a publicação **INFORMATIVO DA TELE CARTOFILIA**. Artigos, noticiário, entrevistas etc. preenchem as páginas desta simpática e útil publicação mensal sobre telecartofilia tão bem dirigida por Douglas Ribeiro. A assinatura por 12 números é de apenas R\$14,00 (remessa por carta simples) ou R\$34,00 (remessa por carta registrada). Maiores informações poderão ser obtidas com o diretor no seguinte endereço: Rua Barão de Itapetininga, 163 – Loja 24, São Paulo/SP – CEP: 01042-001 ou pelo E-mail: douglasonline@zipmail.com.br.

VENDAS SOB OFERTAS, LISTAS etc. – Ambiente Filatélico de Brasília, Caixa Postal 0036, Brasília/DF, CEP: 70359-979 – 26ª Venda por Oferta (01.08.00). **Bolsa Filatélica de Brasília**, Caixa Postal 0036, Brasília/DF, CEP: 70359-970 – 89ª Venda por Ofertas (08.07.00). **Castillo, Alves & Allegretti Philatelia**, Caixa Postal 5177, Rudge Ramos, São Bernardo do Campo/SP, CEP: 09624-970 – 18ª Venda sob Oferta (23.09.00) – próxima venda: dez/00. **Nelly Corrêa da Silva**, Caixa Postal 541, Porto Alegre/RS, CEP: 90001-970 – Lista de Preços nº 85/00 (30.09.00). **Neumann Filatelia Ltda.**, Caixa Postal 2146, São Paulo/SP, CEP: 01060-970 – Venda Sob Oferta (26.08.00) – próxima venda: 11.11.00. **Filatélica Penny Black**, Caixa Postal 3133, São Paulo/SP, CEP: 01060-970 – Lista 55 (ago.out.00). **Filatélica Olho de Boi**, Caixa Postal 151, Curitiba/PR, CEP: 80011-970 – Lista de Ofertas (set.00). **Ricardo Teixeira Santos**, Caixa Postal 3088 – Ag. Zerayd Menezes, Belo Horizonte/MG, CEP: 30140-970 – 10ª Venda sob Oferta (16.06.00).

Novidades de todo o mundo



ARGENTINA – 15.04, Bibliotecas (25c, 50c, 75c e \$1, quadra se-tenant). 29.04, a) Escuela Superior de Guerra Tte. Grl. Luis María Campos – 100 anos (75c); b) 500 anos do Descobrimento do Brasil (25c e 75c, se-tenant). 20.05, Exposição Mundial de Filatelia LONDRES 2000 (bloco, 25+75c). 03.06, 91ª Convenção Internacional de Rotary – Buenos Aires (75c). 24.06, Concurso Nacional Infantil de desenho de um Selo Postal “Minha visão do futuro” (25c, 50c, 75c e \$1). 08.07, AIDS (SIDA) – Prevenção é Vida – AMÉRICA – Upaep (2x75c).

AUSTRÁLIA – 23.03, Jardins Australianos (5x45c, tira se-tenant; caderneta auto-adesivos, A\$4.50; máximos). 13.04, Aniversário da Rainha 2000 (45c; máximo, A\$1.20). 18.04, 50 anos da Guerra da Coréia (45c; máximo, A\$1.20). 11.05, Natureza e Nação (5x45c; máximos, A\$5.75). 22.05, Rumo à Federação (bloco, 2x45c+2x\$1.50; máximos, A\$6.70). 20.06, Correo Internacional – vistas panorâmicas da Austrália (50c, A\$1.00, A\$1.50, A\$2.00, A\$3.00, A\$4.50, A\$5.00 e A\$10.00; máximos, A\$33.10). 03.07, Jogos Paraolímpicos Sydney 2000 2x45c e 2x49c; caderneta auto-adesivos, A\$4.90; máximos, A\$5.87). 24.07, 100 anos da Primeira Cruz da Vitória da Austrália – Pelo Valor (5x45c, tira se-tenant).

BOLÍVIA – 24.04, Víctor Agustín Ugarte, Mestre do Futebol Boliviano (Bs. 3.00). 28.04, Departamento de Santa Cruz – História, Ecologia e Turismo (Bs. 0.50, Bs. 1.00, Bs. 2.00, Bs. 3.00, Bs. 5.00 e Bs. 6.00). 15.05, 500 anos do Descobrimento do Brasil (Bs. 5.00). 29.05, Doble Copacabana de Ciclismo – 2000 (Bs. 1.00, Bs. 3.00, Bs. 5.00 e Bs. 7.00). 13.06, Rostos e Rastros Arqueológicos (2xBs. 0.50, Bs. 0.70, Bs. 0.90, 2xBs. 1.00, Bs. 3.00, Bs. 5.00 e Bs. 20.00). 19.07, Série AMÉRICA – Upaep, Campanha contra a AIDS (2xBs. 3.50).

CORÉIA – R.P.D.C. – 23.03, a) Borboletas (bloco, 40 jon+60jon+80jon+1.20jon; caderneta, 6.20 won); b) Macacos (2x50 jon; bloco, 2 won; folheta, 2 won; caderneta, 4.20 won). 01.04, 40 anos da Insurreição Popular de Abril (10 jon). 15.04, Dia do Sol (40 jon). 15.05, Orquídeas (20 jon, 50 jon e 70 jon; bloco, 2 won; caderneta, 4.40 won; máximos, 2.30 won). 21.05, Pontes (20 jon, 30 jon e 1 won; caderneta, 4.50 won). 30.05, Instrumentos Musicais Nacionais – WIPA 2000 (bloco, 1+1.50+1.50 won).

ESTÔNIA – 31.03, Série Brasão de Armas (3.60kr). 07.04, Cornflower, a flor nacional estoniana – Centaurea cyanus (4.80kr), 22.04, Ano do Livro Estoniano (3.60kr). 09.05, Série Europa 2000 (4.80kr). 23.05, Edifício Palmse (3.60kr). 13.06, Gorel Amur – Naemorhedus caudatus raddeanus (3.60kr). 30.06, 100 anos da Ferrovia Vijandi-Tallin (4.50kr).

FIJI – Fiji, onde o novo Milênio começa (4x\$5; bloco, 4x\$10). 14.03, Besouros (15c, 87c, \$1.06 e \$2.00). 20.04, Vila Sésamo – Sesame Street (folheta, 9x50c; blocos, 2x\$2.00). 13.05, 80 anos do Presidente, S. Excia. Ratu Sir Kamisese Mara (15c, 81c, \$1.00 e \$3.00). 22.06, 18 anos do Príncipe William (4x\$1.00; bloco, 5x\$1.00).

GIBRALTAR – 28.01, “Selando” o Futuro (30p, 42p, 54p, 60p – quadra se-tenant). 17.04, a) Série Europa 2000 (30p, 40p, 42p e 54p); b) Tributo ao Futebol Europeu (2x30p, 2x42p; bloco, 2x30p+2x42p; folheta, 4x54p). 09.05, Milênio – A História de Gibraltar (folheta, 8x5p+8x30p; caderneta especial, £7.40=16x5p e 22x30p).

HUNGRIA – 09.05, a) Animais dos Continentes (IV)

J. M. Prado
(AIJP 1467 - ABRAJOF 083)

– Austrália (HUF 227 – 4 selos; bloco, HUF 110); b) Hannover Expo 2000 (HUF 80); c) Série Europa 2000 (HUF 34 e HUF 54). 18.05, a) WIPA 2000 – 150 anos do uso do selo postal na Hungria (HUF 110); b) 73º Dia do Selo (HUF 26, HUF 28). 25.05, Regiões Vinícolas Húngaras IV (HUF 29, HUF 34). 30.06, a) A virada do Milênio (bloco, HUF 2000); b) História da Religião – Igrejas 1 (4xHUF30).

ISLÂNDIA – 27.04, a) Cadernetas: Rolo compressor Briet (4x50 ISK) e carro de bombeiros (3x75 ISK); b) O novo milênio (40 ISK e 50 ISK).

JAPÃO – 21.01, Série Museu do Século 20 – nº 5 (folheta, 2x50 yen e 8x80yen). 09.02, Série Museu do Século 20, nº 6 (2x50 yen e 8x80 yen). 23.02, Série Museu do Século 20, nº 7 (2x50 yen e 8x80 yen).

MAURÍCIO – 25.01, 150 anos da Câmara de Comércio e Indústria de Maurício (Rel, Rs2, Rs7 e Rs15). 29.03, Insetos – Besouros (Rel, Rs2, Rs3 e Rs15); bloco, Rel+Rs2+Rs3+Rs15). 28.06, Jogos Olímpicos Sydney 2000 (Rel, Rs2, Rs5 e Rs15).

NORFOLK, Is – 07.02, Ano do Dragão (bloco, \$2.00). 18.02, Patos e Gansos da Ilha Norfolk (45c, 75c, \$1.05 e \$1.20). 25.04, Dia do ANZAC 2000 – Homenagem aos que serviram – na 1ª e 2ª Guerras Mundiais e na Guerra da Coréia (45c e 75c). 01.05, Baleeiros (blocos, 2x\$4.00 – um não denteado com sobrecarga dourada dos logos da Stamp Show 2000 e Crown Agents Stamp Bureau e outro denteado sem os logos).

PITCAIRN, Ilha – 14.01, Tartaruga de Galápagos – Mr Turpen (5c, 20c, 35c e \$5.00 + etiqueta, tira se-tenant). 22.05, Nona série definitiva – Botânica (10c, 15c, 20c, 30c, 50c, \$1.00, \$1.50, \$1.80, \$2.00, \$3.00, \$5.00 e \$10.00).

REPÚBLICA TURCA DE CHIPRE NORTE – 02.03, Milênio (75 mil TL, 150 mil TL, 275 mil TL e 300 mil TL). 29.04, Férias (300 mil TL e 340 mil TL). 31.05, Série Europa 2000 (bloco, 2x300 mil TL). 21.06, 4º Festival Internacional de Música de Bellapais de Chipre Norte (150 mil TL e 350 mil TL). 22.06, A visita do Presidente Ahmet N. Sezer, da República da Turquia à República Turca de Chipre Norte (150 mil TL).

TURQUIA – 1999, 24.12, Rota da Seda – Caravaneiros (150 mil TL e 250 mil TL). 2000, 01.02, Comemorações do Milênio (275 mil TL e 300 mil TL). 16.03, Navios mercantes (125 mil TL, 150 mil TL, 275 mil TL e 300 mil TL).

FILATÉLICA PENNY BLACK



SELOS - Comemorativos do Brasil
- Novidades Internacionais - Países/temas
Pacotaria - temáticos usados - Disney
CÉDULAS- Nacionais e Estrangeiras
GRANDE MALA DIRETA- solicite na lista
Tel/Fax: (11) 222-0277 / 220 - 2822
Internet: <http://www.pennyblack.com.br>
E-mail: fil.penny.black@originet.com.br
Rua Aurora, 776 (esquina Av. Vieira de Carvalho), Conj. 252/253
Caixa postal 3133 - Cep 01060-970
São Paulo/SP

Selos do Brasil e Estrangeiros

Material Filatélico - Selos em Pacotes
Cartões Telefônicos

Solicite nossa lista de preços

NELLY CORRÊA DA SILVA
Caixa postal, 541
90001-970 Porto Alegre - RS

TELECARTOFILIA TEMÁTICA

Marcelo Hideo Motoyama - Abrajof 290

O colecionismo de cartões telefônicos no Brasil tem assumido dimensões gigantescas. O número de colecionadores tem crescido descontroladamente e não há órgão/entidade que assuma a postura de organizar e distribuir informação aos colecionadores.

Aqueles que se encontram ligados à Internet tem mais acessos à informações, novidades e intercâmbio com outros colecionadores.

Hoje em dia é praticamente impossível tentar adquirir todos os CTs e CPs lançados por todas as TELES do Brasil, tornando proibitivo o custo para o colecionador e com isto, está surgindo um novo tipo de telecartofilista, aquele que coleciona por tema ou assunto, enfim, o telecartofilista temático.

Vamos imprimir nossas impressões e demonstrar como singelamente deve ser conduzida uma coleção temática.

O primeiro passo é definir um ou mais temas para serem desenvolvidos, como por exemplo: flores, barcos, aviões, paisagens, rios, cachoeiras, brasões, mulheres, crianças, pinturas etc...

O segundo passo é separar os cartões do(s) tema(s) escolhido(s), onde os preteridos sobram para eventuais trocas por outros de seu tema. Convém ressaltar que um cartão que homenageia, por exemplo, a figura de um paisagista serve para a coleção de paisagens, que homenageia um botânico serve para a coleção de flores e assim por diante. Assim concluímos que o que vale são os cartões ligados ao tema nos sentidos mais amplos possíveis.

Para aqueles que colecionam somente cartões brasileiros, as opções podem ficar reduzidas e aí é que entram em funcionamento as trocas com outros colecionadores, principalmente estrangeiros.

O desenvolvimento das coleções temáticas trazem mais beleza que as coleções cronológicas ou tradicionais, tornam o objetivo do colecionador mais preciso e diminuem os custos com a manutenção das coleções, visando a participação em exposições e outros eventos.

Como o colecionador fica mais centrado em um objetivo, torna-se fácil e simples adquirir peças para seus temas. A seletividade faz com que se economize muito tempo e que a coleção fique mais bela. Há também a vantagem da pesquisa, ou seja, ao organizar uma coleção temática, normalmente o colecionador passa a se especializar nos assuntos retratados, centrando assim seus estudos e sua atenção no tema focado.

Lúcia Roxana

*Cartões telefônicos
Novos e Usados*

Rua Barão de Itapetininga, 273
6º andar - Sala 6D
São Paulo/SP - CEP: 01042-001
Telefax: (11) 259 0398
Celular: (11) 9626 8549
e-mail: lulu_24@zipmail.com.br

COLECIONANDO CARTÕES INTERNACIONAIS

Todas as vezes que tento efetuar uma troca de cartões internacionais eu escuto sempre a mesma frase: Eu não coleciono cartões internacionais. Quando tento negociar cartões com comerciantes eles dizem: Não negocio com cartões internacionais porque ninguém compra. Eu me pergunto, será mesmo que é por isso, ou por absoluto desconhecimento de como identificar um cartão internacional ou por preguiça de pesquisar, de aprender mais para poder lidar com estes cartões.

Hoje já sabemos que é absolutamente impossível se colecionar todos os cartões que são emitidos no Brasil, primeiro pela quantidade e segundo porque é absolutamente impossível, mesmo que se consiga todas as emissões normais, se conseguir todas as emissões de mídia, principalmente aquelas feitas exclusivamente para arrancar dinheiro dos colecionadores.

Portanto, somente nos resta o desenvolvimento da temática, onde o colecionador se especializa em um determinado tema e parte em busca de cartões daquele tema.

As opções são ilimitadas e a escolha pode ser criteriosa, onde o colecionador somente irá buscar os mais bonitos cartões para desenvolvimento do seu tema. Veja o exemplo do cartão emitido pela Bélgica (Sistema Óptico), para o lançamento do filme Missão Impossível. Esta é uma das temáticas desenvolvidas por este editor, o Tema cinema, que também em nosso País encontra vários exemplares para compor uma coleção, como por exemplo a série de cartões do 29º Festival de cinema de Brasília.

Ou ainda o cartão Inglês (Pré-pago), destacando a inesquecível Marilyn Monroe. Podemos escrever toda a história do cinema nacional e internacional através dos cartões telefônicos.

Outros temas menos complexos já começam a ser desenvolvidos pelos colecionadores brasileiros, a Fauna e a Flora, sem dúvida são uma tentação aos nossos olhos. Mas como você irá conseguir desenvolver um tema somente com cartões nacionais, diria eu que é absolutamente impossível. Outra vantagem de se colecionar cartões de todos os países do mundo e de um só tema é que a coleção passa a ter um objetivo concreto e o custo com a sua montagem começa a diminuir sensivelmente porque nem tudo lhe interessará.

O verdadeiro colecionador não é aquele que ostenta a marca de possuir todos os cartões brasileiros, mas sim aquele que mesmo com pequena quantidade deles, os estudou e definiu uma linha de direção para a sua coleção. Qual o objetivo de se ter todos os cartões Brasileiros, qual a questão cultural envolvida em colecionar cartões emitidos aleatoriamente e muitas vezes exclusivamente para explorar o colecionador. Isso somente acontece atualmente no Brasil, em nenhum País da Europa se tem o hábito por colecionar cartões cheios, afinal para que comprar um serviço e não utilizá-lo. Qual a diferença, como já disse em matéria anterior, do cartão novo ou usado em bom estado???

Veja a beleza da diversidade que se pode atingir numa coleção com tema de Fauna (Mamíferos, Répteis ou Dinossauros). Temos exemplares brasileiros nos dois primeiros casos, mas não temos cartões de dinossauros em nosso País (temos muitos selos já emitidos). Vejam que colecionar cartões estrangeiros é importante para o desenvolvimento da sua coleção, além de se iniciar o contato com outras línguas e outras culturas. Este editor troca anualmente mais de 10.000 Cartões com o exterior, todos e na sua grande maioria na base de troca de 1x1. A Internet possibilita um trabalho de integração e grandes possibilidades de se construir uma belíssima coleção sem custos, apenas trocando cartões com o exterior. Nem mais a língua é problema. Todo internauta já possui seguramente um tradutor de inglês-português que possa auxiliá-lo na troca de mensagens com todos os países do mundo.

Alguns me perguntam, como localizar outros colecionadores. Experimente ir a qualquer instrumento de busca internacional, como por exemplo o <http://www.altavista.com> ou o <http://www.yahoo.com>, escreva na caixa de pesquisa a palavra phonecards e você se surpreenderá com mais de 2.000 sites de colecionadores onde você poderá verificar as suas preferências e efetuar trocas.

O mais gostoso de se desenvolver uma coleção temática e consequentemente ter que adquirir cartões de todas as partes do mundo certamente é a diferença que terá você dos outros "ajuntadores".

Agora, com a implantação da EXPOBRATEL, que vai premiar todos os colecionadores que quiserem expor as suas coleções, será a oportunidade dos verdadeiros colecionadores aparecerem e se fazerem presentes neste evento que todo o ano premiará as melhores coleções de Cartões telefônicos no Brasil.

Assim, comprova-se que colecionar cartões internacionais, perto de ser um problema, pode ser a solução para os problemas causados pelas infundáveis emissões de Cartões Brasileiros, que dentro muito pouco tempo deverá ultrapassar a de todos os países do mundo, com exceção somente do Japão e da Itália.

Mesmo assim, mesmo nestes países a idéia do colecionismo temático é muito forte. Na maioria destes países há uma preocupação temática na confecção dos cartões que em breve devem atingir o nosso país.

N.R. Estes artigos constam do site:

www.colecionismo.com.br/telecartofilia,

de responsabilidade de Marcelo Hideo Motoyama. Visite-o.

NUMISMÁTICA

CASA DA MOEDA DO RIO DE JANEIRO

Álvaro da Veiga Coimbra

Pela Carta Régia de 12 de janeiro de 1698, foi criada a casa monetária do Rio de Janeiro, mas só no fim desse ano foi realizada a mudança das oficinas da Bahia para o Rio.

Devidamente instalada, a Casa da Moeda do Rio de Janeiro deu início aos seus trabalhos em 17 de março de 1699, sob a superintendência do desembargador Miguel de Siqueira Castelo Branco.

Em 5 de fevereiro desse mesmo ano, pouco antes de se começar a cunhagem da nova oficina, o governador da capitania, em obediência à lei de proibição de giro da moeda da metrópole, mandava publicar bandos ordenando "que se reduzisse todo o dinheiro velho a novo provincial na Casa da Moeda, sob pena, etc."

Realizado o serviço de cunhagem mais urgente na capitania, foi a casa monetária, pela Resolução de 20 de janeiro de 1700, transferida para Pernambuco, onde se deparava a mesma necessidade de numerário.

A cunhagem de Pernambuco foi iniciada ao findar do ano de 1700, continuando essa casa monetária funcionando até 1702.

Esgotado o metal amoeável na capitania do norte e por essa razão tornando-se insignificante o movimento da oficina, ao passo que o Rio de Janeiro ressentia-se com premência a falta de estabelecimento para a troca de ouro em pó e em barra e respectiva cunhagem pelo incremento que ia tendo a extração nas minas paulistas e nas Minas Gerais, assim como o desenvolvimento comercial na região, a Carta Régia de 31 de janeiro de 1702, transferia de Pernambuco para a cidade de São Sebastião a casa monetária que deveria lavar a moeda de ouro corrente no reino e não a provincial.

A moeda provincial na forma da lei que a mandou cunhar, só tinha curso legal, no Brasil, não podendo ser tirada para parte alguma fora do dito Estado, ainda que fosse para o reino ou outras conquistas; do mesmo modo que a lei de 19 de dezembro de 1695 proibia que corresse nas capitanias do Estado do Brasil as moedas de ouro fabricadas no reino, proibição que correu implicitamente; a Carta Régia de 1702, determinava que a Casa da Moeda do Rio de Janeiro só cunhasse as moedas correntes no reino e não mais a provincial. E desde então não se achou mais moeda provincial neste reinado, posteriormente a 1702.

NOVIDADES DE SAN MARINO

Emissões Numismáticas de 2000: 01.02, Monetação áurea: ½, 1 e 2 scudi – Botticelli (L.350.000). 30.03, Moedas divisionais – Os valores éticos e morais do homem (L.36.000). 07.07, Díptico prata L.5.000 e L.10.000 – O Jubileu de 2000 (L.58.000). 03.09, Prata L.10.000 – "1700 anos D. F. R." (L.38.000). 06.10, Moeda de ouro de 5 scudi – Tiziano (L.480.000). 06.11, Prata L.10.000 – Bimilenário do nascimento de Jesus (L.38.000).

Série Botticelli – características: ½ scudo (1,61g), 1 scudo (3,22g) e 2 scudi (6,44g); título do ouro 900 ‰; cunhagem em fundo espelhado (proof); tiragem: 6 mil séries completas; preço de venda: L.350.000/Euro 180,76).



Série moedas divisionais – características: 10L. em Italmá; 20 e 200L. em Bronzital; 50 e 100L. em Cuproníquel; 500L. em Acmonital e Bronzital; 1.000L. em Cuproníquel e 5.000L. em prata 835. Tiragem: 28 mil séries completas; preço de venda: L.36.000/Euro 18,59.



L 10
Metallo: ITALMA
Peso: g 1,8
ϕ mm 23,3



L 20
Metallo: BRONZITAL
Peso: g 3,6
ϕ mm 21,8



L 50
Metallo: ACMONITAL
Peso: g 4,5
ϕ mm 19,2



L 100
Metallo: CUPRONICHEL
Peso: g 4,5
ϕ mm 22



L 1000
Metallo: BRONZITAL
Peso: g 9,5
ϕ mm 24



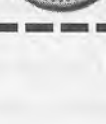
L 500
Metallo: BRONZITAL e ACMONITAL
Peso: g 0,8
ϕ mm 25,8



L 10000
Metallo: ACMONITAL e BRONZITAL
Peso: g 8,8
ϕ mm 27



L 5000
Metallo: ARGENTO 835%
Peso: g 18
ϕ mm 32



Cícero de Lima Numismata

Cédulas e moedas raras do Brasil
Todas as cédulas do padrão Real FE

Rua Simão Bolívar, 859 – Juvevê

Curitiba/PR – CEP 80040-140 - Tel: (41) 262 2210 – Fax: (41) 363 8162

OS PRIMÓRDIOS DO NOSSO CORREIO

Rogério A. Deditivitis

A primeira tentativa de implantação do serviço dos Correios no Brasil começou em 1520. Na ocasião, em Portugal, era criado o Ofício de Correio Mor do Reino, que era cedido a uma particular para sua exploração, por concessão real. O primeiro a ter tal privilégio foi Luís Homem.

O Ofício foi vendido à família Gomes da Mata, em 1606. Em 1657, o Ofício do Correio Mor das Cartas do Mar era vendido a Luís Gomes da Mata e anexado ao primeiro ofício. Com isso, o Correio Mor passou a ter seus assistentes nas colônias portuguesas, com o objetivo de administrar a expedição e a entrega das correspondências.

Em 1662, os primeiros Assistentes foram nomeados em Pernambuco, Bahia e Rio de Janeiro. Assim, essa foi a primeira tentativa de implantação do Correio no País. A tentativa não foi muito feliz devido à pouca aceitação popular em relação ao serviço. A razão desta má aceitação

foi a taxação que os assistentes impunham aos objetos postais, antes vindos gratuitamente pelos navios portugueses ou, da mesma forma, quando eram conduzidos ao interior por viajantes solícitos.

A taxação de portes excessivos e a dilatação entre as datas de envio e de entrega acabaram por inviabilizar, na prática, o Correio Mor, que acabou não sendo bem explorado. Assim, as cartas circulavam gratuitamente nos idos dos séculos XVI ao XVIII.

A necessidade de agilizar e incrementar as transações comerciais e de prestar um serviço de comunicação à distância culminou, em 1796 com reincorporação do Ofício à Coroa. O então Príncipe Regente d. João encarregou o d. Rodrigo de Sousa Coutinho de fazê-lo – era o Ministro de Estado da Marinha e Domínios Ultramarinos, culminando com decreto de 18 de janeiro daquele ano e o Alvará de 16 de março de 1797.

LEILÕES FILATÉLICOS

E. Figueiredo

O leilão filatélico é uma excelente modalidade para favorecer a aquisição de selos pelos colecionadores. Trata-se de uma prática salutar que produz resultados positivos para os filatelistas. Numa época em que o preço dos selos está sofrendo os efeitos da inflação, nada melhor do que a oferta sujeita a licitação.

Os tradicionais leilões periódicos dos clubes filatélicos se destacam não só pela quantidade das peças oferecidas como pela lisura com que atuam os seus promotores. Infelizmente, a maioria desses leilões são fechados, beneficiando exclusivamente os sócios das entidades.

São vantajosas para os filatelistas as vendas sob oferta. Elas colocam à disposição dos colecionadores selos postais por preços inferiores àqueles constantes nos catálogos, permitindo uma aquisição por um custo que realmente se aproxima do real valor, pois muitas vezes os preços dos catálogos são arbitrários. E já os preços dos leilões são aqueles verdadeiramente impostos pela lei da oferta e da procura.

Por este motivo, os clubes filatélicos deviam promover leilões abertos – se seus estatutos permitissem –, dando oportunidade a um maior número de filatelistas de não só adquirir mas também vender as suas peças. Além disso, o apoio dado aos leilões fortalece as entidades que os promovem.

É importante, pois, mostrar aos filatelistas as vantagens da participação ativa nas vendas sob ofertam, principalmente quando se procura o preço justo para a peça desejada.



Filatélica Caiobá Ltda.

*Selos do Brasil e Universais para Coleção - Material Filatélico
Cartões Postais Antigos - Atendemos Mancolistas*

Solicite nossa Lista de Preços

***Rua Mal. Deodoro 51 Conj. 1606B Curitiba -PR CEP 80.020-905
Caixa Postal 131 CEP 80011-970 Fone/Fax: (041) 323-1471
e-mail: filatelicacaioba@super.com.br***

ANÚNCIOSECONÔMICOS

LITTLE ADVERTISEMENTS - PETITES ANNONCES

BRASIL



FILACAP

Publicação trimestral para colecionadores e correspondentes. Faça amigos no Brasil e em todo o mundo.

Por apenas US\$ 4.00/4 IRCs (Brasil: R\$ 5,00) publicamos seu nome, endereço e seu pequeno anúncio (até 30 palavras) no próximo número do FILACAP. Último número: US\$ 2.00/2IRCs (Brasil: R\$ 2,50). Escreva em português, inglês, francês ou espanhol para:

FILACAP
CAIXA POSTAL 6
CACHOEIRA PAULISTA/SP
12630-000 BRASIL

E-mail: filacap@uol.com.br
Internet: <http://www.geocities.com/filacap>

I WANT any publications on Phonocard Collecting: Magazines, books, leaflets, catalogues (old issues also). English, French, Italian, Spanish and Esperanto. I can "pay" with Brazilian Phonocards. DESEJO receber publicações sobre telecartofilia: revista, livros, folhetos, catálogos (antigos também). Inglês, Francês, Italiano, Espanhol ou Esperanto. Posso "pagar" com Cartões Telefônicos brasileiros. Mr. J. MARQUES BARBOZA (Fp), Rua Bandeirantes, 154/82, Cambuí, Campinas/SP, 13024-o-010 BRASIL.

E-mail: jmbarboza@digicron.com AE-1/1.

WANT: AUTOGRAPHS of important persons in stamps, phonocards, photos, cards, documents etc. Offer in exchange stamps, phonocards and others. Prof. J. M. PRADO (Fp), Caixa Postal 6, CACHOEIRA PAULISTA/SP, 12630-000 BRASIL. L-Engl. Port.Frnç.Espñ.AE-1/1.

COMPRO/VENDO cartões telefônicos postais antigos, medalhas, condecorações, fotos antigas, envelopes selados circulados do Brasil e exterior, livros fotográficos antigos, CTs e selos (variedades do Brasil e exterior). JOAQUIM A. TRESGUERRAS (Fp), Rua Buarque de Macedo, 317/Aptº 4, PORTO ALEGRE/RS, 90230-250 BRASIL. Tel. (51) 222-2482/9605630. P-Comerciante.L-Port.Espñ. AE-4/4.

I WISH to exchange mint stamps in complet sets. I collect Canada, Germany, Faroes Islands, Scandinavian Countries and theme "Disable Persons (Handicap)". I OFFER mint of Brasil and tropicals worldwide. Mr. EUGÊNIO S. OLIVEIRA (Fp), Rua Teotônio Freire, 878, J.K., CURRAIS NO-



E-mail us:

filacap@uol.com.br

And visit our Site:

<http://www.geocities.com/filacap>

VOS/RN, 59380-000 BRASIL. Y-1959.P-Fisioterapeuta. L-Engl.Port.E-mail: eugenio@sidys.com.br. AE-4/3.

COMPRO ÁLBUM DE FIGURINHAS ATLAS (± 1951). Compro também Cartões Postais do Paraná (até 1930). Tenho selos do Brasil e Universais para venda. Ofertas para o telefone (41) 323-1471. Sr. GUIDO JOSÉ DE OLIVEIRA (Fp), CURITIBA/PR. P-Comerciante. L-Port.Engl. AE-4/3.

"BRASIL-COMPLETO"- Como fazer uma coleção do Brasil, com apenas o valor mensal de R\$5,00+R\$1,90 para despesas. Informações com: FILATELIKOHL (Fp), Caixa Postal 13, JOINVILLE/SC, 89201-972 BRASIL. AE-4/2.

PROCURO selos usados anteriores a 1930 da Alemanha, França, Itália e Suíça, base catálogo Yvert. Ofereço Brasil novos e usados. Sr. PAULO CAMPOS PREDEBON (Fp), Caixa Postal 9, GETÚLIO VARGAS/RS, 99900-000 BRASIL. Y-1936.P-Industrial. L-Port.Ital.Frnç. AE-4/2.

TROCO selos comemorativos novos do Brasil, período 1975 a 1999, por selos comemorativos carimbados do Brasil, exclusivamente da década de 90. Base de troca: 1 novo por 10 carimbados, podendo ser repetidos. Remessa mínima de 100 carimbados. Compro também. Pago um centavo cada selo carimbado da década de 90. MAURO NOGUEIRA VALIAS (Fp), Caixa Postal 52, VARGINHA/MG, 37002-970 BRASIL. AE-4/1.

DESEJO receber publicações filatélicas em português e espanhol. Faço doações de selos a quem solicitar. Sr. MOYSÉS GARABOSKY (Fp), Rua Lira Cearense, 458 - Casa 50-B, Morumbi-Sul, SÃO PAULO/

SP, 05763-450 BRASIL. Tels. (11) 5511-9949 e 9982-7927; Fax (11) 5513-5375. Y-1929. P-Jornalista Filatélico. L-Port.AE-4/1.

PROCURO inteiros do Brasil, circulados, em bom estado. Pago bem. Preferência por Cartas Pneumáticas (com anúncios como Hotel Glória, Rowland Hill etc.). Sr. FRANCISCO FIRMINO DE ARAÚJO (Fp), Rua Assis Chateaubriand, 55 - Aptº 504, Bairro Dionísio Torres, FORTALEZA/CE, 60135-200 BRASIL. L-Port.Engl.AE-4/1.

GLOBOFIL

- is one philatelic publications and others "hobbies", also address for exchange.

Annual Subscription

US\$ 8,00 or equivalent in IRC's.

Published 4 times a year.

Address: DIRCEU TEIXEIRA DE LIMA (Fp)

P.O.Box 1028 - 84165-000 CASTRO

PARANÁ - BRAZIL

Ex-Ad

ASSOCIAÇÃO FILATÉLICA E NUMISMÁTICA DE BRASÍLIA

Uma entidade a serviço do colecionador. Serviços de novidades, vendas sob ofertas e boletim trimestral com artigos diversos e variado noticiário.

Reuniões aos sábados a partir das 14 h

na sede própria: SRTN - Edifício

Brasília Rádio Center. - Quadra 702 -

Bloco P - sobreloja 10 - ala B, em

Brasília/DF - CEP: 70719-900 - Tel (61)

328-8446 ou Fax - 24 horas - (61) 347-

6193.

Correspondência: Caixa Postal 6261 -

Agência W-3 - Quadra 508 - Norte,

Brasília/DF - CEP: 70799-970



INTERNEWS

Trocas no Brasil e Exterior. Selos, Cartões Telefônicos, Cédulas, etc. Informativo de Novas Emissões. Anúncios Grátis. Edição Bimestral. Subscrição: 6 exemplares + 1 Anúncio Gratuito. Envie cheque / vale postal a favor de Geraldo J. Volpon no valor de R\$ 15,00. Solicite exemplar avulso: envie R\$ 3,00 em selos. Caixa Postal: 420 Paranaguá - PR 83200-970 Brasil

Quando escrever a alguém, não esqueça de mencionar que viu seu anúncio no FILACAP - BRASIL

BRAZIL HOBBY CLUB

CIRCULATION: JANUARY / MAY / SEPTEMBER

SEND ME NAME, ADDRESS, SEX, OCCUPATION, BIRTHDAY, LANGUAGE AND YOURS HOBBIES.

- BULLETIN WITH YOUR ADV.: 10 PHONECARDS, 10 DIF. UNC. BANKNOTES, 5 IRC's OR US\$3,00
- ADV. WITHOUT COPY OF THE BULLETIN: 3 PHONECARDS, 3 DIFF. UNC. BANKNOTES, 2 IRC's OR US\$1,00.

LETTERS WITHOUT PAYMENT WILL BE IGNORED WE DIDN'T SEND FREE

RUBENS BONETTI, CAIXA POSTAL 73, NOVA ESPERANÇA - PR., 87600-000 - BRASIL

I WISH TO EXCHANGE UNC. BANKNOTES 10X10, PHONECARDS 10X10, COINS 10X10.

Associe-se ao

CLUBE FILATÉLICO JUNDIAIENSE

REUNIÕES

Sábados - das 14 às 17h
Domingos - das 9 às 12h

SEDE E REUNIÕES

R. Marechal Deodoro da Fonseca, 321
13201-360 JUNDIAÍ/SP

CORRESPONDÊNCIA
Caixa Postal 516
13200-970 JUNDIAÍ/SP

ALGÉRIA

I AM interested in correspondence with women (black or white) for wedding. My interests: listening music, travel. Mr. SABRI YACINE (Fp), 07 A Lotissement Zidek, Ben Aknoun, 16000 ALGERS, ALGÉRIE. Y-1966. L-Arab.Frnç.Engl. AE-1/1.

I AM interested in correspondence. Hobbies: the international correspondence, collecting stamps, drawing. Mr. CHENNOUFI WALID (Fp), P.O.Box 65, M'DOUKEL - 05430, BATNA, ALGERIA. A-19.L-Engl.Arab.AE-1/1.

ARGENTINA

COLECCIONO monedas de todo el mundo. Ofresco varios paises. Escribeme. Hobby: Coins worldwide exchange. Mr. JORGE RAUL TAIBO (Fp), Mitre 976, B 2930 AAW SAN PEDRO, Buenos Aires, ARGENTINA. E-mail: gejorobiat@yahoo.com. Y-1950. L-Espñ.Engl.AE-4/3.

BELARUS

MAGAZINE FOR COLLECTORS
THE BEST MAGAZINE FOR WORLDWIDE COLLECTORS PUBLISHED IN: JANUARY; APRIL; JULY; OCTOBER

The magazine includes:

1. Illustrated news of stamps, coins, paper money and phonecards from ex-USSR republics.
2. Advertisement of collectors.
3. Advertisement of dealers, clubs, associations.

Your Add. - 1 US\$ or 2 IRC's, or 5 pictorial phonecards, or 80 large used stamps of your country

SUBSCRIPTION: Sample copy of magazine - 3 US\$, or 6 IRC's, or 10 picture phonecards, or 240 large used stamps of your country.

Your Add. + Sample copy - 4 US\$, or 15 picture phonecards, or 300 large used stamps of your country.

IMPORTANT: The used stamps and phonecards not damaged, pictures.
We don't accept phonecards from: Brasil; Italy; Poland.
Used stamps only large. Letters with damaged phonecards and stamps and not payment - **IGNORED.**

PLEASE, WRITE TODAY TO:
Dmitrij Efremov (Fp), P.O.Box-50, BY-220030 Minsk, Belarus Ex-Ad

BELGIUM



Discover how easy it is to get friendship and hobby contacts in more than one hundred countries with "J. H. ALL HOBBIES" Free details but \$ or IRC (for postage & handling) appreciated. Rush \$ 10 - or 10 IRC's if you need our current issue with a voucher for a free 50 words personal ad in the next issue.

Order from: Jacques Herrijgers, (Dept Fp),

I Nachtegaallaan, B-1701, Iterbeek, BELGIUM.

USED commemorative stamps exchanges wanted with worldwide serious collectors. 100x100. Good for better. Only your choice against mine. No junk & no want list please. Still valid. Write to: Mr. HERRIJGERS JACQUES (Fp), I Nachtegaallaan, B-1701 IITERBEEK, BELGIUM. AE-1/1.

BANGLADESH

I AM 19 years old conservative poor & Bangladesh sexy orphan girl. I am wanted penfriendship worldwide. Miss DILU (Fp), c/o Noor Alam, 456 Munsefpara, BD-3400 B. BARIA, BANGLADESH. AE-1/1.

BOLIVIA

CENTRO FILATÉLICO COCHABAMBA
CEFILCO
Casilla 1235
COCHABAMBA - BOLIVIA

Si nos interesa ampliar las páginas para avisos y ofertas de INTERCAMBIO FILATÉLICO o de NUMISMÁTICA u otros. Creemos que es la mejor manera de hermanar a filatelistas y numismáticos de Latinoamérica y otros continentes. Los custos de este avisaje por 6 números trimestralmente son los siguientes:

Bolivia - 6 números B\$60, o	US\$10
Sudamérica*	US\$14
Centro América y Del Caribe	US\$15
EE.UU., México, Canadá*	US\$18
España y otros países de Europa	US\$20
Resto del mundo (Asia, Africa, Oceania)*	US\$25

*selos valor facial o en cheque

Facilidades de pago: Puede ser en cheque en un banco de EE. UU. o en sellos en su valor facial al cambio del dólar de las siguientes temáticas: Fauna, Flora, Club de Leones, Deportes, América UPAEP, Europa, Viajes de Juan Pablo II, Scouts, Rotary International, WWF. En carta certificada.

CHINA P. R.

GUIDE INTERNATIONAL BIMONTHLY

Sample copy US\$ 5.00 Cash only & your ad listing on next issue.

Yearly membership: 6 issues with/without ad listing, by sea US\$15.00 Cash only

Yearly membership: 6 issues with/without ad listing, by air US\$20.00 Cash only

20 Used phonecards from China US\$ 32.00

Mr. HENRY W HSU
204-2 LONGKANG BRIDGE
SUZHOU 215008 CHINA

<http://www.skynary.com/henry>

CROATIA

TOM SELLECK lookalike, dominant marathon lover 38 yrs., seeks naturally submissive full figured black brazilian female/top heavy with oversized botton cheeks/mulata, or latin female for relationship. Only females 21-45 years, who enjoy serving pleasure should apply with photo, SAE, 2 IRC to: Mr. SLOVEN RUGOLE (Fp), Mandroviceva 16/II, 10000 ZAGREB, CROATIA, Europe. AE-1/1.

CUBA

I COLLECT philatelic material from U. S. A. in mint and I need years 1999 to the present. I also need documents (viewcards, postcards, maxicards, lottery tickets and phonecards) in the thematic ORQUIDS. I can send philatelic material from Cuba and other countries. Mr. ANTONIO CREO REYES (Fp), P.O.Box 5072, HABANA 7, CUBA 10700. A-56. L-Espñ. Engl. AE-1/1.

CZECH REPUBLIC

BUSCO sellos cancelados (obliterados) de la República Argentina 1983-2000, Brasil 1990-2000, Chile 1975-2000. Ofrezco tambien intercambio por sellos obliterados de Europa, Canadá, Australia - base: 100x100. Mr. JIRI ZIVNUSTKA (Fp), Koterská 1576/28, 140 00 PRAHA 4 - NUSLE, REPÚBLICA TCHECA, Europa. L-Espñ. AE-1/1.

The world is larger, places are closer...with us

"PEN FRIENDS" magazine will help you meet people of all age groups and various interests worldwide. Each issue consists of up to date photos and addresses of people who want to share their ideas, learn about different cultures and languages.

"PEN FRIENDS" magazine is printed quarterly and read all over the world.

I would like to receive a copy of "PEN FRIENDS" magazine.

US\$ 10 (cash) enclosed in a letter.

Photo enclosed = my ad will be published FREE.

Please send you letter to:

paní MENSÍKOVÁ (Fp)
P.O.Box 30
621 00 BRNO
Czech Republic

THE PHILATELIC EXCHANGE CLUB

Mr. Jaromir HINCICA (Fp)

Sládkova 27a

702 00 OSTRAVA 1

CZECH REPUBLIC

THEMAGAZINE FOR COLECTORS ANDPENPALS - "P.E.C."

THE SUBSCRIPTION RATES: One issue: 2 IRC's or 2 DM or 1 US \$ or 75 different commemorative undamaged stamps /Poland, Cuba, Romania, Bulgaria, USSR - only thematic complete sets !/ or 5 phonecards in good condition. Please, not phonecards from Italy !!! Yearly subscription: Fourfold of sample-price.

THE LETTERS WITH DAMAGED STAMPS AND PHONECARDS ARE IGNORED !!!

YOUR ADDRESS AND ADVERTISEMENT WILL BE PRINT FREE. EVERY NEW MEMBER INTRODUCED BY YOU WILL YOU GET ONE ADVERTISEMENT FREE!

Ex-Ad

ECUADOR

EL FILATELISTA

Club Ecuatoriano de Coleccionismo

E-mail: elfilatelista@hotmail.com
Casilla: 09-01-9477
Guayaquil - Ecuador

A great philatelic club with an excellent review of exchange that is advertised every three months. Ask for information today.

Un gran club filatélico con una excelente revista de canje que se publica trimestralmente. Pida informes HOY MISMO.

FINLAND



www.kolumbus.fi/capriphil

The "must" magazine for collectors, since 1970. A trade booklet filled with "collectors' free" exchange messages Current issue for US\$2.00 or the equivalent. Capriphil, P.O.Box 79, FIN-00371 Helsinki, Finland

FRANCE

MAKE BUSINESS WITH FRANCE...

« CONTACTS 2000 », trading offers, net marketing sale.

You want to make money from home?

Conct us today.

Free details but \$IRC (for postage/trandling) appreciated. Rush \$10, or 10 IRC's il you need our current issue with a voucher for a free 50 words personal ad in the next issue.

Order from: Daniel TRAMZAL (Fp)
19Rue duMarché
06300 NICE
FRANCE

INTERNATIONAL BROTHERS BULLETIN

Is na international advertising bulletin for collectors and penpals from worldwide and is published 3 times each year (in march, july, and november). It contains a lot of addresses and advertisements from peoples who want exchange collecting items or only want have friendly correspondances from around the world.

Your Ad (30 words) published in next issue = US\$1 or 2 phonecards or 1 IRC.

Your Ad (60 words) published in next issue = US\$2 or 3 phonecards or 2 IRC.

If you want to frame your advertisement, add US\$1 or 1 phonecard or 1 IRC at his price.

To receive the next issue send US\$5 or 8 phonecards or 6 IRC (including your 60 words AD).

Just the next issue without your Ad=US\$3 or 5 phonecards or 3 IRC.

Yearly subscription - 3 issues and your 50 words Ad = US\$12 or 20 phonecards or 15 IRC.

IMPORTANT: The phonecards must be undamaged and illustrated (No Italy, Poland, Brasil or Japan) The letters with damaged phonecards will be ignored. For more informations, send me 1 phonecards or 1 IRC for the reply.

Write to: MR GENEST PASCAL (Fp)
14 ALLEE DES IRIS
77000 VAUX LE PENIL
FRANCE

GERMANY

GET YOUR COPY of the last CONTACT LIST of Correspondence, Business Partners, Stamps Collectors and more of the Club EUROPAFRICA and the next issue with your personal message for only: US\$6 or 5IRC's to: Mr. A. FLAMENT (Fp), Gartenstrasse 5, D-27283 VERDEN/ALLER, GERMANY. AE-1/1.

**Universal
Hobby
Magazine**

from Germany, offset
printed. For penpals,
collectors & mail
orders. Your 30 words
ad & checking copy
only US\$7. Sample
copy US\$5.
or 4 IRCs

Write To:
UNIVERSAL HOBBY MAGAZINE
Hierl, P.O.Box 47,
D-93165 Falkenstein, Germany

70
Join

Join

International Exchange and Correspondence Club with members worldwide.

Your ad appears twice, 3 issues per year.

Yearly fee: DM 15.—, 10 US \$,60 Frs. 17000 Lire or 10 Int. Reply Coupons or mint complete sets (equivalent). Sample: 100 big size stamps or 2 Irc's. Write to editor:

(Ex-Ad)

GHANA

I NEED penpals from all over the world, any age, males females. I also need business partners, tourists, holiday exchange, investors and a group of Christians who wants to come to Ghana or Africa purpose. Write soon with photos. Mr. ADDISON ADAMU (Fp), c/o Sophia Chemicals, Box 4692, KUMASI, GHANA, West - Africa. A-24. L-Engl. AE-1/1.

GUATEMALA

FILATELIA y NUMISMATICA



Compras-Ventas-Intercambios
Estampillas Temáticas
Fauna-Flora-América Upaep
Deportes.
Base Catálogo Scott 2000
Ivert 1998
Emitimos Revista Trimestral
FILATELIA y NUMISMATICA
Suscripciones Trim-Sem-An.
Anuncios Comerciales
Clasificados Personales

Edificio Roma - Zscapa
Guatemala, C.A. CP-19001
E-Mail : fyn@internet.net.gt

INDIA

JAIHIND

International Magazine for Peace and unity through penfriendship.

Penfriendship is a class by itself. It brings people, irrespective of cast and creed together. In this age of hate and turmoil, Penfriendship can play a major role towards bridging the gap among people.

Penfriendship actually started from the day when human beings were able to communicate each other through writing. Of course, the present form of penfriendship is a recent phenomenon.

The aim of JAIHIND magazine is to bring people of different communities together and achieve peace and harmony throughout the globe. JAIHIND has members worldwide. We invite people, either sex, to become our member and make friends over the world. Write for details to:

Editor: JAIHIND
Post Box N° 232
GUWAHATI - 781001, INDIA

IRAQ

I AM a 20 years old male, Kurdish Iraqi citizen, my tong is Kurdish and I speaking English and Arabic. I am found of corresponding, reading and writing to both sexes and all ages. My hobbies: exchange, sports, picture, stamps, banknotes and penfriends. Mr. ZERAR GABAR-SH (Fp), P.O.Box 738, IQ-52002 KIRKUK, IRAQ. AE-1/1.

I AM a Iraqi girl of 28 years old. I love to have correspondence with girls in all over the world for friendship and exchanging stamps, postcards, banknotes and phonecards. I love also music, sport, travel and others. I'll answer all letters. Miss B. SHAMOUN HANNA (Fp), P.O.Box 451, MOSUL-BR, IRAQ. L-Engl. AE-1/1.

IRELAND

GLOBEPAL

An International magazine for correspondence, hobbies, business.

Great format with worldwide listing, articles etc.

Single copy US\$ 7, annual subscription US\$ 20.

Free listing with na order of a copy. Ladies listings

Free with photos. Photo listing for men is US\$ 5.

We accept IRCs based on 2IRC's per US\$ 1. US\$ 1 or 2 IRCs for further information.

Send your order today to:

GLOBEPAL (Fp)
80 Custom House Harbour
IFSC, DUBLIN 1, IRELAND

ISRAEL

COLLECTOR will EXCHANGE-BUY-SELL Phonecards of all kinds from all countries. Also, can give: Stamp, Covers, Coins, Banknotes, Postcards etc. - in exchange. I will buy PHONECARDS in quantities. Please send your best offer + samples!!! SPECIAL: 15 all different good PHONECARDS from Israel for only: US\$10 cash banknotes or for the equal value in any banknotes of the world. SEND YOURS - MINE WILL FOLLOW!!! Mr. MISHEL (Fp), P.O.Box 2101 - Doar "Kirion", IL-27120 KIRYAT-BIALIK, ISRAEL. L-Engl. Romanian. Hebrew. AE-4/3.

JAPAN

MIYABI

BI-MONTHLY PUBLISHED INTERNATIONAL PENPALS & COLLECTORS BULLETIN

Write your details (name, address, age, sex, hobbies, interests and message, etc.) clearly in English for free listing. Current issue; US \$4 or 4 IRCs. (Banknotes only accepted. Do not send personal checks, money orders.)

YUKO SAKURAMOTO
2223-1 KUGU MATSUBASE
SHIMOMASHIKI-GUN, KUMAMOTO
869-0532, JAPAN

World Channel International Penpal Club
World Channel, former Channel Seven, publishes penpal magazine the World Channel to promote world friendship through his/her hobbies. Listing is FREE! We do not offer one year subs crip ti on but we offer you the current issue at US\$8.00 for all over the world by air. Price for Japan ¥ 500. For payment we only accept US\$ cash and Japanese stamps. No personal check. Bank cheque, Postal money or mint stamps please. The conversion rate for one IRC is US\$1.00.

World Channel, Warabi P.O.Box 18, Warabi-shi, Saitama 335-0021 JAPAN
<http://www.freeyellow.com/members8/worldchannel>
E-mail: inotom7@bejge.ocn.ne.jp

SOU uma garota estudante japonesa e gostaria de ter amigas no seu país (garotas de 14 anos em diante). Aguardo ansiosa sua cartinha. Miss TOMOMI KOBAYASHI (Fp), Mie-ken Mie-gun, Komono-cho Tabika 2100-1, 510-1324 JAPAN. Y-1985. L-Engl.Japn.Port.AE-1/1.

I AM Japanese girl and I would like to have penfriend in your country (18 to 23 years old girl). Miss TOMOMI TAKAGI (Fp), 1-1-19 Mansei-cho, Simizu, Shizuoka, 424-0826 JAPAN. A-21. L-Engl.AE-1/1.

I AM a Japanese women and I wish to have a pen friend in your country. I'm very interested in about your country. I want to know about your country. Hobbies: writing letter, reading, traveling and taking picture. Miss YAYOI TSUJI (Fp), 6-506, 2 chiyoeme Ushitashinmachi, Higashi-ku Hiroshima-shi, HIROSHIMA, 732-0068 JAPAN. A-23.L-Engl.AE-1/1.

**WHEN WRITING SOMEONE,
DON'T FORGET TO
MENTION THAT
SAW THEIR
ADVERTISEMENT IN
FILACAP - BRASIL.**

KOREA

World Friends
Shower of letters is that your dream?
 Subscribe to International Penpal & Hobby Magazine, "World Friends" (Offsetting, color cover) for hundreds of listings, details, photos, offers and club ads from all over the world. List your address, details, photo in our next issue. Results guaranteed, as 20,000 copies are distributed all over the world each Quarter. Send us your details and photo with the following fee. (No checks).
 ★ **FREE LISTING! - FREE LISTING!!**
 ★ Free Listing + checking copy by Airmail...US\$5/¥500/ 8 IRCs.
 ★ Free Listing + 4 times subscription...US\$15/ ¥1500.
 ★ Latest or Next copy only...US\$5/ ¥500/ 8 IRCs.
 Write to: **INTERNATIONAL FRIENDSHIP SOCIETY**
 C.P.O. BOX 100, SEOUL 100-501 KOREA

LIBYA

I SEEKING to marry young girl. I prefer her profession modelling or actress of the movies. I am unmarried until now and I live in Libya now. I have white face, brown eyes, light brown hair, tall 172cm, weight 80kg. My hobbies: correspondence and photography video camera. Mr. RAADS. RASHEED (Fp), P.O.Box 3489, TRIPOLI, LIBYA. Y-1959: P-Refractionist. L-Arab,Engl.AE-1/1.

LITHUANIA

PHILIT

PHILATELIC CLUB "LITUANICA".

Bulletin with latest philatelic news from Lithuania & other Baltic countries with a lot of ads have 3 issues/year: FEB, JUN, OCT.

Write your: name, address, year of the birth, languages and ad (Offer/Want).

Annual fee (3 free ads & copies): US \$10/18 IRCs.

Only one ad & copy of bulletin: US \$4/7 IRCs.

Sample copy of bulletin: US \$3/ 5 IRC.

Only advertisement - Offer/Want (~ 40 words), without checking copy: US \$2/ 2 IRCs.

Write to:

Mr. A. JANKAUSKAS, P.O. BOX 2022,
 LT-3000 KAUNAS, LITHUANIA

Fax: +370 7 22 45 09

E-mail: antanas.jankauskas@ipc.lt

Universal Collectors' Magazine

Publishing for and by collectors to exchange stamps, FDC's, coins, banknotes, telephone cards, viewcards, pen-palling, etc. 4 IRC or 2\$US or equivalent banknotes or 50 large mint stamps completed sets or 150 large used stamps or 12 unused viewcards or 24 used viewcards or 8 phone cards or 32 Italian phone cards or 8 banknotes or 24 coins brings you the copy of UCM. Free listing max 40 words. Order forms 1 IRC or 1\$US. Order to: **UCM; P.O.Box 256; LT-3000 Kaunas-C; Lithuania**

NEPAL

TCS INTERNATIONAL
 Penpal Magazine
GOLDEN OPPORTUNITY TO PENPALS:
 TCS Quarterly Penpals
 publication of kingdom of Nepal for exciting, new contacts worldwide:
 We are waiting for you personal particulars for publication is next issue of TCS.

The Handling & Mailing of TCS costs of US\$3 / 5 IRC's/ Rs. 30/ (NC/IC). DM 5. Cl adv. 5 cent per word & sample copy FREE by airmail.

Write now, your name, address, hobbies, age to:

TCS INTERNATIONAL (Fp)

c/o. T.C. Shrestha

P.O.Box. No.: 4355,

Kathmandu, Nepal.

E-mail: rcsintl@htp.com.np

WELCOME (EX-AD)

POLAND

Natalii
 Natalii is a monthly magazine for hobbyists, collectors, penpals, marriage, clubs, magazines etc. from all over the world.

- Since 1985 Pages 12
 Your advertisement in Natalii for only \$ 1 US = 2 IRC's!!!
 Send the text of your ad. in English. Maximum 30 words + address. Please write legible.
 Offer only for ladies - your advt only with photo - FREE!!!
 Your advt + PHOTO in Natalii for only \$ 2 US = 4 IRC's!!!
 Photo please in good contrast.
 If checking copy is wanted send \$ 2 US = 4 IRC's.

Natalii can publish your advt. in Polish magazine **KONTAKT** (marriage, friendship, hobby).

- For application-form to KONTAKT send \$ 1 US = 2 IRC's.

For each \$ 1 US = 2 IRC's Natalii will send to you:

- 100 used large size stamps
 or 300 used small size stamps
 or 6 used phonecards
 or 10 mint viewcards
 or 10 postcards
 or 10 coins
 or 10 pocket calendars

Write to:

Natalii (Fp)
 Ul. Starkowska 13
 PL 61-058 Poznan
 POLAND

Please inform also your friends about Natalii.

This is proposal for editors: When writing to our advertiser please tell them you found their ad. in Natalii and who mailed it to you!
 EX-AD

Moonlight

Maciej KAMAJ (Fp)
 Pustkow Osiedle 58/38
 39-206 Pustkow 3

=POLAND=

E-mail: moonlig@polbox.com

MAGAZINE FOR COLLECTORS AND PENPALS FROM ALL OVER THE WORLD
 This Magazine is ment for all people irrespective of their age, Sex, race, religion, interests, hobbies etc. Everyone can put their advertisement and get a sample copy.

- the advertisements are published FREE
- the advertisement with photo (of good quality) - 1\$
- the advertisement printed for 1 year - 1\$
- the advertisement printed within a frame - 1\$
- the lasted copy with your advertisement - 2\$
- the advertisements of other magazine/bulletins are published FREE just send us a copy of your publication with "Moonlight" advertisement printed in it without time limit.

The equivalent of 1\$ is 5 pictorial, undamaged telephone cards with John Paul II, flora, fauna, transport, sport, sunsets, bridges or others.

I COLLECT unused stamps - theme: Football World Championship period. I offer stamps from East Europe. Mr. ANTONI KASZUBA (Fp), ul. Stokrotki 1/52, 20-539 LUBLIN, POLAND. Y-1949. P-Pensioner. L-Engl.Deut.Polskie.AE-4/1.

SLOVAKIA

HEART OF EUROPE

"HEART OF EUROPE" First Slovakian and European circuit club for phonecards collectors! Members receive 2-3x a year a bulletin with collectors and club addresses + your AD is FREE!!! Membership is 5 USD, 10 DM, 10 000 LIT, 4 IRC's or 10 used pictorial undamaged phonecards, but not Italian cards, please.

ADDRESS: Mr. Milan Bancansky
 P. O. BOX 4
 SK - 075 14 Trebisov 1
 SLOVAKIA

EX-AD

SLOVENIA

I WOULD like to correspond from 15 to 55. Hobbies: to be in Nature, fitness, meditation, good books & music and many other things. Mr. ALOIS KOLAR (Fp), Petrovce#30, SI-3301 PETROVCE, SLOVENIA. A-46.P-Locomotive Engineer. L-Engl.AE-1/1.

SPAIN

THE SPANISH EXCHANGE CLUB
 MULTI HOBBY CLUB OF MADRID

P. O. Box 35.007

28080 MADRID SPAIN

Subscription Rates / Annually:

Western Countries: US\$7.00 in banknotes, 15 International Reply Coupon (IRC) or mint and thematic complete sets of own country face value US\$10.00.

East Europe and Socialist Countries: 20 used and diff. phonecards, 30 diff. unused and uncirculates banknotes, 30 diff. PIN's or mint and thematic complete sets of your own country value 500 Frs. Yvert.

SRILANKA

SRI LANKA Millenium Post Cards Mint 5 different with bird stamps US\$3.00 by registered post. Sri Lanka stamps also available. KINGSLEY QUINTIN (Fp), 610 Tuduwegedara, RAGAMA 11010, SRI LANKA. L-Engl. AE-1/1.

SWEDEN

HAPPY VIKING

International Penpal Magazine
 for all ages, and different
 interests; Correspondence,
 Collecting, Holiday Exchange,
 Marriage, Mail Order, etc.



Contains a few hundred Penpal Ads with addresses, many of them also with photos, and lots of Ads from other Magazines, Clubs and Mail Order, worldwide. Plus quotations, poems, funny stories, etc. 40 pages or more in every issue. All this in latest copy of "HAPPY VIKING" for Only \$10 or 10 IRCs or equivalent in other convertible currency. Male Penpal Ad for \$10. Girls/Ladies Listing Free. No more looking for the Best Penpal Magazine - You've already found it! "HAPPY VIKING"! Write us today!

PAXIUS

Box 23009, S-200 45 Malmo, Sweden

UNITED KINGDOM

I WOULD like Brazilian or Paraguayan Christian lady (40 to 60 years old) to write to. Traved many countries. I am blonde blue eyes fairly short. I would like to marry if compatable. Mr. WALTER JAMES DUFF (Fp), 20 Pritchard Court, Great Linford, MILTON KEYNES, MK14 5BJ ENGLAND, U.K. Y-1930.L-Engl.AE-4/1.

U.S.A.

SINGLES CLUB MAGAZINE: "Something Else" is a unique publication dedicated to singles - all ages, all types! Sample issue, \$5; annual subscription, \$60. Ad rates: \$1 an inch; 10c a word. The Simmons Company (Fp), P.O.Box 880761, San Francisco, CA 94188-0761. AE-1/1.

SEEKING Friendship/Marriage with lovely South American ladies (18 to 40). All letters answered. Hobbies: Computers, reading, cooking. White male 6'00", 170 Lbs, 37 years old healthy; single. Mr. PETER P. PEARSON (Fp), P.O.Box 7005-53430, FLORENCE, Arizona 85232-7000 U. S. A. Y-Computer Technician/Philosopher.L-Engl.Espñ.(poquito). AE-4/1.

MOEDAS E CÉDULAS DE MOÇAMBIQUE

J. Quinteiro

As primeiras moedas que se conhecem, verdadeiramente de Moçambique, são as do ano de 1725 de: 10, 15 e 30 réis, cunhadas em cobre. Três anos mais tarde volta a circular a moeda de Goa (rúpia, meia rúpia, cruzado, bazaruço e roda) mas de 1734 a 1745 houve várias emissões em prata, cobre e tutenaga (estanho fino) feitas para circulação privada da colônia.

Ainda no século XVIII a exportação de escravos traz um grande fluxo de moedas estrangeiras a Moçambique, que se tornam moedas nacionais ao serem carimbadas com os monogramas MR (Moçambique e Rios), M (Moçambique), PM (Província de Moçambique) e PM coroadado, coroa pequena e roseta.

A carimbagem das moedas era, aliás, o recurso de que se serviam alguns governadores para lhes aumentar o valor em 50% e impedir sua exportação para a Índia (Goa), onde eram fundidas.

No início do século XIX volta a circular a moeda privativa de Moçambique, cunhada no Rio de Janeiro (Brasil Império), em cobre, nos valores de 20, 40 e 80 réis para circular pelo DOBRO DE SEU VALOR, e ser paga ao tesouro do Brasil Império, pelo VALOR FACIAL MAS EM ESCRAVOS. Porém, a partir de 1831, data em que oficialmente cessa o tráfico de escravos, a moeda torna-se muito rara, razão pela qual se recorre ao fabrico de BARRINHAS, com ouro vindo da região de Monomotapa, e ONÇAS ou CANELOS, feitas com prata velha de igrejas. Em 1840, ainda se voltou a cunhar em Lisboa as moedas de 20, 40 e 80 réis, também para circular pelo dobro do seu valor.

O decreto de 29 de dezembro de 1852, que aboliu a moeda local e tornou legal em Moçambique a moeda decimal do Reino (Portugal), inicia um período que se prolonga até 1935. A partir dessa data, Moçambique, que não acompanhava a reforma monetária portuguesa, mantém o padrão-ouro e cria moeda própria que, até 1951, tinha na legenda do reverso "COLÔNIA DE MOÇAMBIQUE" e

daí em diante, só "MOÇAMBIQUE".

Notou-se, no entanto, que a substituição progressiva da ação de troca direta, pelas ações de compra e venda, exigiam cada vez mais moeda circulante e a escassez foi sempre um problema grave, levando ao aparecimento de muitas falsificações.

Em 1854 são colocadas em circulação as primeiras emissões de moeda fiduciária – notas de 1.000\$00 réis e 2.500\$00 réis conhecidas como NOTAS DA FAZENDA, que circulam primeiramente na capital e mais tarde em todo o território.

Em 1877 instala-se a sucursal do Banco Nacional Ultramarino, na ilha de Moçambique, tendo privilégio de banco emissor; em 1878 colocou em circulação a primeira emissão de notas para Moçambique e em 1897, a segunda e última emissão da ilha. Entretanto, o Porto e a Estrada de Ferro construídos em Lourenço Marques para servirem aos interesses da África do Sul, acentuam a dependência econômica de Moçambique em relação a esse país e o centro de decisão política é também transferido, transformando-se Lourenço Marques em capital da Colônia em 1898. Daí são emitidos desde o fim do século passado até 1972 uma série enorme de notas de diversos valores e com os mais variados temas: Vasco da Gama, Heróis da Ocupação, D. Afonso V, Gago Coutinho etc.

Em 1892 e como única possibilidade de cumprir o estabelecido na Ata Geral da Conferência de Berlin, Portugal entrega aproximadamente dois terços do território de Moçambique à administração de três grandes companhias: Companhia de Moçambique, Companhia do Niassa e Companhia da Zambézia, todas elas, na quase totalidade, de capitais estrangeiros. Às duas primeiras foram dados poderes majestáticos e podendo portanto emitir moeda, bem como selos. Em 1910 o Banco da Beira, ligado à Companhia de Moçambique, que administrava todo o território de Manica a Sofala, emite notas de LIBRA, representativas de ouro esterlino, e notas de CENTAVOS, representativas de prata portu-
 guesa.

sa. Mesmo depois da falência do Banco da Beira, a Companhia de Moçambique carimbou as notas antigas e continuou as suas emissões até 1942, ano em que se findou a concessão e o Banco Nacional Ultramarino trocou pelas suas notas, as notas correntes da Companhia em Manica e Sofala, atingindo-se assim a unificação monetária em todo o território moçambicano.

Em relação à Companhia do Niassa, as suas moedas não chegaram a circulação por terem sido cunhadas sem autorização do governo; são porém conhecidas as de 10 e 20 réis e o cunho da de 500 réis. As restantes Companhias (desdobramentos da Companhia de Zambézia) não tiveram poderes majestáticos e a sua ação neste campo limitou-se às TÊSSERAS, que eram fichas metálicas ou plásticas, usadas para marcação ou pagamento de trabalho, para compra de alimentos nas áreas de trabalho etc.

Esta, em linhas gerais, é a história da moeda em Moçambique, que a partir de 1980, portanto depois de cinco anos de sua independência, criou o METICAL, dividido em centavos, sendo a primeira emissão, para substituir as moedas e cédulas que circulavam desde o tempo de província, sendo 6 moedas e 4 cédulas:

Moedas: 0,50 Mt., 1,00 Mt., 2,50 Mt., 5,00 Mt., 10,00 Mt. e 20,00 Mt.

Cédulas: 50,00 Mt., 100,00 Mt., 500,00 Mt. e 1.000,00 Mt.

O anverso das moedas: 0,50 – instrumento musical nativo (alumínio); 1,00 – professora moçambicana (cobre); 2,50 – navio em carregamento (alumínio); 5,00 – trator em funcionamento (alumínio); 10,00 – refinaria de petróleo (prata) e 20,00 – tanque bélico (prata). Verso, todas iguais: República Popular de Moçambique – 1980 e as armas do país.

Fontes de pesquisa: Semanário TEMPO, de Maputo, Moçambique e informações obtidas junto ao MUSEU NACIONAL DA MOEDA de Moçambique.

OS PAPÉIS SEM FILIGRANA NO PADRÃO 1920/41

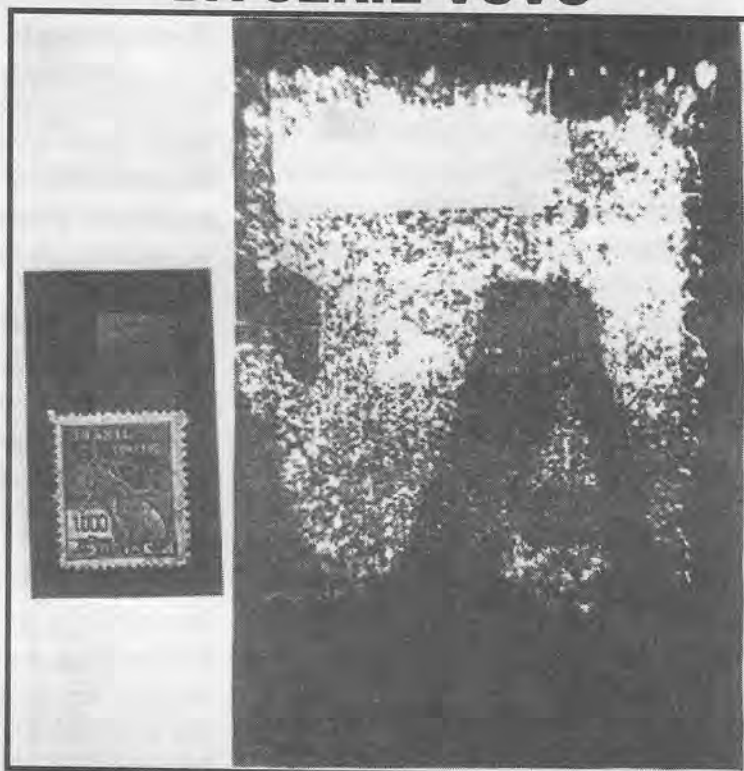
M. Branco

“VOVÓ” – São dez os papéis sem filigrana e alguns apresentam variantes. O colecionador deverá manuseá-los constantemente, procurando identificar as suas características, comparando-os, pesquisando, informando-se até conseguir superar as dificuldades iniciais, quando tudo se tornará fácil e convincente. Dentre as características dos papéis sem filigrana temos a considerar: 1) a Espessura – varia de 30 a 120 micra; é muito importante pois às vezes é suficiente para identificar o papel. Nos exemplares de espessura idêntica lançamos mãos das demais características para diferenciá-los. No início o uso de um micrômetro, bem regulado, é um auxílio valioso; com a prática ele será dispensado. Alguns autores, como Guatemozim, designam a espessura por pontos, assim o selo de 50 micra será de 5 pontos, o de 60 será de 6 pontos, etc. 2) a Cor do papel – é um dado quase sempre citado mas nem sempre é esclarecedor. O selo lavado, principalmente quando se usa química, tem sua cor modificada. A maioria dos papéis do padrão 1920/41 tem a cor comumente chamada de amarelada, que na realidade corresponde ao branco pouco intenso como o marfim velho ou a palha muito desbotada. 3) a Superfície – é um elemento importante. Deve ser observada à distância, com a luz em várias incidências, e de perto sob lente de bom aumento. Iremos encontrar superfícies lisas e brilhantes, como as dos papéis acetinados; lisa e opaca como a do papel médio-espesso; as superfícies ásperas, em várias intensidades quase sempre mais de um lado que do outro; compacta como nos papéis gessados e porosas como no papel película. 4) a Textura – é formada pelas fibras da massa do papel. Nos papéis grossos e fofos ela pode ser observada com uma lente de bom aumento. As fibras podem estar dispostas irregularmente ou tomarem uma direção preferencial. 5) a Trama – é confundida, por alguns, com a textura do papel. É produzida durante o fabrico do papel quando, para retirar o excesso d’água e facilitar a secagem, é comprimido entre dois tamises, que lhe deixam impressa a sua estrutura. Ela pode ser finíssima, quase imperceptível e pode ser intensa. Pode ter desenho regular como ocorre com o papel “tramado” que tem como paradigma o selo de 80 réis e pode ser apenas um leve pontilhado irregular, como o observado no papel que traz, também, as linhas verticais.

Os papéis são chamados de trama vertical ou horizontal, conforme o sentido geométrico em que predomine a intensidade da mesma. Nos selos gomados pode-se identificar o sentido da trama colocando-o sobre a mão espalmada, com a efigie para baixo.

O calor e umidade da mão irão fazer o selo se enrolar “em calha” no sentido da direção da trama. 6) a Sensação tátil – o selo tocado com mãos limpas secas e desengorduradas pode dar sensação de aspereza ou de suavidade; a firmeza do papel fino diferindo da maciez do papel película, as espessuras diversas, às mãos hábeis dão um toque diferente. Essas sutilezas só são adquiridas com um longo e permanente convívio. Com os dados acima, embora sumários, daremos uma descrição, no próximo número, dos dez papéis sem filigrana e suas variantes do padrão 1920/41.

FILIGRANA DESCONHECIDA DA SÉRIE VOVÓ



Em trabalho publicado pela FILACAP em seu número 125 de março deste ano, de autoria do renomado pesquisador filatélico M. BRANCO, já falecido, encontramos no final do artigo uma referência a uma filigrana em letras desenhadas de duplo contorno, atribuída a provas do selo vovó de 1.000 réis.

O autor só fala de provas, mas parece-nos que com semelhante tipo de filigrana de modelo garrafal também chegaram a sair selos definitivos, pelo menos do valor de 1.000 réis do modelo “Comércio”. É o que se depreende do exemplar aqui reproduzido, portador de uma filigrana em letras grossas, inexistente em qualquer das emissões vovó, a partir de CASA DA MOEDA até * BRASIL * CORREIO * e + CASA +. Trata-se de uma filigrana não visível a olho nu e nem contra fonte de luz, aparecendo porém com toda nitidez no filigranoscópio debaixo de benzina, em cuja condição foi fotografada, em conformidade com a reprodução ampliada reproduzida no clichê aqui publicado.

Será apreciada a colaboração dos leitores da FILACAP e demais estudiosos pertinentes que possam contribuir para a elucidação desse tipo desconhecido de filigrana da série vovó, para futura divulgação pela FILACAP e conhecimento dos interessados.

FILATELIKOHL'S
Caixa Postal 13
Joinville/SC
89201-972 BRASIL

VALES POSTAIS

F. Firmino de Araújo

O vale postal usado pelos correios na transferência de dinheiro de uma para outra agência é, sem dúvida, um cheque. Mediante o pagamento de uma taxa ("ad-valorem") o usuário manda uma Ordem de Pagamento para a maioria das 5.274 agências do correio espalhadas no país. Dessa forma, o nosso sistema postal presta valioso serviço social, sabendo-se que muitas pequenas cidades e vilas não são ainda servidas por agências bancárias.

Existem mesmo, pelo menos por parte das pessoas mais simples, certa preferência pelo vale postal. Diga-se de passagem que a Agência Central em Fortaleza tem pago em um só dia duzentos milhões de cruzeiros em vales postais. Se considerarmos que os vales são limitados à quantia de quinhentos mil cruzeiros, e que Fortaleza tem mais de 100 estabelecimentos bancários, então sente-se aquela preferência. É a timidez do homem do povo em se acercar desses modernos bancos com aquelas portas complicadas de PUXE-EMPURRE, ar condicionado, cheque eletrônico... Assim, a massa prefere o correio, aberto, acessível, mais povo...

Estas notas vêm a propósito de uma espiada que demos nessa área da história postal, agora que alguns trabalhos têm sido mostrados em exposições filatélicas.

As remessas de dinheiro pelo correio eram feitas, no começo, com a própria cédula e a data mais recente que encontramos foi a de 1907. Em 1914 surgiram os envelopes próprios para valores, no começo em papel azul grosso, mais tarde em papel linhado e por fim em envelopes transparentes, ainda hoje usados entre pequenas agências onde pode ocorrer que não exista na Tesouraria capacidade de pagamento para o vale postal.

A 1º de janeiro de 1913 entrava em uso a forma de vale postal, não modernizado como hoje, mas com utilização dos chamados Selos de Depósito. O usuário adquiria Selos de Depósito na quantia que desejava remeter, os quais, juntamente com os selos do porte eram colados em um cartão postal preenchido pelo funcionário, com os dados imprescindíveis, como: nome do remetente, a assinatura do empregado do correio.

Muitos desses cartões, peças filatélicas de primeira, escaparam da senha incendiária dos arquivos do antigo D.C.T. e começam a aparecer em mãos desses bisbilhoteiros da filatelia.

Aconteceu que tivemos em mãos cerca de duzentos desses vales antigos (usados até os anos 40) e aproveitamos o material para detectar algo interessante que pudesse ser útil aos seus colecionadores.

Do manuseio e observação paciente dessas duzentas peças resultaram até "casos" extra-filatelia. Localizamos alguns vinculados a nomes tradicionalmente conhecidos no Ceará. Um deles, por exemplo, datado de 24 de outubro de 1913, era uma remessa feita por Leocádio Costa Araújo (avô do nosso amigo e destacado numismata cearense dr. Galba Costa) a favor de Francisco da Costa Araújo, na cidade de Salvador. Quem não conheceu em Fortaleza o dr. Araújo? Pois ele era o beneficiário daquela ordem, de certo àquele tempo estudante de Medicina na Bahia.

Outra remessa, da cidade de Iguatu, de 3 de março de 1917, era feita por Ricardo Viviano de Gouveia para ser paga a Manoel Carlos de Gouveia, também em Salvador. O beneficiário não era outro senão o conhecido homem público e conceituado médico cearense, legítimo líder da sua terra, o dr. Gouveia, como era chamado por todos os seus conterrâneos.



Com procedência da Parnaíba encontramos ainda uma Ordem realizada por James Frederick Clark, sogro do nosso Celso Nunes, também numismata, cidadão de duas "pátrias", porque nascido em Oeiras (PI), foi adotado com muita justiça pelo Ceará, terra que ama desde a sua juventude.

(...)

Ainda com referência aos vales postais, vamos complementar a matéria trazendo algumas dicas filatélicas que interessam mais de perto aos colecionadores.

Encontramos cerca de vinte vales distintos. Uns com características bem diferenciadas, outros mais sutis, mas sempre diferenças.

Como figura central do cartão, três variedades: Armas da República com o desenho em dois tamanhos, e reprodução da parte central da bandeira nacional. Alguns cartões trazem o dístico "Correio Geral", outros "Correios Brasil" e ainda outros "Correios e Telegraphos" e "Departamento dos Correios e Telegraphos".

Anotamos a indicação do estabelecimento impressor em sete formas diferentes: Imprensa Nacional, Tipographia da Direção Geral, Oficina dos Correios, Tipographia Villas Boas (estabelecimento impressor particular) etc. e até com ausência total do nome do estabelecimento; Brasil com S e Brasil com Z; a palavra selos impressa ora com LL ora com um L só, mas neste caso acento circunflexo; as espessuras dos cartões são as mais variadas; desde 0,31mm, quase um papelão, a 0,09mm. E, para finalizar, as letras graúdas do centro de CORREIOS, CORREIO GERAL ou DCT, ora verdes, ora azuis.

Não vamos pretender que essas observações possam constituir um estudo porque a quantidade do material não era volumosa. Mas pelo menos elas podem servir de ponto de partida a quem disponha de material farto.

Até gostaríamos de receber informações de colegas que pesquisarem. (Reproduzido do livro "Ronda Filatélica", com autorização do autor)

Filatélica Junges

Especializada em Selos do Brasil
Comparamos e vendemos
Dos Olhos-de-Boi aos Últimos Selos
Variedades e Peças Raras
Atendemos Mancolistas

Rua dos Andradas, 1137/1513
90020-007 - Porto Alegre - RS
Caixa Postal 1998 CEP 90001-970
Fone (51) 227.2943 - Fax (51) 225 7191
e-mail:junges@netmarket.com.br

CASA FILATÉLICA B. KLAPPHOLZ

MIRIAM CSILLAG

Especializada em novidades, com variedades de todos os países. Temáticos e Países. Material para a juventude. Brasil, comemorativos e blocos. Material filatélico em oferta.

Tel/Fax: (11) - 231-1921
selos@miriamfilatelia.com.br
www.miriamfilatelia.com.br

Peça listas

Rua Barão de Itapetininga, 273 - 2º andar - s/2E
Caixa Postal 1.483 - SÃO PAULO/SP - 01059-970

O CARTÃO POSTAL E O URBANISMO

José Carlos Daltozo

Estamos verificando na indústria editorial da atualidade, uma verdadeira avalanche de saudosismo traduzida na produção de livros sobre cidades brasileiras que utilizam o cartão-postal antigo como ilustração. O mais importante desses livros foi editado em setembro/99 e chama-se **Lembranças de São Paulo - A Capital Paulista nos cartões-postais e álbuns de lembranças**, de autoria do Eng. João Emílio Gerodetti e do Jornalista Carlos Cornejo.

Um trabalho primoroso, com 200 páginas, reproduzindo fielmente mais de 450 postais desde o início do século, separados por temas e bairros da cidade. O urbanismo tem tudo a ver com os postais, pois as fotos que os ilustram são, não raras vezes, as únicas existentes em arquivos municipais e estaduais de determina-



das ruas, praças e construções. E são, por isso, cada vez mais procurados por editores de livros e revistas para mostrar "como eram as cidades no início do século".

Em outras capitais também foram editados, nos dois últimos anos, livros em que os cartões-postais são o tema predominante. Um deles, editado pelo colecionador Otávio Dias Filho, tem o nome de **Belo Horizonte - Bilhetes Postais**, traz cerca de 200 reproduções em suas páginas, em edição luxuosa. O outro livro tem o título de **Rio de Janeiro Ontem & Hoje** e é de autoria de Alberto Cohen e Sérgio Fridman, com 128 páginas deslumbrantes.

Os autores utilizaram o Cartão Postal para uma abordagem inédita, numa mesma página reproduzem o postal do Rio do início do século e, embaixo, uma foto do mesmo local em 1998, apontando as mudanças ocorridas.



O Engenheiro e Professor da FAU-USP Benedito Lima de Toledo já escreveu inúmeros artigos para jornais e revistas mencionando o cartão-postal como ótima fonte iconográfica nas pesquisas de urbanismo. E escreveu três livros utilizando postais de sua coleção para ilustrá-los, um tendo como tema o Anhangabaú, outro sobre a Avenida Paulista e o terceiro sobre o Prefeito Prestes Maia.

Mas não podemos nos esquecer dos postais modernos, que também devem ser colecionados pois as mutações nas cidades são frequentes. Vejamos um exemplo, o Vale do Anhangabaú em São Paulo. Um postal do início da década de 90 mostra-nos a circulação caótica de veículos, a passagem em desnível com a Av. São João etc. Um postal atual, poucos anos depois, já mostramos o vale reurbanizado, com tráfego nos túneis e, em cima, uma grande praça com chafarizes, gramados e árvores. Há muitas cidades do interior que, na década de 80, eram pequenas e pacatas urbes, um postal atual já vai mostrá-las com vários edifícios, faculdades e grandes avenidas.

Portanto, não importa se a coleção é de postais antigos ou atuais, o essencial é que cada postal é único, mostra um momento especial da cidade retratada. E esses pequenos fragmentos do cotidiano devem ser preservados para o futuro.

José Carlos Daltozo - Caixa Postal 117 Mirandópolis/SC - 19500-000 Brasil, é funcionário aposentado do Banco do Brasil, coleciona postais à 12 anos e possui hoje em dia mais de 78.000 (setenta e oito mil postais).

(Do site www.colecionismo.com.br/outrascolecoes. Visite-o.)



FILACAP

Publicação trimestral para colecionadores e correspondentes.

Faça amigos no Brasil e em todo o mundo.

Por apenas US\$ 4.00/4 IRCs (Brasil: R\$ 5,00) publicamos seu nome, endereço e seu pequeno anúncio (até 30 palavras) no próximo número do FILACAP. Último número: US\$ 2.00/2IRCs (Brasil: R\$ 2,50). Escreva em português, inglês, francês ou espanhol para:

FILACAP
CAIXA POSTAL 6
CACHOEIRA PAULISTA/SP
12630-000 BRASIL

E-mail:
filacap@uol.com.br
Internet:
<http://www.geocities.com/filacap>



FILACAP

Quarterly publication for collectors and penpals

Make friends in Brasil and all over the world

For only US\$ 4 or 4 International Reply Coupons (IRC), we shall print your name plus address and your ad (30 words) in the following issue of FILACAP. Last issue: US\$ 2 or 2 IRCs. NONE SENT FREE. Write in English, French, Spanish or Portuguese to:

FILACAP
CAIXA POSTAL 6
CACHOEIRA PAULISTA/SP
12630-000 BRASIL

E-mail:
filacap@uol.com.br
Internet:
<http://www.geocities.com/filacap>

NOVIDADES FILATÉLICAS DO BRASIL

SELOS ORDINÁRIOS - SÉRIE FRUTAS



Artista: Martha Poppe; impressora: GEPRO/DR/RJ-ECT; impressão: offset; área do desenho: 27x21mm; dimensões do selo: 31x25mm:

1º Tipo: folha, 50 selos; papel auto-adesivo, não filigranado, com fosforescência nas margens; margens retas com cantos arredondados; tiragem ilimitada. Valores, motivos e data de lançamento: R\$0,01 - laranja - 06.97; R\$0,02 - banana - 07.97; R\$0,05 - mamão - 08.97; R\$0,10 - abacaxi - 07.97; R\$0,20 - caju - 07.97; 1º porte nacional - melancia - 28.05.97.

2º Tipo: folha, 30 selos; papel auto-adesivo não filigranado com fosforescência nas margens; margens sinuosas (senoidais) com sulcos agudos. Valores, motivos, data de emissão e tiragem, quando conhecida: R\$0,01 - laranja - 28.05.97; R\$0,02 - banana - 28.05.97; R\$0,05 - mamão - 28.05.97; R\$0,10 - abacaxi - 28.05.97; R\$0,20 - caju - 28.05.97; R\$0,20 - pinha - 15.01.98; R\$0,22 - uva - 03.10.97; R\$0,50 - pitanga - 26.11.99 (4.575.000 selos); R\$0,51 - coco - 15.01.98; R\$0,80 - maçã - 15.01.98; R\$0,82 - limão - 15.01.98; R\$1,00 - morango - 03.10.97; 1º porte nacional - melancia - 28.05.97.

3º Tipo: folha, 50 selos; papel couchê mate não gozado, não filigranado, com fosforescência nas margens; margens microserrilhadas. Valores, motivos, datas de lançamento tiragens: R\$0,01 - laranja - 28.09.99 (125 mil folhas); R\$0,05 - mamão - 28.09.99 (100 mil folhas); R\$0,10 - abacaxi - 28.09.99 (91 mil folhas); R\$0,20 - pinha - 28.09.99 (147 mil folhas); R\$0,51 - coco - 22.09.99 (52 mil folhas); R\$0,80 - maçã - 15.09.99 (13 mil folhas); R\$1,00 - morango - 15.09.99 (79 mil folhas); 1º porte nacional - melancia (1.481.400 folhas). Selos recolhidos em 28 de janeiro de 2000.

4º Tipo: folha, 30 selos; papel auto-adesivo não filigranado, com fosforescência nas margens sinuosas com sulcos rasos; série composta de 13 valores; emissão 1999; tiragem ilimitada. Dados obtidos através dos editais da ECT e artigos dos srs. Mauro Nogueira Valias (na revista "Mosaico", da Câmara Brasileira de Filatelia), Luiz Carlos de Oliveira Cerqueira (da Associação Filatélica e Numismática de Brasília) e Danilo Sancinetti (do Clube Filatélico e Numismático de Piracicaba, coluna no jornal "O Apokalypsis").

= ÚLTIMAS EMISSÕES

22.05, Centenário da Fundação Oswaldo Cruz - arte: Lucia TV Ramos; valor facial R\$0,40 e tiragem: 2,4 milhões selos.

25.05, Dia da África - arte: Cláudia Guardioli Soares; valor facial R\$1,10; tiragem: 2,4 milhões selos.

27.05, Primeira Travessia do Atlântico Sul a Remo e Primeira Circunavegação Antártica em Solitário - Projeto Antártica 360 graus - arte: Felipe Eduardo Alves de Souza; valor: 2xR\$1,00 se-tenant; tiragem: 2.880.000 selos.

31.05, 150 anos da Emancipação Política de Juiz de Fora - arte: Valéria Faria e Ricardo Cristóforo; valor: R\$0,60; tiragem: 1.920.000 selos.

05.06, Série Preservação do Meio Ambiente - arte: Álvaro Nunes; valor: 4xR\$0,40, quadra se-tenant; tiragem: 6.240.000 selos.

11.06, a) Série Navios: Navio Veleiro "Cisne Branco" e Navio-Escola "Brasil" - arte: Lu Coelho e E.



Scheideger; valor: 2xR\$0,27 se-tenant; tiragem: 3.840.000 selos. b) Biodiversidade, Pesquisa, Ciência e Tecnologia - Presença Militar na Amazônia - arte: Alberto José Lobo Ferreira Lima; valor: R\$1,50, bloco; tiragem: 400 mil blocos.

19.06, Série América 2000 - Campanha Contra a AIDS e Semana Nacional Antidrogas - arte: Maria Maximina; valor: 2xR\$1,10, bloco; tiragem: 400 mil blocos.

12.07, Série Personalidades Brasileiras: Centenário do Nascimento de Anísio Teixeira - arte: Thereza Regina Barja Fidalgo; valor: R\$0,45; tiragem: 1.440.000 selos.

13.07, a) Criança e Cidadania: 10 anos do Estatuto da Criança e do Adolescente - arte: Lucas Dalpiaz Melo; valor: R\$0,27; tiragem: 2.1 milhões selos. B) 15 anos do Movimento Nacional de Meninos e Meninas de Rua - arte: Hélio Santana Nascimento; valor: R\$0,40; tiragem: 2,4 milhões selos.

10.08, Série Personalidades - Centenário de Nascimento de Gustavo Capanema - arte: Thereza Regina Barja Fidalgo; valor: R\$0,60; tiragem: 1.440.000 selos.

13.08, Projeto Telecurso 2000 - arte: Felipe Eduardo Alves de Souza; valor: R\$0,27; tiragem: 2.250.000 selos.

16.08, Série Personalidades: Centenário de Nascimento de Milton Campos - arte: Thereza Regina Barja Fidalgo; valor: R\$ 1,00; tiragem: 1.440.000 selos.

= AEROGRAMAS SOCIAIS

Dois novos aerogramas sociais para o Dia dos Pais, 13 de agosto neste ano: "O Melhor Pai do Mundo - Pai Herói" (R\$0,65) e História em quadinhos (R\$0,65).



FILACAP

EXPEDIENTE

Publicação da:
ASSOCIAÇÃO CULTURAL FILACAP
CGC 47.541.578/0001-19

Administração, Redação e Publicidade:
Rua Sete de Abril, 50 Tel:(12) 561-1558
Cachoeira Paulista- SP
Fundado em 01.01.1975

Diretores
J. M. Prado
(AIJP 1467 - ABRAJOF 083)
J. M. Prado Jr.
(ABRAJOF 257)

Brasil
Assinatura (4 números) mais 4
anúncios: R\$ 20,00
Assinatura (4 números) sem
anúncio: R\$ 10,00
1 anúncio: R\$ 5,00
Último número: R\$ 2,50

OTHER COUNTRIES
(By air mail)
Subscription (4 issues) plus 4 ads:
US\$ 15 or 15 IRCs
Subscription (4 issues) without ad:
US\$ 8 or 8 IRCs
One ad: US\$ 4 or 4 IRCs
Last issue : US\$ 2 or 2 IRCs

Circula em março, Junho, Setembro e
Dezembro
Issues in March, June, September and
December.
Endereço Postal - Postal Address
FILACAP
CAIXA POSTAL 6
CACHOEIRA PAULISTA/SP
12630-000 - BRASIL
E-mail: filacap@hotmail.com
Internet: http://www.geocities.com/filacap

FILACAP não é responsável nem solidário com os conceitos e opiniões emitidos em matérias assinadas ou conteúdo de anúncios
FILACAP is neither responsible nor in agreement with the concepts and opinions issues in signed texts or ad contents

iBazar O Novo Mundo dos Colecionadores

Os sites de leilões virtuais são um grande sucesso entre os colecionadores da Europa e dos Estados Unidos. Tornaram-se um espaço onde é possível achar e vender itens raros.

O **iBazar**, maior site de leilões europeu, já chegou ao Brasil.

No iBazar, você encontra uma seção especial de coleções, trazendo várias subcategorias, com destaque para **selos, cartões telefônicos e material numismático**.

São muitos artigos anunciados. Confira: **www.ibazar.com.br**

Além disso, comprar ou vender seus itens colecionáveis é grátis!

Vantagens:

Rápido

Em poucos minutos você coloca seu material à venda para colecionadores de todo o mundo ou, então, navega pelo site e encontra aquele item que estava procurando.

Seguro

No site do iBazar, a sua identidade é protegida por uso de pseudônimo e senha. Além disso, a forma de pagamento e entrega são decididas entre o comprador e o vendedor.

Grátis

Usar o site do iBazar para comprar ou vender é totalmente gratuito.

Eficaz

O iBazar possui uma alta taxa de sucesso em vendas, ou seja, é uma grande oportunidade de fechar bons negócios.

Visite, cadastre-se e faça bons negócios! É grátis.

www.ibazar.com.br