

A Primeira Missa

Francisco Firmino de Araújo

Reprodução dos quadros famosos da pintura universal tem aparecido nas emissões das quase duzentas organizações postais do mundo como uma constante. Já em 1893 quando os Estados Unidos emitiram a famosa série de Colombo (a primeira série comemorativa do mundo cujos selos representam cenas da viagem do navegador, seus desenhos foram reproduções de telas e gravuras encontradas nos museus da Europa e do próprio país emissor). Nasceram, assim, da mistura de conhecimentos históricos sobre a viagem, e da imaginação de pintores como Powell, Vanderlyn, Brosik, Randolph Rogers, Jover, Luigi Gregori, Baloca, R. Maso, A. G. Heaton, Munoz Degrain, Lentze e Lotto.

Com o surgimento das coleções especializadas (chamadas "por assunto" e "temática") cresceram essas emissões até o ponto de tornar possível montar um conjunto de algumas centenas de selos abrangendo um único artista, como ocorreu recentemente por ocasião do 4º centenário de nascimento do pintor flamengo Rubens (Peter Paul). O colecionador Everaldo Falconi de Gusmão, não deixou por menos. Juntou o que pôde das pinturas de Rubens e expôs na Brapex VI.

Vale dizer que um filatelista estudioso da sua temática (e tem que estudar fora do álbum) acaba por adquirir conhecimentos que lhe permite, ao entrar em qualquer museu, identificar, sem auxílio do Catálogo, os quadros de Renoir com suas lindas crianças rechonchudas, ou El Greco com aquelas figuras longilíneas, aqueles Cristos compridos!

A propósito, só como um complemento, ocorre-nos transcrever o que escreveu Vincent Blasco Ibanez no seu livro "No país da Arte". Na visita que fizera ao Museu do Vaticano, Ibanez, depois de ver quadros de Rafael, passou à Sala de Miguel Ângelo. E escreveu: "E o ânimo experimenta o mesmo brusco sobressalto que sofre em um concerto, quando a seguir às melodias doces e serenas de Bellini, ruge a tempestuosa inspiração de Wagner". Pintura e Música. Ambas Arte, e tão diferentes!...

Os correios brasileiros não fogem à regra. Assim é que já estão reproduzidas em nossos selos pinturas e gravuras de Pedro Américo, Vitor Meireles, Eliseu Visconti, Taunay, Debret,

Bertichen, Broncusi, Carlos Reis, A. de Figueredo, Hélios Seelinger, Di Cavalcanti, Portinari, Frans Post, Cheschiatti, Veiga Guinard, Pietrina Checcacci e outros que possam ter escapado às nossas observações.

Uma delas é a pintura aparecida em selo do Brasil por ocasião do Sesquicentenário de Vitor Meireles. É a "Primeira Missa do

Brasil", tela do grande pintor catarinense, trabalho executado na Europa (onde viveu 8 anos) entre os anos de 1859/1860, premiado no Salão de Paris em 1861. O quadro se encontra no Museu de Belas Artes do Rio de Janeiro.

Autor de telas famosas como "Batalha dos Guararapes" e "Combate Naval de Riachuelo", e algumas pinturas sacras, Vitor Meireles regressou ao Brasil em 1861, e tornou-se professor de Pintura Histórica, ele que estudara bem os acontecimentos ligados à descoberta do Brasil, antes de lançar-se à tarefa

SESQUICENTENARIO DE VITOR MEIRELES



da "Primeira Missa". Na concepção da famosa tela Vitor Meireles deve ter imaginado uma missa solene, que houve de fato, mas não foi a primeira.

A primeira missa, em boa verdade, não tinha índios. Vale a pena rápida transcrição de "Brasil, Terra e Gente" (Porto, 1944) livro da autoria de E. Correia Lopes:

"Na sexta-feira procurou abrigo à frota, e encontrou, numa baía que circunscrevia um ilhéu, onde, no domingo de Páscoa, 26, rezou a primeira missa em terra, sem índios. Os índios andavam a dançar na praia. Missa com índios foi a de sexta-feira, 1º de maio, véspera do prosseguimento da viagem para a Índia".

Rocha Pombo, acorde com Correia Lopes, escreve:

"No dia 26 de abril (domingo) armou-se num dos ilhéus (o da Coroa Vermelha) um altar, onde se realizou a primeira missa no Brasil. Alguns dias depois, a 1º de maio, repetiu-se a cerimônia com todo aparato, em terra firme onde se levantou, no meio da curiosidade e do espanto dos nativos, uma grande cruz de madeira".

Os nativos espantados e a "grande cruz de madeira" estão no quadro de Vitor Meireles. Era a segunda missa...

(Do livro "Ronda Filatélica", do mesmo autor)



*Assine o FILACAP.
Apenas R\$ 20,00 por Ano.*



CONVERSANDO

Neste primeiro número de 2004 queremos lembrar aos caros amigos associados e colaboradores que necessitamos, mais do que nunca, de sua colaboração e seu apoio. Apesar detodas as dificuldades que já enfrentamos, a Associação Cultural FILACAP caminha para seus 33 anos de atividades no próximo ano e o jornal FILACAP completará 30 anos de serviços na divulgação do colecionismo. Como sabemos a atual situação pela qual todos passamos, de contenção de despesas, resolvemos, com total apoio de nossa Diretoria, manter para 2004 a mesma anuidade dos anos anteriores, ou seja, R\$ 20,00. Para fazer face às nossas despesas contamos com a colaboração de nossos associados, anunciantes e de amigos que fizeram doação em espécie e de material. Mas necessitamos de mais apoio para cobrir o restante de nossas despesas e é neste sentido que solicitamos a sua colaboração. Todo apoio financeiro ou em material de colecionismo será bem-vindo. Para este ano estamos programando a volta da EXFICAP – Exposição Filatélica de Cachoeira Paulista, agora em sua 10ª edição, de 04 a 08 de agosto próximo. Possivelmente teremos a aplicação de um carimbo comemorativo nesta exposição.

ACECA - A Associação dos Colecionadores de Embalagens de Cigarros e Afins comunica as datas de suas próximas reuniões: dia 20.03.04, em Rio Claro, durante o 2º Grande Encontro de Colecionadores de Embalagens de Cigarros, a partir das 08h00, no salão de convenções do Rio Claro Plaza Hotel, Rodovia Washington Luiz, Km 174; as próximas serão nos dias 17.04 e 15.05.04 no escritório J. & M. Vinicius, Rua 24 de Maio, 247 - 3º andar, conj. 32, Centro (Praça da República) em São Paulo/SP, das 09h00 às 17h00. Maiores informações poderão ser obtidas com o Sr. Ricardo Locatelli, Caixa Postal 236, São Paulo/SP, 01059-970; tel. (11) 222-6009; e-mail: ric.locatelli@uol.com.br.

CARTÕES TELEFÔNICOS - CATÁLOGO NACIONAL - Já está a venda a 19ª Atualização do tradicional catálogo de cartões telefônicos editado pela CPT - Clube Paulista de Telecartofilia, incluindo também a 8ª Atualização de Pré-Pagos. Os interessados podem entrar em contato com o CPT, em novo endereço, Rua 24 de Maio, 247 - 6º andar, sala 62, Metrô República, São Paulo/SP, 01041-001, fone/fax: (11) 3337-0293;

fone: (11)566-2007, de 2ª a 6ª das 17 às 20h00. O preço desta edição é R\$ 15,00 para os sócios em dia e R\$ 18,00 para os não sócios ou sócios em atraso.

FORTALEZA/CE - A Sociedade Numismática e Filatélica Cearense comunica a eleição de sua nova Diretoria para o triênio 2004/06, em 11.01.04, estando assim constituída: Presidente- José Ítalo Souza Lima, Vice-Presidente- José Carneiro Rangel, 1º e 2º Secretários- Roberto Rocha de Araújo e Sérgio Capelo Pinheiro, 1º e 2º Tesouros- Célio

Chagas Cavalcante e Flávio Barbosa Rebouças; Conselho Fiscal: Gerson Lopes Fonteles, Marcos Musy e José Anízio de Araújo. Na ocasião foram escolhidas também as Comissões de Reforma do Estatuto, dos 75 anos da SNFC, dos Eventos, dos Leilões e do Boletim. Nossos parabéns aos diretores e conselheiros da SNFC e votos de um profícuo trabalho rumo aos 75 anos desta importante entidade. Endereço: Caixa Postal 405, Fortaleza/CE, 60001-970.

EXPOSIÇÕES NO BRASIL

De 06 a 09.03.04, IV Mostra Filatélica de Cantagalo/RJ, em comemoração aos 190 anos de Emancipação Política-Administrativa de Cantagalo; apoio dos Correios e do Clube Filatélico do Brasil; haverá lançamento de carimbo comemorativo.

De 18 a 25.03.04, Exposição Filatélica, Caiuá/SP.

De 10 a 18.04.04, Exposição Nacional de Literatura Filatélica, Sorocaba/SP; organização do Club Philatelico Sorocabano e apoio da ABRAJOF, FEBRAF, FEFIESP e da Prefeitura Municipal de Sorocaba, que deverá editar uma edição fac-símile de "O Colecionador de Selos", de Remigio de Bellido, originalmente publicado em 1896. Informações pelo e-mail tenor@directnet.com.br.

De 07 a 15.05.04, BRAPEX'04 - Exposição Nacional de Filatelia (1ª Etapa), em São Paulo/SP, como parte das comemorações dos 450 anos da cidade de São Paulo. Nesta etapa estarão participando as coleções de Filatelia Temática, Maximalia, Filatelia Juvenil, Aerofilatelia e Literatura Filatélica.

De 04 a 08.08.04, EXFICAP 2004 - X Exposição Filatélica de Cachoeira Paulista, em Cachoeira Paulista/SP; organização da Associação Cultural FILACAP e da Agência dos Correios de Cachoeira Paulista; apoio da FEBRAF, FEFIESP, CORREIOS, ABRAJOF e Prefeitura Municipal de Cachoeira Paulista.

De 31.05 a 06.06.04, 6ª Exposição Filatélica de Avaré; organização do Clube Filatélico Avarense; local: Museu Histórico de Avaré - Centro Cultural Djanira da Motta e Silva; apoio: FEBRAF, FEFIESP E ABRAJOF; informações: e-mail 3mu156@laser.com.br ou tenor@directnet.com.br.

De 15 a 22.08.04, EXPOFISO XXVI - 26ª Exposição Filatélica de Sorocaba; organização: Club Philatelico Sorocabano; apoio: FEBRAF, FEFIESP e ABRAJOF. Informações: e-mail tenor@directnet.com.br.

De 08 a 15.10.04, BRAPEX'04 - Exposição Nacional de Filatelia (2ª Etapa), em Curitiba/PR. Nesta etapa participarão as coleções de Filatelia Tradicional, História Postal, Inteiros Postais e Filatelia Fiscal.

Também estão previstas exposições em **Americana/SP** (Expofinter 2004, ago/04), **Jaú/SP** (set/04), **Piracicaba/SP** (EXFINUPI 2004, set/04), **São José do Rio Preto/SP** e a **SÃO PAULO 2004 - Exposição Nacional de Filatelia**, ainda sem data prevista.

JUNDIAÍ/SP - O Clube Filatélico Jundiaense comunica sua participação na 26ª Festa da Uva de Jundiá, com a exposição de coleções de seus associados. Na abertura da Festa, dia 16.01.04, houve a aplicação de um sugestivo carimbo temático. Maiores informações sobre o carimbo comemorativo poderão ser obtidas com o Clube Filatélico Jundiaense - FIJUN, Caixa Postal 516, Jundiá/SP, 13200-970; e-mail: cijun@terra.com.br.

PELOTAS/RS - Em 28.11.03 foi eleita a nova Diretoria da Associação Filatélica Pelotense e que está assim constituída: Presidente- Sérgio Augusto Vanti, Vice-Presidente- Leandro Adão Noss da Costa, Tesoureiro- José Luiz Ramos, Secretária- Therezinha J. Mallmann Louzada, Bibliotecário- Andrew Vasconcelos Escobar, Diretor de Filatelia- Oletto Eslabão e Diretor de Numismática- Oscar Rodriguez Hurruty; Conselho Fiscal e Consultivo: Antonio Karini, Valdir Costa da Costa e Victor Santin. Nossos parabéns à entidade pela eleição de sua nova diretoria e pelos seus 75 anos de trabalho pelo colecionismo. Votos de uma profícuo gestão. Endereço: Associação Filatélica Pelotense, Caixa Postal 75, Pelotas/RS, 96001-970.

SÉRIE PREMIADA - As séries ordinárias nem sempre são percebidas pelos filatelistas, principalmente os mais novos. A recente série ordinária "Instrumentos Musicais", lançada em 1º de julho de 2002, conseguiu fugir a esta regra. Seu desenho sugestivo, principalmente na segunda parte da série, chamou a atenção de muitos colecionadores. Tivemos a oportunidade de ver esses selos numa coleção

sobre MPB em exposição realizada em nossa cidade no ano passado. Agora nos vem a notícia da premiação da citada série pelo Círculo Musical Filatélico, de Londres, Inglaterra, que congrega diversas associações filatélicas ligadas ao tema Música, com o Troféu Yehudi Menuhim 2002. Trabalho do artista brasileiro Nelson Inocêncio, músico e professor da Universidade de Brasília, a série mostra instrumentos musicais comuns em nosso país: atabaque (R\$ 0,01), saxofone (R\$ 0,05), caixa-clara (R\$ 0,05), trompete (R\$ 0,10), clarineta (R\$ 0,20), bandolim (R\$ 0,45), pandeiro (R\$ 0,50), violão (R\$ 0,55), acordeão (R\$ 0,60), chocalho (R\$ 0,70), xilofone (R\$ 0,80) e berimbau (R\$ 1,00). Nossos parabéns aos correios e, em especial, ao Prof. Nelson Inocêncio, criador da série premiada.

SINGAPORE WSC 2004 - De 28.08 a 01.09.04 estará acontecendo no International Convention and Exhibition Centre, em Singapura, a Exposição Filatélica Mundial SINGAPORE WSC 2004. Cerca de 1500 quadros exibirão as melhores coleções filatélicas de todo o mundo. Durante o evento estarão reunidas na cidade-estado de Singapura as maiores autoridades da Filatelia mundial para a realização do Congresso da FIP - Federação Internacional de Filatelia, que reúne 80 países onde a Filatelia já está organizada. Com o patrocínio do Presidente de Singapura, da FIP e da FIAP (Federação Inter-Asiática de Filatelia) e organizada pela Federação Filatélica de Singapura e pelo Singapore Post, a exposição conta com inúmeros apoios de empresas multinacionais, uma inovação nos meios filatélicos. O Comissário para o Brasil é o Sr. Klerman Wanderley Lopes, do Rio de Janeiro/RJ.

TEMEX 2003 - De 09 a 13.12.03 aconteceu em Buenos Aires, Argentina, a Exposição Internacional de Literatura Filatélica. Mais de 600 obras puderam ser vistas nesta exposição, um assunto do qual nossos amigos argentinos já têm uma larga experiência. O Brasil esteve representado por poucas mas significativas participações. Notamos a ausência de obras importantes, revistas e colunas conhecidas. De acordo com o Palmares, foram as seguintes as premiações brasileiras: Vermeil Grande para Wanderley Klerman Lopes com duas participações- Mute Cancellations of the Brazil Empire e Características des Correspondances du Brésil pour la France au XIXème siècle. Vermeil: Jaime Kahan, Artigos publicados no "Rio Grande Filatélico" e Marcelo Hideo Motoyama, Revista Colecion. Prata Grande: Rubem Porto Jr., Brasil Filatélico (Clube Filatélico do Brasil) e Mário Xavier Jr., Boletim Informativo da SPP. Prata: José Pinto de Siqueira Jr., Boletim Informativo da Sociedade Filatélica e Numismática de João Pessoa; Rubem Porto Jr., Boletim do Brasil Filatélico (Clube Filatélico do Brasil); Antonio Marcos Semmer, O Filatelista (ECT-DR/PR) e José Maurício do Prado, FILACAP. Bronze Prateado: Pedro Brasil Jr., Jornal do Colecionador (jornal O Estado do Paraná) e Arnaldo Jorge, Filatelia (jornal A Tribuna). Também participaram mas fora de competição: Carlos dos Santos Pinheiro com três trabalhos: Aviadora Ada Rogato - Condor dos Andes, Correio Aéreo Naval do Brasil e Correio Aéreo Nacional - História Postal da Aviação Militar; Lister de Lima (In Memoriam), Quem foi e Quem é Quem no Jornalismo Filatélico Brasileiro; Valeria Faria, Little History of the Stamp; Marcelo Gláudio Studart, Falsificações e Fraudações na Filatelia Brasileira; Círculo de Aerofilatelia do Brasil, Boletins e Nelly Batista Pinheiro, Artigos sobre Aerofilatelia. Nossos parabéns a todos participantes e à Comissão Organizadora, bem como nosso agradecimento pela atenção em relação a participação deste jornal.

VENDAS SOB OFERTAS, LISTAS, LEILÕES etc. - **Associação Filatélica e Numismática de Santa Catarina**, Caixa Postal 229, Florianópolis/SC, 88010-970 - Venda sob Ofertas (06.03.04) - próxima: 08.05.04. **Castillo & Allegretti Philatelia**, Caixa Postal 5177, Rudge Ramos, São Bernardo do Campo/SP, 09624-970; coleccionarnogabc@ig.com.br - 32ª Venda Sob Ofertas (20.03.04) - próxima em junho/04. **Filatelia Penny Black**, Caixa Postal 3133, São Paulo/SP, 01060-970; www.portaldoselo.com.br; pennyblack@portaldoselo.com.br ou pennyblack@terra.com.br - Venda Fixa nº 4 (fev.04) **Reichert, Schmitt e Soares Filatelia**, Caixa Postal 3315, Florianópolis/SC, 88010-970; www.rss.colecionismo.nom.br - 2ª Venda sob Ofertas (20.03.04).

FILACAP

EXPEDIENTE

Fundado em 01.01.1975

Órgão oficial da:

ASSOCIAÇÃO CULTURAL FILACAP

CNPJ 47.541.578/0001-19

Administração, Redação e Publicidade:

Rua Sete de Abril, 50 - Cachoeira Paulista- SP

Diretor e Jornalista Responsável

José Maurício do Prado (MTb 038600)

Tel: (12) 3101-1558

Diagramação: Lair José de Oliveira

Tiragem: 3000 exemplares

Assinatura - 4 nos - R\$20,00

Exterior: US\$10,00/20 IRCs/ EUR 10

FILACAP

CAIXA POSTAL 6

CACHOEIRA PAULISTA/SP -

12630-970 BRASIL

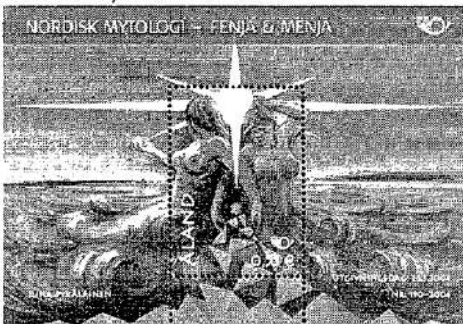
E-mail: filacap@filacap.com.br

Web-site: www.filacap.com.br

FILACAP não é responsável nem solidário com os conceitos e opiniões emitidos em matérias assinadas ou conteúdo de anúncios
FILACAP is neither responsible nor in agreement with the concepts and opinions issues in signed texts or ad contents

Novidades Filatélicas do Exterior

ALAND - 02.02.04, Predadores (EUR 0.20, 0.60 e 3.00). 26.03.04, Série Nórdica - Mitologia Nórdica, Parte 1: Fenja e Menja (bloco, EUR 0.55). 23.04.04, a) "Minha Aland" - arte de Mauno Koivisto, Presidente da Finlândia 1982-1994 (EUR 0.90); b) 50 anos da Bandeira de Aland (caderneta, 8x1ª classe = EUR 4.80).



ARGENTINA - 04.10.03, Exposição Mundial de Filatelia BANGKOK 2003 (bloco, 2x75c). 11.10.03, América - UPAEP - Flora e Fauna Autóctone (2x75c). 18.10.03, a) Antártida Argentina, 50 anos da Base Jubany (75c); b) Antártida Argentina - Resgate da expedição científica sueca pela corveta A. R. A. Uruguay, 1903-2003 (75c; bloco, 2x75c); c) Produtos e Tecnologia Nacional (4x75c). 08.11.03, Natal (2x75c). 22.11.03, Arquitetura Argentina do Século XX (4x75c).

BÉLGICA - 19.01.04, a) Artista Fernand Khnopff, 1858-1921 (bloco, 4xEUR 0.41); b) Filatelia Juvenil, XIII de William Vance (EUR 0.41); c) Flor (caderneta - 10 selos sem valor facial, EUR 4.90). 16.02.04, a) Isto é Bélgica - Os Belgas no Mundo (bloco, 10xEUR 0.57); b) Dia do Selo (EUR 0.41).

CANADÁ - 08.01.04, Ano do Macaco (49c; bloco, \$1.40). 24.01.04, Estrelas da LNH (caderneta, 6x49c; bloco, 6x49). 29.01.04, Atrações turísticas: Carnaval de Québec (49c). 16.03.04, Governador Geral Ramon Hnatyshyn (49c). 26.03.04, a) Otto Sverdrup, 1854-1930 (49c; bloco, \$1.40); b) Cadetes Reais do Exército Canadense, 1879-2004 (49c). 30.04.04, Transporte Urbano e Trem-Bala (4x49c).

DINAMARCA - 01.01.04, Séries regulares: Linhas Onduladas (425 ore); Rainha Margrethe II (DKK 4.50); Pequeno Brasão de Armas Nacional (12, 13 e 15 Kr.). 14.01.04, a) 100 anos do Dia de Ajuda à Criança (DKK 4.50+0.50; caderneta, DKK 5.00); b) Casas dinamarquesas 3 (DKK 4.50, 6.00, 7.00, 12.50 e 15.00).

FINLÂNDIA - 14.01.04, A) Ainoia e Jean Sibelius (portos de 1ª e 2ª Classes); b) Com Amizade: Beijo (caderneta, 6x1ª Classe = EUR 3.90); c) Linnæa (EUR 0.30); d) 200 anos do Nascimento de J. L. Runeberg (4xEUR 0.65). 01.03.04, a) Rosa (porte 1ª classe); b) Urso (2ª classe); c) Páscoa -

Flores (EUR 0.65); d) Leão finlandês (EUR 3.00); e) Mitologia Nórdica: Luonnotar (bloco, 2xEUR 0.65).



FRANÇA - 12.01.04, a) São Valentim 2004 - Chanel - criações de Karl Lagerfeld (EUR 0.50e 0.75; bloco, 5xEUR 0.50); b) Série Saudações: Bebês Borboletas de Anne Geddes - É um menino (EUR 0.50; caderneta, 10xEUR 0.50) e É uma menina (EUR 0.50; caderneta, 10xEUR 0.50); c) Este é um convite (EUR 0.50) e Muito obrigado (EUR 0.50); d) Lille 2004, Capital Européia da Cultura (EUR 0.50).

IÊMEN - 13.08.03, Campeonato Mundial FIFA 2003 Sub-17 (30, 50, 70 e 100 Rials; bloco 250 Rials). 26.09.03, Antiguidades Iemenitas, Grupo 2 (20, 40, 50 e 150 Rials; bloco, 260 Rials). 14.10.03, Trajes Típicos Iemenitas (30, 60, 70, 100 e 150 Rials; bloco, 410 Rials). 15.10.03, Criatividade Infantil - Pinturas Infantis (20, 30, 40, 50, 60 e 70 Rials). 30.11.03, Sana'a, Capital para Cultura Árabe 2004 (30, 50, 70, 100 e 150 Rials; bloco, 400 Rials).



IRLANDA - 05.01.04, Série regular - Aves (60c, 65c; cadernetas, 10x60c e 10x65c). 15.01.04, Irlanda na Presidência da União Européia (48c). 30.01.04, a) Selo do Amor 2004 (48c; caderneta especial, 8x60c - 4 motivos); b) Ano Lunar do Macaco (bloco, 3x60c).

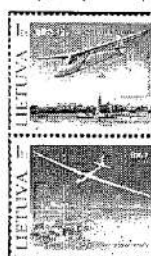
José Mauricio do Prado
(AIJP 1467 - ABRAJOF 083)



ISLÂNDIA - 15.01.04, a) Flores de Verão V (50 e 55 ISK); b) 100 anos do estabelecimento da Legislação Interna Islandesa (150 ISK; bloco, 150 ISK). 11.03.04, a) 100 anos da traineira Coot (50 ISK); b) Energia Geotérmica na Islândia (50, 55, 60, 90 e 250 ISK). 15.04.04, a) Série Nórdica: Mitologia Nórdica (bloco, 50+60 ISK); b) Veículos Antigos (cadernetas, 4x 60ISK - dois motivos e 4x85 ISK - 2 motivos).

GRÃ BRETANHA - 13.01.04, Locomotivas Clássicas (20p, 28p, porte E, 42p, 47p e 68p). 16.03.04, Irlanda do Norte (portes E, 1º e 2º, 42p, 47p e 68p).

JERSEY - 22.01.04, a) Jersey Festivals - Xadrez, homenagem aos 100 anos da Federação Britânica de Xadrez (29p, 30p, 39p, 48p, 53p e 69p); b) Ano Novo Chinês do Macaco (bloco, £1.00). 09.03.04, Europa - férias (29p, 30p, 39p e 69p). 06.04.04, Natureza de Jersey - Patos e cisnes (32p, 33p, 40p, 49p, 62p e 70p; bloco, £ 2).



LITUÂNIA - 17.12.03, Do Acervo dos Museus - Museu da Aviação Lituana (2x 1 Lt). 24.01.04, a) Pessoas Famosas: Jonas Aistis 1904-1973 (1 Lt), Kazimieras Buga 1879-1924 (1 Lt) e Adolfas Jucys 1904-1974 (1 Lt); b) Ponteiros forjados de Monumentos (10ct e 20ct). 14.02.04, Série Brasão de Armas: Mazeikiai (1 Lt), Radviliskis (1,30 Lt) e Ukmerge (1,40 Lt). 20.03.04, 425 anos da Universidade de Vilnius (1 Lt).



NAÇÕES UNIDAS - 29.01.03, a) Espécies Ameaçadas (4xUS\$ 0.37, 4xS.Fr. 1.00 e 4xEUR 0.55 - quadras se tenant); b) Série regular - Vienna (EUR 0.55). 04.03.04, Arte Nativa, blocos, 6xUS\$ 0.37, 6xS.Fr. 1.00 e 6xEUR 0.55).

SUÉCIA - 26.01.04, a) Cheiro do Amor - Flores (caderneta, 10x1ª porte - 5 motivos); b) Instrumentos trabalhados em madeira (portos doméstico, econômico e utilitário); c) Lapônia - Patrimônio Mundial 4 (2x10Kr).

FILATÉLICA PENNY BLACK



SELOS - Comemorativos do Brasil
Novidades Internacionais - Países/temas
Pacotaria - temáticos usados - Disney
CÉDULAS- Nacionais e Estrangeiras
GRANDE MALA DIRETA- solicite lista

Fone: (11) 222-0277/3331-2822

Fax: (11) 3362-0782

Internet: <http://www.portaldoselo.com.br>

E-mail: pennyblack@portaldoselo.com.br

Rua Aurora, 776 (esquina Av. Vieira de Carvalho),

Conj. 252/253

Caixa postal 3133 - Cep 01060-970 - São Paulo/SP

ROSE & PETER MEYER

Vendas sob Ofertas

Memorabilis, História Postal e Selos,
Variedades e carimbos.

Catálogos ricamente ilustrados.

Solicite já o seu e participe!

Endereço postal: Caixa Postal 3277, Ag. Central

CEP: 01060-970 - São Paulo/SP - Brasil

ou por e-mail:

oselo@oselo.com.br

VOCÊ VAI GOSTAR

Expondo os Inteiros

José Maurício do Prado Jr.

Para começar, é importante frisar os significados de uma coleção para exposição e as outras. Diferença não há, mas sim um modo de mostrar sua coleção às outras pessoas.

Além das peças, uma coleção para exposição deve conter um texto associado às peças expostas. É improvável que o material, por si só, possa expressar-se completamente, por isso, é necessário este pequeno texto. Se este for claro, as pessoas acompanham a seqüência e captam o significado. Geralmente, são escritos à máquina de escrever mecânica ou elétrica. Outro recurso, muito bom, para quem tem esta facilidade, é o computador. Os roteiros ou textos devem ser sucintos, fornecer informações dificilmente encontradas nas peças e destacar os pontos mais importantes, para uma rápida leitura do jurado e uma fácil compreensão do visitante.

O importante mesmo é que a disposição das peças e do texto apresentem um bom aspecto visual. Quem expõe, sabendo que as folhas não serão vistas separadamente, mas em painéis, já leva em conta quando da preparação da coleção e dispõe as folhas de tal modo que valorizem, assim, o impacto visual.

Existem duas maneiras para expor os inteiros nas folhas: por inteiro ou em janela. Em certos casos, há longas séries de um mesmo inteiro em que apenas variam um dos seus elementos.

Expor todos os inteiros seria muito repetitivo, então, é aconselhável sobrepor as peças de forma que apenas uma fique inteiramente visível e que das outras apareçam somente o detalhe variante.

Tematicamente falando, o que interessa são as ilustrações, os selos-impressos, as publicidades ligadas ao tema. Os inteiros, nas coleções, quando circulados, são apresentados por inteiro. Os não circulados podem ser apresentados por inteiro ou em "janela". São apresentados por inteiro quando a ilustração, o indicum ou o texto do inteiro se referem ao tema. São apresentados em "janelas" quando estiver obliterado com um carimbo comemorativo do tema ou por necessidade absoluta de montagem no caso de melhor estética. As peças, quando expostas inteiras, devem ser aplicadas nas folhas com cantoneiras.

A "janela" é uma montagem na folha de coleção, onde a peça é vista por uma abertura que propicia um aproveitamento de espaço e estética. O processo de feitura de uma "janela" é simples: 1) marca-se um lugar na folha onde vai a "janela", com um lápis; 2) com um estilete ou lâmina corta-se na marcação; 3) cola-se por trás um fundo preto maior que a "janela"; 4) corta-se o fundo preto menor que a "janela", deixando um realce; 5) a peça é colocada, atrás da "janela" e do fundo preto, com cantoneiras.

(Do "Boletim Informativo Santista", nº 70 / 94).

A moeda através dos tempos (2ª parte)

O cauri, concha branca com a qual se faziam anzóis, facas e, principalmente, colares foi, a partir do século XVI, usada como moeda em vastas regiões da África, Ásia e até da Europa. A primeira notícia de sua utilização como moeda vem de Marco Pólo, viajante veneziano, ao descrever uma viagem à China: "Seu dinheiro é assim, como vos informo. Usam para esse fim certas conchas de porcelana branca, como as usadas nas coleiras de cães, as quais são achadas no mar.". Na região dos Grandes Lagos, na África, chegava-se a comprar uma mulher por dois cauris!! Teve também curso na América, sendo que

alguns povos do Canadá, no século XIX, preferiam-nos ao ouro e à prata. No Brasil, trazido pelo escravo africano, o cauri se manteve durante longo tempo como moeda, utilizado, primordialmente, em transações entre os negros.

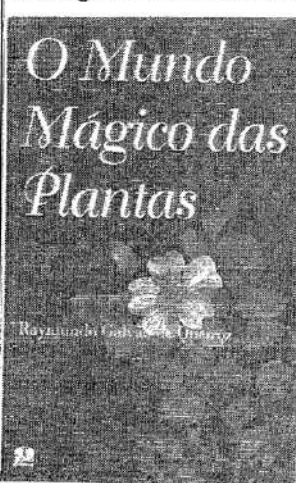
O escravo tem sido comercializado desde as Antiguidades Grega e Latina, o que levou ao aparecimento dessa estranha moeda: o homem. Escravos foram, durante muito tempo, moeda corrente em vastas extensões do mundo, servindo não apenas como meio de pagamento, mas também para a acumulação de riquezas. Em certa época, foram juntamente com o marfim, a base de economia africana, chegando a ser avaliado, em certas regiões, à proporção de 45 escravos por um dente de marfim. Para o Brasil, foram trazidos como braços para a lavoura e eram, geralmente, adquiridos na África em troca de grande quantidade de cauris daqui levadas para Angola.

(Do "Boletim Informativo Santista", nº 2 / 85).

O Mundo Mágico das Plantas

O mais recente livro de Raymundo Galvão de Queiroz

Em 245 páginas ricamente ilustradas, o autor permeia com maestria, o estudo botânico de 100 plantas com elementos pouco conhecidos da História, Literatura, Religião, Mitologia e outros ramos do saber humano.

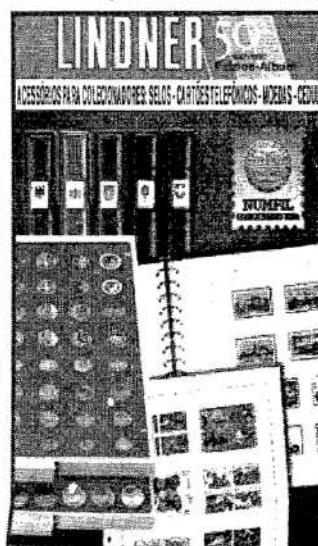


O Mundo Mágico das Plantas, assim, para além de leitura amena e agradável, constitui uma excelente fonte de consulta para os colecionadores do tema Flora.

Os pedidos poderão ser feitos diretamente ao autor, no endereço:

Raymundo Galvão de Queiroz
HIGS 711 - Bloco R - Casa 63.
70361-718 Brasília/DF.

Preço R\$ 22,00 com porte
incluso.



AGORA NO BRASIL
LINDNER, A MELHOR
E MAIS COMPLETA
LINHA DE MATERIAIS
PARA
COLECIONADORES.
(FILATELIA, NUMISMÁTICA E
TELECARTOFILIA)

REPRESENTANTE:
NUMFIL COLECIONISMO LTDA

Rua Mal. Floriano Peixoto, 96 / 183

80020-090 - Curitiba - Pr

Fone/Fax: (41) 322-3189

e-mail: numfil@numfil.com.br

visite nossa loja virtual em:

www.numfil.com.br

CARNAVAL E FILATELIA

Mário Xavier Jr.

O carnaval tem sido relativamente pouco lembrado pela Filatelia. Festa de origem pagã, o carnaval parece estar remotamente ligado a alguma antiqüíssima comemoração pela passagem do ano ou pela vinda da primavera. Durante a Idade Média, estas festas foram toleradas pela Igreja, que impôs certos limites às comemorações. Com o correr dos tempos, tudo o que sobreviveu ao disciplinamento foram as máscaras. Durante o Renascimento as máscaras, antes restritas às elites, se popularizaram e o carnaval, tornando-se um costume generalizado, voltou a ser a festa popular de antes.

O desenvolvimento do carnaval está intimamente ligado à Itália com os desfiles no corso, os préstitos e as figuras da "commedia dell'arte", Arlequim, Colombina e Pedrolino (Pierrot). No século XIX, a festa era bastante difundida na Europa, desaparecendo, contudo, quase completamente no início do século XX. Hoje são poucos os lugares em que ainda se comemora o carnaval, mantendo viva a velha tradição. Entre eles estão Colônia e Munique na Alemanha, Nice na França, Nova Orleans nos Estados Unidos, diversas ilhas do Caribe e logicamente, o Brasil.

O carnaval brasileiro é descendente direto do "entrudo" português, barulhento e violento, que tomou conta das ruas brasileiras nos tempos coloniais e imperiais. Foi longo o caminho do carnaval brasileiro, sofrendo proibições e discriminações, até chegar ao seu atual estágio de festa de todos.

Filatelicamente, o carnaval foi lembrado pela primeira vez em 1967, pelo Brasil, e indiretamente, com uma emissão dedicada ao Ano Internacional do Turismo. Foram lançados um selo (RHM C-584) e um bloco (RHM B-24) alusivos ao carnaval do Rio de Janeiro. Em 1969 foi feita a primeira emissão promovendo especificamente o carnaval carioca - cinco selos com cenas dos desfiles das escolas de samba, máscaras e músicos (RHM C-662/6). Em 1983, divulgando a exposição filatélica internacional Brasileira '83, foi lançada uma bela série feita à partir de fotos dos desfiles das escolas de samba cariocas (RHM C-1305/8). Os mesmos selos serviam de motivo para ilustrar o nosso primeiro aerograma internacional, emitido pela ECT naquele ano.

Na Alemanha, o carnaval de Colônia foi comemorado com um selo em 1972 (Yv 599) e o de Rottweil com um valor em 1983 (Yv 999). Na Bélgica, o carnaval de Eupen

foi lembrado em 1978 (Yv 1905). A Itália divulgou a festa de Viareggio em 1973 (Yv 1147). Porém as maiores comemorações filatélicas do carnaval, com intuítos de divulgação turística, é claro, ficam por conta das ilhas do Caribe. Fizeram emissões, entre outros, Antigua em 1977 (Yv 462/6); as Antilhas Holandesas, divulgando o carnaval de Aruba (Yv 573/4), as Bahamas em 1971 (Yv 319) e 1979 (Yv 446/51); Dominica (Yv 545/50); além de São Vicente, desde 1969 divulgando o carnaval de Kingstown (Yv 246/9, 380/5, 346/51, 486/90, 593/4, 642/5).

Finalizando, citamos ainda as emissões alemãs de 1970 com marionetes representando arlequim e outros personagens (Yv 501/4) e Berlin (Yv 335/8). E da Inglaterra, em 1983, mostrando arlequim dentro da série Europa dedicada ao teatro (Yv 1044).

Programação Filatélica de 2004

- 23/01, 450 Anos de Fundação da Cidade de São Paulo (4 selos, cartão-postal e envelope de 1º dia).
 17/01, Capela de São Miguel Arcanjo (bloco com 1 selo).
 05/02, Centenário do Nascimento do Cardeal Dom Vicente Scherer (1 selo).
 19/02, Divulgação do Bairro da Lapa (RJ) - (1 selo).
 20/02, Aves Brasileiras: Guará-Rubra (1 selo).
 22/03, Emissão Mercosul: Água Potável (1 selo).
 19/04, Homenagem ao Sertanista Orlando Villas Boas (1 selo).
 21/05, 100 Anos de Fundação da FIFA (1 selo).
 29/05, Plantas Aromáticas Brasileiras (bloco com 1 selo e 1 selo auto-adesivo).
 05/06, Série América 2004: Preservação dos Mangues e Faixas de Maré (mini-folha com 4 selos).
 13/06, Olimpíadas de Atenas (1 quadra).
 24/06, 250 Anos de Inauguração da Basílica do Senhor Bom Jesus do Bonfim (1 selo).
 28 a 30/06, Festival Folclórico de Parintins (AM) - (se tenant com 2 selos e 2 cartões-postais).
 15/07, Série Invenções Brasileiras: Válvula de Dura Máter, Identificador de Chamadas Telefônicas, Urna Eletrônica e Cartão Telefônico (4 selos).
 23/08, Homenagem a Nelson Rodrigues (1 selo).
 25/08, O Brasil na Segunda Guerra (1 selo).
 08/09, Centenário da Coroação de Nossa Senhora da Conceição Aparecida (1 selo e 1 cartão-postal).
 21/10, Satélite CBERS-2 (1 selo).
 05/11, Natal 2004 (1 selo e 1 cartela com 4 blocos).

Temas para escolha popular (concurso):

Círio de Nazaré (outubro); Sítios Arqueológicos do Brasil; Valorização do Idoso; Agências de Correios Históricas; Desigualdade Social e Direitos Humanos; Instituto Benjamin Constant - Cidadania ao Cego (setembro); A Faixa de Pedestre e o Respeito ao Próximo; Banco Postal - Correios Levando Cidadania ao Povo Brasileiro; Pedras Brasileiras; Correios - Exporta Fácil.



Pires Filatelia

SELOS PARA COLEÇÕES
MOEDAS - CÉDULAS
MATERIAL FILATÉLICO E
NUMISMÁTICO

Fone/Fax: (41) 242-2001
e-mail: piresfilatelia@brturbo.com
Av. Pres. Arthur da Silva Bernardes, 669
Sala 26
Correspondência: Caixa Postal 131
Curitiba - PR - 80011-970

FILATELIA77

www.filatelia77.com.br

**Loja Filatélica especializada
em vendas pela internet**

SELOS, BLOCOS, FDC'S, EDITAIS, MÁXIMOS,
QUADRAS CPD DO BRASIL E EXTERIOR
SELOS DO BRASIL E EXTERIOR COM
50% DE DESCONTO SOBRE O CATÁLOGO

**CONTATO - e-mail: filatelia77@terra.com.br
Fone: (54) 214-3212**

Produzindo Cartões-Postais

Com mais de 134 anos de existência, pois surgiu na Áustria em 1839, o cartão-postal é o meio mais simples e econômico de divulgação do turismo e da vida de uma cidade ou país. No Brasil ele surgiu em 1880 e nos primeiros vinte anos era monopólio do correio, além de ser uma simples cartolina tamanho 9 X 12 em pré-selada, sem ilustrações. Com o passar dos anos foi ganhando desenhos, pinturas e fotos, passou a fazer parte da vida das pessoas, numa época que os jornais e revistas não eram ilustrados. Desde o início do século 20 deixou de ser monopólio estatal, podendo ser produzido por qualquer pessoa ou empresa.

Todo fotógrafo, seja profissional ou amador, pode produzir cartões-postais na atualidade, até mesmo em suas próprias cidades, uma vez que a maioria das gráficas já possuem equipamento off-set. Basta ter em mãos uma fotografia de boa qualidade, que será transformada em fotolito e impressa em cartão especial, ganhando posteriormente um verniz protetor para deixá-la brilhante e ampliar sua durabilidade. Ou poderá enviar tais fotos para empresas especializadas em produzir cartões-postais turísticos, como a Brascard em São Paulo, a Litoarte em Caxias do Sul, a Cluposil em Campina Grande, a Paranacart em Curitiba, Rodolpho Machado no Rio de Janeiro, entre outras. Ou especializadas em postais publicitários, como a Jucards em Americana e a Mica em São Paulo.

Tais editoras produzem postais próprios ou terceirizados. Os postais editados por conta própria são, geralmente, de cidades com grande potencial turístico, como Rio de Janeiro, Fóz do Iguaçu, Salvador, São Paulo, Fortaleza, Maceió, Natal, Manaus etc. Nesse caso, tais editoras produzem os postais por sua conta e risco e os seus vendedores percorrem as cidades fotografadas revendendo-os, porque sabem que a demanda é certa e serão vendidos em pouco tempo.

No caso de cidades com menor potencial turístico, geralmente produzem postais por encomenda, seja de fotógrafos ou prefeituras. Os postais não precisam ter, como motivo, apenas belas fotos de paisagens e edifícios, embora esses dois temas sejam os mais em voga. Poderão também reproduzir quadros de artistas da região, ou fotos artísticas em preto e branco, anúncios de restaurantes ou hotéis ou mesmo eventos culturais e esportivos. Dessa forma o postal correrá o mundo, divulgando as atrações de uma determinada cidade.

O custo de impressão também pode ser viabilizado através de parcerias entre o fotógrafo e empresas da cidade. Por exemplo, poderá escolher cinco fotos e fazer cinco modelos de postais de sua cidade, com tiragem de 1.000 exemplares cada uma. No verso de cada postal poderá

mencionar "patrocínio cultural de..." ou outra expressão informativa de quem está pagando a edição. Mas o postal deverá, obrigatoriamente, conter alguns dados essenciais no verso, como a expressão RPC (que significa Recomendado pelo Correio, ou seja, que está obedecendo o padrão de normas técnicas) e o quadrinho do selo, além de espaço para o destinatário, tudo isso no lado direito do verso do postal. No canto superior esquerdo, a menção da cidade fotografada.

Se você é fotógrafo e quer ver divulgada suas melhores fotos em postais, entre em contato com as editoras mencionadas abaixo:

BRASCARD (POSTAIS DO BRASIL)- Rua João Carlos de Artur, 81 - São Paulo - SP - Fones (11) 5632-0558 e 5632-0490 - www.brascardnet.com.br . **LITOARTE** - Fone (54) 211.4033 - Caxias do Sul -

RS - e-mail: litoarte@terra.com.br

CLUPOSIL - Caixa Postal 800 - 58100-970 - Campina Grande - PB - Fone (83) 322-4235. **PARANACART** - Fone (41) 223.7846 - Curitiba - PR - www.paranacart.com.br . **RODOLPHO MACHADO FOTOGRAFIA** - Fone (21) 275-7531 - Rio de Janeiro - E-mail: rodolpho@rodolphomachado.com.br

JUCARDS - Rua das Palmas, 458 - 13466-640 - Americana - SP - E-mail: jucarczgodoy@uol.com.br

MICA - Mídia Cards - 0800-771-3336 (São Paulo-SP) - mica@mica.com.br

José Carlos Daltozo
Caixa Postal 117,
19500-000 Martinópolis/SP.
E-mail:
daltozo@wsim.com.br

Cachoeira Paulista em destaque

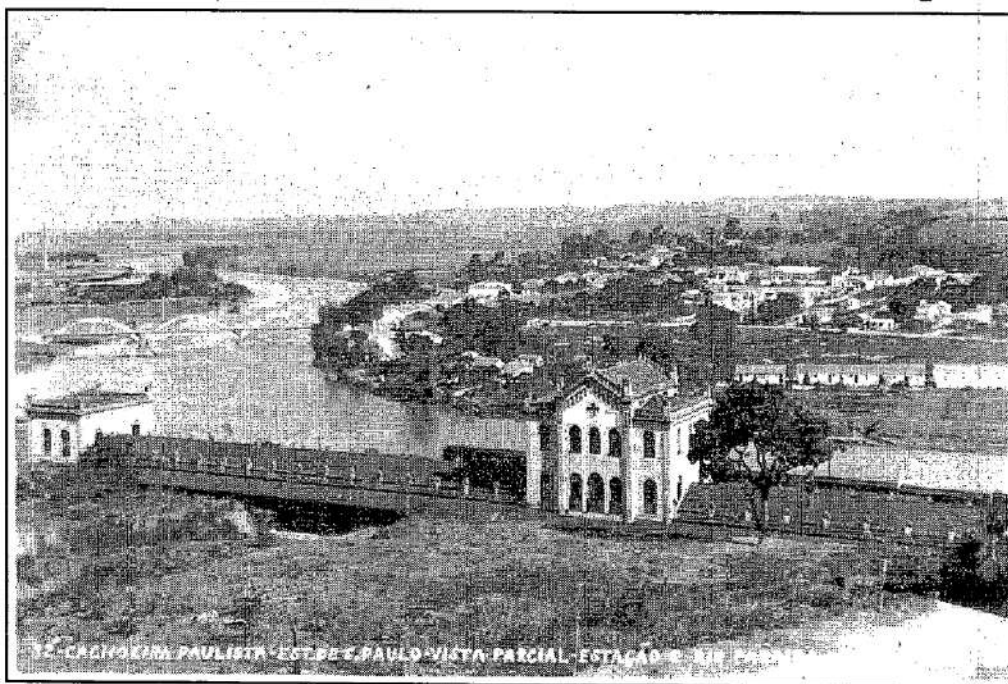


Foto Postal Colombo nº 32, Cachoeira Paulista/SP, Vista Parcial - Estação e Rio Paraíba. (Arquivo FILACAP)

Colabore com a divulgação do colecionismo.



FILACAP

Caixa Postal 6

Cachoeira Paulista-SP
12630-970 BRASIL

Assine o FILACAP.

Apenas R\$ 20,00 por ano.



Site:

www.filacap.com.br

E-mail:

filacap@filacap.com.br

NUMISMÁTICA

Moeda Comemorativa de Candido Portinari

Em comemoração ao centenário do artista pintor brasileiro Candido Portinari, o Banco Central do Brasil lançou uma moeda de prata com as seguintes características:

Valor facial: 2 reais; Tiragem autorizada: 20.000; Peso: 27g; Composição básica: Prata 925; Diâmetro: 40mm; Borda: serrilhada; Método de cunhagem: "proof"; Concepção e projeto: Banco Central do Brasil e Casa da Moeda do Brasil; Criação e modelagem: Alzira Duim e Kátia Dias; Fabricação: Casa da Moeda do Brasil; Preço de venda: R\$ 72,00;



DESCRIÇÃO

No anverso, destaca-se o retrato de Portinari, com detalhe de painel do artista, localizado no Palácio Gustavo Capanema, no Rio de Janeiro. Completa a composição a legenda "Centenário Portinari 1903-2003".

O reverso apresenta detalhe de uma das obras mais conhecidas do pintor - da série "Retirantes". Aparecem no reverso, ainda, o valor de face (2 reais) e a legenda "Brasil".

(Fonte: Banco Central do Brasil)

CENTENÁRIO DA FIFA

Convidado pela FIFA – Fédération Internationale de Football Association - a participar das comemorações do seu centenário, o Banco Central do Brasil lançou moedas comemorativas em ouro e prata, alusivas ao evento.

O programa numismático da Fifa inclui moedas de quatro países, todos ligados à história da Instituição. São eles: França: a primeira sede da instituição; Suíça: a atual sede; Uruguai: a sede da primeira Copa do Mundo de Futebol; Brasil: o país com maior número de conquistas da Copa do Mundo de Futebol. As moedas dos quatro países têm, de um lado, elementos comuns que garantem unidade ao conjunto do Centenário, e, do outro, ícones que caracterizam o país emissor. Para o lado comum, foi adotado projeto desenvolvido pela Casa da Moeda do Brasil.

Valor facial: 2 reais; Tiragem autorizada: 25.000; Peso: 27g; Composição básica: Prata 925; Diâmetro: 40mm; Borda: serrilhada; Método de cunhagem: "proof"; Concepção e projeto: Banco Central do Brasil e Casa da Moeda do Brasil; Criação e modelagem: Millie Brito e Kátia Dias; Fabricação: Casa da Moeda do Brasil; Preço de venda: R\$ 69,00;

Valor facial: 20 reais; Tiragem autorizada: 15.000; Peso: 8g; Composição básica: Ouro 900; Diâmetro: 22mm; Borda: serrilhada; Método de cunhagem: "proof"; Concepção e projeto: Banco Central do Brasil



e Casa da Moeda do Brasil; Criação e modelagem: Millie Brito e Kátia Dias; Fabricação: Casa da Moeda do Brasil.

Onde encomendar a moeda de ouro: remeter fax para a MDM (na Alemanha): (00XX49) 531 205-1902, ou email para: dunker@mdm.de

DESCRIÇÃO

Moeda de prata: No anverso, destaca-se versão estilizada da bandeira do Brasil, cercada pelas cinco estrelas alusivas aos campeonatos mundiais brasileiros e pelo número 100, composto por bolas de futebol. Completam a composição as legendas "Centenário da Fifa" e "Futebol Mundial".

O reverso, que será comum para os quatro países participantes, figuram as legendas "2 reais", "2004" e "Brasil", em conjunto com uma estilização da bola e da rede, caracterizando o momento do gol.

Moeda de ouro: O anverso apresenta paisagens e ícones característicos do Brasil, como o Cristo Redentor e o Pão de Açúcar. Criando unidade visual com a moeda de prata, aparecem as mesmas legendas "Centenário da Fifa" e "Futebol Mundial", além do número 100 composto por bolas de futebol. O reverso (lado comum) apresenta estilização da bola, o valor de face (20 reais), a legenda "Brasil" e a era (2004).

(Fonte: Banco Central do Brasil)

Maiores informações sobre os lançamentos de moedas comemorativas do Brasil poderão ser obtidas no site www.bcb.gov.br.



FILACAP

コレクターとペンパルのための季刊誌

・あなたの広告が掲載されたマガジン (30語まで):

3ドル/ 3ユーロ/ 国際返信用切手6枚

・サンプル: 1ドル/ 1ユーロ/ 国際返信用切手2枚

・年間購読(4冊+広告掲載4回): 10ドル/ 10ユーロ/ 国際返信用切手20枚

・英語、フランス語、スペイン語、またはポルトガル語で書いてください。

FILACAP

CAIXA POSTAL 6

CACHOEIRA PAULISTA/SP

12630-970 BRASIL

www.filacap.com.br

filacap@filacap.com.br

Cícero de Lima Numismata

**Cédulas e moedas raras do Brasil
Todas as cédulas do padrão Real FE**

Rua Simão Bolívar, 859 – Juvevê

Curitiba/PR – CEP 80040-140

Tel: (41) 262 2210 – Fax: (41) 362 3625

Telecartofilia Te nática

Apre sentação e Roteiro

Conversamos em edição anterior (138), sobre "Título, Introdução, e a Conclusão", numa coleção que se pretende colocar numa exposição ou simplesmente mostrar aos interessados. Sobre o primeiro, o "Título", é bom recordar que deve ser o mais conciso, o mais breve possível. Já os outros dois textos, a "Introdução" e a "Conclusão", são oportunidades para se estender um pouco mais, considerando que nas páginas onde se mostra as peças, não se deve exceder a três ou quatro linhas. Os textos nunca devem ser muito longos.

Conforme prometido, teceremos considerações hoje, sobre a APRESENTAÇÃO da Coleção e o seu ROTEIRO.

APRESENTAÇÃO

É oportuno lembrar a diferença entre Introdução e Apresentação. Na Introdução, como dissemos, o autor dá as primeiras informações sobre o tema a ser tratado; diz o que pretende ao exibir a sua obra. Por **Apresentação** se compreende, o visual da coleção, em **todo o seu conjunto**.

Numa Exposição, embora seja modesto o número dos pontos atribuídos ao item "apresentação", se ela for bem enxuta, limpa, esteticamente bem equacionada, certamente irá cativar o visitante e o júri da exposição. O mesmo se diz quanto ao amigo ao qual o colecionador está mostrando a sua "obra prima".

É aconselhável o uso como **base**, folhas de papel (sulfite, bem encorpado) na **cor branca**. Quando muito, tolera-se uma cor pastel, tipo bege, verdinho muito claro ou gelo, mas realmente clara, discreta. A **posição dos cartões**, deve variar de uma folha para outra. Mesmo porque há cartões horizontais e verticais. Não se deve estabelecer um padrão para todas as folhas. É interessante variar a colocação de cartões horizontais e verticais, em posições diferentes, na mesma folha. Cada folha terá um visual bem diferente.

O **número de cartões** em cada folha é assunto para bastante controvérsia: somos de opinião que o mínimo deve ser três e o máximo sete. Admitimos exceção, por exemplo, para uma peça raríssima, que merece inclusive um texto maior. No máximo seis; excepcionalmente sete, para que haja espaço suficiente para o texto. Uma **moldura** serve para destacar a beleza do cartão. Uma moldura na cor negra, interpõe um contraste entre o branco da folha e o colorido do cartão. É fácil notar a diferença na apresentação, entre uma coleção cujos CTs estão cercados por uma moldura e outra que não a possui. Às vezes, o expectador nem percebe qual o detalhe que distingue uma da outra! Mas... que percebe uma diferença, lá isto percebe.

O **suporte** deve ser um saquinho bem transparente de plástico ou celulóide, pois não se deve colar o CT na folha de papel. Primeiro porque danifica o cartão. Segundo porque dificultaria a remoção, quando da troca de uma peça por outra recentemente conseguida. Então o que se cola na folha de papel é o saquinho plástico e não o cartão. E colar... de preferência com adesivo dupla face.

O **texto** deve ter um tamanho padrão. Os **títulos dos capítulos** devem ter sempre a fonte com o mesmo número. Os **subtítulos** com fonte menor e o texto propriamente dito, com a fonte tamanho 12 ou 14, para facilitar a leitura. Alguma informação específica, para um cartão-variedade por exemplo, pode vir em letras menores, de preferência próxima à peça.

ROTEIRO

O roteiro é a síntese da coleção. É uma **divisão** dos assuntos a serem tratados dentro do tema proposto. Muito semelhante ao índice de um livro, não deve ser tão detalhado como este. Apenas dá uma previsão do que se vai encontrar na seqüência das folhas da coleção.

O **Roteiro** tem uma importância muito grande na pontuação de uma coleção que participa de uma exposição. Através dele os juizes já podem aquilatar os conhecimentos do colecionador sobre o tema a ser tratado. A divisão do roteiro mostra a seqüência a ser seguida. Pelos títulos dos capítulos, já se pode antecipar o material necessário para o desenvolvimento da coleção.

No roteiro, o colecionador deve concentrar todo o seu **conhecimento** sobre o tema.

Conforme o tema da coleção, o roteiro pode ser cronológico, didático, científico...

Qualidades – Um bom roteiro deve ser **claro**, para poder ser facilmente entendido pelos visitantes. Isto requer um desenvolvimento **lógico**, com uma seqüência das partes dos assuntos que vão sendo apresentados. É evidente que alguns capítulos serão mais extensos que outros. Mas, não devemos nos esquecer que um plano bem **equilibrado** agrada os jurados e aos visitantes. A **coerência** é um atributo que deve estar sempre presente; isto é, o que for prometido no roteiro, deve ser efetivamente mostrado no desenvolver da coleção; e... o texto deve ter a ver com a figura mostrada. Para fazermos um bom roteiro temos que nos apoiar em uma extensa **pesquisa** que deve ser: **pesquisa cultural**, lendo muito sobre o próprio tema em livros, artigos de jornais, de revistas, etc.; e **pesquisa telecartofílica**, que é a procura do material adequado a ilustrar o texto da coleção. Os comerciantes que procuram conhecer os temas de cada cliente, com certeza vão "segurar" os seus fregueses com muito mais firmeza do que aqueles que querem vender grandes quantidades de cartões.

Dois coleções sobre o mesmo tema são diferentes a partir do roteiro. A maneira de abordar o tema é algo muito pessoal: reflete os conhecimentos sobre o assunto abordado, a pesquisa realizada, a vivência na telecartofilia e principalmente a afinidade existente entre a coleção e o colecionador.

Então: Vamos planejar bem as nossas coleções ?



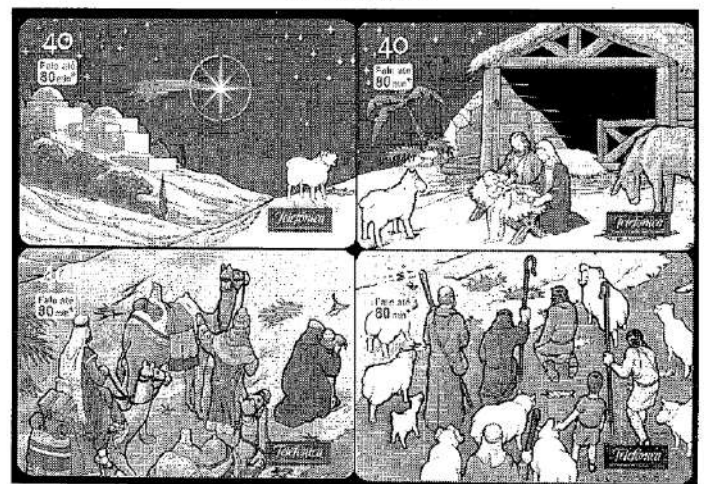
José Marques Barboza
Rua dos Bandeirantes, 154/82-Cambuí
13024-010 = CAMPINAS = SP
j.m.barboza@terra.com.br



NOVIDADES DA TELECARTOFILIA

POLINÉSIA FRANCESA

BRASIL



22.01.04, **Horóscopo Chinês – O Macaco**; motivo: pintura de F. Teriitehau; unidades: 40; tiragem: 50.000 CTs; valor: 1 550 Fcfp TTC (EUR 12,99); fabricante: Gemplus. Informações: Office des Postes et Télécommunications Polynésie Française, 8, rue de la reine Pomare IV, 98714 Papeete, Tahiti, Polinésia Francesa.

12/03 - Telefônica: **Série Natal 2003 - 4 cartões de 40 unidades**: 01/04 - Estrela de Belém (375.000); 02/04 - Sagrada Família (375.000); 03/04 - Reis Magos (300.000) e 04/04 - Os Pastores (300.000), arte: Fernando Mena; fabricante: ICE.

ENCONTROS

De 19 a 21.03.04, **3º Encontro de Telecartofilia**; local: Associação Comercial de São João Del Rei/MG; informações: (32) 3371-3705 (durante o dia), (32) 3371-3143 (à noite) e (32) 8808-1529 (c/Fátima).

De 29.04 a 02.05.04, **XII Encontro Nacional de Numismática e Filatelia da Paraíba**, no Ouro Branco Praia Hotel, João Pessoa/PB. Organização da Sociedade Filatélica e Numismática de João Pessoa. Informações: Sr. Eduardo (83) 9982-9219/226-1681; Sr. Ary (83) 8881-4912; e-mail: ecmello@zaz.com.br.

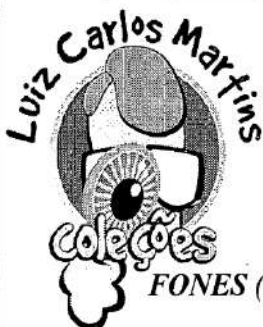
Dias 05 e 06.06.04, **Encontro Filatélico e Numismático**, Timbó/SC; local: Clube Ginástico Guaicarás; organização: Associação Filatélica e Numismática Timboense; reservas com Curt Donner (47) 382-0780.



01/04 - Telefônica: **Promoção Cartão+Novela 50 créditos - "Um Só Coração"** - cartão único de 50 unidades; Tiragem: 300.000 CTs; foto: Renato Rocha Miranda; fabricante: ICE.

LUIZ CARLOS MARTINS

ESPECIALISTA EM SERCOMTEL



CONSULTE TAMBÉM:
OUTRAS TELES
E CARTÕES
ESTRANGEIROS

SÓLICITE LISTA DE PREÇOS

FONES (43) 3323-8506(noite) / 9994-9490
CAIXA POSTAL 444
86001-970 LONDRINA / PR
E-mail: lmartins@sercomtel.com.br

Catálogo Nacional de Cartões Telefônicos O catálogo do Telecartofilista Brasileiro

Ligue e peça já os exemplares que estão
faltando em sua coleção

**Fone: (11) 5666-2007 ou nos nossos
Revendedores**

Faça sua Inscrição no CPT - Clube Paulista de Telecartofilia
O Clube do seu Catálogo

Envie seus dados: nome, endereço completo, fones p/ contato, etc...
Pague a Anuidade de R\$ 25,00 - no Bradesco: ag. 1442-7 - C/C 30572-3
Mande o comprovante e os seus dados completos para:
Av. Rubens Montanaro de Borba, 387 - Interlagos
04811-120 SÃO PAULO/SP

ANÚNCIOS ECONÔMICOS

LITTLE ADVERTISEMENTS - PETITES ANNONCES

Anúncio (até 30 palavras): R\$7,00. Anúncio com destaque: R\$10,00 (6x6 cm)

Other countries: Little Ad (until 30 words): US\$3/6IRCs/EUR3). Special Ad (6x6 cm): US\$5/ 10 IRcs/EUR 5

BRASIL

ASSINE O FILACAP.

Apenas R\$ 20,00 por ano (4 edições)!!!

Formas de pagamento:

- Cheque nominal a José Maurício do Prado
- Vale Postal
- Selos novos - valor facial
- Depósito em nome de José Maurício do Prado

Contas: BANESPA - 0164-60-003658-1

BANCO DO BRASIL - Ag. 3029-5 c/c: 6689-3 - Var. 01

Envie hoje mesmo seu pedido. Ficha de inscrição em nosso site.

SUBSCRIBE FILACAP.

Yearly subscription (4 issues)

only US\$ 10 (cash)/EUR 10 (cash)/ 20 IRcs

Please, payments only in cash or IRcs.

No personal checks or money orders.

See our site: www.filacap.com.br

E-mail: filacap@filacap.com.br

FILACAP - CAIXA POSTAL 6

CACHOEIRA PAULISTA/SP

12630-970 - BRASIL

FP-999

DESEJO receber publicações filatélicas em português e espanhol. Faço doações de selos a quem solicitar. Sr. **MOYSÉS GARABOSKY** (Fr), Rua Lira Cearense, 458 - Casa 50-B - Cond. Vila Nova de Sintra, Morumbi Sul, SÃO PAULO/SP, 05763-450 BRASIL. Tels. (11) 5511-9949/9982-7927; Fax: (11) 5513-5375. P-Jornalista Filatélico. L-Port. FP-146.

PROCURO colecionadores de selos para troca de selos de países diversos. Coleciono Tchecoslováquia, Eslováquia, República Tcheca, tema Literatura. **CRISTINA ROMANO** (Fp), Rua Caiubi, 1.322 - Aptº 102, Perdizes, SÃO PAULO/SP, 05010-000 BRASIL. P-Professora. L-Port.Fmç. FP-141.

FEIRA FILATÉLICA E NUMISMÁTICA DE RIBEIRÃO PRETO/SP - Todas as manhãs de domingo na Praça Sete de Setembro, ao lado do Caramanchão. Venda, Compra e Troca de Selos, Moedas, Cédulas, Medalhas e Acessórios para Coleção. FP-999.

PROCURO envelopes comuns circulados oriundos das antigas colônias britânicas, com datas anteriores a 1957. Não servem envelopes circulados modernos e recentes destas mesmas colônias. Favor enviar xerox, frente e verso, das peças oferecidas e preços pedidos. I'M LOOKING for ordinary circulated envelopes from the old British colonies, dated prior to 1957. I'm not interested in circulated modern and recent from these same colonies. Please send Xerox copy, front and back, of the available parts and the required prices. **MAURO NOGUEIRA VALIAS** (Fp), CAIXA POSTAL 52, VARGINHA/MG, 37002-970 BRASIL. FP-142.

SOU COLECCIONADOR de Moedas / Cédulas / Medalhas / Selos e Cartões Telefônicos. Gostaria de manter intercâmbio com brasileiros e estrangeiros para futuras trocas. Seriedade nas respostas - cartas em Português / Inglês e Francês. Dr. **CARLOS HENRIQUE ANTUNES DA SILVA**, Rua Pontal do Sul, 160 - Jardim Espanha, NOVA IGUAÇU/RJ, 26014-350 BRASIL. FP-141.

TROCO selos usados Brasil por Canadá usados (mancolista) e perfins universais. Dr. **JORGE ALBERTO COELHO** (Fp), Rua da Neblina, 70, Novo Horizonte, JUIZ DE FORA/MG, 36058-540 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ.Fmç. FP-142.

COLECCIONO: Selos temas- Cruz Vermelha Mundial, Disney, Histórias Infantis, III Reich, Guerra da Secessão - Confeccionados; Filatelia e Numismática EUA (dólares especiais - silver - gold, comemorativos - cédulas e moedas). Itens: selos, numismática e CTs. Sr. **FABIO DE SOUZA STEAGALL** (Fp), Rua Oscar Paes de Lira Salgado, 06 - Capão Redondo, SÃO PAULO/SP, 05883-310 BRASIL. FP-141.

TROCO selos nacionais e estrangeiros novos e usados, moedas, cédulas e cartões telefônicos nacionais. Sr. **GILBERTO JOSÉ ZANIN** (Fp), Av. Brasil, 330 - Aptº 902, BALNEÁRIO CAMBORIÚ/SC, 88330-000 BRASIL. L-Port. FP-141.

PELÉ: Procuo selos de outros países sobre o Atleta do Século. Compro também objetos como medalhas, bonecos, posters de cinema, discos, troféus, livros etc. relativos a PELÉ. Sr. **JOSÉ FRANCISCO DE MEIRELLES SANTOS** (Fp), Rua Brás Cubas, 57, VILA VALENÇA, SÃO VICENTE/SP, 11390-110 BRASIL. Y-1940. P-Comerciante. L-Port. FP-143.

COMPRO: Cartas Carimbadas (suástica nazista) e/ou seladas, circuladas pela FELDPOST de 1937 a 1945. Favor enviar cópia (xerox) da peça com proposta de valor para: Sr. **FELIPE PICCININI** (Fp), Rua Curitiba, 369, Bloco "D" - aptº 215, SANTA CRUZ DO SUL/RS, 96840-420 BRASIL. L-Port. FP-143.

VENDO LOTES DO BRASIL- Aproximadamente 20.000 comemorativos - coleções inteiras de 1900 a 2001 - tudo novo "mint". Aéreos - novos + Varig - cerca de 4.000 peças - lindo conjunto. Vovó, Netinha e Bisneto - cerca de 15.000 peças novas - raridades em filigranas. República - 2.000 peças; conjunto de comemorativos usados - boas coleções - 4.000 peças. Conjuntos de FDCs - cerca de 1.500 peças - alguma bem raras. Conjunto de blocos novos - cerca de 700 peças - raros. Pequeno lote de Império novos e usados - + 300 peças. Ainda temos: classificador alemão com 21.000 francos franc. (valores de 1999) com 90% novos, montados em hawid. Sr. **HARLEY SUBBRACK** (Fp), Av. Lucas de Oliveira, 1.633 - aptº 203, PORTO ALEGRE/RS, 90460-001 BRASIL. Tel. (51) 3331-5299. L-Port.Engl.Deut. FP-143.

COMPRO postais dos navios Arlanza, Cedric, Demerara. Cartas para **JORGE BASTOS FURMAN** (Fp), Rua Soares Caldeira, 104/903, RIO DE JANEIRO/RJ, 21351-080 BRASIL. L-Port.Espñ.Esperanto. FP-143.

MOEDAS PARA COLEÇÃO- Vendo Quarters Dollar comemorativos, Norte-Americanos. Sequência completa das que já saíram. Total 24 moedas de Delaware até Missouri - R\$ 50,00, incluindo frete. Sr. **CARLOS B. MORINI** (Fp), Av. 15 de Novembro, 76 - Aptº 102, Centro, MARINGÁ/PR, 87013-230 BRASIL. L-Port.Espñ. FP-143.

TERIAS - TROCO - Coleciono Loterias, Raspadinhas - todo mundo. Trocas a combinar. Sr. **JOSÉ PASSOS NETTO** (Fp), Caixa Postal 7283, SALVADOR/BA, 41811-970 BRASIL. L-Port.Engl. FP-143.

MARINHA DO BRASIL- Desejo receber publicações sobre a Marinha do Brasil: livros, cópias (xerox) de artigos publicados em jornais e revistas, bem como envelopes, carimbos de agências e comemorativos ou de navios mercantes e de guerra. Sr. **MOYSÉS GARABOSKY** (Fp), Rua Lira Cearense, 458 - Casa 50B, Morumbi Sul, SÃO PAULO/SP, 05763-450 BRASIL. Fone/fax (11)5513-5375. FP-146.

DESEJO Bilhetes de Loteria da Federal, Mineira, Gaúcha, Carioca e da Once e Nacional da Espanha. Compro e troco - com todo o mundo. Sr. **CLÁUDIO CONSTÂNCIO DA CRUZ** (Fp), Caixa Postal 8, CARAPICUÍBA/SP, 06320-970 BRASIL. L-Port.Espñ. FP-143.

LIVROS: "Correio Aéreo Nacional", 168 páginas, ilustrado, histórico - R\$ 30,00; "Aviadoras Pioneiras", 240 páginas, ilustrado, 40 biografias - R\$ 30,00. Pagamento: depósito no Banco do Brasil - Ag. 3010-4 conta: 304343-2, Tijuca, Rio de Janeiro/RJ, em nome de **CARLOS SANTOS PINHEIRO** (Fp), Rua Dona Zulmira, 126/302, Maracanã, RIO DE JANEIRO/RJ, 20550-160 BRASIL. FP-148.

CALENDÁRIOS DE BOLSO - Compro ou troco em bom estado de conservação. Cartas para: **RENATO ROCHA DE OLIVEIRA** (Fp), Rua Clímaco Barbosa, 228 - Aptº 61, Cambuci, SÃO PAULO/SP, 01523-000 BRASIL. FP-144.

SELOS - COMPRO ou troco selos da Itália e Vaticano, novos e usados. Remeto mancolista. Sr. **MURILLO D. BAPTISTA** (Fp), Rua Dallas, 174, Jardim Montreal, Londrina/PR, 86060-080 BRASIL. FP-144.

EDITAL 02/76 (Brasil) - Necessito, íntegro, sem selo. Sr. **ALTINO ANDRADE** (Fp), Rua Gonçalves Dias, 2162 - Aptº 502, Lourdes, BELO HORIZONTE/MG, 30140-092 BRASIL. FP-144.

BILHETES DE LOTERIA - Precisamos de bilhetes antigos da Loteria do Brasil, dos Estados e de outros Países. Ofertas para **SYLVIO LUONGO** (Fp), Rua José Bonifácio, 24 - conj. 71, SÃO PAULO/SP, 01003-000 BRASIL. Tel. (11) 221-1900; Fax (11) 221-2443. FP-144.

PROCURO: FDCs, Editais, Cartões Magnéticos (Bancos, Lojas e Clubes); Selos Temáticos de Escotismo, Cruz Vermelha e Carros; Selos de Cuba, Argentina, Espanha, Itália, Portugal e antigas Colônias - novos ou carimbados. Sr. **REGINALDO CARNEIRO DE OLIVEIRA** (Fp), Caixa Postal 368, FEIRA DE SANTANA/BA, 44001-970 BRASIL. L-Port. FP-141.

PROCURO colecionadores de selos usados da França, Itália e Suíça, dos anos 2000/03 para trocas. Uso o catálogo Yvert et Tellier. Ofereço Brasil novos e usados. **ENGº PAULO CAMPOS PREDEBON** (Fp), Caixa Postal 9, GETULIO VARGAS/RS, 99900-000 BRASIL. L-Port., Franc., Ital., Espñ. FP-145.

I SEEK exchange partners worldwide of philatelic interests.

Correspondence in English, Spanish or Portuguese.

Mr. Erastro Moura

Rua Martins Pena 69 / B13 / 1601 - Tijuca

20270-270 Rio de Janeiro - RJ - Brasil

Phone: 55 21 2264-6800

e-mail: erastro@zaz.com.br www.erastro.hpa.com.br

FP-999

CLEBER J. COIMBRA CÉDULAS / CARTÕES TELEFÔNICOS

Vendo, Compro, Troco, Brasil e Exterior.

Faço coleção temática em CTs.

Carros, Fauna, Flora, Ayrton Senna.

SQN - 315- Bloco A- Aptº 305

70774-010 BRASÍLIA/DF - BRASIL

Tel. (61) 272 3812. Fax. (61) 347 6193

E-mail: cleberjcoimbra@uol.com.br

FP-142

BOLETIM INFORMATIVO MARCAS E COLECCIONADORES

Publicação trimestral da ACECA - Associação dos Colecionadores de Embalagens de Cigarros & Afins. Artigos, noticiário e ampla relação de novidades nacionais e estrangeiras em cada edição.

Maiores informações com:

RICARDO LOCATELLI - CAIXA POSTAL 236

SÃO PAULO/SP - 01059-970 - BRASIL

E-mail: ric.locatelli@uol.com.br

FP-999

ASSOCIAÇÃO FILATÉLICA E NUMISMÁTICA DE BRASÍLIA

Uma entidade a serviço do colecionador.

Serviços de novidades, vendas sob ofertas

e boletim trimestral com artigos diversos

e variado noticiário.

Reuniões aos sábados a partir das 14 h na sede própria: SRTN - Edifício Brasília Rádio Center. - Quadra 702 Bloco P - sobreloja 10 - ala B, em Brasília/DF CEP: 70719-900 - Tel (61) 328-8446 ou Fax - 24 horas - (61) 347-6193.

Correspondência: Caixa Postal 6261 Agência W-3 - Quadra 508 - Norte, Brasília/DF - CEP: 70799-970

FP-999.

JOAQUIM A. TRESGUERRAS Compro e Vendo

*Moedas, medalhas, documentos *Selos, envelopes selados. *Variedades (do Brasil e do Exterior) *Fotos e postais antigos, álbuns de figurinhas.

Rua São Carlos, 1095 / Aptº 204

90220-121 PORTO ALEGRE/RS

Fones: (51) 3222-2482

FP-141

VEJA SEU ANÚNCIO E OUTROS NO www.filacap.com.br/classificados

BRASIL

BRAZIL HOBBY CLUB

Published: January/May/September.
Send me name, address, sex, occupation, birthday, language and your hobbies.
Bulletin with your Ad: US\$ 3.00/10 diff. unc. Banknotes/25 different coins or 3 Euro.
Ad without copy of the bulletin: US\$ 1.00/5 diff. unc. Banknotes/10 coins or 1 Euro.
Publicado: Enero/Mayo/Septiembre.
Envie nombre, dirección, sexo, ocupación, fecha del nacimiento, lenguas y sus hobbies.
Boletín con su Aviso: US\$ 3.00/10 dif. Billetes en nuevo/25 monedas diferentes o 3 Euro.
Aviso sin boletín: US\$ 1.00/5 dif. Billetes en nuevo/10 monedas diferentes o 1 Euro.

RUBENS BONETTI (Fp),
Caixa Postal 73

NOVA ESPERANÇA/PR, 87600-000 BRASIL.
I wish to Exchange unc. Banknotes 10x10 and coins 10x10.
Deseo intercambiar billetes en Nuevo 10x10 y monedas 10x10. FP-999

Globofil

Is a philatelic publication and other "hobbies", also addresses for exchange.
Yearly subscription: US\$8 or equivalent in IRCs.
Published 4 issues/year.
MR. DIRCEU TEIXEIRA DE LIMA (Fp)
Caixa Postal 1028 - CASTRO/PR
84165-980 Brasil FP - 999

COLECCION antigos cartões postais do Brasil, especialmente de Pernambuco. Também interessam-me outros temas - somente antigos, anteriores a 1930. Procuro: cartões de Pernambuco - todos os anos - antigos e modernos, livros, jornais, fotografias e documentos relativos a Pernambuco. **Sr. JOSEBIAS BANDEIRA DE OLIVEIRA (Fp), Av. Barreto de Menezes, 1.116 - Prazeres, JABOATÃO DOS GUARARAPES/PE, 54325-000 BRASIL.** L-Port. Espñ.Engl. FP-141.

"BRASIL-COMPLETO" - Como fazer uma coleção do Brasil com apenas R\$ 5,00 mensais + R\$ 1,90 para despesas. Informações: **FILATELIKOHL (Fp), Caixa Postal 13, JOINVILLE/SC, 89201-972 BRASIL.** FP-141.

COMPRO E VENDO moedas brasileiras e italianas. **Sr. GENNARO (Fp), Fone: (11) 6341-2130, São Paulo/SP.** FP-141.

AJUDO a desenvolver coleções filatélicas. Posso ajudar-lhe? Faça mancolistas elaboradas com numeração RHM, Yvert, Scott ou Michel. **Sr. ERNESTO A. COHN (Fp), Caixa Postal 5321, CURITIBA/PR, 80040-980 BRASIL.** FP-141.

FILACAP nº 54 (abr.81) - Procuramos exemplares para completar coleções. Informações para: **Caixa Postal 6, CACHOEIRA PAULISTA/SP, 12630-970 BRASIL.** FP-999.

FICHAS TELEFÔNICAS- Compro qualquer época, qualquer Estado brasileiro e qualquer quantidade. Teis. (13) 3251-9825/3473-8967; **Sr. ROBERTO MARACAJÁ (Fp), Caixa Postal 031, PRAIA GRANDE/SP, 11700-970 BRASIL.** FP-142.

COMPRO Estampas Eucalol, Figurinhas do Sabonete LEVER e Almanques Farmácias décadas vinte a cinquenta. **Sr. JOSÉ GOMES DE SÁ "DEZINHO" (Fp), Av. Rosita Freire, 850 - Cajá, CARPINA/PE, 55813-440 BRASIL.** FP-141.

DESEJO desfazer-me de coleção 3.000 cartões telefônicos exterior, e 500 postais exterior. Aceito trocar por objetos, utensílios e artigos militares como: quepe, boné, boinas, camisa, cinturão, capacetes etc. **Marinha, Aeronáutica, Exército, Polícia Militar etc. Sr. CELESTINO BETO (Fp), Caixa Postal 2.396, PORTO ALEGRE/RS, 90001-970 BRASIL.** L-Port.Engl.Espñ.Ital. FP-141.

APOSENTADO, 72 ANOS, VENDE Coleção Selos Brasil 100 anos: Comemorativos novos completo, todos selos dos blocos, blocos com falta de 4, regulares novos quase completo (cf. cat. RHM 95), regulares carimbados quase completo (cf. cat. RHM 95), quadras selos regulares novos e usados bem adiantada. **Sr. GIOVANNI TROTTA (Fp), Rua João Hermenegildo, 9 - Centro, ITAJUBÁ/MG, 37504-002 BRASIL.** L-Port.Ital.Espñ. FP-141.

PROCURO Fichas Telefônicas antigas - Brasil e Exterior. **Sr. JOSÉ MARQUES BARBOZA (Fp), Rua dos Bandeirantes, 154/82 - Cambuí, CAMPINAS/SP, 13024-010 BRASIL.** E-mail j.m.barboza@terra.com.br. FP-999.

TROCO selos 1x1 até 100 por carta. **DESEJO** comprar Catálogo Yvert Tellier. **VENDO** gravador e também várias revistas Futebol predominando do Flamengo. **Sr. RONALD DE FREITAS LEAL (Fp), Rua Antonio de Albuquerque, 815 - Jardim América, RIO DE JANEIRO/RJ, 21240-410 BRASIL.** L-Port. FP-142.

CALENÁRIOS DE BOLSO- Coleciono e desejo manter intercâmbio. Temas: Crianças, flores, Aves, Animais, Paisagens e Pôr-do-Sol. Excluídos: impróprios, piadas, vistas de cidades, políticos e carimbados. Compro dos anos 40, 50 e 60. **Srta. MARY CARDOSO MARTINS (Fp), Rua Mário de Andrade, 1.536, Bela Vista, FORTALEZA/CE, 60442-130 BRASIL.** L-Port. (I read but no write English). FP-142.

I WANT to make exchange mint stamps from Brazil with collectors in several countries. Write me and I answer all letters. I prefer commemorative stamps only. **Mr. ANTONIO SILVEIRA (Fp), Rua Pernambuco, 123 - Poço Rico, JUIZ DE FORA/MG, 36020-150 BRASIL.** L-Engl.Port. FP-150.

COLECCION Postais e CTs. Troco quantidade pequena. Retribuo a todos. **Sr. RONI CARLOS PICELLI (Fp), Avenida 21, nº 2.329, Jardim Rio Claro, RIO CLARO/SP, 13503-440 BRASIL.** L-Port. FP-142.

VENDO: Mini-Biblioteca Filatélica- 60 volumes, maioria em língua inglesa; preço: R\$ 2.000,00; porte por conta do comprador. **Sr. FRANCISCO FIRMINO DE ARAÚJO (Fp), Rua Assis Chateaubriand, 55 - Aptº 504, Bairro Dionísio Flores, FORTALEZA/CE, 60135-200 BRASIL.** FP-142.

COLECCION Cartões Telefônicos. **Sr. ALBERTO MAGNUS POCELLI (Fp), Caixa Postal 82.230, RESENDE/RJ, 27542-970 BRASIL.** L-Port. FP-142.

Revista TELECARTEFILIA NICTHEROY

Tudo sobre feiras, reportagens, anúncios, vendas de CTs, trocas.
Solicite um número de nossa revista:
Telecartofilia Nicteroy
Caixa Postal 100.173
24001-970 NITERÓI/RJ
E-mail: telecartofilia-cabofrio@bol.com.br
Tel/Fax: (21) 2602-5601; cel. (21) 9413-0365.
FP-999

Associe-se ao

Clube Filatélico Jundiense

"FIJUN"

Reuniões: Domingos - das 9 às 12h
Sede e Reuniões:
Av. União dos Ferroviários, 1760 - Sala C
Correspondência: Caixa Postal 516
Jundiá/SP - 13200-970 Brasil
E-mail: cfijun@terra.com.br FP 999

"MILITARIA CLUB"

Novo Clube com o objetivo de troca de peças, artigos militares do Brasil e do Exterior (boinas, boné, quepe etc). Oferece em troca também outros objetos colecionáveis. Nosso boletim tem 10 páginas. Anúncio: 1 IRC ou valor em selo novo.
New Club, to exchange militar objects, items (beret, cap, elmet and other pieces). Offer other collectors things (phonecards, postcards, coins). Our bulletin - 10 pages.
Advert.: 1 IRC - or equiv. in postcard.
Address: **MILITARIA CLUB (Fp), a/c CP 2396, PORTO ALEGRE/RS, 90001-970 BRASIL.** FP-142.

SELOS - VENDO - Vendo tudo que tenho de selos. Aceito Postais de Igrejas. Membro da American Philatelic Society. **Sr. E. A. MOREIRA (Fp), Caixa Postal 4.718, AC VÍDEO I, BELO HORIZONTE/SP, 31270-310 BRASIL.** FP-144.

COLEÇÕES - Coleciono Selos, Moedas, Cédulas, Cartões Postais, Cartões Telefônicos e Calendários de Bolso. Gostaria de receber dicas de colecionadores experientes. **Sr. AMAURI ROBINSON DOS SANTOS (Fp), Rua dos Jasmins, 58 - Vila Jardim, ADAMANTINA/SP, 17800-000 BRASIL.** FP-144.

VENDO / COMPRO

SELOS DO BRASIL
NOVIDADES DA ARGENTINA, URUGUAIE CHILE
CARTÕES-POSTAIS, FOTOS E LIVROS RAROS BRASILEIROS
QUADROS PINTORES GAUCHOS

ANTONIO PAULO RIBEIRO
CAIXA POSTAL 9561 (ECT)
90441-970 PORTO ALEGRE-RS
E-MAIL: aprfilatelia@vant.com.br
FONES: (51) 3331-7991 / 9952-4423 / 3227-8705 FP-144

ALGERIA

Worldwide Contact

International Publicity Magazine
For Serious Correspondents & Penfriendships
Exchange and other International Ads

Published every 6 months (May, November)
With many young honest Collectors / Penpals & lot of different Contacts & big various offers from many places around the world

Your Personal Ad placed here!
Your Ad (50 words) + Latest Magazine
circulated for 6 months only for: US\$ 2 or EUR2.
*Your Ad (+50 words) on the 1/6 page + latest Magazine: US\$ 3 or EUR3 - Quarter Page: your Ad (+50 words) + one Magazine: US\$ 4 or EUR 4 . Half Page: Your Ad (Commercial Ad) placed for complete year + just one Magazine only: US\$ 8 or EUR 8.

EX-Ads always with all serious editors w/w
More Details + Application form: please send US\$ 1 or EUR 1 - Send us your Advertisements / Orders for next publishing

Mr. Sahnine Nacer
P. O. Box: 268 RP, SBA 22000 ALGERIA
e-mail: worldwide_contact2001@yahoo.fr
FP-999

AUSTRALIA

CORRESPONDÊNCIA - Sou solteiro, 48 anos, nacionalidade Australiana, mas nascido em Santiago do Chile, e vivo há bastante tempo em Melbourne, Austrália. Gosto de viajar, ler, colecionar CDs, postais, selos, cartões telefônicos, revistas turísticas etc. Procuro amigos por correspondência em todo o mundo, mas em especial no Brasil. **Sr. JAIME LOPEZ GATICA (Fp), Unit: 2/67 Wellington, St. West-Footscray, VICTORIA - 3012, AUSTRALIA.** jalope46@hotmail.com; Tel. 61-3-93620619. L-Engl.Espñ. FP-141.

BOLIVIA

REVISTA FILATÉLICA CEFILCO

Casilla 1235
COCHABAMBA - BOLIVIA
Si nos interesa ampliar las páginas para aviso y ofertas de INTERCAMBIO FILATÉLICO o de NUMISMÁTICA u otros. Creemos que es la mejor manera de hermanar a filatelistas y numismáticos de Latinoamérica y otros continentes. Los costos de este avisaje por 6 números trimestralmente son los siguientes:
Bolívia para ciudades del interior US\$ 12.-
Centro y Sud America* US\$ 18.-
Cuba u el Caribe* US\$ 24.-
México - EE.UU. - Canadá* US\$ 30.-
Europa* US\$ 36.-
Asia y Resto Mundo* US\$ 42.-
*Sellos valor facial o en cheque. FP-999

CUBA

I COLLECT banknotes and changing for cuban banknotes, stamps or other things. I find friends over the world. Answer all. Send me phone and e-mail. Mr. MARIO FONTICIELLA PÉREZ (Fp), Apartado Postal nº 27, Florida, Camagüey, 72810 CUBA. L-Espñ.Engl. FP-142.

CZECH REPUBLIC

The world is larger. places are closer...with us

Pen Friends

will help you meet people of all age groups, various interests and hobbies world wide. Each issue contains about 200 addresses and lots of photos. Pen Friends magazine is printed quarterly and read by people all over the world.

- I would like to receive a copy of "PEN FRIENDS".
US\$ 10 (cash) enclosed in a letter.
- I send US\$ 25 (cash). one-year subscription.
- I send a photo - my ad will be published FREE.

p. MENŠIKOVA (Fp), P. O. Box 30, 621 00 - BRNO, CZECH REPUBLIC - E-mail: pfriends@centrum.cz FP-999

THE PHILATELIC EXCHANGE CLUB

Mr. Jaromír HINCICA (Fp)

Sládkova 27a 702 00 OSTRAVA

CZECH REPUBLIC

THE MAGAZINE FOR COLLECTORS AND PENPALS FROM CZECH REPUBLIC.

THE SUBSCRIPTION RATES OF "P.E.C.":

Sample copy (one issue): 2 IRCs or US\$ 1 or EUR 1,5 or 100 JPY. Payment only in cash!
Yearly subscription: Fourfold of sample price.
(We can't accept damaged banknotes!)

YOUR ADDRESS WILL BE PRINT FREE.
FP-999

FINLAND

The "must" magazine for collectors, since 1970, now on Internet: collectors' free exchange/trade messages, offers, auction items. Printed booklet several times a year. Rush for your copy US\$2.00 or EUR 2.00, or 3 IRC's or the equivalent.

CAPRIPHIO (Fp),

P. O. Box 79, FIN-00371 Helsinki
FINLAND FP-999

FRANCE**RELATIONS MONDIALES**

24 rue Marcel Pagnol

26500 BOURG LES VALENCE - FRANCE

E-mail: relations.mondiales@wanadoo.fr

INTERNATIONAL ADVERTISER FOR WORLD-WIDE STAMP EXCHANGE

To receive the next issue and publish an ad send 2 EUR, US\$ 2, 3 IRC's or 3 mint commemorative sets

GERMANY

JOIN TODAY

"GERMAN HOBBY ADVERTISER,
International Exchange and
Correspondence Club"

Worldwide Membership, your ad appears in all 3 issues.

Annual membership: EUR 7.50, US\$ 8,

8 IRC's or mint complete sets (equivalent).

Sample copy: 100 big size stamps or 2 IRC's.

Order From:


H. G. Luce, Editor (Fp)

P. O. Box 40 - D-59516 MOEHNESEE, GERMANY
FP-999

HOBBY SERVICE

Your 30 words worldwide, plus two different copies: 5 EUR / US\$ 5 / 6 IRC's

to:

HOBBY - SERVICE 

Peter wagner

Spotlerweg 9

06901 Wartenburg

GERMANY

FP-999

HUNGARY

CORRESPONDENCE - I am lonely over 21 years old girl who would like to get romance' service. I am stamps collector, banknotes, coins, phonecards and I am going in my mind easier for you. All english language will be answered if you help my fast post (No S.a.S.E. It is not valid). Ms. Erica SZINAY Ph.D. (Fp), P. O. Box 78, H-1725 BUDAPEST XX, HUNGARY. FP-141.

ITALY

THE STAMP - THE BEST ITALIAN EXCHANGE CLUB FOR YOUR FREE AD.

Send your data and fields of interest to
Editor GIANNI FABBRI (Fp), Via Bramante 53

41013 Castelfranco Emilia, ITALY or

e-mail to: thestamp@tiscali.it - Visit our
website and read all ads at:

http://the.stamp.web1000.com.sharewith.us -
Yearly subscription (for 3 yearly printed issues
mailed to your home address): EUR 6 or US\$ 8
or 10 IRCs or some nice recent full mint
stamps sets from your country. FP-999.

EXCHANGE 100X100 postage stamps Armenia, Austria, Belgium, Czechoslovakia, France, Israel, Great Britain, Gibraltar, Germany, Hungary to offer Italia. QUINTAVALLE Rag. Massimo & Alberto (Fp), Casella Postale n. 539, I-35100 PADOVA (PD), ITALIA. Telefono 049 8716138 dopo le ore 20.00. L-Engl.Ital. FP-142.

MILITAR DA ITÁLIA deseja trocar objetos militares com amigos do Brasil e do exterior (quepe, boina, boné etc.). Oferece estas mesmas e outras coisas. Também deseja conhecer jornais do Brasil. Sr. BERTO DORIANO (Fp), Via Montanara 18, LA MADDALENA (SS), 07024 ITALIA. L-Port.Ital.Espñ. FP-141.

GENTES

Bulletin (12 pages) in English, French and Italian language. To receive next issue + your advertisement send 4 US\$, or 3 EUR, or 8 IRC's. Write to:

Antonino Amato, Casella
Postale, 92100 Agrigento, Italy.
FP-999

AMERICAN MERCURIAL

International World Magazine for correspondence, marriage, collectors, excursions - USA, Europe and overseas. Wanted dealers, agents to an exclusive process (500-2000\$ or Euro monthly, 60%). 5000 copies. Info US\$ 1 or EUR 1; sample copy US\$ 5 or EUR 5. You receive immediately the magazine by return of mail. AMERICAN MERCURIAL (Fp), Casella Postale 45/CB/MS, I-71100 Foggia Central, ITALIA. FP-999

JAPAN

CORRESPONDENCE - I'm Japanese single man and I like travelling, watching movie, reading books, stamps and writing letters. I wait for letters from worldwide. Mr. HISASHI OHIRA (Fp), 940-1, Fukutoyo, Nagashima-C, Kuwana-g, Mie, 511-1132 JAPAN. A-42 y.o. L-Engl. FP-143.

CORRESPONDENCE - I'm a 24 years old Japanese girl (single) and I'm looking for penpal in Brasil, who near around my age. Miss REIKO SANADA (Fp), 417-29 Sakae-machi, Yoichi-cho HOKKAIDO, 046-0001 JAPAN. L-Engl. FP-141.

"MIYABI" for penpals & collectors;
US\$ 5/5 IRCs/EUR 5.

"SINGLES INT'L" for partner seekers;
US\$ 4/4 IRCs. (Banknotes only accepted. No checks,
no money orders.) Both bulletins published bi-monthly.
Send your details + message for free listing.

Yuko Sakuramoto (Fp)
2223-1 Kugu Matsubase

Shimomashiki-gun Kumamoto

869-0532 JAPAN FP-999

WORLD CHANNEL

International Penpal Publication

World Channel publishes a penpal listing magazine called World Channel for the purpose of promoting World peace and happiness through individual friendship. The World Channel includes a variety of collectors' listings and marriage-minded people in addition to Penpal seekers. We charge you the actual physical cost (Printing and Postage). Single copy is US\$ 8.00 or equivalent Bank Notes or 8 IRC's for all countries outside Japan and Yen 500 for Japan domestic. No subscription is offered. Listing is FREE.

WORLD CHANNEL (Fp)

5-9-1-502 Isobe

Mihama Chiba, 261-0012, JAPAN

E-mail: worldchannel@mub.biglobe.ne.jp FP-999

NEPAL**TCS INTERNATIONAL****Penpal Magazine**

GOLDEN OPORTUNITY TO PENPALS:

TCS Quarterly Penpals publication of
Kingdom of Nepal for exciting new
contacts worldwide. We are waiting for

your personal particulars for
publication in the next issue of TCS. The
Handling & Mailing of TCS costs US\$ 3/
5 IRCs/ Rs. 30/ (NC/IC). CL. adv. 5 cent per
word & sample copy FREE by airmail.

Write now, your name, address, hobbies,
age, photo (passport size),

E-mail to: TCS INTERNATIONAL (Fp)

c/o. T. C. Shrestha

P.O. Box. No:- 4355, Kathmandu, Nepal.

E-mail: tcsintl@wlink.com.np FP-999

POLAND**NATALII**

NATALII is monthly magazine for hobbyists, collectors, penpals, marriage, clubs, magazines etc. from all over the world.

Since 1985

12 Pages

Your advertisement in NATALII for only US\$ 1= 2 IRC's !!!
Send the text of your advt. in English. Maximum 30 words +
address. Please write legibly.

Offer only for ladies - your advt only with photo - FREE!!!

Your advt. + PHOTO in Natalii for only US\$ 2 = 4 IRC's.
Please send a photo in good contrast.

Checking copy: US\$ 2 = 4 IRC's

ZBIGNIEW BRANDYK (Fp)

Ul. Starkowska 13

PL 61-058 POZNAN, POLAND. FP-999

FOR used stamps, blocks and euro coins I offer stamps, FDCs, postcards, viewcards, phonecards, pocket calendars, lottery tickets, coins. Z. BRANDYK (Fp), Przegródka 9, 62-020 Swarzedz 1, POLAND. FP-999.

SEE YOUR AND OTHERS ADS AT www.filacap.com.br/classificados

POLAND

POLAND - EUROPE

POLISH INTERNATIONAL PEN-PAL CLUB



CLUB

⇒ **M - M** ⇐



PEN-PALS, COLLECTORS, HOBBYISTS, BANKNOTES, COINS, VIEWCARDS, PHONECARDS, STAMPS, BUSINESS EXCHANGE, MARRIAGE, SEX, ETC

BULLETIN FOR PENPALS & COLLECTORS: 3/6/9/12
 SAMPLE COPY: 10 EUR or US\$ 8 or 8 £ or 15 SCAN or 15 SAUS or 10 IRC's or 15 BANKNOTES (new) or 25 PHONECARDS.

WRITE TO:
MAREK MORAWIAK
P. O. BOX 36
42-300 MYSZKÓW
POLAND - EUROPE

FP-999

PORTUGAL

POSTAIS ILUSTRADOS e CALENDÁRIOS DE BOLSO - Troco. Sr. MANUEL H. S. PIMENTA (Fp), Segunda Rua da Mouraria, 13, MOURA 7860-103, PORTUGAL. FP-142.



ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DE MAXIMAFILIA

Apartado 52125 - 1721-501 LISBOA - Portugal
 Realização de Postais Máximos de Portugal, Açores e Madeira

Condições de Admissao Quotização Anual

Portugal	Europa	Outros Países
EUR 6,00	EUR 8,00	US\$ 10,00

Edita um Boletim anual que se envia a pedido

FP-999

ATLANTIS

-Since 1987- Published in January & July.
 Publications for penfriends and worldwide collectors.
 Free listing in our magazine. Checking copy: US\$ 5/
 EUR 5/5 IRCs or equivalent in uncirculated banknotes from all countries.

ATLANTIS - P. O. Box 34
3350-909 V. N. POIARES
PORTUGAL

FP-999

ROMANIA

ROMANIAN HOBBY CLUB

LISTING IS FREE

used stamps view
 (post) cards
 phonecards coins &
 banknotes friend &
 marriage badges &
 medals

ONE COPY:
5 USD or 5 EUR

ONE COPY AND NEXT COPY WITH YOUR ADVERT 10 USD OR 10 EUR

ROMANIAN HOBBY CLUB

O.P. 1 CP. 75,
800710, GALATI - ROMANIA

FP-999

Quand vous écrivez à quelq'un, n'oubliez pas de mentionner que vous avez vu son Annonce incluse dans FILACAP

SLOVAKIA

HEART OF EUROPE

First and oldest Slovakian club for collectors and penpals, with special pages for phonecards collectors. Members receive 2-3x a year a bulletin with collectors and club addresses.

Your AD is FREE!!! Membership is 5 US\$ 5.- or 5 EURO, 4 IRCs or 10 used pictorial undamaged phonecards.

Address:

Mr. Milan Bacansky (Fp)
 Zimna 193/59
 SK-076 02 NOVOSAD
 SLOVAKIA / Europe

FP-999

SRI LANKA

PENPAL

Published in April, August,

December

(International magazine for penfriendship & collectors)

With Contact Worldwide

Latest copy of magazine by Air mail, US\$ 3 or 6 IRCs send your name, address, age, hobbies for publication next issue.

Jaya B. Marasighe,
Penpals International
 271/35, Peragolla, Udaperadeniya,
 Sri Lanka.

FP-999

SWEDEN

ATALAYA

Award-winning quality magazine for stamp collectors. Packed with articles, photos and ads. All in English. Latest issue only \$3 (US Banknotes) or 4 IRCs. Your 25 word ad will reach collectors worldwide for only \$ 1 or 1 IRC. Rush your order with correct payment to:

BRUNSTROM (Fp)
 Kungsgatan 23

S-302 45 Halmstad - SWEDEN

FP-999

HAPPYVIKING

International Penpal Magazine from Sweden, for all ages, and different interests. Latest copy: only US\$11.-. Girls Listing Free! Male Advertisement: US\$6.- with or without photo. Or more information: US\$1.- or 2 IRCs. Write today with correct payment!
PAXIUS (Fp) - Munkhätteg. 34 B
 S-214 56 MALMÖ, SWEDEN

FP-999

UKRAINE

BEST FRIENDS

International Penpal Magazine for all ages and different interests: correspondence, collecting, marriage, holiday exchange, mail orders, etc...

Your advertisement + copy for US\$ 5, or 5 EUR, or 8 IRC's. Send to:

V. Taftaj, P. O. Box 263, 54050 MYKOLAIV - 50 UKRAINE.

FP-999

UNITED KINGDOM

CORRESPONDENCE - I'm Tony from London and I'm 37, single, honest, trustworthy e financially secure; Education college. Hobbies: sports, watching television, making penpals. I'm looking for nice, honest and trustworthy women. **Mr. TONY OFOGU (Fp), 11 Beresford House, Kingswood Estate Bowen Drive, West Dulwich, London, SE21 8NX, ENGLAND, U. K. FP-142.**

MAKE NEW FRIENDS U.K & WORLDWIDE

Latest issue of our friendship magazine, containing details and colour photos, for only U.K £ 5, EUR 10, US\$ 10, or the equivalent - no checks!

Airmail Service.

More info: US\$ 1 or 2 IRCs.

DESTINY INTERNATIONAL

P.O. Box 10

Leeds, LS12 1YZ. England.

FP-999

U.K. SPECIAL

THE TOP MAGZINE of people in the British Isles who are looking for friends and marriage partners from around the world.

Send US\$ 15 or 20 IRC's for LATEST issue:

US\$ 1 or 2 IRC's for colour brochure.

No IRC's - no reply, sorry!

U.K. SPECIAL, P. O. BOX 40, MINEHEAD, TA24 5YS, ENGLAND.

FP-999

U. S. A.

INTERCAMBIO INTERNACIONAL. - a publication for worldwide collectors & penpals. For a FREE AD in next issue, send your name/address/age/sex/languages spoken/hobbies/exchange wanted/your photo to **Mr. MIGUEL BOGGIANO (Fp), Urb. San Felipe, Calle 8 L 33, Arecibo, PUERTO RICO 00612 U. S. A.** Want a copy? Send 6 IRCs or 300 used stamps or 10 used phonecards. None send free. (FP-999)

SWEEPSTAKES NEWSLETTER

Monthly 16 pages newsletter has over 30 of the country's biggest & best legitimate sweepstakes! Millions in cash, cars, trips, prizes & lots of FREE STUFF! For a sample copy send \$ 2.00 to: **MARTIN PUBLICATIONS (Fp), Box 86, Marseilles, IL 61341, U. S. A. FP-999.**

MILLION DOLLAR BILL - Just \$3.00. HILLARY & BILL, US\$ 2.50 each. Humorous Licenses of Celebrities & Politicians, \$3.35 each. LSASE to: **A. JOHNS (Fp), Box 777, Wash Brg, NEW YORK, NY 10033, U.S.A. FP-142.**

SELOS FISCAIS DO BRASIL - Procuo selos fiscais Estaduais e Municipais e também selos MINIATURA de Aguardente, Bebidas e Uisque. **Mr. BOB BERGSTROM (Fp), 1711 Driving Park Road, WHEATON, IL. 60187, U. S. A. E-mail: bergstroms@ourmail.com . FP-143.**

Wordwide Hobbies for Collectors & Penpals

Together we can Bring the World of Friendship more Closer! [Invite 4 Best Pals Join in & you get 1 - Year Listing for Free]. Publishing for Collectors and Penpals or Exchange Pals of Stamps, Banknotes, Phonecards, Friendship, Marriage, Coins etc... For one listing Over Sea or in U.S.A = US\$ 2 or 4 IRCs. For a Latest Sample Copy Magazine = US\$ 6 or 10 IRCs. For a Latest Copy + One Listing in next Issue = US\$ 8 or 14 IRCs. Please Type or Write In Capital or Block Letters! Send Detail "Name, Address, E-mail, Age, Languages, Hobbies, etc."

Send To: **A.T.P., P. O. Box 2147, San Gabriel, CA. 91778, U.S.A.**

FP-999

LOTEROFILIA

A Loteria Federal do Brasil no Ano do IV Centenário de São Paulo

Sylvio Luongo

Ao ensejo das comemorações dos 450 anos da fundação da cidade de São Paulo-SP, aproveitamos a oportunidade para apresentar um bilhete da Loteria Federal do Brasil do ano de 1954, quando se comemoraram os 400 anos dessa efeméride.

Trata-se do 7º décimo do bilhete nº 13.048, da extração nº 320



(estampa do bilhete 13.048 - 7º décimo)

da Loteria Federal do Brasil, com sorteio no dia 6 de Janeiro de 1954, às 14:00 horas.

O primeiro maior desta loteria é de 2 Milhões de cruzeiros esta loteria é composta de 38.000 bilhetes ao preço de Cr\$ 290,00 (duzentos e noventa cruzeiros), divididos em décimos de Cr\$ 29,00 (vinte e nove cruzeiros). No preço do bilhete é acrescido o imposto de 5%, sendo que o bilhete inteiro custa Cr\$ 304,50 (trezentos e quatro cruzeiros e cinquenta centavos, e o décimo custa Cr\$ 30,45 trinta cruzeiros e quarenta e cinco centavos).

Na estampa do bilhete consta o valor do prêmio maior (2 milhões de cruzeiros); o número do bilhete (13.048); o décimo (7º); o nome da Loteria (Federal do Brasil); o número da extração (320ª); a quantidade de milhares (38); e data do sorteio e o horário (6 de Janeiro de 1954, às 14:00 horas); o Plano de sorteio (Plano S); o preço de custo do bilhete (Cr\$ 304,50) e do décimo (Cr\$ 30,45); e a informação de que ao portador se pagará na Tesouraria, à rua Senador Dantas 84 o premio que lhe couber por sorte.

No verso do bilhete encontramos a distribuição de prêmios do Plano S (vide ao lado).

Encontramos ainda, as seguintes informações:

-Esta loteria é composta de 38.000 bilhetes a Cr\$ 290,00 (duzentos e noventa cruzeiros) divididos em décimos.

-Os prêmios prescrevem aos seis meses da data da extração.

-Os bilhetes inutilizados com a palavra PAGO, em letras perfuradas ou carimbadas, não tem valor algum, porquanto já são resgatados.

-Contrato celebrado com o Governo da União em 22 de Setembro de 1950, na conformidade com o Decreto-Lei nº 6.259

de 10 de Fevereiro de 1944.

-Não se atenderá reclamação alguma, por perda de bilhetes, sua adulteração ou subtração, nem por qualquer outro acontecimento não previsto,

-administração, sede e extração à Rua Senador Dantas, 84 - Rio de Janeiro.

-Extração às 14:00 horas.

-O Concessionário: M. Penna & Cia. Ltda.

A quantidade de prêmios distribuídos é igual a 5.950 prêmios, ou seja, 15,81% da emissão de 38.000 bilhetes.

O valor dos prêmios sorteados é de Cr\$ 7.714.000,00 (sete

Plano "S"			
Distribuição dos Prêmios			
1 prêmio de.....			Cr\$ 2.000.000,00
1 prêmio de.....			Cr\$ 1.000.000,00
1 prêmio de.....			Cr\$ 500.000,00
1 prêmio de.....			Cr\$ 300.000,00
1 prêmio de.....			Cr\$ 100.000,00
2 prêmios de.....	Cr\$ 50.000,00	aprox. do 1º	Cr\$ 100.000,00
10 prêmios de.....	Cr\$ 20.000,00		Cr\$ 200.000,00
20 prêmios de.....	Cr\$ 10.000,00		Cr\$ 200.000,00
40 prêmios de.....	Cr\$ 5.000,00		Cr\$ 200.000,00
60 prêmios de.....	Cr\$ 3.000,00		Cr\$ 180.000,00
152 prêmios de.....	Cr\$ 2.000,00		Cr\$ 304.000,00
350 prêmios de.....	Cr\$ 1.000,00		Cr\$ 350.000,00
1.520 prêmios de.....	Cr\$ 500,00	dezenas 2º / 5º	Cr\$ 760.000,00
3.800 prêmios de.....	Cr\$ 400,00	final do 1º	Cr\$ 1.520.000,00
5.950 prêmios.....			Cr\$ 7.714.000,00

milhões, setecentos e quatorze mil cruzeiros), ou seja, 70% do montante arrecadado de Cr\$ 11.020.000,00 (onze milhões e vinte mil cruzeiros).

NOTA: O bilhete nº 13.048, nos foi cedido pelo loterofilista Elucha Zeminói (Elias), Rua João Vieira Prioste nº 1892, 03429-000 - São Paulo/SP, a quem manifestamos nosso agradecimento.

Sylvio Luongo é Presidente da ALESP - Associação dos Lotéricos do Estado de São Paulo, e Secretário da Fenal - Federação Nacional dos Empresários Lotéricos. Endereço: Rua José Bonifácio, 24 - c/ 71, SÃO PAULO/SP, 01003-000; Tel. (11) 221-1900; Fax (11) 221-2443.



FILACAP

Publicación trimestral para coleccionistas y amigos por correspondencia.

·Próximo número con un pequeno aviso (hasta 30 palabras): US\$3/ EUR 3/6 IRCs.

·Un ejemplar: US\$ 1/EUR 1/2 IRCs.

·Suscripción anual (4 números + 4 pequenos avisos): US\$ 10/ EUR 10/ 20 IRCs.

Escribe en Español, Portugués, Inglés o Francés a:

FILACAP

CAIXA POSTAL 6

CACHOEIRA PAULISTA/SP

12630-970 BRASIL

www.filacap.com.br

filacap@filacap.com.br

Dia da Bandeira ?

Loteria do Estado da Paraíba. Extração nº 548 de 16 de Novembro de 1987 em comemoração ao Dia da Bandeira mas no dia 15 de Novembro(?).

Foi um dos maiores lapsos acontecidos na Loteria do Brasil.

BRUNO PAGNOTTA, Loterofilista, Rua Paulo Trombetta, 27 - Valinhos/SP, 13275-240 BRASIL.

Selos Personalizados

Júlio César Rodrigues de Castro

Depois da adoção em vários países, onde vem fazendo sucesso, principalmente nos meios filatélicos, os nossos Correios lançaram os selos personalizados.

O selo é composto por duas imagens, formando um se-tenant. Uma delas é a do próprio selo. Na outra, o correio imprime a imagem solicitada pelo cliente. Valem logomarcas de empresas, marcas de produtos, fotos de pessoas, animais, obras de arte de autoria própria ou qualquer desenho que o cliente queira imprimir. Só não valem imagens de conteúdo ilegal, preconceituoso ou obsceno.

Inicialmente, os Correios lançaram estes selos apenas na cidade do Rio de Janeiro, para testes. Já estão à venda, também, na cidade de São Paulo e, em breve, estarão disponíveis em todo o território nacional.

Para encomenda dos mesmos, os Correios exigem que seja preenchido e assinado um Termo de Responsabilidade sobre a imagem utilizada.

A primeira tentativa de lançamento dos selos personalizados pelos nossos Correios verificou-se em 2000, na comemoração dos 500 Anos do Descobrimento do Brasil, mas este teve uma emissão muito restrita, podendo ser



confeccionado na Lubrapex 2000 e em algumas feiras ou exposições, como a FENASOFT daquele ano. Tanta restrição deixou muitos colecionadores na mão e aconteceu o previsível: forte valorização no mercado filatélico. Basta dizer que, lançado com valor facial de R\$ 0,31, em 11/04/2000, hoje este selo está cotado no Catálogo RHM, edição 2003, por R\$ 24,00.

Embora os Correios prometam para breve a expansão da venda para todo o Brasil, não garantem se terão quantidade suficiente dos primeiros para atender todas unidades. Já foram lançados, de setembro de 2003 para cá, seis selos personalizados: em setembro de 2003, o do Centenário do Grêmio Futebol Clube; em dezembro, o Mata Atlântica e o Festividades, e em janeiro de 2004, Alianças, Romance e Gatinhos.

Embora tenham valores faciais variando de R\$ 0,45 a R\$ 0,60, o preço para imprimir

cada folha com 12 selos e 12 imagens, independente do facial, é R\$ 21,00, resultando num custo de R\$ 1,75 por selo. Já são encontrados no mercado filatélico, com preços variando de R\$ 3,00 a R\$ 6,00 a unidade. Uma observação importante, para quem coleciona através do Álbum de Selos do Brasil/Marek: no suplemento 2003 desse álbum já constam os três primeiros.

Eu, quando soube dessas emissões e da inclusão dos mesmos no Álbum, providenciei a aquisição dos três primeiros, colocando minha nova logomarca. Em março encomendarei os outros três. Estou vendendo a unidade por R\$ 3,00 e a folha completa por R\$ 30,00. Quem tiver interesse em adquirir a folha completa colocando sua própria imagem e não quiser aguardar a venda em todo o Brasil (até porque não terão a garantia de conseguir os três primeiros), pode entrar em contato comigo que providencio a solicitação.

Júlio César Rodrigues de Castro
FILATELIA77
Abrajo 299
filatelia77@filatelia77.com.br
Caixa Postal 409
95001-970 - Caxias do Sul/RS

Obras de Cândido Portinari

Os Correios estão promovendo uma campanha para localizar obras desaparecidas do pintor Cândido Portinari. Durante 2 anos, os Correios lançarão uma série de 9 selos que trazem imagens de obras cujo paradeiro é desconhecido. Uma vez localizados, os quadros serão catalogados pela Fundação Projeto Portinari, que é parceira dos Correios na campanha.

Já estão em circulação dois selos da campanha, que mostram as pinturas **Cangaceiros** e **Menino de Brodósqui**. Juntamente com a reprodução das telas, os selos exibem os dizeres "Obra desaparecida". As imagens estão



disponíveis no site www.correios.com.br (opção: selos; selos 2003).

A campanha é vinculada à comemoração do centenário de nascimento de Portinari. A celebração se iniciou em 2002, com o lançamento do selo de Natal, **Presépio de Portinari**. Em 2003, a emissão do selo **Centenário de Nascimento de Cândido Portinari**, mostrando o quadro intitulado **Auto-Retrato**, deu continuidade à comemoração, que se estenderá até dezembro deste ano.

A iniciativa dos Correios inclui também a colocação, nas agências, de cartazes que reproduzem as obras desaparecidas.

ANUNCIE AQUI!

Veja nossos preços*

Tamanhos	Uma vez	Quatro Vezes
1/8 de página (10x7 cm)	R\$ 35,00	R\$ 120,00
1/4 de página (20x7 cm - rodapé)	R\$ 70,00	R\$ 240,00

***Preços a vista para páginas internas.**

Entre em contato conosco e participe de nosso esforço para divulgação do colecionismo.



FILACAP
Caixa Postal 6
Cachoeira Paulista-SP
12630-970 BRASIL

E-mail: filacap@filacap.com.br



Novidades filatélicas do Brasil



01.12.03, Luta Contra o HIV/AIDS - Edital 26/03; arte: Darlan Rosa; processo de impressão: ofsete; apresentação: folha de 40 selos; papel: cuchê gomado com brilho; valor facial: R\$ 0,74; tiragem: 4.000.000 selos; picotagem: 11,5x11,5; dimensões do selo: 36x36mm (coração) e 44x44mm (quadrado); local de lançamento: Brasília/DF; impressão:

CMB.



06.12.03, Esportes de Aventura – Parapente - Edital 27/03; arte: Márcia Tibana/Alan Magalhães; processo de impressão: ofsete; apresentação: folha de 30 selos; papel: cuchê gomado; valor facial: R\$ 0,75; tiragem: 5.400.000 selos; picotagem: 11,5x12; área de desenho: 35x25mm; dimensões do selo: 40x30mm; locais de lançamento: Rio de Janeiro/RJ e Florianópolis/SC; impressão:

CMB.



12.12.03, 150 Anos do Nascimento de Capistrano de Abreu – Edital 28/03; arte: Fernando Lopes; processo de impressão: ofsete; apresentação: folha de 30 selos; papel: cuchê gomado sem brilho; valor facial: R\$ 0,50; tiragem: 1.500.000 selos; picotagem: 11,5x11; área de desenho: 35x25mm; dimensões do selo: 40x30mm; locais de lançamento: Maranguape/CE e Brasília/DF; impressão: CMB.

20.12.03, Homenagem ao Presidente Fernando Henrique



Cardoso – Edital 29/03; arte: Izabel Persjin; processo de impressão: ofsete; apresentação: folha de 24 selos; papel: cuchê gomado; valor facial: R\$ 0,74; tiragem: 2.400.000 selos; picotagem: 11,5x11,5; área de desenho: 33x33mm; dimensões do selo: 38x38mm; local de lançamento: São Paulo/SP; impressão: CMB.

17.01.04, Capela de São Miguel Arcanjo, São Paulo – Edital 01/04; foto: Jairo Galdino Alves; processo de impressão: ofsete; apresentação: bloco com um



desenho: 30x40mm; dimensões do bloco: 100x70mm; local de lançamento: São Paulo/SP; impressão: CMB.

23.01.04, 450 Anos da Cidade de São Paulo – Edital 02/04;



arte: Romero Britto; processo de impressão: ofsete; apresentação: folha de 24 selos; papel: cuchê gomado; valor facial: 4xR\$ 0,74; tiragem: 4.800.000 selos; picotagem: 11,5x12; área de desenho: 54x20mm; dimensões do selo: 59x25mm; local de lançamento: São Paulo/SP; peças: envelope de 1º dia de circulação e cartão-postal; impressão: CMB.



05.02.04, Centenário do Nascimento de Dom Vicente Scherer – Edital 03/04; arte: Carla Ninomiya; processo de impressão: ofsete; apresentação: folha de 30 selos; papel: cuchê gomado; valor facial: R\$ 0,50; tiragem: 1.800.000 selos; picotagem: 11,5x12; área de impressão: 35x25mm; dimensões do selo: 40x30mm; lançamento: Bom Princípio/RS; impressão: CMB.



FILACAP

Quarterly publication for Collectors and Penpals.

- Next issue with your advertisement (up to 30 words): US\$ 3/EUR 3/6 IRCs.
- Sample copy: US\$ 1/EUR 1 / 2 IRCs.
- Yearly subscription (4 issues + 4 little ads): US\$ 10/ EUR 10/20 IRCs.
- Write in English, French, Spanish or Portuguese to:

FILACAP

CAIXA POSTAL 6
CACHOEIRA PAULISTA/SP
12630-970 BRASIL

www.filacap.com.br

filacap@filacap.com.br



FILACAP

Publicação trimestral para Colecionadores e Correspondentes.

- Próximo número com seu anúncio econômico (até 30 palavras): US\$ 3/EUR 3/6 IRCs (Brasil: R\$ 7,00).
- Exemplar avulso: US\$ 1/EUR 1 / 2 IRCs.
- Assinatura anual (4 edições + 4 anúncios econômicos): US\$ 10/EUR 10/20 IRCs (Brasil: R\$ 20,00).
- Escreva em Português, Inglês, Francês ou Espanhol para:

FILACAP

CAIXA POSTAL 6
CACHOEIRA PAULISTA/SP
12630-970 BRASIL

www.filacap.com.br

filacap@filacap.com.br