



União Postal Universal - UPU

Reinaldo Jacob (reinaldo.jacob@superig.com.br)

Nessa edição do Filacap vamos tratar sobre a União Postal Universal (UPU), principalmente na coordenação e cooperação postal entre os países membros.

Fundada em 9 de outubro de 1874, com o denominação inicial de "União Geral dos Correios", foi o resultado do tratado de Berna, sua denominação foi alterada para "União Postal Universal" (UPU) em 1878. Com sua sede em Berna, Suíça, é a segunda mais antiga organização internacional em todo o mundo (mais antiga é a União Internacional de Telecomunicações). Sua missão é a coordenação entre os serviços postais dos diferentes países membros, sem interferir em suas políticas próprias.

Cada administração postal membro é livre para definir a distribuição das correspondências, os serviços postais, pessoal necessário para o seu funcionamento e o plano de edição de selos.

Atualmente, com os seus 192 países membros, a UPU é o principal fórum de cooperação entre os atores do setor postal. Ela ajuda a garantir uma rede verdadeiramente universal de produtos e serviços postais de qualidade. Desta forma a organização cumpre um papel de consultoria, de mediação e de ligação, presta assistência técnica quando necessário. Ela estabelece as regras para trocas de correspondência internacionais e faz recomendações para estimular o crescimento da correspondência física e os volumes de serviços financeiros, além de melhorar a qualidade de serviço para os clientes.

Antes da criação da UPU cada país tinha que assinar em separado um tratado postal com todos os outros países com os quais pretendesse trocar correspondência.

A UPU estabeleceu os seguintes princípios:

- A existência de uma taxa uniforme para o envio de correspondência para qualquer parte do mundo;



- As autoridades postais de cada país devem dar o tratamento igual ao correio externo e interno;

- Cada país deve ser o detentor de todo o dinheiro apurado nos portes internacionais.

A UPU estabeleceu ainda que os selos dos países membros seriam aceites em todo o percurso internacional.

As atividades da UPU:

Ajuda os países membros a desenvolver e melhorar os seus

sistemas de endereçamento e código postal, com o objetivo de melhorar a cobertura da infraestruturas de endereços globalmente.

Presta assistência técnica nas áreas de endereços físicos, estabelece normas que tratam endereçamento nacional, códigos postais e bancos de dados postais.

Ajuda os países membros a desenvolver normas internacionais que tratam de facilitar a interoperabilidade de nome e endereço de dados, ativar a validação de endereço e

fornecer orientações para a construção e manutenção da atividade. Esse endereço é coordenada com outras organizações de normalização internacional como o CEN (European Committee Standardization) e a ISO (International Organization for Standardization).

Reúne, analisa e processa dados postais internacionais para melhorar a qualidade de abordagem internacional. Desenvolve

soluções adequadas para a clareza, validação e padronização de endereços internacionais, incluindo conselhos para os operadores designados em relação a produtos e serviços de endereçamento.

O Conselho de Operações Postais da UPU se reúne duas vezes por ano para discutir as grandes questões e desenvolvimentos no campo de endereçamento. Estas reuniões servem como um fórum para compartilhar ideias e considerar atividades para promover e melhorar a abordagem no desenvolvimento e países industrializados.

Em 1945, após a fundação das Nações Unidas, depois do término da Segunda Guerra Mundial, a UPU tornou-se uma agência especializada da Organização das Nações Unidas (ONU).

No centenário da UPU (1974) dezenas de emissões ocorreram por diversos países. O Brasil formalizou sua filiação à UPU em 1877.

Foram emitidos os seguintes selos em homenagem a UPU no Brasil: 75º aniversário da UPU - 30/10/1949 (RHM C-248), Centenário da UPU - 09/10/1974 (RHM C-858), Centenário da filiação do Brasil à UPU - 25/05/1977 (RHM C-984/987), XVIII Congresso da UPU, Rio de Janeiro - 20/03/1979 (RHM C-1080/1085) e 12/09/1979 - (RHM C-1105/1109) e Dia da UPU - 09/10/1979 (RHM C-1117/1120).



São José de Anchieta

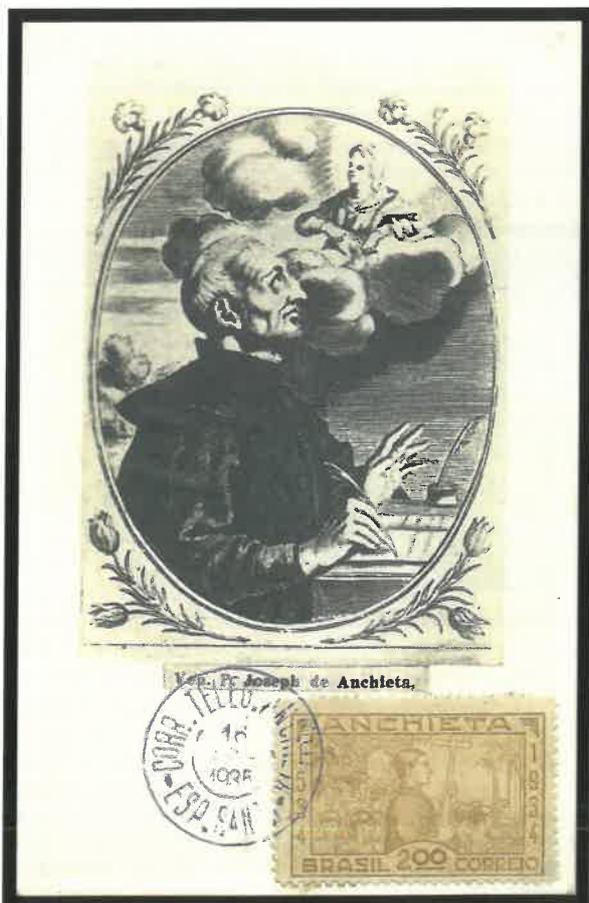
Aginaldo de Souza Gabriel (agnaldo.gabriel@uol.com.br)

O padre jesuíta José de Anchieta é uma das figuras mais importantes do início da história brasileira. Anchieta nasceu em San Cristóbal de La Laguna, nas Ilhas Canárias/Espanha em 19 de março de 1534. Ingressou na Companhia de Jesus em 1º de maio de 1551 e chegou ao Brasil em 1553, em Salvador, no estado da Bahia. Faleceu em Reritiba ou Rerigitiba (atual Anchieta), no estado do Espírito Santo, no dia 9 de junho de 1597.

O "Apóstolo do Brasil" foi registrado na Filatelia brasileira em diversas ocasiões. Ele é retratado diretamente nas seguintes emissões:

- 08/11/1934 (RHM C-74 a C-77): 400 anos de nascimento;
- 08/12/1980 (RHM C-1176): beatificação pelo papa João Paulo II;
- 09/06/1997 (RHM C-2037): 400 anos da morte;
- 19/03/2007 (RHM C-2682): os passos de Anchieta.

A seguir temos um máximo postal com um dos selos da emissão de 1934. O cartão-postal mostra Anchieta reescrevendo o "Poema da Virgem". Na época do cartão-postal Anchieta tinha o título de "Venerável", que lhe foi outorgado pelo papa Clemente XII em 1736.



Emissão: 08/11/1934 - 400 Anos do Nascimento do Padre José de Anchieta - Postal: Sem Editora - Obliteração ordinária: Anchieta/ES - 16/04/1935

O pai da literatura brasileira

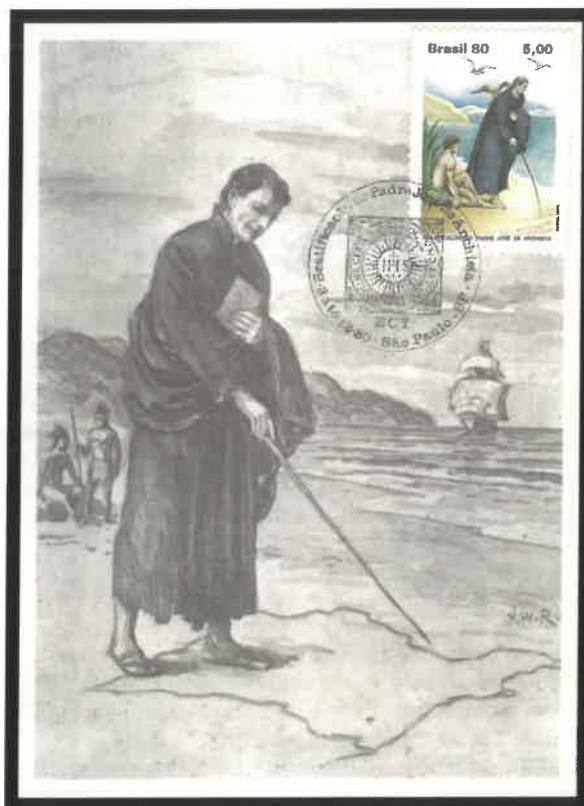
Anchieta aprendeu tupi para catequizar os índios e escreveu a primeira gramática tupi-guarani, chamada "Arte da Gramática da Língua Mais Falada na Costa do Brasil", que foi publicada em Coimbra, Portugal, em 1595.

A primeira obra de Anchieta foi "Os feitos de Mem de Sá", impressa em Coimbra em 1563 e que retrata a luta dos portugueses para expulsar os franceses da baía da Guanabara,

na atual cidade do Rio de Janeiro. Este livro é considerado o primeiro poema épico da América e o primeiro poema brasileiro impresso.

Sua obra mais famosa, entretanto, é o "Poema à Virgem" ou "Poema da Virgem", com 4172 versos, que foi composto quando ele era refém dos índios Tamoios, em Iperoig (atual Ubatuba), no litoral norte do estado de São Paulo. O poema foi escrito nas areias da praia em que Anchieta estava. O padre o memorizou e o reescreveu posteriormente em papel, quando libertado.

O máximo postal a seguir faz referência ao momento em que Anchieta escrevia o poema nas areias da praia e é talvez a imagem mais associada à sua pessoa. O selo foi emitido por ocasião da beatificação do padre Anchieta, outorgada pelo papa João Paulo II, em 1980.



Emissão: 08/12/1980 - Beatificação do Padre José de Anchieta - Postal: Ed. Gráfica Bradesco, S/N - Obliteração comemorativa: São Paulo/SP - 08 a 14/12/1980

Por todo este pioneirismo, Anchieta é considerado o pai da literatura brasileira.

A fundação da cidade de São Paulo

Além das emissões retratando sua pessoa, também temos selos que registram outros aspectos importantes da vida de Anchieta. Um dos mais importantes é a fundação da cidade de São Paulo, na qual Anchieta esteve presente, sob o comando do padre Manuel da Nóbrega. Sabe-se que a data da fundação da cidade é o dia 25 de janeiro por causa de uma carta de Anchieta a seus superiores da Companhia de Jesus, na qual ele diz: "a 25 de janeiro do Ano do Senhor de 1554 celebramos, em paupérrima e estreitíssima casinha, a primeira missa, no dia da conversão do Apóstolo São Paulo e, por isso, a ele dedicamos nossa casa".

O máximo postal a seguir traz a igreja do Pátio do Colégio, em São Paulo, que marca o local onde foi construído o colégio dos jesuítas e realizada a primeira missa na capital paulista.



Emissão: 06/09/1978 - Restauração da Igreja do Pátio do Colégio, São Paulo/SP - Postal: Ed. Mercator, nº 32-A - Obliteração comemorativa: São Paulo/SP - 06 a 12/09/1978

Emissão: 19/03/2007 - Os Passos de Anchieta: Os Passos de Anchieta: Igreja Matriz Santuário N. Sra. Assunção, Anchieta/ES - Postal: Ed. Mário Celso Vanzan, S/N - Obliteração de 1º dia de circulação: Anchieta/ES - 19/03/2007

Os passos de Anchieta

Outro aspecto muito importante na vida de Anchieta foi o seu período no estado do Espírito Santo. Tanto que, em 1998, foi criado o roteiro "Os Passos de Anchieta", em homenagem ao caminho que o padre percorria quinzenalmente, num trecho de 100 quilômetros entre as cidades de Vitória e Anchieta. A caminhada é percorrida em quatro dias:

- 1º dia: saída de Vitória até Barra do Jucu, em Vila Velha: 25 km.
- 2º dia: entre Barra do Jucu e Setiba, em Guarapari: 28 km.
- 3º dia: entre Setiba e Meaípe, ainda em Guarapari: 24 km.
- 4º dia: entre Meaípe e a cidade de Anchieta: 23 km.

A caminhada dos Passos de Anchieta começa na igreja Catedral Metropolitana de Vitória, onde Anchieta cuidava do Colégio de São Tiago. O máximo postal a seguir traz a imagem da igreja localizada na capital capixaba.



Emissão: 19/03/2007 - Os Passos de Anchieta: Igreja Catedral Metropolitana de Vitória, Vitória/ES - Postal: Ed. Paraná Cart, 137 - Obliteração de 1º dia de circulação: Vitória/ES - 19/03/2007

O destino final da caminhada é a Igreja Matriz Santuário de Nossa Senhora da Assunção, em Anchieta, ilustrado no máximo postal a seguir.

A canonização

O papa Francisco assinou, no dia 3 de abril de 2014, o decreto declarando santo o padre José de Anchieta. Foi um dos processos mais longos de canonização do Vaticano, tendo sido iniciado em 1597, logo após a sua morte.

Segundo o arcebispo de São Paulo, dom Odilo Scherer, a demora no processo de Anchieta decorreu da difamação sofrida pelos padres jesuítas da Companhia de Jesus no século XVIII, o que levou à expulsão destes do Brasil, em 1759. Em 1773 o processo foi interrompido depois que a ordem Companhia de Jesus foi suspensa pelo papa Clemente XIV, sendo retomado somente em 1883, quando da volta da ordem.

Tradicionalmente, no processo de canonização, é preciso ter o reconhecimento de dois milagres, sendo um para a beatificação e outro, que deverá ocorrer após a beatificação, para a canonização. No entanto, no caso de Anchieta, não há nenhum milagre reconhecido oficialmente. Muitos poderão creditar esta dispensa de comprovação dos milagres ao fato de o papa Francisco ter sido o primeiro padre jesuíta a ser eleito papa ou ao fato do Brasil ser o maior país católico, mas na verdade o padre Anchieta foi mesmo reconhecido por sua fama de santidade e pela amplitude de sua devoção. Enfim, ele foi um verdadeiro santo!

Depois de Santa Paulina do Coração Agonizante de Jesus (Madre Paulina), em 2002, e de Santo Antônio de Sant'Anna Galvão (Frei Galvão), em 2007, chegou a vez do padre José de Anchieta. A partir de agora ele passa a ser reconhecido como São José de Anchieta.

Referências:

- 1) **Associação Brasileira dos Amigos dos Passos de Anchieta (ABAPA)**, Os Passos de Anchieta, disponível em: <http://www.abapa.org.br/interna.php?pg=ospassos>
- 2) **Correios**, Os Passos de Anchieta, Edital 4/2007;
- 3) **Federação Internacional de Filatelia (FIP)**, Diretrizes para Avaliação das Participações de Maximafilia em Exposições FIP, Jacarta/Indonésia, 2012, aprovado no Rio de Janeiro/RJ, 2013;
- 4) **Federação Internacional de Filatelia (FIP)**, Regulamento Especial para a Avaliação de Participações de Maximafilia, Jacarta/Indonésia, 2012, aprovado no Rio de Janeiro/RJ, 2013;
- 5) **Lopes, Adriana Dias**, Um Santo para o Brasil, in Revista Veja, nº 2364, São Paulo/SP, 12 de março de 2014, disponível em: <http://veja.abril.com.br/acervodigital/home.aspx?edicao=2364&pg=88>
- 6) **Macedo, Arthur**, O pai da literatura brasileira, in Jornal da PUC Rio, de 10 de junho de 2014, disponível em: http://jornaldapuc.vrc.puc-rio.br/cgi/cgilua.exe/sys/start.htm?infoid=3589&sid=24#.U6RXN_lWzK
- 7) **Meyer, Peter**, Catálogo de Selos do Brasil, Editora RHM Ltda., 58ª edição, São Paulo/SP, 2012;
- 8) **Prefeitura Municipal de Anchieta/ES**, Prefeitura organiza 1ª Festa Nacional de São José de Anchieta, 23 de maio de 2014, disponível em: http://www.anchieta.es.gov.br/Materia_especifica/19559/Prefeitura-organiza-1a-Festa-Nacional-de-Sao-Jose-de-Anchieta
- 9) **Terenzi, Gabriela**, Papa Francisco declara hoje santo o padre José de Anchieta, in Folha de São Paulo, São Paulo/SP, edição de 03 de abril de 2014, disponível em: <http://www1.folha.uol.com.br/poder/2014/04/1435115-papa-francisco-declara-hoje-santo-o-padre-jose-de-anchieta.shtml>
- 10) **Wikipédia**, São José de Anchieta, disponível em: http://pt.wikipedia.org/wiki/Jos%C3%A9_A9_de_Anchieta
- 11) Máximos postais do acervo do autor.

COUNANI - Uma República Fantasma

Peter Meyer*

Onde hoje temos os Estado do Amapá, havia antes a pouco conhecida República “fantasma” do Counani. Declarada zona neutra pelo Tratado de Lisboa em 1700, dizia-se que a região não tinha habitantes.

Em 1841, novamente, decidiu-se que a região permanecia sendo uma zona neutra entre o Brasil e a França. Na região, entretanto, existiam índios e algumas vilas com habitantes provenientes das prisões de Cayenne, escravos fujões e aventureiros perdidos. Na vila de Santa Maria de Counani, a 27 km da costa atlântica, existiam cerca de 30 barracas com aproximadamente 300 pessoas.

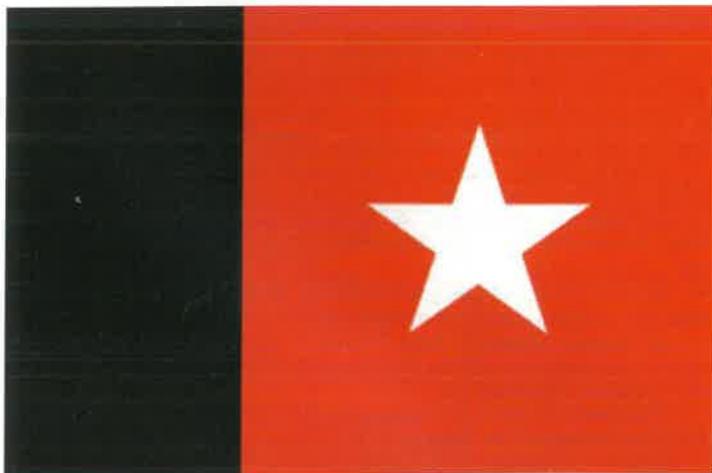
Em 1885 um francês, Jean Feréol Guigues, e um suíço, Paulo Quartier, chegaram à Counani e afirmaram ter detectado uma importante jazida de ouro. Para explorar a jazida, Guigues voltou a Paris e contatou Jules Gros, escritor, ensaísta, geógrafo, conselheiro municipal e membro de diversas sociedades para reunir fundos. Gros reuniu um grupo de investidores franco-britânicos que criaram a Companhia com um capital de 750.000 Francos, dos quais 10% foram separados para o retorno de Guigues à Guiana.

Na época 75.000 Francos era uma quantia enorme e Guigues percebeu que era mais fácil **garimpar ouro na Europa que na Amazônia**.

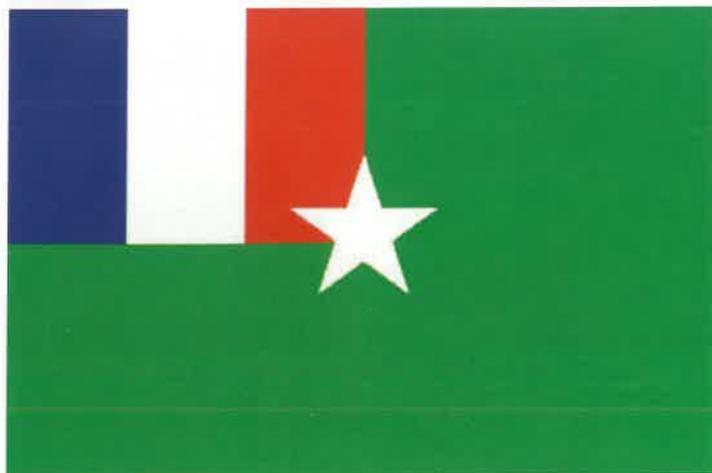
De volta à Guiana, Guigues convenceu o Capitão Trajano Supriano Benitez, autoridade local, a fundar em Counani um “Estado Independente”. No dia 23 de julho uma Assembleia Geral com Guigues, Quartier, Benitez e capitães em outras vilas, definiu na Ordem do Dia : a criação do governo de Counani. Louis Boisset, um jornalista, foi empossado Cônsul Geral, Aimé Jean, Ministro da Educação e Cultura, Jules Gros como Presidente e para produzir os selos postais, fiscais J.B.Moens.

Um novo estado precisa uma Constituição, Bandeira, Hino Nacional, Dinheiro e, claro, **selos postais**.

BANDEIRAS DA REPÚBLICA DE COUNANI



De 1887 até 1891



1890



De 1904 até 1912

INTERESSANTE: A ideia de criar um país em uma zona declarada neutra já havia surgido em 1874 por Prosper Chaton, Cônsul da França no Brasil, que se auto-declarou Presidente de Counani. Este, viciado nos jogos de cartas, perdeu o GRANDE PAÍS, mas o vencedor nunca se interessou por Counani.

Em 1887, Guigues, de volta à Paris, aproveitou o vaidoso Jules Gros, tornando-o Presidente e fazendo-o promover COUNANI, com peças de teatro, cartazes e na imprensa. O jornal oficial de 11 de setembro de 1887 colocou as ideias no lugar, afirmando que a nova República e sua Independência não apresentava fundamento jurídico internacional e constituía uma violação dos direitos da França e do Brasil. Guigues amedrontou-se e declarou que Counani era uma pequena colônia que seria protegida pela França. Gros, entretanto, defendeu seu título com unhas e dentes e no dia 2 de janeiro de 1888 assinou um contrato com a Cia. Guiana Syndicated Ltd., cedendo todos os direitos de completa exploração do Counani.

O grupo de investidores, liderado por Alexandre McDonald, mas sabendo do não reconhecimento, logo voltou atrás. Jules Gros visitou o local e percebeu a trapaça. Morreu em 1891 e sustentou seu título até a morte: **Presidente da República de Counani**.

Um jornal escreveu: “A República de Counani foi uma

república parisiense limitada a leste pela Faubourg Montmatre, a oeste pela Rue Druot, ao sul pelo Teatro Vaudeville e ao norte pelo Café de Madrid.” Foi nesta porção de Paris que nasceu e morreu Jules Gros. Curiosamente é justamente nesta região de Paris onde estão hoje os comerciantes filatêlicos.

Após a morte de Jules Gros, entrou em cena Adolphe Brézet. Foi soldado na Guiana aos 26 anos e como o antecessor era muito vaidoso. Levou o cargo a sério e emitiu os selos na seguinte ordem:

1ª Série em janeiro de 1893;

2ª Série em junho de 1893;

Correio Oficial em agosto de 1893, com sobrecarga (6 valores);

4ª Série em setembro de 1893 - Taxas, Registro.

Foram também falsificados em grande quantidade. Não se conhece envelope autêntico e circulado com selos de Counani.



OS SELOS DE COUNANI



Finalmente em 1894 o ouro é encontrado em Counani (cerca de 4 toneladas). A França e o Brasil entraram em confronto pela área. Benitez, representante francês na região, foi preso pelos brasileiros em maio de 1895. A França replicou enviando uma canhoneira que abriu fogo, matando 60 brasileiros. No conflito morreram 7 franceses e 20 ficaram feridos.

A região em disputa foi levada à Arbitragem Internacional e o Presidente da Confederação Helvética, Walter Hauser, atribuiu em Berna a região ao estado brasileiro em 1º de dezembro de 1900.

Mesmo assim Brézet não desistiu. Emitiu selos fiscais em 10/1903 e do Tesouro em 1/1905, todos sem a palavra República. O dinheiro auferido com a venda destes selos foi empregada para retomar o estado de Counani. Com apoio inglês, espanhol e colonos ele montou um exército e em 1908 fracassou na retomada da região. Ele deixou a pseudo-presidência em 1911 e seu sucessor foi Jules Gros Jr., que acabou esquecido.

Hoje, Counani é apenas uma lembrança que faz parte da História do atual estado do Amapá, cuja capital, Macapá, é a única capital brasileira no Hemisfério norte do planeta.

Ficaram como lembrança os selos de Counani, pois a filatelia guarda, resgata e ensina.

(Cortesia: www.oselo.com.br)

**Peter Meyer é comerciante filatélico e editor do Catálogo de Selos do Brasil (Editora RHM).*

Os selos de da falsa República de COUNANI, foram alvo de muita especulação.



**Os “Primeiros” de Todo o Mundo
Basileia, Suíça (01.07.1845)**

Angelo Zioni (1913-1980)

O quinto selo do mundo, “normalmente” considerado, surgiu em 1º de julho de 1845, no cantão da Basileia (Basel), na Suíça.

Desenhado pelo arquiteto Melchior Berri, passou a ser chamado a “Pomba-da-Basileia” (Basler Taube) porque mostrava, como elemento principal, a pomba heráldica da região. Foi o primeiro selo impresso a três cores (preto, azul e vermelho) e o papel usado foi bastante grosso. O valor era de 2,5 “rappen”, as frações do dinheiro que em francês e em italiano (as duas outras línguas oficiais da Suíça) corresponde a “centimes” e “centesimi”. Foram impressos 41.480 selos



(Do FILACAP Especial – 1983)

O Espiritismo e a Imprensa Espírita no Brasil

Roberto Antonio Aniche*

Não há como falar de Imprensa Espírita no Brasil sem antes discorrermos sobre a entrada no Kardecismo em nosso país. O Brasil oitocentista, imperial, católico por convicção e por lei, com economia nitidamente ruralista começava a sentir os efeitos das mudanças sociais, filosóficas e políticas nascentes na Europa.

As ideias novas, trazidas pelo Positivismo de Augusto Comte, (fig.1) mostravam um Brasil atrasado em relação aos ideais da Revolução Francesa terminada mais de um século antes, em 1799. Liberdade, Igualdade e Fraternidade, lema que derrubou a Monarquia Absolutista, os privilégios feudais e aristocráticos estavam longe de aportarem em nossa terra.

As ideias trazidas da Europa, notadamente Paris, pela emergente aristocracia brasileira surgida com a independência do Brasil e principalmente no Segundo Reinado, para uma sociedade ambiciosa de curiosidade (e de mudanças?) aponta para todos os lados: sociais, políticos, filosóficos e religiosos.

O Kardecismo, doutrina codificada por Allan Kardec (Hippolyte Léon Denizard Rivail, Lyon, 3 de outubro de 1804 — Paris, 31 de março de 1869) traz uma série de orientações vindas dos espíritos, não como religião ou concorrente de qualquer uma delas, mas como estudo filosófico, científico e também religioso baseado nos Evangelhos Cristãos. Circulado na França a Revista Espírita (periódico de estudos psicológicos), publicada mensalmente de 1 de janeiro de 1858 a 1869 por Allan Kardec atua como divulgador da doutrina e das pesquisas feitas nesta área (fig.2).

Afirma-se que a história do espiritismo no Brasil remonta ao ano de 1845 quando, no então distrito de Mata de São João, na então Província da Bahia, teriam sido registradas as primeiras manifestações. De acordo com Divaldo Pereira Franco o ano teria sido 1849, tendo se caracterizado por um confronto entre elementos da Igreja Católica e espíritas, com a intervenção de força policial. O fenômeno das mesas girantes foi noticiado pela primeira vez no país pelo jornal "O Cearense" em 1853.

Nomes de relevo também se opuseram ao espiritismo no Brasil, dentre eles podemos citar Olavo Bilac (fig.3) e Machado de Assis (fig.4) . Ambos



Figura 02

repudiavam a doutrina como sendo portadoras de teses absurdas, sem fundamentação plausível. Somadas às condições adversas, o estudo dos textos básicos do espiritismo era circunscrito aos homens letrados, muitos deles oriundos de famílias ilustres, que tinha na França o destino preferido para a formação estudantil, aproximando-os do que havia de mais inovador, tanto em termos religiosos, como científicos. Os filhos da elite agrária que cresceram no âmbito rural e na mocidade se mudaram para cidades cresceu acentuadamente na segunda metade do século XIX. Eles buscavam o contato com as concepções modernizantes importadas da Europa, deixando para trás o ambiente rural que ainda era presente.

Para termos dimensão das contendas entre Igreja Católica e Kardecismo, podemos citar dois acontecimentos marcantes. O primeiro deles é a carta que foi enviada ao Arcebispo da Bahia, D. Manuel Joaquim da Silveira, por Manoel da Silva Pereira, ex-major do exército. A carta



Figura 01



Figura 03

Além disso, o periódico divulgava as decisões administrativas da organização que a idealizou. No frontispício do primeiro número publicado constava a seguinte informação:

"A Revista, órgão oficial da Sociedade, redigida por sua Directoria, tem por fim preencher as vistas sociais, levando aos seus Membros o conhecimento das resoluções e deliberações administrativas e transmitindo o resultado dos estudos e trabalhos da Academia Spiritica de Sciencias. Será distribuída nos círculos ate o ultimo dia do mez (Revista da Sociedade..., jan. 1881, front.)"

A circulação do periódico era mensal e o último número do periódico ocorreu em de julho de 1882, quando a Sociedade Acadêmica Deus, Cristo e Caridade, sua mantenedora,



Figura 04



Figura 05

criticava os ensinamentos espíritas que estavam sendo publicados pelo jornalista baiano, Luiz Olympio Telles de Menezes (fig.5) em Salvador. A segunda contenda foi estabelecida pelo Padre Juliano José de Miranda, da província da Bahia, o qual escreveu para o próprio Telles de Menezes, mostrando sua contrariedade aos princípios doutrinários do espiritismo.

Como forma de rebater as críticas, Telles de Menezes, pioneiro nas publicações espíritas, respondeu criando o jornal O Écho d'Além Túmulo (fig.6), periódico que iniciou suas atividades em 1869 e visava defender "[...] a verdadeira ciência, capaz de aproximar o homem de Deus" (Ó Écho D'Além Túmulo, jul. 1869, n. 1, p. 1).

O primeiro jornal espírita impresso e publicado no Brasil foi O Écho d'Além Túmulo: monitor do Spiritismo no Brasil (fig.6) . Datado de 1869, o jornal era impresso na Tipografia do Diário da Bahia, em Salvador. As "Condições d'a assignatura" eram especificadas na página do próprio jornal, na qual se podia ler que "O Echo d'Além Túmulo aparece, bimestralmente, em um folheto, in-8, contendo 50 páginas de impressão [...] o pagamento deve ser sempre adiantado, para não haver interrupção na entrega".

O Écho d'Além Túmulo circulou até março de 1870, contudo deixou para a imprensa espírita brasileira o legado de ter sido o pioneiro de um tipo de editoração que assumiria proporções expressivas, estendendo-se até nossos dias.

A seguir temos a comentar "A Revista da Sociedade Acadêmica Deus, Christo e Caridade" que pretendia ser o órgão oficial de divulgação dos "estudos e trabalhos" realizados em seu âmbito, bem como reunir outras entidades espíritas do período.

vivenciava uma crise por falta de adeptos, que requeriam outra instituição menos restrita e que pudessem representar todos os Espíritos, dando abertura para a Federação Espírita Brasileira, consolidada em 1884.

Em reunião promovida por Elias da Silva, a 1 de janeiro de 1884, fundou-se a Federação Espírita Brasileira. No dia seguinte (2 de janeiro) foi eleita e empossada a sua primeira Diretoria. A instituição ficou inicialmente sediada na própria residência de Elias da Silva, o sobrado à rua da Carioca, 120.

Nos seus anos iniciais, a FEB (fig.7, Zioni 3814) vivenciou diversas dificuldades quer de ordem administrativo-financeira quer ideológica no plano interno, e as turbulências

políticas e sociais da Capital do país no plano externo. Como exemplo das primeiras, registrava-se uma cisão no movimento, entre os chamados "laicos" ou "científicos", liderados pelo professor Afonso Angeli Torteroli; e os "místicos", liderados por Bezerra de Menezes. Como exemplo das segundas, após a Abolição da Escravatura (1888) sucedeu-se a Proclamação da República Brasileira (1889) e as comoções vividas pela República da Espada, entre as quais a Segunda Revolta da Armada (1893). Tais circunstâncias resultaram no abandono da FEB por grande parte dos seus membros iniciais, deixando a sobrevivência da instituição a cargo de alguns poucos

colaboradores.

Em 1889, o médico Dr. Adolfo Bezerra de Menezes (fig.8, Zioni 3560) assume à frente da instituição, instituindo o estudo sistematizado de O Livro dos Espíritos nas reuniões públicas realizadas no salão da Federação. Em 1890 foi instituído o "Serviço de Assistência aos Necessitados", importante base para a atuação dos médiuns receitistas na instituição. Bezerra foi sucedido no início de 1895 por Júlio César Leal. Vindo este a renunciar após sete meses de gestão, Bezerra aceitou ser reconduzido, reassumindo a Presidência da Federação a 3 de agosto de 1895, cargo que exerceu até à sua morte em 1900. Durante este mandato, foi inaugurada a livraria da FEB (31 de março de 1897), responsável pela edição, distribuição e divulgação da literatura espírita.

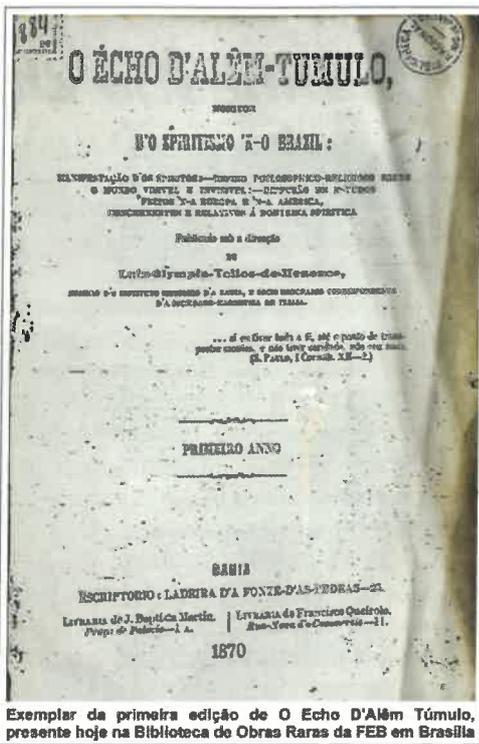


Figura 06

Em 1932, a FEB publicou o seu primeiro grande sucesso editorial: o "Parnaso de Além-Túmulo", que alcançou grande repercussão junto à imprensa e à opinião pública brasileira. O formato da obra não era novo: seguia os moldes de outra obra cujos direitos a instituição já possuía - Do País da Luz (4 vol.) -, coletânea de mensagens (textos, cartas e poemas) majoritariamente de autores renomados da literatura portuguesa, desencarnados, recebidos na primeira década do século XX pelo médium português Fernando de Lacerda. A autoria dos textos no Parnaso, recebidos pela mediunidade psicográfica do então jovem Francisco Cândido Xavier era predominantemente de figuras da literatura brasileira.

Às vésperas da implantação do Estado Novo, em 1937, no dia 27 de outubro, as dependências da FEB foram fechadas pela polícia, vindo as suas portas a ser reabertas três dias mais tarde, por determinação do Dr. Macedo Soares, então Ministro da Justiça.

O período seria marcado, ainda, pela abertura, em 1944, do famoso



Figura 09

processo movido pela viúva do escritor Humberto de Campos contra a FEB e Francisco Cândido Xavier (fig.9), visando receber direitos autorais pretendidos sobre as mensagens psicografadas supostamente atribuídas ao seu finado marido. A partir de então, a entidade passaria a se utilizar do pseudônimo "Irmão X".

Neste ponto que chegamos, o Kardecismo é uma doutrina atuante no Brasil, assim como diversos cultos Cristãos; o país se tornou, com sua legislação atualizada, tolerante com todos as religiões e vertentes filosóficas e sociais, numa tentativa de, após mais de dois séculos, absorver os ideais de Liberdade, Igualdade e Fraternidade da Revolução Francesa.



Figura 07



Figura 08

*Roberto Antonio Aniche

Médico Ortopedista e

Diretor da Sociedade Filatélica Paulista

Membro da Soc.Bras.Médicos Escritores

Bibliografia:

IMPRENSA ESPÍRITA E ELITE LETRADA NO BRASIL OITOCENTISTA, 2013

Alessandro Santos da Rocha, Universidade Estadual de Maringá - UEM

Cézar de Alencar Arnaut de Toledo, Universidade Estadual de Maringá - UEM

INTELLECTUAIS, ESPÍRITAS E ABOLIÇÃO DA ESCRAVIDÃO: OS PROJETOS DE REFORMA NA IMPRENSA ESPÍRITA (1867-1888)

Daniel Simões do Valle, Universidade Federal Fluminense, Defesa de Tese de Mestrado, 2010

www.girafamania.com.br

www.wikipedia.org

Junte-se a nós. Solicite hoje mesmo sua assinatura.



Caixa Postal 06
Cachoeira Paulista/SP
12630-970 BRASIL

ac.filacap@gmail.com
www.filacap.com.br
www.acfilacap.com.br

NUMISMÁTICA

As Exóticas Moedas da Dinastia Zhou

Helio Parron Ferrara



Figura 01

Perdem-se na noite dos tempos, os primórdios da invenção da moeda, que um dia alguém chamou de "vil metal".

Para um estudo ainda que breve e despretensioso do alvorecer do capitalismo amoedado, recorreremos, pois à numismática.

A numismática é tida como uma ciência auxiliar do estudo histórico dos povos, focando essencialmente suas pesquisas nas moedas universais, sobretudo as arqueológicas. Etimologicamente vem de "nomisma" uma derivação do termo grego "nomos" com a significação de lei. Do latim vem o termo "nummus", numa tradução livre; dinheiro amoedado.

Por conseguinte, Aristóteles já dizia "- Chama-se Nomisma, porque não é um produto da natureza e sim da lei.

No período Neolítico, com a formação das aldeias e o fim do nomadismo, os povos praticavam o escambo, ou seja, a troca de mercadorias sem necessidade de dinheiro. Mas não havia ainda um padrão referencial. Todavia, com o passar dos



Figura 02

milênios, certas mercadorias se sobrepuseram sobre outras na preferência pelos escambos. Nasceram ali os primeiros esboços do dinheiro do futuro.

Mas foi somente com o desenvolvimento de certos padrões de pesos e medidas respaldados por autoridades legalmente constituídas, que os metais ganharam a aceitação generalizada dos antigos como forma de pagamento, características estas, bastante semelhantes às funções da moeda moderna. Isto porque a moeda se caracteriza basicamente sobre três atributos: padrão de valor, meio de pagamento e reserva de valor.

Hoje é o padrão monetário que tem seu valor agregado, independente de tamanho, metal ou peso, mas na antiguidade, a moeda metálica valia pelo seu peso específico do metal em que era confeccionada.

O termo moeda tem sua origem em um dos templos de Juno, na Roma antiga, chamado "Moneta" (em latim "monere"), que significa "avisar".

A oficina monetária romana esteve instalada em certo período no Capitólio, nas proximidades de um desses templos, que assim se chamava por ter "avisado" os romanos sobre um tremor de terra.

Acredita-se ser da segunda metade do século VII a.C. a invenção da moeda metálica propriamente dita, no reino da



Figura 03

Lídia e nas cidades gregas da Jônia. Além do peso padronizado traziam simbologia específica que garantia seu valor de acordo com as características da época.

Porém, na China antes do ano 1000 a.C. os Chineses praticavam o escambo de produtos variados, incluindo metais, contudo já era notório o uso de conchas (caurís) (fig. 2), como padrão para transações comerciais.

Foi em 1045 a.C. que os Zhou, da China ocidental derrubaram a dinastia Shang, assumindo assim o poder e criando ali sua própria dinastia, que permaneceria até 256 a.C. Eles foram os primeiros a atribuírem a si próprios, um "mandato celestial", já que criam ser seu líder, filho do céu.

Os Zhou, a exemplo dos Shang, eram constituídos de



**Associação Brasileira de
Filatelia Temática**

ABRAFITE

Descubra o mundo da Filatelia Temática. Conheça o mais premiado website temático do Brasil. Associe-se e tenha um atendimento personalizado, por apenas R\$ 40,00 / ano. Desde 1971.

ABRAFITE - Caixa Postal 740 - 01031-970 - São Paulo-SP
www.abrafite.com.br



multitec
engenharia e automação

www.multitecengenharia.com.br/automacao.htm

aristocratas e plebeus, com um diferencial, a classe escrava. Controlavam algumas partes do norte da China e era dividida em estados liderados por um governador local, obediente obviamente à autoridade central.

Em 771 a.C. os Zhou foram invadidos pelos bárbaros e fugiram para o leste iniciando o período Zhou Oriental. É poca esta em que a capacidade artística e técnica dos artesãos do bronze atingiram o seu apogeu. É dessa época também



Figura 04

o surgimento de grandes pensadores, como Confúcio e Lao-Tsé, bem como o advento do I Ching.

A partir daí, suas cidades cresceram e os mercadores preferiam cada vez mais os padrões monetários metálicos, que os escambos. Portanto, foi em fins do sec. VII e início do século VI a.C. quando os estados se rivalizavam entre si, que os líderes do estado de Zhou, inventaram pois, as moedas metálicas.

Ainda que totalmente alheias as moedas da Lídia e Jônia no oriente médio, tinham sim, as mesmas características destas, ou seja, constituir unidades de metal de modo padronizado e de aceitação geral.

Não obstante as semelhanças; se diferenciavam sobremaneira no tocante ao formato, pois no caso dos Zhou, imitavam objetos utilitários como Pás e Facas (fig. 3).

Outro grande diferencial, era a forma de fabricação. Enquanto no oriente médio se cunhavam moedas, na China elas eram fundidas em moldes.

A partir do ano 475 a.C. vários outros estados da dinastia Zhou, como o Zhao, Wei e Chu, emitiriam também suas unidades monetárias fundidas em bronze, incluindo aí o formato de cauri (fig. 4).

Essas peças circularam com funções especificamente monetárias.

Somente no século III a.C. é que começariam a fundir moedas em formato de discos, com um furo "quadrado" no meio (fig. 5).



Figura 05

Esse novo padrão seria posteriormente imitado por países como Japão, Vietnam e Coréia.

Com o aumento das rivalidades entre os estados e o conseqüente enfraquecimento do poder central, a dinastia Zhou encontraria seu fim no ano 256 a.C. quando foi dividida em sete grandes estados.

Qin Shi Huang Di, do reino de Qin, no ano de 221 a.C. unificaria a china e se tornaria seu primeiro imperador. Ele se notabilizaria por iniciar a construção das muralhas da China, e pelos recentemente descobertos 8.000 soldados de terracota em tamanho natural.

Não obstante o seu esfacelamento a dinastia Zhou, foi a mais longa da história Chinesa. É célebre não só pela invenção da moeda, mas também pelo início da era do Ferro naquela região.

Ref. Bibliográfica
PUC RIO

A Moeda Metálica em Perspectiva Histórica
Luiz Aranha Corrêa do Lago.

Dep. de Economia PUC-RIO/ www.econ.puc-rio.br

CCCM - Centro Científico e Cultural de Macau.

Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior/<http://www.cccm.mctes.pt>

Discovey Channel

http://www.discoverybrasil.com/china_antiga/dinastias_chinesas/dinastia_zhou

Catálogo Mitchiner

Moeda Ponte – Figura 1 – ACW 5493

Moeda Cauri – Figura 2 – ACW 5373

Moeda Faca – Figura 3 – ACW 5360

Moeda Cauri Bronze – Figura 4 – ACW 5374

Moeda Furada – Figura 5 – ACW 5382

Filatelica

Toda linha de material On Line
filatélico e numismático.

Selos, Cédulas e Moedas.

www.filatelicaonline.com.br

Autharis | Cristina
Fone: (17) 99137-2408
Fax: (17) 3234-4932
Caixa Postal - 2051
CEP 15055-970
São José do Rio Preto-SP

e-mail: filatelicaonline@terra.com.br

JOAQUIM A. TRESGUERRAS

COMPRA E VENDA

- Medalhas e Condecorações;
- Selos (Brasil e exterior);
- Documentos antigos;
- História Postal;
- Variedades do Brasil;
- Postais antigos/fotografias;
- Álbuns de figurinha;
- Grande estoque de peças sobre escotismo.

joaquim.tres.guerras@gmail.com

Tel.: (51) 3222-2482 Fax.: (51) 3398-7185 Cel.: (51) 8134-9163

Rua São Carlos, 1095/204 - 90220-121 Porto Alegre/RS

Não tenho troco! Serve um vale?

Bruno Diniz

Em meados do século 19 o dinheiro circulante não era tão frequente em algumas cidades brasileiras e como solução para o imbróglio o comércio das pequenas cidades começou a emitir seu próprio dinheiro. Estas cédulas particulares eram produzidas nas tipografias brasileiras e eram oferecidas como troco quando faltava o dinheiro oficial. Possuía valores variados, eram bem aceitas pela população e só podiam ser trocadas nos próprios estabelecimentos emissores. Era também uma ferramenta eficaz de fidelizar os clientes na época, mesmo que a contra gosto. A grande maioria destas notas era bastante rudimentar, mas algumas eram produzidas tão caprichadas que até pareciam com algumas cédulas oficiais. Trazendo alegorias de grande beleza e símbolos oficiais para dar credibilidade aos papéis emitidos. Esta prática, que foi bastante



comum em cidades mais afastadas dos grandes centros onde o troco era mais escasso, continuou em prática até quase na metade do século 20, quando a atividade foi desaparecendo gradativamente, mas ainda hoje podemos encontrar em alguns lugares os chamados “vales” que são dados na falta do troco, muitas vezes confeccionados de próprio punho ou com a utilização de cadernos para controlar compras e trocos.



FILATÉLICA
vidal

www.filaticavidal.com.br

SELOS, BLOCOS, FDC, MÁXIMOS POSTAIS, QUADRAS
CBC E CPD - BRASIL E EXTERIOR

MATERIAL FILATÉLICO: ÁLBUNS, CLASSIFICADORES,
PINÇAS, LUPA, PROTETORES

cliente@filaticavidal.com.br

SEPS 712/912 - Conj.B - Bl. 1 - Sala 321 - Asa Sul - Brasília/DF - 70390-125
Fone: (61) 8420-0010 (agendar horário)



ORCHIMANIA

Carimbos Temáticos, FDCs, Máximos Postais,
Telegramas, Inteiros Postais
Compra - Venda - Avaliação

Responsável pela continuação do:
Catálogo Zoni de Carimbos Comemorativos do Brasil

Grande Estoque e Variedade

Contato: José Evair Soares de Sá
e-mail: evairsoares@gmail.com - Tel. (21) 2541-1834
Caixa Postal, 12042 AC Copacabana
22020-970 - Rio de Janeiro - RJ



CARTOFILIA

Berlim sobreviveu e se modernizou

José Carlos Daltozo (MTb 32.709-SP)*

Os cartões-postais de Berlim reproduzidos neste artigo são uma demonstração da importância desses retângulos de papel como o grande difusor da fotografia, principalmente no início do século 20. Podemos dizer que eles também foram os grandes difusores da história, da geografia, da arquitetura, do urbanismo, entre outros aspectos. Analisando esses postais berlinenses emitidos e postados no decorrer do século passado, podemos dizer que somos “testemunhas virtuais da história”, visualizando como a capital alemã passou por várias fases, conseguindo superá-las.

Os primeiros documentos do surgimento de Berlim datam do século 13. Berlim foi sucessivamente a capital do Reino da Prússia (1701-1918), do Império Alemão (1871-1918), da República de Weimar (1919-1933) e do Terceiro Reich (1933-1945).

À Alemanha foi vencida em duas grandes guerras mundiais. Na de 1914-1918 não houve invasão de Berlim, mas na de 1939-1945, com a aventura tresloucada de Hitler e seus generais, querendo dominar boa parte do mundo, Berlim foi invadida por tropas russas em 1945. Antes, havia sido duramente bombardeada por aviões aliados. No final da guerra, as quatro potências vencedoras dividiram a Alemanha em quatro zonas de influência. Os três aliados ocidentais (Estados Unidos, França e Inglaterra) logo depois devolveram o território aos alemães, formando a livre República Federal da Alemanha. Os russos, no entanto, não quiseram devolver o território conquistado, formando um outro país, a República Democrática Alemã. A capital, Berlim, situada dentro do lado russo, também foi dividida em quatro zonas de ocupação pelos mesmos países vencedores. Ficou dividida em Berlim Ocidental e Berlim Oriental. Os alemães ocidentais, que moravam na Berlim livre, podiam visitar seus parentes e amigos no lado oriental, retornando normalmente às suas casas. Os moradores do lado oriental, oprimidos, com comida escassa e nenhuma liberdade, quando iam visitar os parentes ocidentais, não retornavam. Esse o principal motivo que a Rússia construiu um gigantesco muro em Berlim, no ano de 1961, dividindo-a ao meio. Muitas pessoas do lado oriental tentaram pular esse muro, poucos conseguiram, a maioria morreu metralhada.

O Muro de Berlim existiu durante 28 anos, foi demolido em 1989 e a reunificação das duas Alemanhas ocorreu no ano seguinte, em 1990, quando Berlim também foi unificada, tornando-se a capital da República Federal da Alemanha. Tem hoje mais de três milhões e meio de habitantes.



Berlim 1902



Berlim 1930



Berlim 1945



Berlim 1901



Berlim - Queda do muro 1989

*José Carlos Daltozo é jornalista e historiador, com 9 livros publicados. Colectiona cartões-postais há 24 anos, atualmente possui mais de 204.000 exemplares do mundo inteiro, entre antigos e atuais, novos e usados. Aceita permutas e doações. Caixa Postal 117, Martinópolis - SP, CEP: 19500-000. E-mail: jcdaltozo@uol.com.br.

LOTEROFILIA - O COLECIONISMO DE BILHETES DE LOTERIA

Loteria Federal do Brasil

Extração n 3.391 28/08/1999 - Cidade Gaúchas
Arroio do Meio, Campo Bom, Feliz, Montenegro e Parobé.*



(*Material do Acervo FILACAP)

Loteria pelo Mundo - ISRAEL

Loteria Instantânea Premium - FCBARCELONA.

(Material do Acervo FILACAP)



Sociedade Philatelica Paulista

Sede Propria: Largo Paissandu n.º 51 - 17º andar
Cep: 01034-900 - Sao Paulo - SP - Tel.: (11) 3223-7850
Caixa Postal: 710 - Cep: 01059-970
www.sppaulista.com.br - sppaulista@uol.com.br

Mais de 90 anos de tradição, boletins informativos, vasta biblioteca especializada, centenas de associados, participação em exposições filatélicas. Junte-se a nós. Faça parte de uma das maiores entidades filatélicas do Brasil

www.portalfilatelia.com
O site da Filatelia, a arte de colecionar selos!

facebook.com/FilateliaCom twitter.com/FilateliaCom

PORTAL FILATELIA.com

TELECARTOFILIA

SERCOMTEL

Luiz Carlos Martins*

Vivemos atualmente a era digital, também conhecida como era da informação, vivenciando a cada dia o surgimento de novas tecnologias, em um mundo em constante transformação, e as companhias telefônicas são agentes dessas mudanças.

No Brasil, desde que o Sistema TELEBRÁS foi privatizado, no final dos anos 1990, as várias companhias até então existentes foram divididas em telefonia fixa e celular e, com o passar de poucos anos foram sendo incorporadas umas pelas outras, e hoje verifica-se que operam em uma mesma empresa tanto a telefonia fixa como a celular, havendo uma redução do número de operadoras, controladas por grandes multinacionais de telecomunicações.

Dentre as diversas operadoras criadas no início da década de 90 temos, no mundo da telecartofilia, lançando seus próprios cartões telefônicos para todo o território brasileiro a minúscula SERCOMTEL, que, apesar das dificuldades tem resistido bravamente, não tendo sido incorporada por nenhuma das gigantes do setor telefônico.

Para um breve histórico da Companhia pode-se iniciar com fundação da cidade de Londrina, já que ambas se entrelaçam. Londrina foi fundada pelos ingleses em 1934, através da Cia de Terras Norte do Paraná, e, desde os primeiros dias a empresa colonizadora responsável pela criação da cidade já contava com seu próprio serviço de telefonia. Somente em 1945 a Companhia Telefônica Paranaense (CTP) passa a atender Londrina (lembrando que em 1951 a CTP teve alterada sua denominação para Companhia Telefônica Nacional - CTN). Em 1956 o Presidente Juscelino Kubistchek nacionaliza as companhias estrangeiras, da qual a CTN era uma subsidiária, e cria a Companhia Telefônica Brasileira - CTB.

Em 1964 foi sancionada a Lei Municipal nº 934, já que o Município de Londrina foi autorizado a explorar o serviço de telefonia na cidade de Londrina e, em 1965, através de um Decreto Municipal houve sua regulamentação com a criação do então Serviço de Telecomunicações de Londrina - Sercomtel, que efetivamente iniciou sua operação em 1968. Em 1969 a SERCOMTEL passa a atender os distritos londrinenses na zona rural e, frise-se, embora atenda somente o município de Londrina mantém-se sempre na vanguarda das telecomunicações, passando, em 1973 a oferecer a discagem direta à distância (DDD) e instalando os primeiros "orelhões" (telefones de uso público) na cidade.

Com o surgimento dos primeiros telefones celulares em 1992 ainda há grande utilização dos telefones públicos, e o SERCOMTEL lança os primeiros cartões telefônicos indutivos - um cartão telefônico ilustrado com a vista noturna de Londrina e outro com o Autódromo Internacional, hoje cartões muito procurados por colecionadores e com um valor comercial expressivo.

Em 1996 é lançado o serviço de internet, e, neste ano a

SERCOMTEL, que até então era uma Autarquia Pública Municipal passa a ser uma Sociedade Anônima de Economia Mista, passando a denominar-se Sercomtel S.A Telecomunicações. Dois anos depois, em 1998, há a criação da Sercomtel Celular S.A., sendo importante lembrar que há a aquisição pela Companhia Paranaense de Energia - COPEL de 45% das ações tanto da empresa de telefonia fixa como da celular, tornando-se sócia, juntamente com o Município de Londrina, que manteve 55% das ações, composição acionária que permanece até os dias de hoje.

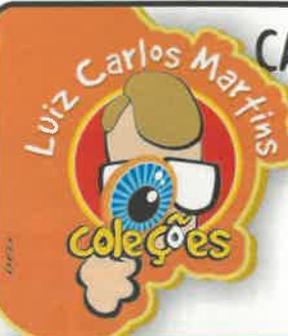
Em relação à área de atuação da SERCOMTEL, hoje a empresa atua, quanto à telefonia celular apenas na cidade de Londrina e Tamarana e na telefonia fixa em várias cidades do Paraná, prestando um excelente serviço. A concorrência acirrada das gigantes multinacionais do setor é bastante preocupante e incômoda, resultando em um futuro incerto. Pelos dados fornecidos pela Consultoria Teleco a participação da empresa no mercado (market share) é pequena, sendo da ordem de 0,02% de celulares em operação no segundo trimestre de 2014 contra 28,78 da primeira colocada e, na telefonia fixa com 194.000 telefones instalados.

Apesar das dificuldades a SERCOMTEL continua mantendo-se firme, e lançando seus bonitos cartões telefônicos, o que mantém os telecartofilistas em movimento, que já viram nessas décadas várias companhias telefônicas desaparecerem do mercado, sendo mantidas em memória pela existência dos cartões telefônicos emitidos.



*Luiz Carlos Martins (Fp), Caixa Postal 184, LONDRINA/PR, 86001-970 BRASIL. E-mails: lmartins@sercomtel.com.br e contato@martinscolecoes.com.br; site: www.martinscolecoes.com.br; tels. 43-3323-8506/9945-9845.





CARTÕES TELEFÔNICOS

- Sercomtel e demais operadoras.
- Cartões estrangeiros.
- Acessórios

Solicite grátis lista de preços. Enviamos por e-mail ou Correio.

55 (43) 3323-8506 • 9945-9845 • Caixa Postal 184
CEP 86001-970 • Londrina • Paraná • Brasil.
lmartins@sercomtel.com.br • cartoestelefonicos@hotmail.com

NOVIDADES FILATÉLICAS DO BRASIL

06.05.2014, Nova Marca dos Correios. Detalhes Técnicos: Edital nº 8; arte: ZINC GCR – DECOE; processo de impressão: ofsete; apresentação: folha de 30 selos; papel: cuchê gomado; valor facial: 1º Porte Carta Comercial; tiragem: 1.500.000 selos; área de desenho: 35mm x 25mm; dimensões do selo: 40mm x 30mm; picotagem: 11,5 x 12; local de lançamento: Brasília/DF; impressão: Casa da Moeda do Brasil.



Sobre o Selo: A arte é uma composição gráfica da nova marca dos Correios, ao centro, sobre um fundo branco e uma composição de prismas na parte superior e inferior utilizando-se das cores institucionais, destacando a limpeza das novas formas, tanto do símbolo quanto do logotipo. Os prismas localizados fazem parte da nova identidade, trabalhando junto com a Marca para passar a ideia de solidez, confiança, organização, leveza e inovação ao público. Técnica utilizada: Desenho vetorial a partir dos elementos que compõem a nova identidade visual e a nova marca, frutos do projeto de branding.

13.05.2014, Umbanda - Sincretismo Religioso Brasileiro. Detalhes



Técnicos: Edital nº 9; artista: Lidia M. H. Neiva; pintura: Cláudio Gianfardoni; processo de impressão: ofsete; apresentação: folha de 30 selos; papel: cuchê gomado; valor facial: 1º Porte Carta Comercial; tiragem: 600.000 selos; área de desenho: 40mm x 30mm; dimensões do selo: 40mm x 30mm; picotagem: 11,5 x 12; locais de lançamento: Brasília/DF, Rio de Janeiro/RJ, Salvador/BA e São Paulo/SP; impressão: Casa da Moeda do Brasil.

Sobre o Selo: O selo, sobre um fundo vermelho, focaliza a imagem do fundador da Umbanda, Zélio Fernandino de Araújo, representado por uma pintura, de autoria do artista Claudio Gianfardoni. Para a representação dos fundamentos da Umbanda, o selo destaca, também, dois atabaques, instrumento musical utilizado na prática dos rituais de Umbanda e o símbolo oficial dessa religião, reforçando a sua abrangência nacional. Na parte inferior do selo, encontra-se uma faixa verde sobre a qual se lê o título da emissão: "Umbanda - Sincretismo Religioso Brasileiro", em letras amarelas, conjunto que nos reporta à brasilidade da Umbanda e à sua presença em todo o País. A técnica utilizada foi desenho digital.



02.06.2014, Centenário do Ceará Sporting Club. Detalhes Técnicos:

Edital nº 10; artista: Bolero; processo de impressão: ofsete; apresentação: folha de 30 selos; papel: cuchê gomado; valor facial: 1º Porte Carta Comercial; tiragem: 360.000 selos; área de desenho: 40mm x 30mm; dimensões do selo: 40mm x 30mm; picotagem: 11,5 x 12; local de



lançamento: Fortaleza/CE; impressão: Casa da Moeda do Brasil. **Sobre o Selo:** O selo apresenta, acima, a legenda Centenário do Ceará Sporting Club. Abaixo, os vários escudos do Ceará Sporting Club em progressão histórica até o atual, mais à direita, em sua integralidade e, à esquerda, os dizeres: 100 ANOS DE PAIXÃO, indicativo do centenário desse grande clube de futebol do Estado do Ceará e do Brasil. Todo conjunto é apresentado sobre um matiz escuro que remete à passagem do tempo. Foi utilizada a técnica de computação gráfica.

03.06.2014, 2014 - Ano Internacional da Agricultura Familiar. Detalhes

Técnicos: Edital nº 11; artista: Isa Frantz; processo de impressão: ofsete; apresentação: folha de 24 selos; forma de emissão: se-tenant com 02 selos; papel: cuchê gomado; valor facial: R\$1,50 cada selo; tiragem: 900.000 selos; área de desenho: 33mm x 35,5mm; dimensões do selo: 38mm x 38mm; picotagem: 11,5 x 11,5; local de lançamento: Brasília/DF; impressão: Casa da Moeda do Brasil. **Sobre os Selos:** O se-tenant de dois selos focaliza agricultores em jornada de trabalho destinada à produção alimentícia. No selo da esquerda, ao fundo, destaca-se o elemento água, indispensável à produção agrícola, cuja qualidade se manifesta pela presença abundante de peixes. À frente, vê-se um homem operando um trator e um casal de agricultores exibindo uma cesta repleta de produtos provenientes de farta colheita. No selo da direita, uma mulher em frente à casa observa o promissor cenário, complementado pela presença de animais domésticos, e um homem manuseando uma enxada, ferramenta tradicional utilizada na agricultura. Nos dois selos, integrados pela imagem em diagonal de uma horta bem cuidada, destaca-se a presença da mulher como agente produtivo na agricultura familiar. No canto inferior, à direita, encontra-se a logomarca oficial do Ano Internacional da Agricultura Familiar 2014. A técnica utilizada foi pintura com tinta acrílica e nanquim sobre papel canson.



08.06.2014, Centenário do Comitê Olímpico Brasileiro. Detalhes

Técnicos: Edital nº 12; marca do centenário: Agência Saravah Comunicação e Design Ltda.; processo de Impressão: ofsete; apresentação: folha: 30 selos; papel: cuchê gomado; valor facial: R\$2,30; tiragem: 600.000 selos; área de desenho: 25mm x 35mm; dimensões do selo: 30mm x 40mm; picotagem: 12 x 11,5; local de lançamento: Rio de Janeiro/RJ; impressão: Casa da Moeda do Brasil. **Sobre o Selo:** O selo traz estampada a marca comemorativa pelo Centenário do Comitê Olímpico Brasileiro. Além dos símbolos originais da marca do COB, bandeira do Brasil e Aros Olímpicos, o selo comemorativo inclui, também, a data de fundação, 1914, e o ano do centenário da entidade, 2014. Na parte superior, há a representação gráfica do número 100. Esta imagem é composta de um degradê em tons verde escuro, azul escuro, verde claro e azul claro.



10.06.2014, Série Relações Diplomáticas Brasil - Filipinas

- Aves Ameaçadas de Extinção. Detalhes Técnicos:

Edital nº 13; fotos: Brasil: Willian Menq e Filipinas: Ryan Capati Arengo; arte-finalização: Daniel Effi – Correios; processo de impressão: ofsete; apresentação: folha de 30 selos; papel: couchê gomado; valor facial: R\$2,90 cada selo; tiragem: 600.000 selos; área de desenho: 21mm x 39mm; dimensões do selo: 26mm x 44mm; picotagem: 11,5 x 11; local de lançamento: Brasília/DF; impressão: Casa da Moeda do Brasil. **Sobre os Selos:** Os selos retratam aves ameaçadas de extinção nas Filipinas, representada pela Águia Filipina, e no Brasil, pela Águia Cinzenta, por meio das ilustrações dos corpos inteiros e dos detalhes das cabeças das águias. A Águia Filipina é a mais conhecida espécie de ave existente unicamente nas Filipinas. Já a Águia Cinzenta é considerada um gavião de grande porte da fauna brasileira. Os nomes das espécies foram impressos em microletras. Foram utilizadas as técnicas de computação gráfica e fotografia.



SELOS PERSONALIZADOS

50 Mônica 50 ANOS Eu participei dessa festa!
Nesta emissão especial de selos, algumas das capas mais importantes da dentuinha.

12 selos

2013

22.04.2014, Mônica 50 Anos – Apresentação: folha com 12 conjuntos diferentes (selo postal/base + vinheta); valor facial: 1º Porte Carta Comercial; tiragem não informada. Observação: na folha consta ano de 2013.

FILATELIA 77 www.filatelia77.com.br
Loja Filatélica especializada em vendas pela Internet

SELOS, BLOCOS, FDC'S, MÁXIMOS, EDITAIS, QUADRAS CPD, BRASIL E EXTERIOR: QUASE TUDO COM 50% DE DESCONTO SOBRE OS CATÁLOGOS

MATERIAL FILATÉLICO: ÁLBUM BRASIL, LUPAS, PINÇAS, CLASSIFICADORES WALIS, LITERATURA, PROTETORES MAXIMAPHIL - MELHORES PREÇOS DO MERCADO!!!

filatelia77@filatelia77.com.br / filatelia77@terra.com.br
Rua Bélgica, 184 - 13206-830 - JUNDIAÍ/SP
Fone: (11) 4607-9148

Filatelia Junges
"invista em selos raros!"
Compra e Venda de Selos

Fone: (0xx51) 3227-2943
Fax (0xx51) 3225-7197
e-mail: filatelicajunges@zipmail.com.br
site: www.filatelicajunges.com.br

Rua Andradas, 1.137 sala 1.513.
CEP: 90020-007 - Porto Alegre - RS / Brasil

NOVIDADES FILATÉLICAS DO

José Almeida de Paula

EXTERIOR

ÁFRICA DO SUL – 11.02.2014, Nelson Mandela – um ícone global legado para o mundo (porte standard). 28.02.2014, Cidade do Cabo – Capital Mundial do Design 2014 (minifolha, 5 x R5.00). 09.05.2014, "Big Five" (5 x porte B4; cadernetas e postais). 30.05.2014, Ukuthunga – celebrando a alegria do bordado criativo (bloco, porte Econoparcel).



CANADÁ– 14.04.2014, 100 anos do Royal Ontario Museum (2 x porte P; caderneta; bloco). 23.04.2014, Rosas (2 x porte P; cadernetas, blocos e bobina). 01.05.2014, 100 anos do Incidente com o Komagata Maru (\$2.50; caderneta). 02.05.2014, 75 anos do National Film Board of Canada (5 x porte P; cadernetas e minifolha). 16.05.2014, Patrimônio Mundial da UNESCO no Canadá (3 x \$1.20 e 2 x \$2.50; cadernetas). 29.05.2014, "Empress of Ireland" (porte P; bloco, \$2.50). 08.06.2014, 100 anos do Museu de Belas Artes de Hamilton (envelope comemorativo). 13.06.2014, Assombrações Canadá (5 x porte P; blocos, minifolhas e folha-panô).



CORÉIA (R.O.K.)– 28.02.2014, Série Caracteres (Cartoon) Coreanos – 4ª - Larva (minifolha, 5 x 300 won. 3 x 390 won, 400 won e 1930 won). 20.03.2014, Projeto Cadastro Territorial (300 won e 390 won). 09.04.2014, Figuras Memoráveis – 2ª (3 X porte NVI). 16.05.2014, Exposição Filatélica Mundial KOREA 2014 (6 x 300 won e 2 x 540 won). 13.06.2014, Copa Mundial FIFA Brasil 2014™ (300 KRW e 540 KRW).



EQUADOR– 27.01.2014, Patrimônio Cultural Industrial do Equador – Fábrica Imbabura (2 x US\$ 1.00). 30.01.2014, XV Aniversário da Assinatura dos

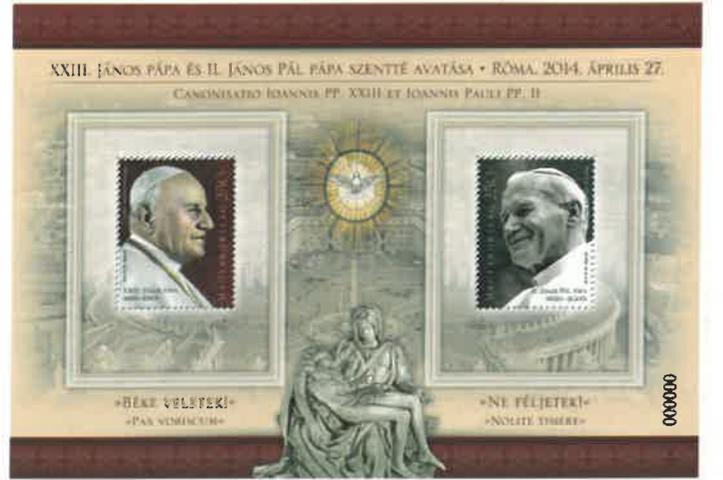
Acordos de Brasília (US\$ 5.00). 01.04.2014, Presidentes Constitucionais do Equador Falecidos (folha, 34 x US\$ 0.25). 14.04.2015, Homenagem Póstuma a Hugo Rafael Chávez Frías (US\$ 0.50). 22.05.2014, Dia Mundial da Filatelia (US\$ 2.00; bloco, US\$ 3.00). 27.05.2014, Plataforma Regional para a Redução do Risco de Desastres nas Américas – IV Sessão (US\$ 1.00).



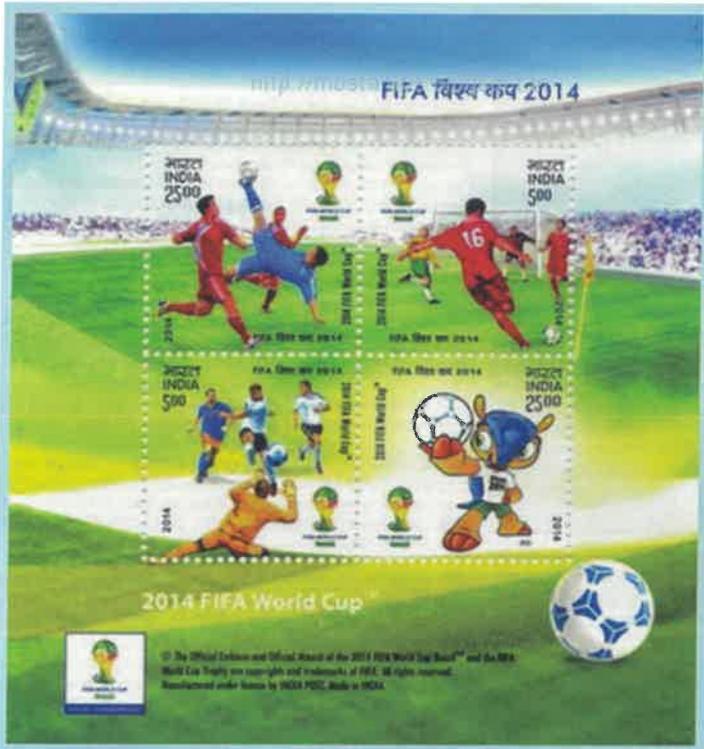
FARÓÉ– 26.02.2014, a) Sepac 2014: Roseira de folhas moles – Rosa mollis (DKK 14.50); b) As Medusas (DKK 8.00, 15.50, 18.50 e 26.00); c) A Dama de Húsavík (bloco, 3 x DKK 10.00). 17.03.2014, Emissão Nórdica 2014: Norröna (bloco, 2 x DKK 14.50). 28.04.2014, a) Faróis (caderneta, DKK 14.50, 15.50 e 17.00); b) Europa 2014: Instrumentos Musicais (DKK 14.50 e 19.50). 11.06.2015, 80 anos do Príncipe Consorte da Dinamarca – emissão conjunta com a Dinamarca e a Groenlândia (DKK 14.50).



HUNGRIA– 27.04.2014, Canonização do Papa João XXIII e Papa João Paulo II (bloco, HUF 500). 28.04.2014, Em Memória das Vítimas do Holocausto – 1944 (HUF 375). 09.05.2014, a) Húngaros Famosos: 200 anos do nascimento de Béni Egressy (HUF 200); b) Europa 2014: Instrumentos Musicais Nacionais (2 x HUF 250). 04.06.2014, 20ª Copa do Mundo de futebol Brasil 2014 (HUF 145).



ÍNDIA- 25.04.2014, Conselho Nacional das Igrejas na Índia (INR 5.00). 30.04.2014, a) Chattampiswamikal (INR 5.00); b) 50 anos do Hospital Govind Ballabh Pant, Delhi (INR 5.00). 14.05.2014, Linhagem Drukpa do Budismo (INR 5.00). 12.06.2014, Copa do Mundo FIFA Brasil 2014 (2 x INR 5.00 e 2 x INR 25.00; bloco).



LETÔNIA- 02.01.2014, Flores (EUR 0.03, 0.47, 0.57, 0.78, 0.85 e 1.39). 06.01.2014, Tema livre – Imants Ziedonis (EUR 0.50). 16.01.2014, Capital da Cultura 2014 – emissão conjunta com a Suécia (EUR 0.50 e 0.78). 07.02.2014, Skeleton (EUR 0.85). 28.02.2014, Selos personalizados (reimpressão) – Aviação e Objetos de Cultura – Museus (2 x EUR 0.50, 2 x EUR 0.78 e 2 x EUR 0.85). 07.03.2014, Flores – Tulipa (EUR 0.50). 22.03.2014, Flores (EUR 0.01, 0.04, 0.07 e 0.50). 28.03.2014, Emissão conjunta com a Geórgia (EUR 0.85). 11.05.2014, Europa 2014 – Instrumentos musicais nacionais (EUR 0.78 e 1.70). 01.2014, Dedicado à Promoção dos Valores Letões (EUR 0.50). 16.05.2014, Aves (EUR 0.50 e 1.39). 27.05.2014, Campeões dos Jogos Olímpicos de Inverno Sochi 2014 (4 x EUR 0.50).



IRLÂNDIA- 24.04.2014, Patrimônio Viking (2 x 60c). 08.05.2014, Europa 2014 – Instrumentos Musicais (60c). 22.05.2014, a) 100 anos do Home Rule Act – Lei sobre a Autonomia (60c); Bloom (2 x 60c). 12.06.2014, World Flower show (2 x 60c). 24.06.2014, 100 anos da 1ª Guerra Mundial – 1914-1918 (68c e EUR 1.00).



MONTSERRAT- 02.09.2014, Lugares e Paisagens da Tailândia (minifolha, 4 x \$2.75; bloco, \$7). 21.09.2014, Baby Real (minifolha, 4 x \$2.75 ; bloco, \$7). 07.11.2014, Gatinhos (minifolha, 4 x \$3; bloco, \$7). 22.11.2014, 50 anos em Memória do Presidente John F. Kennedy (minifolha, 4 x \$2.25; bloco, \$7). 12.12.2014, Plantas (minifolha, 2 x \$3 e 2 x \$2.75; bloco, \$7).



Leia e Assine o FILACAPI!
 Solicite informações para ac.filacap@gmail.com - Tel.: (12) 9 9151-3659



FEDERAÇÃO BRASILEIRA DE FILATELIA

Uma nova proposta para a Filatelia no Brasil

www.febraf.net.br

ANÚNCIOS ECONÔMICOS LITTLE ADVERTISEMENTS - PETITES ANNONCES

Anúncio (até 30 palavras): 10 selos de 1º Porte Não Comercial. - Anúncio com Destaque (6x6cm): 40 selos de 1º Porte Não Comercial.

Other countries: Little Ad (untill 30 words): US\$ 5 / 5 IRCs / EUR 5. - Special Ad (6x6cm): US\$ 20 / 20 IRCs / EUR 20.

BRASIL

Assine o FILACAP.

Apenas R\$ 30,00 por ano (4 edições)!!
Formas de pagamento:

- Cheque nominal a Associação Cultural FILACAP
- Depósito em nome da Associação Cultural FILACAP
CAIXA ECONÔMICA FEDERAL: c/poup.: 2003.013.00006818-0
- Depósito em nome de José Maurício do Prado
SANTANDER - c/poup. - 0164-60-003658-1
BANCO DO BRASIL - Ag. 3029-5 c/poup: 6689-3 - Var. 51
BRADESCO - Ag. 2040-0 c/poup. 1002189-8

Envie hoje mesmo seu pedido. Ficha de inscrição em nosso site.

Subscribe FILACAP.

Yearly subscription (4 issues)
only US\$ 20 (cash) / EUR 20 (cash) / 20 IRCs
Please, payments only in cash or IRCs.
No personal checks or money orders.

See our sites:

www.filacap.com.br

www.acfilacap.com.br

E-mail: filacap@bol.com.br
FILACAP - CAIXA POSTAL 6
CACHOEIRA PAULISTA/SP
12630-970 - BRASIL

FP-988

BRAZIL HOBBY CLUB - Published: January / May / September. Send me: Name, Address, Occupation, Sex, Birthday, Language and your hobbies. Bulletin with your ad: US\$ 5, EUR 5, 10 different UNC Banknotes or 25 different Coins to: **MR. RUBENS BONETTI (Fp)**, Caixa Postal 54, SÃO CARLOS DO IVAÍ/PR, 87770-000 BRAZIL. E-mail: rubens@portalartes.com.br. Send me 20, 50 or 100 Coins of your country or ww and receive equal quantity of Brasil. FP-900.

BRAZIL HOBBY CLUB - Boletim de circulação internacional, publicado em janeiro / maio / setembro, com informações em Português, Espanhol e Inglês, e contendo dezenas de anúncios de colecionadores de Selos, Cédulas, Cartões Postais, Cartões Telefônicos, Moedas, Loterias, etc. do Brasil e do Exterior. Envie R\$ 5,00 em selos novos atuais para receber um exemplar de amostra. **SR. RUBENS BONETTI (Fp)**, Caixa Postal 54, SÃO CARLOS DO IVAÍ/PR, 87770-000 BRAZIL. E-mail: rubens@portalartes.com.br. FP-900.

JORCHRIS FILATELIA - cadastre-se para receber ofertas imperdíveis. E-mail: jorchrisfilatelista@yahoo.com.br or **JORCHRIS FILATELIA (Fp)**, Caixa Postal 37.904 - AGF Carrefour, Av. das Américas, 5.150, Barra da Tijuca, RIO DE JANEIRO/RJ, 22640-102 BRASIL. FP-183.

PROCURO correspondentes nacionais e estrangeiros para troca de Selos e conversação e também leitores de Ficção Científica. **SR. AECIO SALVIANO T. DA ROCHA (BR-3087)**, Rua Nossa Senhora Aparecida, 151, GUARAÇAI/SP, 16980-000 BRASIL. FP-189.

POSTAIS - Procuo postais circulados de Aparecida/SP. **SR. GERALDO DE A. RIBEIRO JR. (BR-2999)**, Rua Dona Veridiana, 322 - Aptº 62, SÃO PAULO/SP, 01238-010 BRASIL. FP-183.

RIBEIRÃO PRETO - Procuo carimbos datadores e comemorativos de Ribeirão Preto/SP, assim como Cartões-Postais antigos. Também troco Postais de Estádios. E-mail: mjavaroni@terra.com.br. FP-182.

TELECARTOFILIA - Troco Cartões Telefônicos. **SR. GETÚLIO VIEIRA ALANO (Fp)**, Rua Tancredo Feijó, 435, Bairro Rio Branco, CAXIAS DO SUL/RS, 95097-590 BRASIL. L-Port. FP-182.

POSTAIS - Procuo postais dos temas: Trens, Locomotivas (especialmente a Maria Fumaça), Carros, Transportes, Estádios de Futebol. **SR. JOSÉ CAMILO DIAS (Fp)**, Rua Francisco Caetano Pimentel, 581 - Vila Isa, GOVERNADOR VALADARES/MG, 35044-110 BRASIL. L-Port.Espñ. FP-182.

REVOLUÇÃO CONSTITUCIONALISTA DE SÃO PAULO EM 1932 - COMPRO: Cartas e Envelopes, Inteiros Postais, Cartões Postais, Documentos, etc. Enviar cópias escaneadas e/ou xerox. fsmarinho@terra.com.br. Fax: 61-3244-3635. FP-190.

NOVOS FILATELISTAS interessados em FDC's, envelopes e selos temáticos de cães e times de futebol (principalmente) internacionais. **JAIME VIDONHO - PAI E FILHO (Fp)**, Rua Boaventura da Silva, 1.251 - Aptº 102, BELÉM/PA, 66060-060 BRASIL. L-Port. FP-182.

COMPRO E VENDO apólices, cédulas, moedas, selos, cartões telefônicos, fichários, folhas para cédulas e moedas. **XAVIER COLEÇÕES (Fp)**, Rua 24 de Maio, 247 - Sala 54, Centro, SÃO PAULO/SP, 01041-001 BRASIL. E-mail: xaviercolecoes@yahoo.com.br. Mercado Livre: xaviermoedas2012.tels.11-3223-3228/95385-3125 (Tim) 98044-8999 (Oi). FP-187.

NUMISTAR - ANTIGUIDADES E NUMISMÁTICA - COMPRAMOS pequenos objetos antigos em geral, Moedas, Medalhas, Condecorações, Cédulas, Apólices, Álbuns de Figurina, Selos, Canivetes, Navalhas, Facas, Espadas, Boínas, Abotoaduras, Botões Antigos, Relógios de Bolso, Fivelas, Militarista em Geral. **NUMISTAR (Fp)**, Caixa Postal 6029 - CTA, SÃO JOSÉ DOS CAMPOS/SP, 12228-970 BRASIL. E-mail: numisvale@gmail.com; cel. 12-98117-0984. FP-183.

TENHO interesse em adquirir ou trocar selos, carimbos comemorativos, FDCs e Cartas Circuladas dos seguintes temas: Maçonaria, Barcos a Vela dos séculos XIV a XIX (galeões, caravelas), Militarismo Brasileiro, Castelos da Europa; 2ª Guerra Mundial. **SR. JORGE PAULO KRIEGER (Fp)**, Caixa Postal 212, BRUSQUE/SC, 88353-970 BRASIL. L-Port.Engl. FP-186.

FILATELICA ONLINE - Selos, Cédulas e Moedas.
www.filatelicaonline.com.br. FP-183.

OFEREÇO: Cts. Telefônicos, Revistas COFI, Editais da ECT, Loterias e Estampas Euclalol em troca de Cédulas ou Postais do Brasil. **SR. TARCÍSIO ARAÚJO (Fp)**, Caixa Postal 108, Centro, CAICÓ/RN,

59300-000 BRASIL. L-Port.Espñ. FP-183.

PROCURO amigos em todo o mundo. Interesse-me por Máximos Postais, Postais e Selos (Brasil novos/usados, Cuba, Itália, Espanha, França, Romênia, Alemanha, Austrália; temas: Peixes, Pássaros, Flores, Futebol e Artes Marciais). **SRTA. LUCIANA MARIA TRUZZI (Fp)**, Rua Centenário, 802, Sinibaldi, SÃO JOSÉ DO RIO PRETO/SP, 15084-140 BRASIL. L-Port.Espñ.Frnç.Engl.Ital. FP-183.

PELÉ - Colecionador com exposição permanente do acervo com 400 itens na Av. Prof. José Monteiro, 844, próximo ao Carrefour, SÃO VICENTE/SP, BRASIL. **SR. JOSÉ FRANCISCO MEIRELLES SANTOS (Fp)**, Rua Brás Cubas, 57, SÃO VICENTE/SP, 11390-110 BRASIL. FP-183.

COLECIONO materiais postais-filatélicos referentes à cidade de Piracicaba. Ofertas para fesilvano@ig.com.br. FP-182.

COLECIONO Cédulas do Brasil - todos e 1ª e última de cada série - de preferência F.E.; Moedas do Brasil - todas - preferência FC; Selos - temática; Pontes e Presidentes do Brasil. **SR. IVANOE RECHE LIRIA (Fp)**, Caixa Postal 72, SÃO BERNARDO DO CAMPO/SP, 09701-970 BRASIL. FP-186.

COLECIONO Postal circulado e em meu nome. **SR. RAFAEL TELLES (Fp)**, Rua Paranapanema, 53 - Aptº 31, Saude, SÃO PAULO/SP, 04144-100 BRASIL. L-Port. FP-184.

FILATELIA - Gostaria de me corresponder com filatelistas do Brasil e mundo para trocar selos e cartas seladas com selos comemorativos. Contato: calvanha@hotmail.com. FP-184.

ORCHIMANIA - Carimbos Temáticos, FDCs, Máximos Postais, Telegramas, Inteiros Postais. Compra - Venda - Avaliação. Responsável pela continuação do Catálogo Zioni de Carimbos Comemorativos do Brasil. Grande Estoque e Variedade. Contato: **JOSÉ EVAIR SOARES DE SÁ (Fp)**, Caixa Postal 12042 - AC Copacabana, RIO DE JANEIRO/RJ, 22020-970 BRASIL. E-mail: evairsoares@terra.com.br. Tel. (21) 2541-1834. FP-191.

ARCA - ASSOCIAÇÃO RESENDENSE DE CARTOFILIA. Lazer e Cultura. Colecione os Postais editados pela ARCA (Fp), Caixa Postal 82.230, RESENDE/RJ, 27542-970 BRASIL. FP-182.

COLECIONO selos de fauna em geral e esporte em geral (novos ou usados). Tenho selos destes temas para troca. **SR. ANTONIO CARLOS A. DE CASTRO (Fp)**, Avenida Brasil, 1.124 - Bairro Engenheiro Neiva, GUARATINGUETÁ/SP, 12521-000 BRASIL. E-mail: antonio.castro@multitecengenharia.com.br. FP-189.

INTERESSE: permuta FDC + selos usados da Alemanha Ocidental 1949 aos dias de hoje. **SR. RONALDO JULIO KRESS (Fp)**, Trav. Doutor Moraes, 270 - Nazaré, BELÉM/PA, 66035-080 BRASIL; e-mail: rjkress@oi.com.br. FP-190.

LIVROS - Tenho interesse em Livros Histórias de cidades. **SR. NELSON MONTEIRO SPADA (Fp)**, Caixa Postal 120, PIRACICABA/SP, 13400-970 BRASIL. FP-183.

NUMISMÁTICA - Coleciono Cédulas e Moedas Brasileiras, Medalhas Maçônicas, Cédulas Estrangeiras. Troco, compro e vendo. **SR. GILBERTO HUBNER VIOLA (Fp)**, Rua Guadalupe, 125 - Aptº 203, Jardim Lindóia, PORTO ALEGRE/RS, 91050-250 BRASIL. L-Port.Espñ.Engl. FP-184.

BILHETES DE LOTERIA - Precisamos de Bilhetes antigos de Loteria do Brasil, dos Estados e de outros Países. Ofertas para **SYLVIO LUONGO (Fp)**, Rua Aurora, 880 - Sobreloja, SÃO PAULO/SP, 01209-000 BRASIL. E-mail: sylvio@casaluongo.com.br; site: www.loterofilia.com.br; tel. 11-99639-3853. L-Port.Espñ.Ital.Engl. FP-184.

SELOS - PROCURO selos usados de 2003 para cá, da França e Itália. Ofereço Brasil de 1980 para cá, novos e usados. **SR. PAULO CAMPOS PREDEBON (Fp)**, Caixa Postal 9, GETÚLIO VARGAS/RS, 99900-000 BRASIL. L-Port.Frnç.Ital. FP-184.

CLEBER J. COIMBRA (NAB - Numismatas Associados de Brasília)

*Vende, Compra, Financia e Troca
Cédulas e Cartões Telefônicos - do Brasil e Exterior
Fornece todo tipo de Mat. p/ Colecionismo (ótimo preço)
Organiza Vendas Sob Ofertas Nacionais / Internacionais*

**SQN - 315- Bloco A- Aptº 305
70774-010 BRASÍLIA/DF - BRASIL
Tel. (61) 3272 3812. Fax. (61) 3347 6193
E-mail. cleber@coimbra@uol.com.br**

FP-989

PROCURO "Registros de Aparelhos Receptores de Radiodifusão", décadas de 1920 a 1960. **SR. FABIO FLOSI (Fp)**, e-mail: fabioflosi@hotmail.com. FP-189.

LITERATURA FILATÉLICA - Procuo por fotocópias de publicações filatélicas periódicas brasileiras do século 19 para pesquisar o início da prática filatélica no Brasil. **SR. OSVALDO LUIZ COLUCCI OLIVEIRA (Fp)**, Rua Florêncio de Abreu, 1.136, RIBEIRÃO PRETO/SP, 14015-060 BRASIL. FP-900.

LAFF - FILATELIA & COLECIONÁVELS - Venha fazer parte da nossa turma de amigos. Conheça nossa Loja Virtual com ótimas ofertas: <http://www.laffbr.com>. Dúvidas? Fale conosco: sac@laffbr.com. FP-183.

PROCURO Envelopes ou Cartas Brasileiras do século 19. Mandar por e-mail imagens e preço. Pagamento à vista. klerman@uol.com.br. FP-184.

SELOS/MATERIAL FILATÉLICO - Compra/Troco Selos, FDCs, Máximos - assunto: Navegadores Portugueses e assuntos relacionados ao tema: instrumentos de navegação, mapas, navios, etc. E-mail: slt@nitnet.com.br. FP - 184.

COLECIONO Selos - Música, Circo, Faróis; **Cartões Postais** - Aeroportos, Aviões, Música, Faróis. Estádios de Futebol. **SR. LUIZ FERNANDO BORGES PASSOS (Fp)**, Caixa Postal 7283, Pituba, SALVADOR/BA, 41811-970 BRASIL. L-Port.Engl. FP-186.

CÉDULAS - TROCO cédulas estrangeiras e brasileiras. Gostaria de manter intercâmbio com colecionadores do Exterior. **SR. VALÉRIO M. GRANDO (Fp)**, Caixa Postal 750, PORTO ALEGRE/RS, 90001-970 BRASIL. L-Port.Ital. FP-186.

ACESSE www.selosefilatelista.com.br e fique por dentro das novidades do Brasil e do mundo. FP-186.

SELOS - Tenho interesse em trocar selos dos temas Tartaruga, Cruz Vermelha, Lions Clube, Bombeiros, Maçonaria e Paz. **SR. JORGE A. PRUDENTE DA S. FRAGA (Fp)**, Caixa Postal 463, FEIRA DE SANTANA/BA, 44002-971 BRASIL. L-Port.Engl.Frnç. FP-187.

MÁXIMOS POSTAIS - Tenho interesse em Máximos Postais oficiais do Brasil. **ALUISIO QUEIROGA** - queiroga60@yahoo.com.br. FP-189.

MÁXIMOS POSTAIS – Procuo máximos postais do Brasil. Possui lista para trocas. Contratos pelo e-mail: agnaldo.gabriel@uol.com.br. FP-184.

SELOS – TURQUIA – Colecionador médio/avançado dispõe de selos para troca. E-mail: aniche@uol.com.br. L-Port.Engl. FP-191.

TROCO: Selos (somente comemorativos), postais (somente de cidades) e cartões telefônicos (somente de orelhão). **SR. JOSÉ ANTONIO DE FREITAS (Fp)**, Caixa Postal 02, GUARÁ/SP, 14580-000 BRASIL. FP-188.

DESEJO fazer novos amigos, colecionadores e pessoas afins. **COLECIONO:** Selos, Postais, Cartão Telefônico, Calendário de bolso, Chaveiros. Responderá a todos. **SR. VALDIR RAYMUNDO GOBATO (Fp)**, Rua Coronel Berg, 1.115 – Bairro das Comunicações, TABATINGA/AM, 69640-000 BRASIL. L-Port.Espñ.Fmç.Ital. FP-185.

DESEJO Selos e Blocos mint. Tenho FDCs para troca. Temas: Fauna, Flora, Navios, Esportes, Aviação, Natal, Carros, Pontes, etc. **SR. WALDEMAR ANTONIO DA SILVA (Fp)**, Rua Frutal, 19 – Qd. 82, PRIMAVERA/SP, 19274-000. L-Port.Engl.Espñ. FP-185.

DESEJO contatar colecionadores de Futebol para trocar todo tipo de material filatélico da Copa do Mundo de 2014. **SR. ANTONIO CESAR GALLAGI** – E-mail: chologallagi@hotmail.com. FP-185.

COLECIONO Brasil, EUA e Europa Ocidental. Troco base 300 x 300. E-mail: sverber@bol.com.br. L-Port.Espñ.Engl. FP-184.

TROCO Selos, Cédulas, CTs, Cartões-Postais, FDCs, FB. **SR. GILBERTO M. GONÇALVES (Fp)**, Avenida Jornalista Ricardo Marinho, 300 – Aptº 1308, Barra da Tijuca, RIO DE JANEIRO/RJ, BRASIL 22631-350. L-Port. FP-185.

COLECIONADOR compra coleções avançadas do Brasil Clássicos, História Postal, Aéreos (Brasil), Tintureiro e Orquídeas. E-mail: oliveirasilvasons@ig.com.br. FP-185.

MADRUGADA REPUBLICANA: Compro acumulações desta emissão. Propostas para norman@norman.com.br ou tel. 51-8133-0037. FP-194.

EXCHANGE worldwide used stamps 1 x 1 or Scott. **TROCO** selos usados 1 x 1, ou catálogo Scott. **MR. WALTER MAGALHÃES (Fp)**, Rua Tiradentes, 89, GUARATINGUETÁ/SP, 12502-190 BRASIL. L-Port.Engl. FP-182.

INTERESTED in COVERS and BANKNOTES. **MR. VITTORIO ESPOSITO (Fp)**, Rua Esperanto, 146, Bairro Santa Cruz, UBÁ/MG, 36500-000. L-Port.Engl.Fmç.Ital. FP-182.

VENDO coleção de QUADRAS USA, circulada. Contar pelo e-mail: glocondo.cesar@gmail.com. FP-182.

COLECIONADOR AVANÇADO, 81 anos de idade e 65 de filatelia/numismática: Coleção tradicional de 26 países (do início até 2005) – trocas por mancoísta, cat. Yvert (preferência), Scott ou Michel. Selos temáticos (música, compositores, teatro, bombas, borboletas...) – troca por escolha 1X1. Moedas, por mancoísta cat. World Coins (Krause-USA). Maiores informações – e-mail: mendesgs@terra.com.br – ENGº GERALDO MENDES DA SILVEIRA (Fp), Rua Anna Francisca P. Vargas 279 – Cond. Alto das Palmeiras, CAMPINAS/SP, 13101-500 BRASIL. L – Port. Engl. Espñ. FP-185.

FILATELIA – Tenho interesse em CARIMBOS DO IMPÉRIO DO BRASIL, Compra ou Troca. Visite e participe do Fórum SELOS DO BRASIL: www.selosdobrasil.forumeiros.com. **SR. PAULO PEFANI C. DARÓZ (Fp)**, Rua Rodolpho Pellini Filho, 83A – Parque Ipiranga, RESEBND/RJ, 27516-260. FP-186.

EXCHANGE – I'm interested in Exchange stamps with worldwide. **CORRESPONDENTES FILATELISTAS** em todo o mundo - procuro para trocar selos. **MR. LUIS AUGUSTO**, SÃO PAULO/SP, BRASIL. Contact e-mail: arqui4life@hotmail.com. FP-182.

PERMUTAS – Selos do Brasil com outros Países. **SR. CLAUDIO SCAVONE (Fp)**, Caixa Postal 190, JACAREÍ/SP, 12300-970 BRASIL. E-mail: claudio.scavone@gmail.com. L-Port.Espñ.Fmç.Ital. FP-186.

COLECIONADOR AVANÇADO Selos Brasil, França e Inglaterra – Troca Selos e FDCs Brasil. **SR. ROGÉRIO COUTO TOURINHO (Fp)**, Rua Waldemar Falcão, 609/701, Brotas, SALVADOR/BA, 40295-010 BRASIL. FP-182.

SOFICUR – SOCIEDADE FILATÉLICA DE CURITIBA – Compareça a nossas reuniões abertas ao público, quintas-feiras, das 18h30 às 21h00 na Galeria Lustosa – Grupo 1001, Rua XV de Novembro, 556, CURITIBA/PR. Site: www.soficur.org.br. E-mail: soficur-presidencia@selosefilatelia.com. FP-194.

INTERESSE EM COMPRAR/VENDER/TROCAR: Cédulas e Moedas (Brasil e estrangeiras por tipos), Selos (temas: Numismática, Filatelia, Felinos) e Cartões Telefônicos (temas: Numismática, Filatelia, Coleccionismo em geral). **RAFAEL (Fp)** – E-mail: ramgu2005@gmail.com; tel. +55-035-8806-0365. FP-183.

TROCO Selos novos/usados Brasil – Base 1 x 1 e Internacionais. **SR. FRANCISCO SALLES MONTEIRO DOS SANTOS (Fp)**, Rua Joaquina Maria de Jesus, 801, MOGI DAS CRUZES/SP, 08773-350 BRASIL. FP-183.

VENDAS SOB OFERTAS DO BAZAR DE COLEÇÕES ITALY – Material de coleção: Filatelia, Numismática, Telecartofilia, Cartofilia, Literatura.

Solicite nossas listas pelo e-mail: itayred@gmail.com. Estas vendas contam com o apoio da ASSOCIAÇÃO CULTURAL FILACAP. FP-900.

AMÉRICA UPAEP – Desejo trocar selos "mint" com filatelistas que colecionem a temática AMÉRICA UPAEP. Base de troca a combinar. Respondo todas as cartas registradas (certificadas). **SR. HELDER MOURÃO VIEIRA (Fp)**, Rua Arquiteto Márcio Alves, 160, Bairro Francisco Bernardino, JUIZ DE FORA/MG, 36081-620 BRASIL. L-Port.Espñ. FP-186.

MÁXIMOS POSTAIS – Compro Máximos Postais dos temas: Meios de Transportes e Atividades dos Correios. **SR. ERNANI SANTOS REBELLO (Fp)**, Rua Cristóvão Nunes Pires, 170 – aptº 601 Centro, FLORIANÓPOLIS/SC, 88010-120 BRASIL. FP-183.

STAMPS/SELLOS/SELOS – I'm interested in Exchange STAMPS with worldwide. Estou interessado em permutas de SELOS com colegas do exterior. **MR. CARLOS ZEITUNE (Fp)**, Rua Joaquim Amélio, 188, CRUZEIRO/SP, 12705-520 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FP-185.

BILHETES DE LOTERIA – Desejo bilhetes de Loteria do Brasil e do Exterior. **SR. CLÁUDIO CONSTÂNCIO DA CRUZ (Fp)**, Caixa Postal 8, CARAPICUIBA/SP, 06320-970 BRASIL. L-Port.Espñ. FP-187. **PARRON COLEÇÕES** – Página no Facebook – https://www.facebook.com/faceparron?ref=tn_tnmn. Realização de Leilões e Vendas a Preço Fixo. Cédulas – Moedas – Selos – Marcas de Cigarros e vários outros tipos de itens colecionáveis. FP-183.

PERMUTO – Selos Temáticos: Borboletas, Cruz Vermelha, Corujas, Girafas, Zebbras, Escotismo, Militarismo, Lions, Rotary; FDCs; Máximos Postais; Países: Alemanha, Espanha, França, Itália. **SR. REGINALDO C. DE OLIVEIRA (Fp)**, Rua Mazagão, 390 – Mangabeira, FEIRA DE SANTANA/BA, 44056-380 BRASIL. FP-182.

PERMUTAS – Estou interessado em trocas de Selos e Cartões Postais (todos). Cartas sempre bem vindas. **SR. MARCO PAULO CURI (Fp)**, Rua Paulo de Pietro, 205, Santa Teresa, SÃO JOSÉ DO RIO PARDO/SP, 13720-000 BRASIL. L-Port.Engl. FP-183.

TROCO SELOS com filatelistas todo mundo – e-mail: rana.1948@yahoo.com.br. FP-183.

STAMPS/SELLOS – Exchange Stamps with Europe. Mint complete sets. Yvert basis. Themes: Fauna, Flora, Sport, Transports. I send mint complete sets of Brazil. Troco Selos com europeus. Séries completas novas. Remeto Brasil. **SR. CLAUDIO P. CARDOSO (Fp)**, Caixa Postal 15.069, RIO DE JANEIRO/RJ, 20031-971 BRASIL. L-Port.Engl. FP-183.

VENDA DE POSTAIS – Lotes de 80 postais universais, sem escolha (um mix de postais nacionais e estrangeiros, novos e usados) por apenas 30,00, com correio porte simples incluso. Em 2012 fiz venda semelhante e foi um sucesso, mais de 40 lotes vendidos. Agora estou novamente com mais de 5.000 postais repetidos e preciso desovar estoque. Uma boa oportunidade para novos colecionadores, ou para quem quer ampliar acervo e ter material de troca com outros colecionadores. Basta depositar 30,00 na conta 5.353.140-X, agência 0310-7, Banco 001 – Banco do Brasil e me avisar em seguida, pelo e-mail jcdaltozo@uol.com.br ou carta para JOSÉ CARLOS DALTOZO (Fp), Caixa Postal 117, MARTINÓPOLIS/SP, CEP: 19500-000. FP-184.

FILATELIA CARNEIRO – Vendemos álbuns para postais, classificadores, hawks, selos por ano do Brasil, selos temáticos, pinças, lupas, talco neutro, ESTAMPAS EUCALOL, postais diversos, coleções de selos emitidos pelo correio, selos personalizados. Atendemos mancoísta RHM/Yvert. **FILATELIA CARNEIRO (Fp)**, Rua Mazagão, 390 – Mangabeira, FEIRA DE SANTANA/BA, 44056-380 BRASIL. Site: www.filateliacarneiro.com.br; e-mail: reginaldoselos@hotmail.com. FP-182.

COLECIONADOR AVANÇADO em Brasil Império compra selos, blocos e cartas. Paga-se à vista. Ofertas para JMGA (Fp), Av. Brigadeiro Faria Lima, 2.013 – Conjunto E, SÃO PAULO/SP, 01452-001 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ.Fmç. FP-187.

SELOS – TROCO OU VENDO: 20.000 selos anti-adesivos – no fragmento e muitos selos do Brasil novos e usados. Também blocos de diversos anos. Fones: 11-99393-3505/98745-7961. FP-184.

FERROVIAS – Sou preservacionista de Ferrovias e Ferromodelismo e coleciono tudo sobre Ferrovias do Brasil e do Exterior. **SR. JOSÉ FRANCISCO PAVELEC (Fp)**, Av. Vicente Machado, 585/62, Centro, PONTA GROSSA/PR, 84010-000 BRASIL. FP-184.

TROCO SELOS E CARTÕES-POSTAIS. **SR. PAULO AFONSO PEREIRA MESQUITA (Fp)**, Caixa Postal 205, SÃO LOURENÇO/MG, 37470-000 BRASIL. L-Port.Espñ. FP-183.

FUTEBOL – Desejo manter contato colecionadores de Cartões-Postais de Estádios de Futebol e amantes deste esporte de qualquer parte do Brasil. Escrever para: **SR. JULIO MONTEIRO DA SILVA (Fp)**, Rua Araguari, 278 – Dix Sept Rosado, NATAL/RN, 59054-020 BRASIL. L-Port.Espñ. FP-185.

CÉLIO, O MAIOR COLECIONADOR DE CIGARROS DO BRASIL. Compro – Vendo – Troco embalagens de Marcas de Cigarros. Aceito brindes. Entrar em contato com **SR. CÉLIO A. EINSENHUT (Fp)**, Rua Expedicionário Antonio Carlos Ferreira, 1.495, JARAGUÁ DO SUL/SC, 89252-101 BRASIL. L-Port.Deut. FP-186.

VISITE O PORTAL DO FILATELISTA TEMÁTICO:
<http://www.filatelistatematico.net>. FP-193.

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM DE BALNEÁRIO CAMBORIÚ/SC. Temos interesse em peças filatélicas com temas de Cinema, Telefones e Rádio. Rua 700, nº 44, BALNEÁRIO CAMBORIÚ/SC, 88330-618. E-mail: delatorrechm@gmail.com. FP-185.

ACEITO OFERTA – Coleção da Itália só época EURO de 1999 até 2013 completa nova, incluindo os Blocos e Folhetos – 14 anos completos. Coleção da Revista COFI desde o 1º número até 133. Ofertas: tel. 35-3622-0064. FP-182.

SEND 100 Euro receive 120 Euro – worldwide mint complete stamp sets, Yvert basis. I send Americas and British Commonwealth and others. Also UNC mint banknotes and thematic phonecards. Contact at first. **DESEJO** selos/blocos temáticos do Brasil 5-10+ cada novos (mint). Ofereço diversos países. Base Yvert. **MR. GERALDO JOSÉ VOLPON (Fp)**, Caixa Postal 420, PARANAGUÁ/PR, 83200-970 BRASIL. E-mail: gejo_volpon@hotmail.com. L-Port.Engl.Espñ. FP-184.

VISITE O CENTRO TEMÁTICO DE CAMPINAS (CTC)
www.ctc-campinas.org.br/site. FP-193.

SELOS: Argentina, Brasil, Costa Rica e Espanha; temáticas: Abelhas e Uva/Vinho. **SR. EDNAN DIAS NETO (Fp)**, Rua Major Martinho Mourão, 200, Cascatinha, POÇOS DE CALDAS/MG, 37701-178 BRASIL. L-Port.Espñ.Engl. FP-185.

COLECIONO Selos do Brasil – novos e temas: Saúde, Medicina, Enfermagem. **SR. MARCIO GOMES GUIMARÃES (Fp)**, Rua dos Palmares, 1.449, Vila Brasil, CRUZEIRO/SP, 12703-000 BRASIL. L-Port. FP-186.

VISITE O CATÁLOGO DE SELOS DO BRASIL -
www.catalogocdd.com.br. FP-185.

TROCO Cartão-Postal de pequenas cidades. **SR. DUILIO PANCIERI (Fp)**, Av. Brasil, 1.469, Bairro Maria das Graças, COLATINA/ES, 29705-011 BRASIL. L-Port. FP-197.

COLECIONADOR COMPRA coleções particulares de Brasil Império e Clássicos; Tintureiro e História Postal do Brasil (Império e Aérea). Interesse pelas Temáticas: Orquídeas, Aves de Rapina, Navios de Guerra, Tiro ao Alvo e Pesca Esportiva. E-mail: oliveirasilvasons@ig.com.br. L-Port.Espñ.Eng. FP-135.

COLECIONO Selos e Postais e desejo trocar ideias e fazer bons amigos. Todos os assuntos são bem vindos. **JOAQUIM DE ASSIS (Fp)**, Av. João Evangelista, 113, CONSELHEIRO LAFAIETE/MG, 36400-000 BRASIL. FP-187.

GLOBOFIL is one philatelic publication and other "hobbies", also address for exchange. **Annual Subscription:** US\$ 9.00 or equivalent in IRCs. Published 4 times a year. Address: **MR. DIRCEU TEIXEIRA DE LIMA (Fp)**, P. O. Box 1028, CASTRO/PR, 84165-980 BRAZIL. L-Port. Espñ. FP-185.

APRFILATELIA

SELOS DO BRASIL IMPÉRIO/República, Bilhetes postais e REICH
aprfilatelias.blogspot.com

SELOS, POSTAIS, COLECCIONISMO
eshops.mercadolivre.com.br/APRFILATELIA

E-MAIL
aprfilatelias@terra.com.br

Atendo mancoquista de selos brasileiros.

Selos, porcelanas brasileira, postais, fotografias, documentos, plásticos, medalhas, fichas, revistas, livros de arte/história.

ALGERIA

FAR STAR PENFRIEND WORLD, VICTORY CLUB SERVICES, MISS MAGDA-MARIA (Fp), P. O. Box 218, Frères Khezzar, DZ-05000 Batna, ALGERIA (ARGÉLIA). Magazine with Penpals, Clubs Ads, current issue US\$ 7 with free listing. FP-900.

ARGENTINA

Boletin Electronico PODIUM

Para Coleccionistas de Juegos Olímpicos y Deportes Universales. Novedades, Información temática etc. Quienes quieran recibirlo gratuitamente solicitenlo a:
jcasalia@infovia.com.ar
www.grupopodium.com.ar

BOLIVIA

REVISTA FILATÉLICA GEFILCO

Difundiendo lo que es la Filatelia Boliviana. Gestión marzo 2013/abril 2015. Suscripción 2 años: Bolivia: 300 Bs.; Sud América: US\$ 50; Centro y Caribe. Cuba y Norteamérica: US\$ 60; Europa: EUR 70; Resto del Mundo: US\$ 80. Hacemos llegar la revista por vía aérea. Cada suscripción da derecho a un aviso de 60 palabras en la sección INTERCAMBIO FILATÉLICO. Escribanos:

GEFILCO REVISTA FILATÉLICA (Fp)
Casilla 1235
Cochabamba, BOLIVIA.

CHINA

PU JIANG YOU LAN Stamp Banknote Phonecard Centre – Buy or sell P. R. China 1840-2010 Stamps, FDCs, Banknotes, Coins, Phonecards, China joint Issues, Beijing 2008 Olympic and world characteristics (special) stamps. If you want buy or sell list, please send EUR 1.00 cash to: **MR. FU YIN GEN (Fp), Rm. 364-9-103, Dong An Road, Shanghai 200032, P. R. – CHINA.** FP-187.

MINT STAMPS EXCHANGE - Seek stamps and s/s from Latin American countries. Offer China, Asia and European countries. Address: **H.CAI (Fp), Yanchang Xi Lu 677/2. R.907, 200065 Shanghai, CHINA.** L-Engl.Chin. FP-183.

CUBA

CORRESPONDÊNCIA – Procuo amigos em todo o mundo, sem distinção de raça ou religião. Hobbies: postais, revistas, moedas, mapas, música e amizade. **SR. CARLOS ALBERTO PÉREZ ESPINO (Fp), Apartado 6487, Ciudad Habana 6, C. P. 10600 CUBA.** L-Espñ.Ital.Port. FP-186.

FILATELIA- Deseo canje en series completas nuevas (mint) cualquier tema y de todos los países. Desarrollo

15 temáticas diferentes: Flora, Fauna, Equinos, Perros y Gatos, Obras de Arte, Pinturas y Desnudos, Reyes, Reyna Isabel II, Papa Juan Pablo II, Princesa Diana y otros. **SR. JORGE DAVID FERIA GONZÁLEZ (Fp), Calle 6ta. N° 301 Esquina a Calle E, Reparto Sueño, Santiago de Cuba, CP. 90900 CUBA.** FP-188.

DESEO sellos nuevos y series completas mint – temas: Fauna general, Flores, Olimpiadas, Barcos, Trenes, Puentes, Fútbol. Doy los mismos temas en mint de Cuba, África, Europa Del Este, Asia y América Latina. **DRA. CONCHA NAVARRO CORTÉS (Fp), Calle 43 N° 4219, Cienfuegos, C.P. 55100 CUBA.** L-Espñ.Engl. FP-182.

FILATELIA-BUSCO CORRESPONSALES serios en todo el mundo. Ofrezco Cuba mint series completas, FDC, Enteros Postales y Cancelaciones Especiales. Necesito lo mismo. Todo envío por certificado. Respondo siempre. **SR. ERLÁN PÉREZ GALLARDO (Fp), Federación Filatélica Cubana, Apartado 2222, La Habana 2, CUBA C.P. 10200.** L-Espñ.Engl. FP-182.

FILATELIA – Selos mint y usados mundiales, Loteria; Anillos de Tabaco, Banknotes, Calendarios. **SR. LÁZARO MOYA DOMÍNGUEZ (Fp), Apartado Postal #3, Pedro Betancourt, Matanzas, C.P. 42700, CUBA.** L-Espñ.Port.Engl. FP-184.

PROCURO Sellos; Billetes de Banco; Revistas; Correspondencia; Amistad. Trocar sellos por Revistas, Billetes de Banco. Respondo todas las cartas en Español por correspondencia y e-mail. **SR. ERNESTO ALILA VIART FERNÁNDEZ (Fp), San Lazaro 465, E/. Perseverancia y Campanario, Piso 3, Centro, Habana, CP. 10200, La Habana, CUBA.** E-mail: ernestofdez@correodecuba.cu. L-Espñ. FP-185.

CZECH REPUBLIC

STAMP EXCHANGE - Catalog Yvert, Michel. CEPT recent (+2013). **ING. JOSEF KADLEC (Fp), Proslunena 560/11, CZ-152 00 Praha 5, CZECH REPUBLIC.** L-Engl.Russ.Deut. FP-183.

FRANCE

RELATIONS MONDIALES
24 rue Marcel Pagnol
26500 BOURG LES VALENCE - FRANCE
E-mail: relations.mondiales@wanadoo.fr
www.voyages-transversales.com/timbres/rela0058.htm

INTERNATIONAL ADVERTISER FOR WORLDWIDE STAMP EXCHANGE
To receive the next issue and publish an ad send € 2, US\$ 3, 3 IRC's or 3 mint commemorative sets.

GERMANY

MICHEL Collectors' Catalogues

MICHEL Catalogues inform you in all important aspects of stamps, postal stationery, letters, cancels and coins. Moreover, there is MICHEL-Pundschats, the monthly journal, MICHEL's Colour Guide, MICHEL "Exclusive" Albums, the MICHEL Online Catalogue, MICHEL collectors' software, as well as philatelic accessories. Your dealer will be pleased to show you MICHEL's entire range of products.

MICHEL
Schwanberger Verlag GmbH
Stempel 1 - 85746 Upenhofen - Germany
www.michels.de

HOBBY SERVICE

5 Euro, US\$ 5 or 6 IRCs

Peter Wagner
Sportlerweg 9
06901
Wartenburg
GERMANY

Your 30 words worldwide

Plus two different copies

FP-999

JOIN TODAY "GERMAN HOBBY ADVERTISER" International Exchange And Correspondence Club. Worldwide Membership. Your ad appears in all 3 issues. Annual membership: EUR 10 / US\$ 10 / 12 IRCs or equivalent in mint complete sets – Brasil: R\$ 50,00. Sample copy: 100 big size stamps or 2 IRCs. Order from Editor: **H. G. LUCE (Fp), P. O. Box 40, D-59516 Mönese, GERMANY.** FP-900.

OFFER: Mint new issue full sets of Faroe Island, Greenland, Ireland, Croatia, Luxembourg, Vatican City, Monaco, New Caledonia, Jersey, Guernsey, Czech Republic, Barbados, Montserrat. FDCs of Jersey, Guernsey, Czech Republic, New Zealand. **WANTED:** India mint miniature sheets, souvenir sheets, sheetlets. **EXCHANGE:** Face value only. **PRABAKARARAJU (Fp), 137 St. Joseph Nagar, Kondur – 607 006, INDIA.** FP-186.

ITALY

BANKNOTES/COINS/STAMPS- I buy old coins Silver (Prata) and old Banknotes BRAZIL good circulate. Honest price. Payment in Euro money. Prices in Catalogues Brazilian Coins. Serious money. Please no waste of time. I exchange new/used Italy – Vatican City – San Marino Stamps with used old Brazil Stamps from year 1882 – end year 1940, also reminder – single stamp. **MR. DI NARDI GIUSEPPE (Fp), Via Pioraco, 34, 00132 San Vittorino, Roma, ITALIA.** FP-184.

PURCHASE OR EXCHANGE: used Stamps, Banknotes, Postcards Football Stadiums; Football Teams; all Sports; Landscapes postcards. **MR. POLLARI IGNAZIO (Fp), Via Marchesi 13, 27100 Pavia, ITALIA.** FP-182.

COLLEZIONISTI se interessano francobolli nuovi/usati Italia, S. Marino, Vaticano e paesi Europei ed Asiatici intercambio dei paesi America Latina della tematica Sport, Papi specialmente Francesco in serie complete, oltre personaggi scientifici, poeti. Faccio invio per sole 50 Euro o Dollari USA delle serie Italia, Vaticano, S. Marino del valore del catalogo di 150 e spedizione a mie spese. Invio, se richiesto, una copia del notiziario 3T con un Omaggio collezionistico. Avviso sempre valido. Scrivere a: **COMM. ANTONIO SANTARSIERO (Fp), Via Nitti, 24, 85100 Potenza, Lucania, ITALIA.** Rispondo a tutti e con massima serietà. FP-183.

Place your **FREE AD** in **THE STAMP – The Best Italian Exchange Club.** Mail your data and ad to **GIANNI FABBRI (Fp), Via Bramante 53, 41013 Castelfranco Emilia (Modena), ITALIA** or e-mail to: **thestamp@tiscali.it** Visit our website and read all ads at: **http://thestamp.wordpress.com.** Published quarterly and mailed to your home address for EUR 10 or US\$ 10 or 10 IRC or some nice recent full mint stamp sets of your country (=EUR 30 Yvert). **FP-900.**

QUINTAVALLE – Exchange 100x100 postage stamps – Armenia, Austria, Belgium, Czechoslovakia, France, Israel, Great Britain, Gibraltar, Germany, Hungary. Nuovi al facciale + spese Raccomandate. **QUINTAVALLE A. & M. (Fp), Via Dei Mille n. 18, 35141 Padova (PD), ITALIA.** FP-900.

JAPAN

WORLD CHANNEL (Fp), 5-9-1-502 Isobe, Mihama Chiba 261-0012, JAPAN. E-mail: world-channel@bitcat.net. World Channel is for Collectors and for Pen Friend Seekers. You will find many friends who share hobbies with you. World Channel is devoting to promote World Peace through individual correspondence and exchanging hobbies, idea, culture & traditions. Listing is Free! Single copy: US\$ 2. No subscription. **FP-900.**

KAZAKHSTAN

TIEN SHAN – yearly international contact magazine for collectors, penpals, correspondence, friends, businessmen, exchange of ideas, holidays, visits, marriage etc. Send your name, address, age, sex, education, occupation, languages, hobbies, photo, advertisements. Your ad for US\$ 2, EUR 2, £ 2 cash. Sample copy – US\$ 4, EUR 4, £ 3 cash. Checking copy + ad in next full year – US\$ 5, EUR 5, £ 4 cash. Magazine with every day ads' supplement. Write to **PYOTR MOSTRENKO (Fp)**, Zhandosova 21, P. O. Box 39, KZ-050057 Almaty, REPUBLIC OF KAZAKHSTAN. Information: US\$ 2, EUR 2, £ 2, 2 IRCs. Nothing free!!! **FP-900.**

KOREA (R.O.K)

WORLD HOBBIES BULLETIN – Publishing for collectors & exchange stamps, phone cards, banknotes, pen pals, etc. US\$ 2 or 3 IRCs for one listing with 20 words; US\$ 3 or 5 IRCs for one copy with one listing; US\$ 5 or EUR 5 or 6 IRCs for 2 copies with 3 listing. **HOBBY EXCHANGE CLUB (Fp)**, P. O. Box 80, Dong Gu, Dae Jeon 300-600, KOREA. **FP-900.**

PAKISTAN

THE STAMP TRADER – International Advertising Publications for Collectors. Dear Collector: **The Stamp Trader** is a quarterly publication for serious collectors and dealers for exchange, buy and sell mint/used stamps, covers, coins, banknotes, phone cards, post cards etc. So kindly publishes your Ad + sample copy, send only **one fee** from following: US\$ 3 or face value mint stamp sets or 200 used stamps worldwide or 6 UNC Banknotes or 6 FDCs W/W. Send to: **S. WAHID A. SHAH**, Publisher, P. O. Box n° 6, LARKANA – 77150, PAKISTAN. **FP-900.**

LEIA E ASSINE o FILACAP
filacap@bol.com.br

INTERESTS: - Preferably Mint Commemorative Stamps themes: Olympics, Sports, Flora, Fauna, Transport, Joint Issues, unusual odd shape, etc. and UNC Banknotes. EXCHANGE: 1:1 with lot of 100, 200 or 300. I send mint against mint and used against used. **MR. TAHIR YOUSUF (Fp)**, P.O.BOX 5660, KARACHI 74000, PAKISTAN. L- Urdu.Engl. **FP-183.**

Monthly UNIVERSAL POST – Make Friends with Hobby Exchange Corner: One time Listing: EUR 1/ with photo: EUR 2; One Year (12 time): EUR 8/with photo: EUR 20; Free Sample copy by Airmail after listing. We accept payment by Moneybookers or mint complet sets on face value or 2 IRC = EUR 1. Contact by E-mail: universalpost@hotmail.com. **Monthly UNIVERSAL POST (Fp)**, 198-C, Block 5, Saadi Town, Karachi – 75280 PAKISTAN. **FP-900.**

PORTUGAL

António Caetano
FILATELIA
Filnúmis
O Guia do Coleccionador
Publicação Bimestral
Uma boa opção para todo o coleccionador solicite um exemplar grátis para apreciação



Rua Salgueiro Maia n.º 30 - 4º Dt
2835 - 346 Lavradio - Portugal
www.filateliacaetano.net - geral@filateliacaetano.net
Tel: 351 21 08 19 196 - Fax: 351 21 08 35 219
Tem: 351 93 663 76 39

FP-999

ROMANIA

ROMANIAN HOBBY CLUB LISTING FREE

used stamps, view (post) cards, phonecards, coins & banknotes, friend & marriage, badges & medals

ONE COPY: 5 US\$ OR € 5

ONE COPY AND NEXT COPY WITH YOUR ADVERT 10 US\$ OR € 10

ROMANIAN HOBBY CLUB
O.P.1 CP. 75,
800710, GALATI - ROMANIA

FP-999

SPAIN

INTERCAMBIO- Me gustaría intercambiar con otros coleccionistas Sellos usados mundiales, monedas mundiales, marca páginas y otros coleccionables. Contesto a todos. **SR. SANTIAGO LOPEZ MANGADO (Fp)**, C/Ventilla n° 7, 26510 Pradejón, La Rioja, ESPAÑA. **FP-182.**

SRI LANKA

LANKA MAGAZINE – Do you get membership of “LANKA MAGAZINE” of Sri Lanka (change of newpals in to Lanka). For collectors, penspals, etc. in this magazine contain lot Ads Sri Lanka and ww. Welcome join with us & get lot of friends ww. For print your Ad **totally FREE**, simple copy US\$ 2 or 100 large stamps or 200 small stamps. To: **G. C. LENAGALA (Fp)**, N° 153, Mdeiyawa Rd., Kegalla, 71000 SRI LANKA.

SWEDEN

STAMP COLLECTORS! Award-winning **ATALAYA** Magazine is for you. Articles & ads. All in English. Latest issue airmailed \$3. 25-word ad \$1. (Cash only, no checks). **CHRISTER BRUNSTROM (Fp)**, Kungsgatan 23, SE-302 46 Halmstad, SWEDEN. **FP-900.**

STAMP EXCHANGE. Suche Briefmarken Tausch. **MR. GEORG MARK (Fp)**, Köpenhamnsvägen 2, 217 43 Malmö, SWEDEN (SUÉCIA). L-Engl.Deut. **FP-183.**

UKRAINE

BEST FRIENDS – The magazine (2/6/10) for collectors exchange stamps, phone cards, coins, banknotes, pen pal. Send your name, address, languages, interests & hobbies. (Please type or write in block letters). *Bulletin with your AD: US\$ 3 / EUR 3 / 10 Diff. UNC. Banknotes / 25 Diff. coins / 5 IRC. *AD without copy of the Bulletin: FREE. *Yearly subscription (3 issues): US\$ 8/ EUR 8 / 15 IRC. Write to: **V. TAFTAJ (Fp)**, P. O. Box 33. 54050 Mykolaiv-50, UKRAINE. E-mail: taftaj@yandex.ru. **FP-900.**

U.S.A.

TREASURE HUNTER NEWSLETTER – Monthly 20 page newsletter with over 25 sweepstakes! Cash*Cars*Trips*prizes! Information on where to hunt for treasure & adventure! Gold*Diamonds*Gems! Money making ads! For a sample copy mail \$3.00 to: **GUNNAR MAST (Fp)**, Box 66. Atlanta, Illinois 61723 U. S. A. **FP-900.**

VENDO tarjetas maximas de USA de todos los temas y a precios muy baratos. Escribir a **SEBASTIAN SAFIANO (Fp)**, 11461 SW.93 St., Miami.Fl. 33176 USA. Fax 305-271-5678. E-mail: seba_safiano@gmail.com. **FP-182.**

FILACAP

本刊物每年4次为集邮者刊登广告等信息。

下一次刊物刊登你的广告 (最多30个字) 费用为: 5美元或5欧元或5张国际回邮券。

本杂志年度订购费(4期+4个小广告): 20美元或20欧元或20国际回邮券。

可用英语、法语、西班牙语或葡萄牙语刊登您的广告:

FILACAP
CAIXA POSTAL 6
CACHOEIRA PAULISTA/SP
12630-970 BRASIL

www.acfilacap.com.br
www.filacap.com.br
filacap@bol.com.br

FILACAP

Publication Trimestrielle pour Collectionneurs.

- Prochain numéro avec votre petit annonce (30 mots): US\$ 5 / € 5 / 5 IRC's.
- Abonnement annuel (4 numéros + 4 annonces): US\$ 20 / € 20 / 20 IRC's.
- Écrivez en Français, Anglais, Espagnol, ou Portugais à:

FILACAP
CAIXA POSTAL 6
CACHOEIRA PAULISTA/SP
12630-970 BRASIL

www.acfilacap.com.br
www.filacap.com.br
filacap@bol.com.br

AGENDA & NOTÍCIAS

A. C. FILACAP – Alguns comunicados aos nossos Amigos e Colaboradores:

-Ainda temos alguns depósitos sem identificação feitos tanto na conta da A. C. FILACAP como nas demais usadas para auxiliar os depósitos e que são usadas exclusivamente para este fim. Solicitamos que todo depósito feito seja comunicado através do envio de uma cópia do recibo de depósito.

-Ainda temos uma inadimplência de cerca de 30% por trimestre o que afeta o cumprimento dos compromissos assumidos pela entidade. Apesar do envio de um segundo aviso no trimestre seguinte, a inadimplência tem persistido.

-Mesmo com estes problemas, programamos para o próximo ano o **FILACAP 2015**, evento que marcará os 40 anos de circulação deste jornal e que deverá acontecer em setembro 2015 no Centro Cultural "Gertrudes Schubert dos Santos", em Cachoeira Paulista/SP. O evento terá, entre outras atividades, uma exposição filatélica e de multicoleccionismo e uma pequena feira de colecionismo.

-Tanto para este evento como para outras atividades da entidade, estamos procurando APOIO CULTURAL. Este apoio tanto pode ser financeiro como em material de colecionismo (ou de outros materiais, como envelopes, por exemplo).

Agradecemos a todos que apoiam e prestigiam a entidade e aguardamos sua participação.

CATÁLOGO MICHEL Ultramar Volume 6/1 – África Central 2014/2015. 39ª edição, a cores, com 832 páginas, cerca de 7.500 ilustrações a cores e mais de 57.000 cotações de preço. Revisão completa do catálogo com

imagens coloridas de alta resolução; Guiné Equatorial 1972-1979 com ilustrações e legendas; revisão de preços principalmente de emissões do período colonial francês e países sucessores que tiveram aumento de preço. Catalogação até o Michel Rundschau nº 08/2014. Contêm selos de Angola, Guiné Equatorial, Gabão, Congo-Brazzaville, Congo-Kinshasa (Zaire), Moçambique, São Tomé e Príncipe, Chade e República Centro-Africana das primeiras emissões até as atuais. Preço de venda (Alemanha): EUR 79.80. Mais informações no site www.michel.de ou diretamente com os editores: SCHWANEBERGER VERLAG GMBH (Fp), Ohmstraße 1, 85716 Unterschleißheim, Alemanha; tel. +49 89 32 39 3-0 2 / Fax: +49 89 32 32 40 2; Email: sekretariat1@michel.de. Agradecemos à editora a gentileza no envio de catálogos, da revista MICHEL-Rundschau e outras importantes publicações.

ENCONTROS

***Dias 12 e 13.09.2014, Encontro da Sociedade Numismática Paranaense.** Local: Curitiba/PR.

***De 18 a 20.09.2014, Encontro de Multicoleccionismo do Ceará.** Local: Fortaleza/CE.

***Dias 03 e 04.10.2014, Encontro da Sociedade Numismática Brasileira.** Local: São Paulo/SP.

***De 10 a 12.10.2014, Encontro do Clube Filatélico e Numismático de Santos.** Local: Santos/SP.

***Dias 17 e 18.10.2014, Encontro do Clube Filatélico e Numismático de Taquara.** Local: Taquara/RS.

***Dias 24 e 25.10.2014, Encontro da Associação Brasileira de Numismática.** Local: Rio de Janeiro/RJ.

***De 30.10 a 01.11.2014, 9º Encontro Nacional de Numismática.** Local: San Marino Suíte Hotel de Goiânia/GO. Organização: Sociedade Goiana de Numismática. Informações: Celso Baylão – 62-3223-3300/8405-4730; Gilberto Bailão – 61-3328-1674/8158-7343.

***De 13 a 16.11.2014, Encontro da Associação Filatélica e Numismática de Brasília.** Local: Brasília/DF.

***Dias 28 e 29.11.2014, 15º Encontro Internacional de Filatelia – São Paulo e Exposição Filatélica Nacional BANDEIRANTES 2015.** Local: Novotel Jaraguá-SP Conventions, Rua Martins Fontes, 71, São Paulo/SP. Horário: das 09h00 às 19h00. Entrada Franca. ABCF (www.abcf.net.br), FEBRAF (www.febraf.net.br) e SPP (www.sppaulista.com.br).

***De 04 a 06.12.2014, XVIII Congresso Brasileiro de Numismática.** Local: São Paulo/SP. Realização: Sociedade Numismática Brasileira.

EXPOSIÇÕES NO BRASIL

***De 20 a 27.08.2014, 15ª Exposição Filatélica São Paulo Interior – EXPOFINTER 2014.** Local: Teatro Municipal de Araraquara, Av. Bento de Abreu, s/nº, Praça Lívio Abramo, Araraquara/SP. Horário: das 10h00 às 21h00. Organização: Clube Filatélico e Numismático de Araraquara – CFNA, com apoio da ECT-DR/São Paulo Interior, da Prefeitura Municipal de Araraquara, da Federação das Entidades Filatélicas do Estado de São Paulo – FEFIESP e da Associação Brasileira de Carimbologia – ABRACAR. Podem participar da exposição colecionadores, editores, autores, escritores, jornalistas, agremiações, comerciantes e industriais filatélicos, bem como organismos oficiais e empresas industriais ou comerciais relacionadas com a Filatelia e residentes nas localidades pertencentes à Diretoria Regionais dos Correios São Paulo Interior. Inscrições até 08.08.2014. Maiores informações com a EXPOFINTER 2014, CFNA – Clube Filatélico e Numismático de Araraquara, Caixa Postal 53, Araraquara/SP, CEP: 14801-970; e-mail: jotgnolli@gmail.com.

EXPOSIÇÕES NO EXTERIOR

***24 a 28.09.2014, SPM EXPO 2014 – Exposição Filatélica Internacional FIAF.** Colaboração de DCSTEP, Municipalidade de St-Pierre, Conselho Territorial e reconhecimento FIAF. Participação das federações filatélicas do Brasil (FEBRAF), Canadá, Chile, Colômbia, França e Estados Unidos. Organização: Club Philatélique SPM. Inscrição até 31.05.2014 para as classes: Tradicional, História Postal, Inteiros Postais, Temática, Aerofilatelia, Maximafilia, Selos Fiscais, Open Class e Um Quadro. Jurados do quadro da FIP. Comissário para

o Brasil: Sr. Reinaldo Estevão de Macedo (reinaldo_macedo@uol.com.br). Informações: www.spm-expo.com.

***14 a 18.10.2014, EXFILNA 125 – Exposição Filatélica Continental – III Exposição do Pacífico Sul. EXFINA 2014 – Exposição Filatélica Nacional.** As exposições comemoram os 125 anos da Sociedad Filatélica de Chile. Local: Museo Nacional Aeronautico y del Espacio de la FACH. As inscrições devem ser enviadas até o dia 20.07.2014. O Comissário para o Brasil é o Sr. Wady Nagem Vidal, SEPS 712/912 – Conjunto B – Bloco 1 – Sala 321, Asa Sul – Brasília/DF, CEP: 70390-125; Tel.: (61) 8420-0010; e-mail: vidal@filatelicauidal.com.br.

***01 a 06.12.2014, MALAYSIA 2014 World Youth Exhibition.** Local: Kuala Lumpur Convention Centre, Kuala Lumpur, Malásia. Classes de competição: Filatelia Juvenil, incluindo Literatura Juvenil e a Classe Open Philately. Também foi aberta a participação de expositores adultos para as classes de Filatelia Temática e Filatelia Moderna (século 21). Para estas modalidades será cobrada a taxa de US\$ 50.00 por quadro, enquanto a Filatelia Juvenil está isenta. Estarão disponíveis 1.000 quadros. O Comissário para o Brasil é o Sr. Carlos Dalmino Silva Soares – e-mail: petrofilatelista@fastmail.com. Maiores informações poderão ser obtidas no site: <http://malaysia2014.com.my>.

***Ago/2015, SINGAPORE 2015 – em comemoração aos 50 anos (Jubileu de Ouro) de Cingapura.** Local: Marina Bay Sands Convention Center. Patrocínio da FIP e auspícios da FIAP. Organização: Association of Singapore Philatelists (ASP). Tema: Selos para todas as idades. Informações: <http://www.singpex.com/singapore2015.html>. Comissário para o Brasil: Sr. Reinaldo Macedo (reinaldo_macedo@uol.com.br). As inscrições provisórias serão aceitas até 04.01.2015 via e-mail.

***De 22 a 29.05.16, NEW YORK 2016 - USA's Eleventh International Philatelic Exhibition – NY 2016**, em New York, Estados Unidos. Exposição mundial geral FIP; local: Jacob Javits Center. Informações: www.ny2016.org.

MAXIMAFILIA - De autoria de Agnaldo de Souza Gabriel, foi disponibilizado o **CATÁLOGO ILUSTRADO DE MÁXIMOS POSTAIS** (versão PDF para Internet, com 478 páginas, aproximadamente 16,7 MB). Esse catálogo mostra as imagens de todos os MPs emitidos pelos Correios do Brasil no período 1973-2013. Para cada máximo também são fornecidas suas características técnicas, como: tema, data de emissão, dimensões, tiragem, número RHM do selo, número ZIONI do carimbo e duas grandes novidades: a cotação diferenciada por local de carimbo e a validação do máximo postal de acordo com as regras da FIP. (Ver site www.febraf.net.br/febraf.php?l=0xm=45).

MICHEL neutral · kompetent · zuverlässig

MICHEL®

Zentralafrika 2014/2015

39. Auflage

FILACAP

EXPEDIENTE

Fundado em 01.01.1975
Órgão oficial da:
ASSOCIAÇÃO CULTURAL FILACAP
CNPJ 47.541.578/0001-19
Administração, Redação e Publicidade:
Rua Sete de Abril, 50 - Cachoeira Paulista-SP
Diretor e Jornalista Responsável:
José Maurício do Prado (Mtb 038600)
Tel.: (12) 9 9151-3659
Diretor: Lair José de Oliveira
Assinatura - 4 edições - R\$ 30,00
Exterior: US\$ 20,00 / 20 IRCs / € 20

FILACAP
CAIXA POSTAL 6
CACHOEIRA PAULISTA/SP
12630-970 BRASIL
ac.filacap@gmail.com
www.acfilacap.com.br - www.filacap.com.br

FILACAP não é responsável nem solidário com os conceitos e opiniões emitidos em matérias assinadas ou conteúdo de anúncios.
The views expressed in the articles and the ad contents herein are those of the authors and not necessarily those of FILACAP.

CATÁLOGO ILUSTRADO DE MÁXIMOS POSTAIS

Emitidos pelos Correios do Brasil (1973-2013)

Agnaldo de Souza Gabriel

LORENA 2014

De 07 a 11 de junho p.p., aconteceu em Lorena/SP a Exposição Filatélica de Um Quadro LORENA 2014. Pelo interesse demonstrado tanto na participação, o evento revestiu-se de sucesso. No dia 07 tivemos a abertura, às 10h00, com lançamento de carimbo comemorativo e apresentação do selo personalizado com a presença de autoridades, convidados e funcionários dos Correios.

EXPOSITORES (por cidade):

Americana/SP: Antonio Carlos Andrade, Gerson Francisco Quinhone, Giovane Quinhone, Italo João Pagni, João Emílio Ferreira Bianchi e Karen Ferreira Bianchi. **Belo Horizonte/MG:** Cesar Augusto de Souza Procópio. **Brasília/DF:** Aluisio Oliveira de Queiroga e Jorge Lara. **Cachoeira Paulista/SP:** A. C. Filacap (Literatura) e Lair José de Oliveira.

Cacoal/RO: Adriano Cezar Sedlacek. **Florianópolis/SC:** Ernani Santos Rebello. **Itatiba/SP:** Fernando Cesar Silvano. **Juiz de Fora/MG:** Adilson de Souza, Antonio Cláudio Viola dos Santos, Fernando M. Motta Rodrigues, Herodíce Guimarães Moraes, Solange Barcellos da Cunha e Waltencir Costa (todos do Clube de Colecionadores de Juiz de Fora – CLUJUFO). **Lorena/SP:** Belmira Ramos Ferraz, Ivette Di Domênico, João Bosco Pereira de Oliveira e José Antonio Bittencourt Ferraz. **Piracicaba/SP:** João Gustavo Brasil Caruso. **Presidente Prudente/SP:** Takeo



Tsutsumi. **Resende/RJ:** Paulo Pefani Carvalho Daróz. **São José do Rio Preto/SP:** Agnaldo de Souza Gabriel. **São Paulo/SP:** Adriana Manfredini. Roberto Antonio Aniche e William Ying Dao Chen. **Ubatuba/MG:** Vittorio Esposito.

COMERCIANTES: Cláudio Soares (Campinas/SP); Hélio Xavier (São Paulo/SP); Hobby Mint – Rafael e Aparecida (São José dos Campos/SP); Marcelo A. Oliveira Bonifácio (Taubaté/SP); Marcelo Monteiro Barbosa (Guaratinguetá/SP); Marcos Araújo (Guaratinguetá/SP); Reinaldo Bento Camargo (Rio de Janeiro/RJ); Renato Laranjeira (Belo Horizonte/MG) e Wanderson (Taubaté/SP).

A realização deste evento só foi possível com o apoio preciso da

Federação Brasileira de Filatelia – FEBRAF e de seus diretores, a quem agradecemos a importante colaboração e participação. Agradecimentos também aos Correios, Prefeitura Municipal de Lorena e Secretarias da Cultura e da Educação, Câmara Municipal de Lorena, Federação das Entidades Filatélicas do Estado de São Paulo (FEFIESP), Associação Brasileira dos Jornalistas Filatélicos (ABRAJOF), Multitec Engenharia e Automação e Lions Clube de Lorena e aos expositores e comerciantes que abrilhantaram o evento e, em especial, ao Clube Filatélico e Numismático de Lorena através de seu presidente Prof. José Antonio Bittencourt Ferraz, parceiro efetivo em nossos eventos.



Os tipos do 100 Réis de 1866

Peter Meyer*



Em 1865 o Brasil iniciou uma grande reforma postal. Antes desta data o porte de uma carta era de 60 réis quando enviada via terrestre e 120 réis por via marítima.

Pela nova lei a tarifa postal de uma carta simples passou a ser de 100 réis e já não havia diferença entre a remessa marítima ou terrestre. A carta iria pelo meio mais rápido. Atualmente é assim também. Nem sequer sabemos se a carta entra num avião ou é transportada de moto, bicicleta, utilitário, etc.

Para atender às novas tarifas os nossos selos postais foram impressos na American Bank Note Co. de New York e desta vez com a efígie do Imperador Dom Pedro II aos 41 anos.

O selo de 100 réis, amplamente empregado, foi emitido diversas vezes e por isso temos quatro tipos distintos.

Os selos de 100 réis novos e seus múltiplos são bastante raros. Foram emitidos milhões, mas a maioria foi utilizada na correspondência.

Os tipos dos 100 réis são classificados examinando-se a margem direita de cada selo.

Podemos dizer que quando temos linhas duplas na borda estamos com um exemplar do tipo 2 ou do tipo 1b. Quando a linha é uma só o tipo pode ser 1 ou 1^a.

Veja a seguir as regras para classificar o 100 réis de 1866, denteado.

TIPO 1 - nº 27 a



- #1-Voluta superior aberta
- #2-Florão superior fechado
- #3-Linha simples interrompida
- #4-Parte inferior aberta (incompleta)

TIPO 1 a - nº 27



- #1-Voluta superior fechada
- #2-Florão superior aberto

- #3-Linha única e não interrompida
- #4-Parte inferior fechada

TIPO 1 b - nº 27 Aa



- #1-Voluta superior fechada
- #2-Florão superior aberto
- #3-Linha dupla
- #4-Parte inferior ligeiramente aberta

TIPO 2 - nº 27 A



- #1-Voluta superior fechada
- #2-Florão superior fechado
- #3-Linha dupla
- #4-Parte inferior fechada

**Peter Meyer é comerciante filatélico e editor do Catálogo de Selos do Brasil (Editora RHM).*

RHM Filatelistas

www.rhmleiloes.com.br

www.oselo.com.br

Uma boa opção para vender a sua coleção - 0xx 11 2577 6954

suporte@oselo.com.br

Peter Meyer

