



## Boletim Eletrônico nº 263 – JANEIRO/2025

Montagem da Capa: Luiz Gonzaga Amaral Júnior



**FILACAP - CAIXA POSTAL 06 - CACHOEIRA PAULISTA-SP - 12630-970 BRASIL**

**Site e Redes sociais Filacap:** <https://olink.ai/filacap>

**Portal:** <https://filacap.org.br/>

**E-mail:** [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com)

### \* FILATELIA – NOVIDADES



**\*BRASIL - SELOS INSTITUCIONAIS- 06.12.2024, a) Centenário da União dos Escoteiros do Brasil – UEB (SI-059); b) 35 Anos da Rede Franqueada dos Correios (SI-060); c) 200 Anos da cidade de Franca (SI-061). 11.12.2024, 40 Anos do Museu Eugênio Teixeira Leal – Salvador/BA (SI-062). 12.12.2024, a) 75 Anos da Escola Preparatória de Cadetes do Ar – EPCAR – Barbacena/MG (SI-063); b) 90 Anos do Prédio Histórico dos Correios de Curitiba (SI-064).**



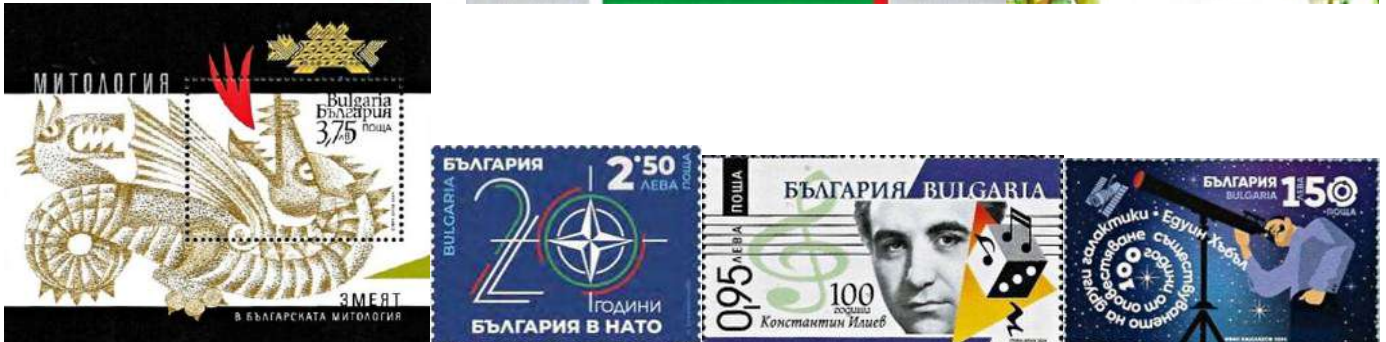
**\*ALEMANHA- 02.01.2015, a) Mundo das Letras (2 selos); b) 100 Anos do Serviço Alemão de Intercâmbio Acadêmico (1 selo); c) Prefeitura de Bochum Sul (1 selo).**



**\*BIELORRÚSSIA- 11.01.2025, Maliavanka (bloco). 15.01.2025, Ano Novo Chinês - Ano da Serpente (1 selo).**



**\*BÓSNIA HERZEGOVINA- 27.09.2024, Dia Mundial do Turismo - Canais Buna (mini folha). 09.10.2024, a) Obra de arte "The Perfect Whole" (1 selo); b) 150 Anos da UPU – União Postal Universal (1 selo). 29.11.2024, 100 Anos da Morte de Giacomo Puccini (1 selo).**



**\*BULGÁRIA- 09.12.2024, 20 Anos da Adesão do República da Bulgária à OTAN (1 selo). 12.12.2024, 100 Anos do Nascimento do Compositor Konstantin Iliev, 1924-1988 (selo). 18.12.2024, a) Glória Olímpica 2024 (bloco); Lendas do Futebol Búlgaro (bloco); c) 75 Anos de Relações Diplomáticas com a China (bloco). 19.12.2024, a) O Dragão na Mitologia Búlgara (bloco); b) Edwin Hubble – 100 Anos da descoberta da existência de outras Galáxias (1 selo).**



**\*COSTA RICA- Rota para uma herança de meio século – Parque Nacional Tortuguero (bloco). 03.10.2024, a) 50 Anos do Código Sísmico da Costa Rica (bloco); b) 75 Anos do Tribunal Superior Eleitoral (bloco). 08.11.2024, 70 Anos da INVU - Convenção Nacional de Habitação e Urbanismo (bloco).**



**\*GIBRALTAR- 30.09.2024, Borboletas de Gibraltar (mini folha). 12.11.2024, Natal (mini folha).**



**\*GUERNSEY- 29.10.2024, Natal em Guernsey - O Boneco de Neve (7 selos). 06.01.2025, Ano Novo Chinês - Ano da Serpente (6 selos, mini folha, etc.).**



**\*HONG KONG (CHINA)- 05.01.2025, Ano Lunar Chinês – Ano da Serpente (selos, blocos, etc.).**



**\*ILHA CHRISTMAS (AUSTRÁLIA)- 07.01.2025, Ano Lunar Chinês – Ano da Serpente (bloco; mini folha).**



**\*ILHA DE MAN- 02.01.2025, Ligações de Man com a China (4 selos; caderneta, etc.). 08.01.2024, Ano Chinês da Serpente (4 selos; caderneta, etc.). 14.01.2024. 60 Anos do Conselho de Artes da Ilha de Man (10 selos; blocos, etc.).**



**\*MACAU (CHINA)- 05.01.2025, Ano Novo Chinês – Ano da Serpente (4 selos; bloco).**



**\*MÔNACO- 06.01.2025, a) 50 Anos da Associação Monegasca dos Amigos do Circo (1 selos); b) 47 Anos do Festival Internacional de Circo de Monte-Carlo (1 selo). 14.01.2025, a) 300 Anos da Morte de Jacques III de Matignon, 1644-1725 (1 selo); b) Cantores de Ópera (2 selos).**



**\*REPÚBLICA TCHECA- 13.11.2024, a) Cidades e praças históricas – Brno (1 selo); b) Monumentos Técnicos - Dolni Vitkovice (1 selo). 20.01.2025, a) Bohumil Heinz, 1894-1940 (1 selo); b) Lançamento de moedas: 700 anos do Florim de Ouro e 725 anos do Groschen de Praga (2 selos). 12.02.2025, a) Museu ao Ar Livre da Valáquia em Rožnov pod Radhoštěm (bloco); b) Personalidades - Matěj Kopecký, 1775-1847 (1 selo).**



**\*ROMÊNIA- 10.01.2025, Viva Saudável (6 selos). 15.01.2025, 175 Anos do Nascimento de Mihai Eminescu, 1850-1889 (selo; bloco). 22.01.2025, Ano Novo Chinês - Ano da Serpente de Madeira (1 selo).**



**\*URUGUAI- 05.01.2025, 25 Anos de H. Stagnari (1 selo). 22.01.2025, Zodíaco Chinês – Ano da Serpente (1 selo). 24.01.2024, 250 Anos da Cidade de Rosario (1 selo).**



**VIETNÃ- 100 Anos do Nascimento de Phan Huynh Dieu, 1924-2015 (1 selo). 01.12.2024, Ano Novo Chinês 2025 - Rumo ao Ano da Serpente (2 selos; bloco).**



**\*WALLIS & FUTUNA- 30.08.2024, 50º aniversário da escola Lano-Alofivai (4 selos). 09.10.2024, 150 Anos da UPU – União Postal Universal (1 selo). 07.11.2024, 80 Anos do Desembarque da Normandia (1 selo). 20.12.2024, Batalha Entre Alo e Sigave (1 selo). 23.12.2024, Flores e Frutos Perfumados da Fenua (1 selo).**

## \*MOEDAS – NOVIDADES



**\*AUSTRÁLIA- 15.01.2025, 120º Aberto de Tênis da Austrália. Informações- valor facial: 2 AUD; composição: Al-Bronze – detalhe: colorizado; diâmetro: 20,50 mm; peso: 6,60 g; cunhagem: Royal Australian Mint; tiragem: 7.500 peças; arte: Aaron Baggio e anverso: Daniel Thorne.**



**\*ESPANHA- 2025, Equipe Olímpica Espanhola 2026. Informações- valor facial: 10 EUR (8 Reales); composição: Ag 925/1000 (a cores); diâmetro: 40,00 mm; peso: 27,00 g; tiragem: 6.000 peças Proof; cunhagem: Fábrica Nacional de Moneda y Timbre – Real Casa de la Moneda.**



**\*ESTADOS UNIDOS- 07.01.2025, Série American Innovation (26ª moeda) - Estado do Arkansas – Raye Montague. Informações- valor facial: 1 USD; composição: Zn, Mn, Ni e Cu; diâmetro: 26,50 mm; peso: 8,10 g; Casas da Moeda (United States Mint): P- Filadelfia, D – Denver e S – San Francisco; qualidade: Proof; arte: Justin Kunz e Pheebe Hemphill (gravação) e Elana Hagler (arte do reverso).**





**GRÃ BRETANHA- 2025, George Orwell. Informações- valor facial: 2 Libras (GBP); composição bimetálica: Cu-Ni/Ni-latão; diâmetro: 28,40 mm; peso: 8,00 g; qualidade: BU.**



**\*PERU- 19.12.2024, Cerâmica Pré-colombiana – Cultura Mochica. Informações- valor facial: 1 Sol; composição: Alpaca; diâmetro: 22,50 mm; peso: 7,32 g; tiragem: 10 milhões de peças.**



**\*SAN MARINO- 23.01.2025, Falcão Peregrino. Informações- valor facial: 5 EUR; composição: Ag 999/1000; diâmetro: 37,00 mm; peso: 31,10 g; tiragem: 20.000 peças; qualidade: BU; cunhagem: Münze Österreich.**

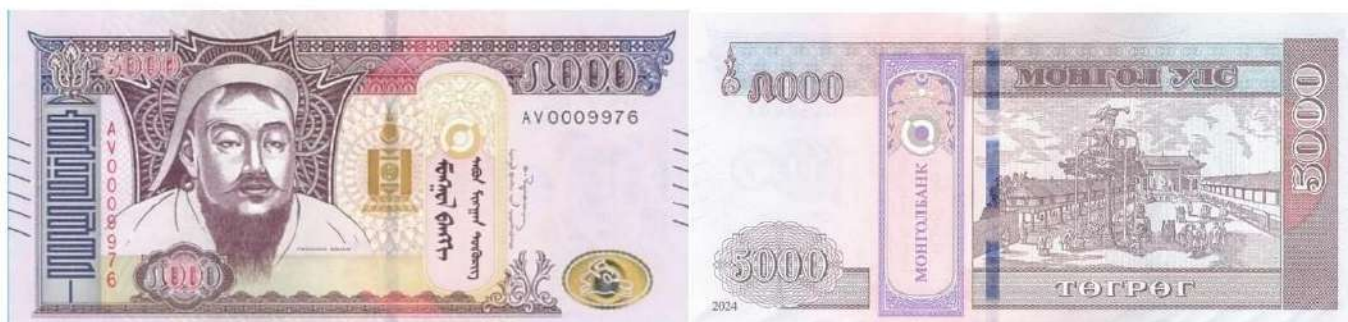
## \* CÉDULAS – NOVIDADES



**\*CHINA- 03.01.2025, cédula de 20 Yuan (CNY) comemorativa ao Ano Chinês da Cobra. Informações: dimensões: 70 x 145 mm; material: plástico; impressão: China Banknote Printing and Minting; textos em Chinês, Mongol, Tibetano, Uyghur e Zhang.**



**\*FILIPINAS- 23.12.2024, cédulas de 50, 100 e 500 Pesos Filipinos (PHP). Informações- dimensões: 160 x 66 mm; material: plástico; impressão: Note Printing Australia.**



**\*MONGÓLIA- 2024, cédula de 5.000 Tugrik (MNT). Informações- dimensões: 152 x 72 mm; material: papel; impressão: Giesecke & Devrient.**

**\*CARTOFILIA**



**\*SALVADOR/BA- De nosso acervo postais editados pela Mercator e Edicard retratando alguns recantos da bela e histórica capital baiana e primeira do Brasil.**

**\*PROGRAMAÇÃO FILATÉLICA 2025**  
**EMISSIONES POSTAIS COMEMORATIVAS E ESPECIAIS**

- 01.03- Bossa Nova (Emissão Especial); peça: 1 selo; local de lançamento: Rio de Janeiro/RJ.**
- 23.05- Rio, Capital Mundial do Livro em 2025 (Emissão Especial); peças: a definir; local de lançamento: Rio de Janeiro/RJ.**
- XX.05- Emissão Conjunta Brasil-Portugal – 35 Anos da AICEP (Emissão Comemorativa); peça: 1 selo; local de lançamento: a definir.**
- 24.06- Série Mercosul\*\*\*: Tecidos artesanais – Chita (Emissão Especial); peças: 4 selos; locais de lançamento: a definir.**
- 13.07- Homenagem a Rita Lee (Emissão Especial); peça: 1 selo; local de lançamento: São Paulo/SP.**
- 05.08- Série América\*\*: Saúde (Emissão Especial); peças: a definir; locais de lançamento: a definir.**
- 22.09- Animais brasileiros (Emissão Especial); peças: 4 selos; locais de lançamento: a definir.**
- 06.10- 30ª Conferência da ONU sobre mudanças climáticas – COP-30 (Emissão Especial); peças: a definir; local de lançamento: Belém/PA.**
- XX.10- Natal (Emissão Comemorativa); peças: a definir; locais de lançamento: todos os Estados + Brasília/DF.**
- XX.10- Osaka Expo 2025; peças: 6 selos; locais de lançamento: a definir.**
- 13.12- Série Profissão: Operária da Construção Civil – Pedreira (Emissão Especial); peças: 1 selo; local de lançamento: a definir.**
- 16.12- Série Relações Diplomáticas: Brasil – Inglaterra – 2250 Anos de Jane Austen (Emissão Comemorativa); peças: a definir; local de lançamento: Brasília/DF.**

**I. Conforme Parágrafo 1º do artigo 12º da PORTARIA Nº 7.204/2022 do Ministério das Comunicações – MCOM, poderá promover a inclusão de até 5 (cinco) motivos adicionais ao total eleito pela CFN, na Programação Filatélica em curso.**

**II. Conforme Parágrafo 5º do artigo 12º da PORTARIA Nº 7.204/2022 do Ministério das Comunicações – MCOM, a ECT poderá promover a inclusão do Selo Mídia, adicionais ao total eleito pela CFN na Programação Filatélica em curso, sendo que a soma das quantidades de motivos do PSP homologado e dos Selos Mídia fica limitado ao máximo de 20 (vinte) motivos por ano.**

**III. Esta Programação está sujeita a alterações a qualquer momento.**

**\* Emissão anual com temática comum para os países membros do Mercado Comum do Sul;**

**\*\* UPAEP – União Postal das Américas, Espanha e Portugal**

**\*\*\* Antes da atual portaria, as regras do PSP eram regidas pela PORTARIA Nº 2.014/2021/SEI-MCOM, de 17 de fevereiro de 2021, do Ministério das Comunicações – MCOM. As cotas foram incluídas na PSP 2023 antes da revogação.**

**\*\*\*\* Emissão motivo comum**

# Os Selos nos Levam ao Longe – Uma Viagem pelo Mundo contando a História da Filatelia

**Pesquisador e Organizador:** Luiz Gonzaga Amaral Júnior (e-mail: cfcandidates@gmail.com)

Os selos não são apenas pequenos pedaços de papel.

Para quem sabe observar seus detalhes, eles se tornam grandes portas que se abrem para um mundo de conhecimento e cultura, possibilitando assim uma bela viagem pela cultura e história de vários países.

E a viagem de hoje nos leva ao Togo, apresentando um pouco sobre a história da filatelia deste país. Vamos nessa?

## Togo



3º Aniversário da Independência de Togo – Bandeira do País e Porto de Lomé. Emissão postal de 27 de abril de 1963

Togo é um país que foi ocupado inicialmente por povos como o ewe, que vieram do vale do rio Níger entre o século XII e XIV.

Cerca de cem anos depois o território foi visitado pelos portugueses. Nos dois séculos seguintes o litoral passou a ser um centro comercial para os europeus.

Já em 1884, através de um tratado assinado na cidade de Togoville (origem do nome do país), um trecho da costa e, posteriormente, o interior, se tornou um protetorado alemão, que recebeu o nome de Togoland.

Em 1914, durante a Primeira Guerra, Togoland foi invadida por tropas britânicas e francesas, com a região tornando-se “mandato da Liga das Nações”, sendo controlada por Reino Unido e França; após o fim do conflito, passou a ser “território sob tutela da ONU”, mas com a administração dos dois europeus mantida.

Em 1955 a parte francesa se tornou uma república autônoma da União Francesa; já a parte britânica optou, por plebiscito, aderir à Costa do Ouro, se tornando parte de Gana.

Sua independência da França foi alcançada em 27 de abril de 1960.

## História Postal

A história postal de Togo teve início por volta de 1880, quando mercadores alemães passaram a operar em cidades costeiras, utilizando barcos de correio alemães da África Ocidental, com as encomendas sendo entregues na Alemanha via Hamburgo.

Já em 1888 foram organizados os correios de Togoland, com selos postais alemães não-sobrepostos sendo usados na cidade de Klein-Popo (atual Anejo) a partir de 1º de março e em Lomé dois anos depois.

## Emissões Postais

Os primeiros selos postais do território foram lançados em 1º de junho de 1897.



Foram aproveitados selos de uma série do Império Alemão de 1889, desenhados por Heinrich G. Schilling, com a inserção da sobrecarga “Togo”.



Já em 1º de novembro de 1900 foi lançada uma série de selos definitivos chamada de “SMY Hohenzollern Yacht” ou “navio do Kaiser” (Kaiser era o título usado para o “imperador do Império Alemão” e o navio pertencia a Guilherme II, o governante da época). A série de dez selos traz a legenda “Togo” na parte superior, sendo lançados selos quadrados e retangulares.



Em agosto de 1909 foi feito um novo lançamento destes selos, mas com a aplicação de uma “marca d’água” no padrão de “pastilhas em forma de diamante”.

Os selos foram emitidos nesse padrão até 1919 (cinco anos depois da invasão das tropas britânica e francesa).



E falando a partir de agora sobre a invasão das tropas, em 17 de setembro as forças de ocupação britânicas utilizaram selos de Togo de 1900 e aplicaram sobre eles a sobrecarga “Togo Anglo-French Occupation” (Ocupação Anglo-Francesa no Togo).



Já em outubro foi a vez das tropas francesas, que utilizaram os mesmos selos de base, mas com a inserção da sobrecarga “Togo Occupation franco-anglaise” (Ocupação franco-inglesa no Togo).



Outra forma de aproveitamento de selos com a aplicação de sobrecarga foi feita em 10 de maio de 1915, quando foi utilizado na zona britânica de Togo (parte oeste do território) selos de 1913 de “Gold Coast” (costa oeste do Golfo da Guiné (na época colonizado pelos britânicos), que hoje pertence à Gana, mas que na época fazia fronteira com a zona britânica), com a efígie do rei George V e a sobrecarga “Togo Anglo-French Occupation”.



Já na zona francesa (parte leste) optou-se em 1916 pelo uso de selos de 1913 de “Dahomey” (reino da África Ocidental (e colônia francesa), localizado atualmente no Benin, e que fazia fronteira com esta parte de Togo), com a sobrecarga “Togo Occupation Franco-anglaise”.

Em 1922 a Liga das Nações decidiu pela divisão do território total em “territórios de Mandato”, que passaram a ser nominados como “Togolândia Britânica” e “Togolândia Francesa”.



Um ano antes, especificamente no dia 15 de julho, a parte francesa aproveitou selos de Dahomey de 1914 da série “Números”, mas utilizando somente a sobrecarga “Togo”, sendo os primeiros selos fiscais do território.



Em 26 de dezembro de 1924 foi produzida uma série de selos na temática “Le Cacaoyer” (O Cacaueiro), trazendo na parte superior a legenda “Republique Francaise” com “Togo” no meio.



Já em 13 de abril de 1931 foi lançada a primeira série de selos comemorativos de Togo, sendo quatro selos que homenageavam a Exposição Colonial Internacional, que ocorreria em Paris no período de 06 de maio a 15 de novembro do mesmo ano (o exemplar acima traz mulheres representando as diferentes raças e territórios colonizados pela França na época).



Em 08 de fevereiro de 1940 foram lançados os primeiros selos aéreos do território, sendo aproveitados selos aéreos da “África Ocidental” com a legenda “Togo” na parte inferior dos selos.

Seguindo um pouco a história, a Togolândia Francesa se tornou uma república autônoma da França em 1955. Já em 1956 a Togolândia Britânica, que estava usando selos da Costa do Ouro, optou por se fundir com este território que posteriormente se tornaria parte de Gana.



Voltando à Togolândia Francesa, os selos passariam a trazer a legenda “Republique Autonome du Togo” (República Autônoma do Togo) a partir da emissão de 08 de junho de 1957, que trazia a imagem de uma mulher com a bandeira da república.



Em 27 de abril de 1960 foram emitidos os primeiros selos do país independente, como o caso do selo acima, que traz a atual bandeira e o presidente da época, Sylvanus Olympio (que antes tinha sido o primeiro-ministro e depois governou o país de 1958 a 1963).

A filiação do país à União Postal Universal – UPU se deu em 21 de março de 1962.

E como curiosidade final não apresentaremos um selo, e sim uma coincidência interessante relativa aos primeiros selos de Togo.

Isto porque o “SMY Hohenzollern II”, navio que figurou nos selos postais de Togo entre 1900 e 1919 (e com sobrecargas britânica e francesa após 1914), pertenceu ao kaiser Guilherme II até julho de 1914, mesmo ano em que Togo foi invadido pelas duas nações europeias.

Na verdade, pra trazer a história de forma mais completa, o navio foi inaugurado em 27 de junho de 1892 e foi o iate imperial e aviso (espécie de barco de despacho) entre 1893 e julho de 1914, sendo usado pelo imperador para suas viagens à Noruega entre 1894 e 1914 (com o governante tendo passado a bordo dele por quase quatro anos no total).

Já em junho de 1914 o navio foi utilizado em uma regata na cidade de Kiel (um dos mais importantes eventos de vela do mundo). No final de julho do mesmo ano, ele foi colocado fora de serviço na mesma cidade, tendo como seu último capitão o contra-almirante alemão Johannes von Karpf.

Em 1918 o navio se tornou propriedade da República de Weimar. Depois disso, o mesmo foi atingido em 27 de fevereiro de 1920, sendo desmontado em 1923 na cidade de Wilhelmshaven.

Ou seja, uma história que cruzou o mar e embarcou em nossa viagem filatélica!



## Imagens dos selos utilizados:

Bandeira de Togo: <https://i.colnect.net/b/573/184/Lomé-Harbor-and-Togolese-Flag.jpg>  
Sobrecarga Togo: <https://i.colnect.net/b/1473/469/overprint-on-Reichpost.jpg>  
Navio do Kaiser quadrado: <https://i.colnect.net/b/5217/391/SMS-Hohenzollern.jpg>  
Navio do Kaiser retangular: <https://i.colnect.net/b/5217/415/SMS-Hohenzollern.jpg>  
Navio do Kaiser 1909: <https://i.colnect.net/b/6071/588/SMS-Hohenzollern.jpg>  
Marca d'água: <https://i.colnect.net/b/6454/354/SMS-Hohenzollern-back.jpg>  
Ocupação Anglo-Francesa: <https://i.colnect.net/b/6456/907/overprint-on-Ship-SMS--Hohenzollern-.jpg>  
Ocupação Franco-inglesa: <https://i.colnect.net/b/4087/555/overprint-on-Imperial-yacht--Hohenzollern-.jpg>  
Costa do Ouro: <https://i.colnect.net/b/1644/250/Stamp-Gold-Coast-overprinted.jpg>  
Dahomey: <https://i.colnect.net/b/7637/815/Stamp-of-Dahomey-overprinted.jpg>  
Selo Fiscal: <https://i.colnect.net/b/892/464/Ornament.jpg>  
O Cacaueiro: <https://i.colnect.net/b/890/818/Cocoa-Plantation.jpg>  
Exposição Colonial Internacional: <https://i.colnect.net/b/890/850/Women-of-different-nations.jpg>  
Selo Aéreo: <https://i.colnect.net/b/892/445/Airplane-over-coastal-landscape.jpg>  
República Autônoma: <https://i.colnect.net/b/570/193/Togolese-with-New-National-Flag.jpg>  
Independência de Togo: <https://i.colnect.net/b/21051/844/Sylvanus-Olympio-1902-1963-President--national-flag.jpg>

## Fontes de pesquisa:

<https://colnect.com/pt>  
[https://en.m.wikipedia.org/wiki/SMY\\_Hohenzollern](https://en.m.wikipedia.org/wiki/SMY_Hohenzollern)  
[https://en.m.wikipedia.org/wiki/Yacht\\_issue](https://en.m.wikipedia.org/wiki/Yacht_issue)  
[https://en.wikipedia.org/wiki/Postage\\_stamps\\_and\\_postal\\_history\\_of\\_Togo](https://en.wikipedia.org/wiki/Postage_stamps_and_postal_history_of_Togo)  
<https://idaoffice.org/pt/posts/10-interesting-facts-about-togo/>  
<https://infoescola.com/africa/togo/>  
[https://pt.frwiki.wiki/wiki/Exposition\\_coloniale\\_internationale](https://pt.frwiki.wiki/wiki/Exposition_coloniale_internationale)  
[https://pt.wikipedia.org/wiki/Reino\\_do\\_Daomé](https://pt.wikipedia.org/wiki/Reino_do_Daomé)  
<https://pt.wikipedia.org/wiki/Togo>  
[https://ru.wikipedia.org/wiki/История\\_почты\\_и\\_почтовых\\_марок\\_Togo](https://ru.wikipedia.org/wiki/История_почты_и_почтовых_марок_Togo)  
<https://stampworld.com/>  
<https://stampworldhistory.nl/country-profiles-2/africa/togo/>  
<https://upu.int/en/Universal-Postal-Union/About-UPU/Member-Countries?csid=-1&cid=301#mb--1>  
<https://worthpoint.com/dictionary/p/stamps/-country/erman-togo-stamps>



**FILACAP**

Junte-se a nós.  
Solicite hoje mesmo sua inscrição.

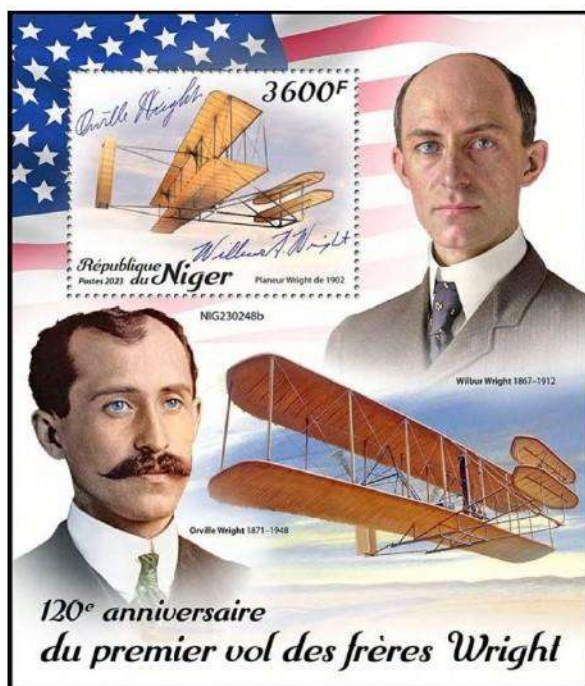
**FILACAP ONLINE** <https://filacap.org.br/>

**FILACAP**  
Caixa Postal 06  
Cachoeira Paulista/SP  
12630-970 Brasil

**ac.filacap@gmail.com**

# A história dos irmãos Wright - 120 anos do primeiro voo motorizado da história da aviação

Reinaldo Jacob



O primeiro voo motorizado, tripulado e controlado, que realizou um voo sustentável, na história da aviação, foi praticado pelos irmãos Wright, Orville e Wilbur Wright, em 17 de dezembro de 1903. Este evento histórico aconteceu em Kitty Hawk, Carolina do Norte, nos Estados Unidos. O avião utilizado, chamado Flyer (ou Wright Flyer I), foi projetado e construído pelos próprios irmãos Wright. Quem pilotou foi Orville Wright. Tempo de duração do voo foi de 12 segundos. Distância percorrida foi de aproximadamente 36,5 metros.

Os irmãos Wright realizaram quatro voos motorizados em 17 de dezembro de 1903. O primeiro voo foi mencionado acima. O segundo voo quem pilotou foi Wilbur Wright, tempo de duração do voo foi de 12 segundos, percorreu a distância de 53,3 metros. O terceiro voo quem pilotou foi Orville Wright, tempo de duração do voo foi de 15 segundos, percorreu a distância de 60,9 metros. O quarto e último voo do dia, pilotado por Wilbur Wright, foi o mais longo, durando cerca de 59 segundos e cobrindo uma distância de 260 metros.

Esse evento é amplamente reconhecido como o marco do início da aviação moderna, o Flyer foi a primeira aeronave motorizada e controlada a realizar um voo sustentado e controlado com um piloto a bordo. A inovação dos irmãos Wright incluiu não apenas o motor leve e potente suficiente para o voo, mas também um sistema de controle eficaz para manobrar a aeronave.



Os irmãos Wright eram inventores e pioneiros da aviação dos Estados Unidos. Sua contribuição para a aviação vai muito além do primeiro voo motorizado bem-sucedido, eles desenvolveram também princípios fundamentais de controle de voo.

## Wright Glider III

Antes do evento bem sucedido de 1903, os irmãos Wright passaram anos estudando e aperfeiçoando seu projeto. Em 1901 construíram um **túnel de vento** caseiro para testar diferentes formas de asas e superfícies de controle. Isso permitiu que aperfeiçoassem a forma das asas e as proporções aerodinâmicas de maneira científica, marcando um avanço significativo na metodologia de design aeronáutico. Eles começaram com planadores, aprendendo sobre aerodinâmica e controle.



O primeiro planador a ser projetado com base em dados obtidos no **túnel de vento** foi o Wright Glider III, que permitia o controle completo em todas as direções do voo, um passo essencial para o voo motorizado.

O planador Wright Glider III foi um marco importante representando a evolução dos experimentos com planadores rumo ao voo controlado e motorizado. Foi projetado e testado em 1902 e desempenhou um papel crucial no desenvolvimento das técnicas de controle de voo e aerodinâmica que seriam aplicadas no Wright Flyer de 1903.

A fase experimental do planador Glider III demonstrou que os irmãos Wright haviam superado muitos desafios técnicos e estavam prontos para avançar para aeronaves motorizadas.

### Wright Flyer III

Após 1903 os irmãos Wright continuaram o desenvolvimento de seus projetos. Em 1904 e 1905, realizaram voos mais longos e complexos em Huffman Prairie, perto de Dayton, Ohio. O **Wright Flyer III**, construído em 1905, foi primeiro avião verdadeiramente prático da história porque diferentemente de seus modelos antecessores, podia decolar, voar por longas distâncias, realizar pousos controlados e repetidos, marcando o início do uso prático da aviação.

Em outubro de 1905, o sucesso do Wright Flyer III foi suficiente para convencer o mundo da viabilidade do voo motorizado, mostrou que aeronaves podiam ser controladas com precisão e usadas para tarefas práticas, incluindo transporte e reconhecimento. Após os testes bem-sucedidos de outubro de 1905, os irmãos Wright interromperam os voos e desmontaram o Flyer III para evitar espionagem industrial, cópias não autorizadas e proteger suas inovações, enquanto buscavam contratos e patentes.



O Wright Flyer III é um marco indiscutível na história da aviação, representando a transição do voo experimental para o voo prático. Consolidou o lugar dos irmãos Wright como pioneiros da aviação e abriu as portas para a era moderna.

### Reconhecimento internacional

Embora inicialmente houvesse ceticismo sobre suas realizações, os irmãos Wright eventualmente receberam reconhecimento internacional. Em 1908 e 1909 fizeram demonstrações públicas na Europa e nos Estados Unidos, de viabilidade do voo motorizado com aeronaves que podiam ser controladas com precisão e usadas para tarefas práticas. Foram momentos decisivos na história da aviação. Essas exposições provaram ao mundo suas habilidades, a eficácia e a praticidade de suas aeronaves, consolidando seu papel como pioneiros da aviação.

Após suas demonstrações públicas no Campo Militar de Fort Myer, na Virgínia e Hudson, Nova York (USA), Campo de Auvours em Le Mans e Pau (França), Campo de Centocelle, próximo a

Roma (Itália), Berlim-Tempelhof (Alemanha), realizaram contratos governamentais em vários países e venda de aeronaves militares para os Estados Unidos, França e Itália. Estabeleceram a Wright Company, em conjunto com vários industriais proeminentes de Nova York e Detroit, com a intenção de capitalizar recursos para a produção e comercialização de aeronaves. O público começou a enxergar a aviação como uma tecnologia viável e promissora. As exposições inspiraram uma nova geração de engenheiros e aviadores. O mundo reconheceu que a aviação era o futuro, marcando o início de uma nova era de inovação e conectividade global.

A conquista dos irmãos Wrights marcou o início da era da aviação moderna. Seus princípios de controle de voo - ailerons, leme e elevadores - são usados em aeronaves até a atualidade. Além disso, seu espírito de inovação e perseverança continua a inspirar engenheiros e aviadores ao redor do mundo.

Após o sucesso do Wright Flyer III em 1905, as demonstrações públicas de viabilidade do voo motorizado entre 1908 e 1909, a fundação da empresa Wright Company em 1909, outros projetos de aeronaves comerciais foram desenvolvidos.

## Wright Model B



Projetado em 1910 o **Wright Model B** foi primeiro avião de produção em massa dos irmãos Wright. Ele marcou um ponto de virada na história da aviação, sendo amplamente utilizado para fins civis e militares. Com sua introdução, os Wrights estabeleceram um modelo comercial para a fabricação de aeronaves, enquanto continuavam a refinar seus projetos e tecnologias.

Diferentemente dos modelos anteriores, o Wright Model B movia o leme e os elevadores para a parte traseira, eliminando o canard frontal, isso melhorou a estabilidade e proporcionou maior controle ao piloto.

A aeronave Wright Model B era biplano, asa superior e inferior paralelas, conectadas por hastes verticais, dois assentos lado a lado, permitindo transporte de um piloto e um passageiro ou instrutor, possuía um motor a gasolina de quatro cilindros com potência de 35 HP, velocidade máxima de aproximadamente 72 km/h, capacidade de alcançar altitudes de até 300 metros, tinha autonomia para cerca de 200 km, hélices de madeira, acionadas por correntes que giravam em sentidos opostos. Estima-se que cerca de 100 unidades do Model B tenham sido fabricadas entre 1910 e 1914.



O Wright Model B é considerado um marco no desenvolvimento da aviação pela contribuição na consolidação da aviação como uma indústria viável e relevante. Ajudou a preparar o caminho para aeronaves mais sofisticadas e para o surgimento de forças aéreas ao redor do mundo.

## Wright Model HS



Em meados da década de 1910, os irmãos Wright desenvolveram o **Wright Model HS** (Headless-Skid), versão modificada e avançada de seus predecessores. Projetada para atender às necessidades do Exército dos Estados Unidos, indicando um design que eliminava o canard frontal (daí o termo "headless") e usava skids (patins) no trem de pouso. Simbolizou a transição para designs mais modernos e eficazes em aviação militar, trazendo melhorias em controle, estabilidade e desempenho.

A aeronave Wright Model HS era biplano, asa superior e inferior paralelas, capacidade de um piloto e, ocasionalmente, um passageiro ou carga leve, possuía um motor a gasolina de quatro cilindros com potência de 35-40 HP, velocidade máxima de aproximadamente 72 km/h, capacidade de alcançar altitudes de até 600 metros, tinha autonomia para cerca de 160-200 km. Apenas cerca de 10-15 unidades foram construídas, o que reflete seu uso mais especializado.

O Wright Model HS foi amplamente usado pelo Exército dos EUA como aeronave de treinamento para os primeiros pilotos militares. A estabilidade aprimorada facilitava o aprendizado de controle, utilizado para reconhecimento aéreo em campos de batalha e missões de observação. Ajudou a militarização inicial da aviação, testando armas leves e outras tecnologias em aeronaves. Algumas escolas de aviação civis também usaram o Wright Model HS como aeronave de treinamento.

O Wright Model HS representou uma evolução no design aeronáutico e desempenhou um papel significativo na transição da aviação pioneira para uma aplicação mais prática, tanto civil quanto militar. Consolidou os avanços dos irmãos Wright, preparando o terreno para a aviação moderna.

## Wright Model R

O **Wright Model R** foi um modelo avançado de aeronave desenvolvido pelos irmãos Wright em 1910. Foi projetado especificamente para competições aéreas e demonstrações de velocidade. Também conhecido como o "Baby Wright", o Wright Model R destacou-se por sua leveza, potência e alta performance em comparação com os modelos anteriores. Foi uma das primeiras aeronaves dos Wrights a ser desenvolvida com foco em velocidade e desempenho competitivo, refletindo o crescente interesse por corridas aéreas e desafios de resistência na aviação no início do século XX.



A aeronave Wright Model R era biplano compacto, mais leve e menor do que os modelos anteriores, otimizado para reduzir peso e arrasto aerodinâmico, equipado com um motor Wright com potência de 30-35 HP, otimizado para alta velocidade em voos curtos, velocidade máxima de aproximadamente 97 km/h, uma velocidade impressionante para a época, capacidade de atingir

altitudes de até 600 metros, projetado para voos curtos, com cerca de 80-100 km de alcance. Estima-se que apenas 4 a 6 unidades tenham sido fabricadas entre 1910 e 1911.

O Wright Model R foi construído para corridas aéreas e desafios, onde desempenho e velocidade eram prioritários. Competiu em eventos internacionais de aviação, como o **Circuito de Belmont Park**, nos Estados Unidos. Usado em exposições aéreas e eventos promocionais, ajudando a demonstrar os avanços tecnológicos da Wright Company. Serviu como uma plataforma para testar designs aerodinâmicos e motores mais potentes.

Embora o Wright Model R não tenha sido amplamente produzido, desempenhou um papel significativo como uma aeronave de transição entre os projetos pioneiros dos irmãos Wright e as aeronaves de alta performance que surgiram nos anos seguintes. Ele demonstrou que os irmãos Wrights eram capazes de competir com outros projetistas de ponta no cenário internacional e ajudou a consolidar o prestígio da Wright Company em uma era de rápidas inovações na aviação.

## Wright Model L



O **Wright Model L** foi uma das aeronaves experimentais mais compactas e versáteis desenvolvidas pelos irmãos Wright. Lançado em 1916, o Wright Model L foi projetado principalmente como um avião leve para treinamento e testes. Representou um esforço contínuo dos Wrights para atender à demanda crescente por aeronaves de treinamento acessíveis, particularmente em resposta ao início da Primeira Guerra Mundial. Também foi usado como plataforma de testes para motores e inovações técnicas, refletindo o interesse contínuo dos irmãos Wrights em avanços na aviação. Por ser leve e manobrável, o Wright Model L também foi usado em demonstrações e eventos públicos.

A aeronave Wright Model L possuía design biplano clássico, com asas de envergadura menor do que os modelos anteriores, estrutura compacta, otimizada para voos de curta duração e treinamento, equipado com um motor Wright mais compacto, de 6 cilindros, a gasolina, potência de aproximadamente 60-70 HP, uma melhoria significativa em relação aos modelos anteriores, velocidade máxima de cerca de 105 km/h, autonomia de aproximadamente 160 km, altitude máxima de até 1.200 metros, configuração de assento único (monoplace), voltada para treinamento de pilotos iniciantes. Produção extremamente limitada, com apenas 2 a 3 unidades fabricadas em 1916. Esse número de produção reduzido refletiu sua natureza experimental e o fato que foi um modelo de transição, em um momento em que a Wright Company estava perdendo protagonismo no setor da aviação frente à concorrência de empresas mais inovadoras, como a Curtiss Aeroplane Company.

Embora o Wright Model L tenha sido um modelo pouco conhecido, sua simplicidade e eficiência destacaram o compromisso da Wright Company em tornar a aviação acessível e prática. Foi um dos últimos modelos do legado direto da Wrights Company no projeto de aeronaves leves e de treinamento. A Wright Company estava em um período de declínio, com a morte de Wilbur Wright, principal líder estratégico e inovador do negócio, em 30 de maio de 1912, aos 45 anos e a fusão iminente com a empresa Curtiss-Wright em 1929.

# CARIMBOS TEMÁTICOS DO BRASIL

Dando sequência ao que iniciamos sobre os Carimbos Brasileiros conforme o CATÁLOGO DE CARIMBOS COMEMORATIVOS DO BRASIL – CATÁLOGO ZIONI-SOARES, apresentamos os Carimbos sobre ARQUEOLOGIA; PALEONTOLOGIA; PRE-HISTORIA; DINOSSAUROS

Se precisarem de alguma informação adicional, inclusive para aquisição do Catálogo, favor entrar em contato comigo

Atenciosamente,

Evair

E-mail: [evairsoares@gmail.com](mailto:evairsoares@gmail.com) OU [orchimania@gmail.com](mailto:orchimania@gmail.com)

Celular com WhatsApp: (21) 98878-1578

Se você gosta de Carimbos, visite nosso site: [www.orchimania.com.br](http://www.orchimania.com.br)

## ARQUEOLOGIA – PALEONTOLOGIA – PRE-HISTÓRIA – DINOSSAUROS:



# 640 RÉIS, A PRIMEIRA MOEDA CUNHADA OFICIALMENTE NO BRASIL

Edil Gomes e Alexandre Costa

O 640 réis ou duas patacas, como também é conhecido, é uma das principais moedas da numária brasileira, em 138 anos de cunhagem. Ele nasceu juntamente com a Casa da Moeda do Brasil, pois foi oficialmente a primeira moeda cunhada no Brasil em 1695, inaugurando assim o sistema próprio de cunhagem no país (então colônia de Portugal). Tendo sido cunhada inicialmente na Bahia, passou pelo Rio de Janeiro, Pernambuco, Lisboa e Minas Gerais. Foi cunhada de 1695 a 1833, passando pelo Brasil Colônia, Reino Unido e Império. Acompanhou vários períodos da história e a necessidade de sua criação se deu com a descoberta das minas de ouro em Minas Gerais e também para padronizar o meio circulante.

Embora não tenha documentação, vários gravadores desempenharam seu ofício e através dessas moedas deixaram suas marcas, que, para os estudiosos, são as variantes de cunho, tornando as peças diferentes entre si mesmo em um mesmo ano/casa de cunhagem. Alguns discos também receberam prensagem de cunho com variações de anverso e reverso, formando uma alta gama de combinações. O 640 Réis também é a única moeda de prata colonial dos séculos XVII e XVIII com um ensaio monetário.

Uma moeda que marcou um período da história do Brasil, de Pedro II (de Portugal) a Pedro II (do Brasil).







O ano de início da cunhagem de moedas no Brasil foi 1695. No ponto de vista econômico, demorou, pois havia tempo que por aqui já se sofria com o meio circulante, sem moeda própria e as que circulavam precisavam ser convertidas para o seu valor intrínseco (pelo tipo do metal e peso), além da inconveniência de moedas cerceadas e falsificações de moedas e carimbos coroados.

O então Rei de Portugal, que na época era Dom Pedro II, regente de 1667 a 1683 e rei de 1683 a 1706, já vinha incentivando a exploração de pedras e metais preciosos através de expedições no interior do Brasil, principalmente após a descoberta de minas de prata nos vice-reinos espanhóis. No Brasil, a descoberta de minas de ouro em quantidade que compensavam ser exploradas só ocorreu no final do século XVII, com os desbravadores Bandeirantes que percorreram o chamado "Caminho Geral para as Minas", inicialmente nas regiões de Sabará, Vila Rica (atual Ouro Preto) e Piranga, seguindo as cabeceiras dos rios das Velhas, das Mortes e Doce, fazendo com que se tornasse inevitável a criação de uma Casa da Moeda para fazer a moedagem do metal. D. Pedro II (de Portugal) acabou deixando até mesmo, num primeiro momento, de cobrar o direito de senhoriagem para a abertura da Casa da Moeda, que cunhou as primeiras moedas oficiais brasileiras para circulação na Colônia.

Assim, a Casa da Moeda da Bahia na então Capital do Brasil, Salvador, que mantinha a sede da administração colonial portuguesa no Brasil, foi criada por decreto de 8 de março de 1694 e começou a operar no mesmo ano, mas só iniciou a cunhagem em 1695. Além da moedagem do ouro das minas, eram derretidos todo ouro e prata, de antigas moedas ou de peças,

que após auferido o grau de pureza, eram convertidos em moedas circulantes. Através da carta régia de 7 de março de 1687 é prorrogado por mais um ano a permanência na Bahia, ficando ali até 1698, passando então a funcionar de maneira itinerante.

Transferindo-se então para o Rio de Janeiro, cuja Capitania optou pela instalação da Casa da Moeda a enviar ouro e prata para serem amoedados na Bahia, arcando assim com os custos de transporte e estadia dos equipamentos e de todos os funcionários, começando desta forma a funcionar em 17 de março de 1699, com previsão de funcionamento de apenas um ano.

Em 13 de outubro de 1700 se transfere para Pernambuco (Recife), retornando novamente para o Rio de Janeiro através de regulamentação da carta régia de 9 de março de 1702, embora em alguns registros cite que iniciou em outubro de 1702 e somente em 1703 passou a operar, cunhando moedas de ouro. A volta para o Rio de Janeiro se deu pela descoberta de novas minas de ouro em Minas Gerais.

Era a mesma Casa da Moeda que, com praticamente os mesmos funcionários e equipamentos, se deslocava nesse curto espaço de tempo. Desta forma podemos afirmar que a Casa da Moeda no início era uma só, mas que fazia a cunhagem em locais diferentes de forma itinerante para resolver o problema do meio circulante do local instalado.

## Quais moedas cunhar?

Apesar de existir um Regimento dos moedeiros da Casa da Moeda de Portugal de 1687, que ditava pesos, medidas e funções de seus funcionários, o Rei deixou a cargo do governador geral do Brasil, Dom João de Lancaster, e dos dirigentes da nova Casa da Moeda decidirem os valores, pesos e padrões a serem cunhados, deixando a recomendação de que *“deveriam ser diferentes das que circulavam em Portugal”*.

Os valores das moedas cunhadas em 1695, que foram consideradas provinciais, foram a de ouro de 4000 réis e as de prata nos valores de 640, 320, 160, 80, 40 e 20 réis. Apesar de já estarem definido os valores das moedas de ouro de 2000 e 1000 réis, elas só foram cunhadas no ano seguinte, em 1696. Em Portugal, circulavam um padrão diferente com moedas de prata de 400, 200, 100, 80, 50, 40 e 20 réis.

Através de algumas Atas que se conservaram, sabemos que foram feitas três provas do valor de 640 réis e uma da moeda de ouro de 4.000 réis, o

que deduzimos que foram as primeiras moedas cunhadas e no caso da de 640 Réis foi o modelo para os outros valores em prata (320, 160, 80, 40 e 20 Réis).

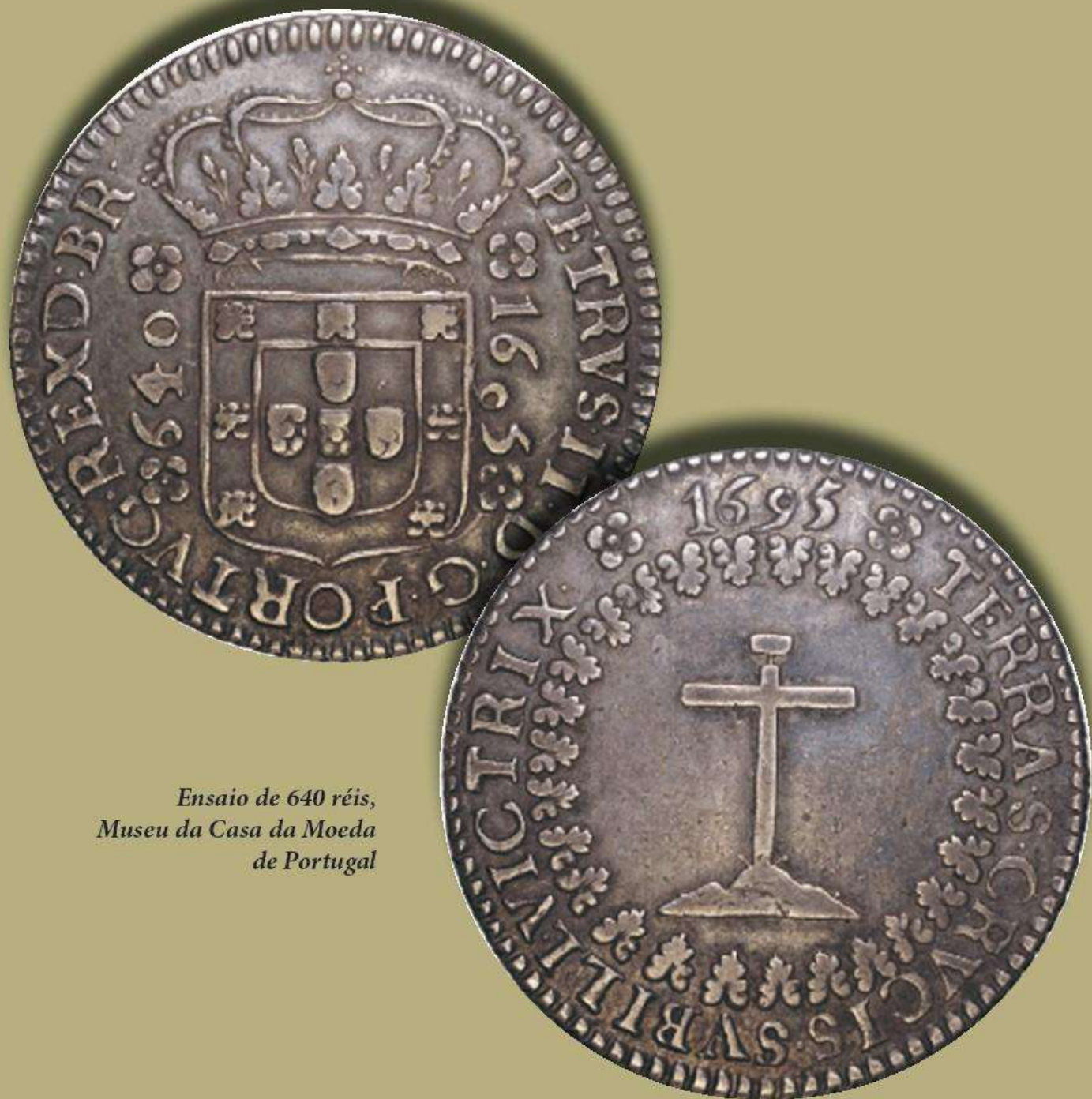
A Casa da Moeda, no seu Livro 1, folhas 22 e 22 v., possui em seu arquivo o importante registro sobre o ensaio das três primeiras moedas ensaiadas e transcritos a seguir e que revela alguns pontos muito interessantes e reveladores:

*“Asento que se tomou sobre a forma da moeda.*

*Aos cinco dias do mes de Janeiro de mil seis centos e noventa e cinco anos, por parte de Juzeph Ribeyro Rangel Juis da casa da moeda desta Cidade da Bahya se apresentarão **tres sortes de moedas fabricadas** na dita casa de valor de **seissentos e quoarenta reis** conforme rezolução que se havia tomado, mas diferentes amostras e figuras, para que se escolhece aque mais asertada, e depois de exzaminadas esta, materia com aquella atençaõ que pedia sua calidade, e ouvidas aquellas pessoaz, que ou pella autoridade, ou pela inteligencia podião ter voto nella, rezolveo o Sr. Dom Joam de Lancastro Governador e Capitão geral deste estado, com o Douctor João da Rocha Pitta Superintender da dita casa, e Juseph Ribeiro Rangel Juiz della, que se seguice aquella forma que abaixo se mostrava a saber, **que de hua parte da moeda estivessem as Armas Reaes. E na circonfidencia della as letras seguintes Petrus II Dei Gratia Portugalia Rex, I Brasiliae Dominus. E no reverso da dita moeda a Cruz da Ordem militar de Christo, com a esphera no meio, e entre os claros dos braços da cruz esta letra Subquo Signo Nata Stabet:** da qual resolução se mandou fazer este assento que assinou o senhor Governador Dom Joam de Lancasrtro, E o Doutor Joam da Rocha Pitta Chanceller da Rellação deste Estado Superintender da casa da moeda E Juseph Ribeyro Rangel Juiz da dita casa, Pantalian Freire Porto escrivão da receita da casa da moeda que o escrevy // Dom Juan de Lancastro // Joam da Rocha Pitta // Juzeph Ribeyro Rangel // Cumprasse e registrece no livro dos registros da casa da moeda. Bahya cinco de Janeiro de seis centos e noventa e cinco // Rangel//o qual asento eu Pantalião Freire Portto escrivão da receita da dita casa aqui registrey do uriginal que recebeo o guarda livros da casa Juseph Coelho Homem que assinou aqui, que confferi com o escrivão da conferencia Rodrigo de Mendonça que também assinou comigo. Bahia 3 de março de 1695.*

*Rodrigo de Mendonça  
Pantalião Freire Porto  
Joseph Coelho Homem”*

Após a definição dos cunhos, as moedas foram cunhadas em engenhos chamados balancins. A prata utilizada foi principalmente de moedas espanholas e portuguesas que circulavam até então no Brasil, pois não havia a extração desse metal em solo brasileiro, determinando dessa forma pela lei que: "*fossem levados os dinheiros em circulação em todo o Estado do Brasil, para serem transformados em nossas espécies*", e o ouro era das minas recém descobertas no Brasil e de outras moedas.



*Ensaio de 640 réis,  
Museu da Casa da Moeda  
de Portugal*



### **Desvendando o padrão dos 640 Réis**

O 640 Réis, conhecido como duas patacas, pela letra firme da Lei possui diâmetro de 37mm, a massa (peso) de 19,32 g e possui serrilha tipo corda. Além de disco próprio, são conhecidos exemplares dos anos de 1809 a 1827 recunhados em 600 Jota e 400 (480) Réis portugueses. Foi cunhado de 1695 a 1833, passando pelo Brasil Colônia, Reino Unido e Império, sendo cunhadas na Bahia, Rio de Janeiro, Pernambuco, Lisboa e Minas Gerais. Possui 64 datas cunhadas, sendo 46 somente em uma das casas de cunhagem, 15 datas em duas casas simultâneas e somente uma data em três casas simultâneas.

A cunhagem dos 640 réis não obedeceu sequencia de cunhagem ano a ano desde a sua criação, tendo ano que não possuiu cunhagem e também houve alguns saltos em que não foram cunhados, como por exemplo de 1703 a 1747, em um período de 44 anos.

No mesmo ano e em anos seguintes, essas moedas sofreram alterações com relação a sua coroa (provavelmente pelo estilo de seu gravador), algumas sendo estreitas, outras largas, outras rebaixadas ou elevadas. Examinando algumas peças, notamos que a coroa larga foi usada no ano de 1695 e já neste ano passaram a ser estreitas tendo continuidade dessa forma nos anos seguintes, supondo que sofreram essa alteração para que tivesse mais espaço para a legenda. Possuem a orla com traços radiais e as moedas que possuem serrilha, são do tipo corda.

Por ironia as moedas de 640 réis se iniciaram em 1695 no Reinado de Pedro II, rei de Portugal e encerrou-se em 1833 no reinado do último imperador do Brasil, Pedro II.

*(do livro: Série Coleções - 640 réis - Edil Gomes e Alexandre Costa -  
Coleção Irlles Soiares das Neves)*



640 réis da Bahia de 1695, Colônia, variante 4B.



640 réis da Bahia de 1821, Reino Unido, variante 1A.



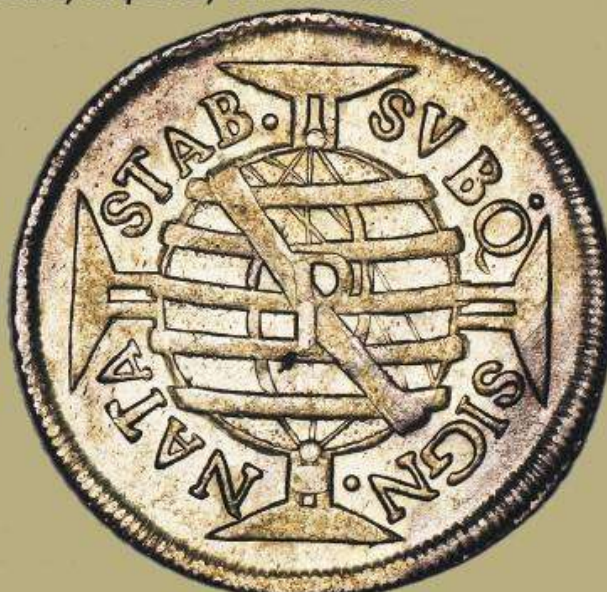
640 réis do Rio de Janeiro de 1699, Colônia, variante 2A.



640 réis, 1818, Rio de Janeiro, Reino Unido, variante 3A



640 réis, 1827, Rio de Janeiro, Império, variante 2A



640 réis, 1700, Pernambuco, Colônia, variante 1A



640 réis, 1749, Lisboa para Maranhão, Colônia, variante 1A



640 réis, 1752, Lisboa, Colônia, variante 1A



640 réis, 1810, Minas Gerais, Colônia, variante 1A. Recunhada sobre 300 Jota.



## Cronologia dos principais fatos de Criação e transferências da Casa da Moeda da Bahia, Rio de Janeiro e Pernambuco

4 de julho de 1692	O Governador da Bahia, Antônio Luís Gonçalves da Câmara Coutinho, apresenta representação ao rei de Portugal sobre o meio circulante e da possibilidade da instalação de uma Casa da Moeda no Brasil.
8 de março de 1694	Dom Pedro II de Portugal determina a abertura na Capitania da Bahia da primeira Casa da Moeda do Brasil.
22 de março de 1694	Designação dos primeiros oficiais (Superintendente, Juiz da Moeda e Ensaeador) e instrução do Rei de Portugal para o funcionamento da Casa da Moeda.
5 de maio de 1694	A nomeação dos demais funcionários para a Casa da Moeda, dentre eles o abridor de Cunhos Joseph Berlique, que veio de Portugal, mas foi substituído no Brasil por um ourives da Bahia.
19 de novembro 1694	Análise e aprovação do novo sistema monetário a ser adotado e os valores das moedas a serem cunhadas.
5 de janeiro de 1695	Análise de três provas de cunho diferentes do 640 réis, que seria adotado como modelo para os demais valores em prata.
25 de fevereiro de 1695	Substituição do abridor de Cunhos Joseph Berlique por Domingos Ferreira Abujanra.
19 de dezembro 1695	Proíbe a circulação no Brasil das moedas de ouro de Portugal de 4.800, 2400 e 1200 réis.
7 de março de 1697	Carta-Régia de Dom Pedro II prorrogando por mais um ano a permanência da Casa da Moeda na Bahia.
10 de maio de 1697	O governador da província do Rio de Janeiro Arthur de Sá e Menezes, comunica a João de Lancastro, governador-geral do Estado do Brasil o pedido de transferir a Casa da Moeda da Bahia para o Rio de Janeiro em vez de enviar para ser cunhado, assumindo os gastos com transporte e local para implantação.
12 de janeiro de 1698	Ordem para se fechar a Casa da Moeda da Bahia, nomeação do desembargador Miguel Siqueira de Castelo Branco para superintendente da Casa da Moeda do Rio de Janeiro.
10 de novembro de 1698	O Superintendente da Casa da Moeda da Bahia, remetendo instrução para a administração da Casa da Moeda no Rio de Janeiro.
27 de novembro de 1698	O Rei determina que a Casa da Moeda do Rio de Janeiro deverá funcionar durante um ano, findo o qual será fechada, passando para a Capitania de Pernambuco.

1 de dezembro de 1698	João Lancastrô escreve a Arthur de Sá e Menezes informando de que havia fretado um navio para conduzir toda a fábrica e os oficiais para o Rio de Janeiro. Informa ainda que a moeda lavrada deverá ter a mesma forma, e peso, igual em tudo a que se fez na Bahia.
17 de março de 1699	Início das atividades da Casa da Moeda no Rio de Janeiro.
20 de janeiro de 1700	O Rei de Portugal comunica a Artur de Sá e Menezes a resolução tomada de transferir a Casa da Moeda do Rio de Janeiro para Pernambuco, afim de atender as reclamações do comércio e do povo daquela capitania.
14 de setembro de 1700	Chegada dos oficiais e dos equipamentos da Casa da Moeda em Pernambuco (Recife).
13 de outubro de 1700	É fechada a Casa da Moeda no Rio de Janeiro afim de ser transferida para Pernambuco.
31 de outubro de 1700	O Governador de Pernambuco anuncia a resolução Regia mandando estabelecer a Casa da Moeda na Capitania.
31 de janeiro de 1702	Carta Régia ordenando o encerramento das atividades da Casa da Moeda em Pernambuco, transferindo novamente para o Rio de Janeiro, onde deverá cunhar moedas de ouro corrente no Reino e não provincial, como se fizera anteriormente.
10 de setembro de 1702	Fretamento da "Fragata dos Religiosos" para envio dos oficiais e equipamentos novamente para o Rio de Janeiro.
12 de outubro de 1702	Encerramento das atividades em Pernambuco.
14 de janeiro de 1703	Início das atividades da Casa da Moeda no Rio de Janeiro



## \* PUBLICAÇÕES IMPRESSAS RECEBIDAS



**Rio Grande Filatélico** – Órgão de divulgação da Sociedade Filatélica Rio-Gransense (nº 106-out.dez/2024). **BOLETIM Clube Filatélico Maçônico do Brasil** (nº 04/2024). **BOLETIM FILATÉLICO do Clube Filatélico Brusquense** (nº 59-jan.fev.2025). **MICHEL RUNDSCHAU**, Alemanha (1/2025). **Cábula Filatélica - Secção Filatélica da Associação Acadêmica de Coimbra, Portugal** (nºs 41 – abril/2024, 42 – maio/2024 e 43 – junho/2024).

# 2025 Calendário Numismático




### JANEIRO

31/01 e 01/02 - Campinas - SP  
Encontro de Colecionadores

### FEVEREIRO

14, 15 e 16 - Piracicaba - SP  
Encontro de Colecionadores

### MARÇO

07 e 08 - Joinville - SC  
Sociedade Numismática de Joinville

07 e 08 - Campo Grande - MS  
Associação Numismática Sul-Mato-Grossense

14 e 15 - São Paulo - SP  
Encontro Especial  
Sociedade Numismática Brasileira

21 e 22 - Porto Alegre - RS  
Sociedade Gaúcha de Numismática

21 a 23 - Bauri - SP  
Clube Filatélico e Numismático de Bauri

28 e 29 - Brasília - DF  
Associação Filatélica e Numismática de Brasília

28, 29 e 30 - Maceió - AL  
Grupo Numismático Alagoano

### ABRIL

03, 04 e 05 - Ribeirão Preto - SP  
Encontro de Colecionadores

11, 12 e 13 - Fortaleza - CE  
Encontro de Colecionadores

11, 12 e 13 - Manila - SP  
Encontro de Colecionadores

11, 12 e 13 - Botucatu - SP  
Encontro de Colecionadores

18, 19, 20 e 21 - Serra Negra - SP  
Encontro de Colecionadores

25 e 26 - Curitiba - PR  
Sociedade Numismática Paranaense

### MAIO

01, 02, 03 e 04 - João Pessoa - PB  
Sociedade Filatélica e Numismática de João Pessoa

08, 09 e 10 - Belo Horizonte - MG  
Encontro de Colecionadores

16 e 17 - Rio de Janeiro - RJ  
Encontro de Colecionadores

16, 17 e 18 - Igrejinha - RS  
Encontro de Colecionadores

16, 17 e 18 - Sorocaba - SP  
Encontro de Colecionadores

23 e 24 - Goiânia - GO  
Sociedade Goiana de Numismática

30, 31 / 01 de Junho - Vitória - ES  
Sociedade Capixaba de Multicoleccionismo

### JUNHO

05, 06 e 07 - São Paulo - SP  
Encontro Especial  
Sociedade Numismática Brasileira

14 e 15 - Guaratinguetá - SP  
Sociedade Numismática de Guaratinguetá

20 e 21 - Timbó - SC  
Associação Filatélica e Numismática de Timbó

27, 28 e 29 - Arapiraca - AL  
Grupo Numismático Alagoano

### JULHO

11, 12 e 13 - Presidente Prudente - SP  
Associação Prudentina de Multicoleccionismo

18, 19 e 20 - Itu - SP  
Encontro de Colecionadores

### AGOSTO

02 e 03 - Florianópolis - SC  
Associação Filatélica e Numismática de Santa Catarina

03 - Penedo - AL  
Grupo Numismático Alagoano

15, 16 e 17 - Bauri - SP  
Encontro de Colecionadores

29 e 30 - Juiz de Fora - MG  
Encontro de Colecionadores

### SETEMBRO

02, 03, 04, 05 e 06 - Rio de Janeiro - RJ  
Rio 2025 - V Convenção Internacional de Historiadores e Numismatas

12, 13 e 14 - Sorocaba - SP  
Encontro de Colecionadores

19 e 20 - Joinville - SC  
Sociedade Numismática de Joinville

19, 20 e 21 - Boituna - SP  
Encontro de Colecionadores

19, 20 e 21 - Fortaleza - CE  
Sociedade Numismática e Filatélica Cearense

26 e 27 - Taquara - RS  
Clube Filatélico e Numismático de Taquara

### OUTUBRO

03 e 04 - Uberlândia - MG  
Clube Filatélico e Numismático de Uberlândia

03, 04 e 05 - Maceió - AL  
Grupo Numismático Alagoano

09 a 11 - Manaus - AM  
Sociedade Numismática Amazonense

16 a 18 - Campinas - SP  
Encontro de Colecionadores

31 de Outubro e 01 de Novembro  
Curitiba - PR  
Sociedade Numismática Paranaense

### NOVEMBRO

07 e 08 - Brasília - DF  
Associação Filatélica e Numismática de Brasília

21 e 22 - Canoas - RS  
Encontro de Colecionadores

27, 28 e 29 - Belo Horizonte - MG  
Encontro de Colecionadores

28, 29 e 30 - Arapiraca - AL  
Grupo Numismático Alagoano

28, 29 e 30 - Itapetinga - SP  
Encontro de Colecionadores

### DEZEMBRO

05, 06 e 07 - João Pessoa - PB  
Sociedade Filatélica e Numismática de João Pessoa

11, 12 e 13 - São Paulo - SP  
Sociedade Numismática Brasileira  
XXIX Congresso Brasileiro de Numismática

**www.snb.org.br**

## **\*ENCONTROS E REUNIÕES PERIÓDICAS - 2025**

- 01.02, VITÓRIA/ES, Feira de Antiguidades da Rua da Lama – Prefeitura Municipal; local: Jardim da Penha; organização: Gideon.**
- 08.02, JUIZ DE FORA/MG, Encontro de Colecionadores – Enacol, Filatelia e Clube; local: asa D'Itália; organizador: Waltencir.**
- 08.02, LIMEIRA/SP, Encontro Numismático de Limeira – SNL; local: Biblioteca Municipal.**
- 08.02, SALVADOR/BA, 78º Encontro Baiano de Colecionadores – CMBA; local: Brotascenter; organizador Goulart Gomes.**
- 08.02, VITÓRIA/ES, Encontro de Colecionadores – MulticolectoradorES; organizador: Gideon/Carlos Kill; contato: 27-9811-0155.**
- 14 e 15.02, PIRACICABA/SP.**
- 15.02, CURITIBA/PR, Encontro de Colecionadores – Clube da Moeda de Curitiba; local: Santuário Nossa Senhora de Fátima; informações: Toni Percegon Miniaturas (41-99238-6356; [acgp2005@hotmail.com](mailto:acgp2005@hotmail.com)).**
- 22.02, SÃO LUÍS/MA, Reunião Mensal – Sociedade Numismática Maranhense; local: Golden Shopping.**
- 22.02, POÇOS DE CALDAS/MG, Café Encontro – Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas; local: Museu Histórico e Geográfico de Poços de Caldas.**
- 22.02, BAURU/SP, Reunião dos Amigos ACB – Amigos Colecionadores de Bauru; local: Museu Histórico Militar de Bauru; organizador: Fabricio (14-99197-1782).**
- 22.02, UBERLÂNDIA/MG, Reunião Mensal – Clube Filatélico e Numismático de Uberlândia; local: Griff Shopping de Uberlândia; organizador: Francisco Sales (34-99971-4387).**
- 23.02, CAMPINA GRANDE/PB, Feira de Colecionismo – Loja de Coleções e Brasões – AABB; organizador: Willamy (83-98883-1344); local: AABB.**
- 01.03, VITÓRIA/ES, Feira de Antiguidades da Rua da Lama – Prefeitura Municipal; local: Jardim da Penha; organização: Gideon.**
- 07.03, JOINVILLE/SC, XVIII Encontro Numismático de Joinville – Sociedade Numismática de Joinville; informações: 47-98859-6518 e 99652-9998; local: Bourbon Joinville Convention Hotel.**
- 07.03, CAMPO GRANDE/MS, 1º Encontro Nacional de Colecionadores de Mato Grosso do Sul – Anumis; local: Hotel Jandaia; organização: Paulo Resende (67-98406-2345).**
- 08.03, LIMEIRA/SP, Encontro Numismático de Limeira – SNL; local: Biblioteca Municipal.**
- 08.03, SALVADOR/BA, 78º Encontro Baiano de Colecionadores – CMBA; local: Brotascenter; organizador Goulart Gomes.**
- 08.03, VITÓRIA/ES, Encontro de Colecionadores – MulticolectoradorES; organizador: Gideon/Carlos Kill; contato: 27-9811-0155.**
- 14.03, SÃO PAULO/SP, Encontro Especial – Sociedade Numismática Brasileira.**
- 15.03, CURITIBA/PR, Encontro de Colecionadores – Clube da Moeda de Curitiba; local: Santuário Nossa Senhora de Fátima; informações: Toni Percegon Miniaturas (41-99238-6356; [acgp2005@hotmail.com](mailto:acgp2005@hotmail.com)).**
- 15.03, JUIZ DE FORA/MG, Encontro de Colecionadores – Enacol, Filatelia e Clube; local: asa D'Itália; organizador: Waltencir.**
- 27 a 29.03, SÃO PAULO/SP, Mega Encontro Nacional de Numismática e Multicolectorismo/ 16º Encontro Nacional de Numismática e Multicolectorismo; organização: Marcelo R. Borges (11-97690-9791) e Rivaldo Dantas (11-99745-5889); local: Hotel Delplaza – Excelsior.**

- 28.03, MACEIÓ/AL, 10º Encontro Numismático Alagoano – Numismática Nordeste; local: Maceió Shopping; organização: Silvana Uchôa (83-98714-6756).**
- 28 e 29.03, BRASÍLIA/DF, Encontro Especial Multicolecionadores – Associação Filatélica e Numismática de Brasília.**
- 29.03, SÃO LUÍS/MA, Reunião Mensal – Sociedade Numismática Maranhense; local: Golden Shopping.**
- 29.03, POÇOS DE CALDAS/MG, Café Encontro – Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas; local: Museu Histórico e Geográfico de Poços de Caldas.**
- 29.03, BAURU/SP, Reunião dos Amigos ACB – Amigos Colecionadores de Bauru; local: Museu Histórico Militar de Bauru; organizador: Fabricio (14-99197-1782).**
- 29.03, UBERLÂNDIA/MG, Reunião Mensal – Clube Filatélico e Numismático de Uberlândia; local: Griff Shopping de Uberlândia; organizador: Francisco Sales (34-99971-4387).**
- 11 a 13.04, RIBEIRÃO PRETO/SP, Encontro Filatélico e Numismático Ribeirão Preto 2025; organização: Portal Filatelia; contato: Marcio Javaroni (16-99208-4448; marciojavaroni@gmail.com).**
- 13 e 14.06, GUARATINGUETÁ/SP, 5º Encontro de Numismatas e Colecionadores – Sociedade Numismática Guaratinguetá; local: Espaço Multiuso Turístico Cultural.**

**Não esqueça de nos enviar informações sobre seus eventos (ou corrigir dados publicados: [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com) ou 12-99151-3659 - somente mensagens). Publicação neste espaço é GRATUITA.**

## Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas

### Café Encontro - Calendário 2025

25 de Janeiro	26 de Julho
22 de Fevereiro	30 de Agosto
29 de Março	27 de Setembro
26 de Abril	25 de Outubro
31 de Maio	29 de Novembro *
28 de Junho	20 de Dezembro

**Local: Museu Histórico e Geográfico de Poços de Caldas  
Rua Padre Henry Mothon s/n - Centro.  
(ao lado do Complexo Cultural da Urca)**

**Horário: 14:00 às 17:00**

\* O dia 29 de novembro poderá ser o último encontro do ano, havendo consenso entre os associados.

# Encontro Baiano de Colecionadores - 2025

**77º**

11 DE JANEIRO

**78º**

8 DE FEVEREIRO

**79º**

8 DE MARÇO

**80º**

5 DE ABRIL

**81º**

3 DE MAIO

**82º**

7 DE JUNHO

REALIZAÇÃO:



CMBA - Clube de  
Multicoleccionismo  
da Bahia



**BROTASCENER**

O Shopping de Brotas

[www.brotascener.com.br](http://www.brotascener.com.br)

Av. Dom João VI, 1050 - Brotas

APOIO:



## MEGAEVENTOS **2025** ENCONTRO NACIONAL DE NUMISMÁTICA E DE MULTICOLECIONISMO

**HOTEL DELPLAZA - EXCELSIOR**  
Av. Ipiranga, 770 - República, São Paulo/SP

**Março - de 27 a 29**  
**Maio - de 29 a 31**  
**Agosto - de 28 a 30**  
**Dezembro - de 04 a 06**



### Informações

Reserva de Hotel - (11) 4780 4440; (11) 99159 2186

Reserva de Mesa - Marcelo Borges: (11) 97690 9791

Rivaldo Dantas: (11) 99745 5889

## \*EXPOSIÇÕES FILATÉLICAS NO EXTERIOR



\*De 17 a 22.02.2025, URUGUAY 2025. Local: Punta del Este. Anunciamos a Exposição Especializada de Selos (WSE) URUGUAY 2025, que celebrará o 200º Aniversário da Declaração de Independência do Uruguai. A URUGUAY 2025 ocorrerá de 17 a 22 de fevereiro de 2025, no Museu MACA em Punta del Este, Uruguai, sob o patrocínio da FIP (Federação Internacional de Filatelia). Esta é uma oportunidade única para os filatelistas e expositores brasileiros mostrarem suas coleções em um evento de renome mundial, tão perto de nossa casa. Ygor Chrispin foi escolhido pela FEBRAF como Comissário Nacional para representar e transportar as coleções brasileiras para a exposição. Ygor foi escolhido também como Secretário Assistente da exposição. As inscrições para a URUGUAY 2025 estão abertas até 15 de setembro de 2024. Para mais informações e para se inscrever, entre em contato com o Comissário Brasileiro Ygor Chrispin ([ygorpradella@gmail.com](mailto:ygorpradella@gmail.com)).

### Participantes do Brasil:

Class	Exhibitor	Collection	# of Frames
Traditional	Benchimol Jacques	American & Continental BNCo   Dom Pedro Issues - Brazil 1866-1878	8
Traditional	Paulo Cezar	Brazil's Definitive Stamps - ABN Co. Issues of 1906-1917	5
Postal Hist	Macedo Reinaldo	Brazil: The Postal Services for the 1932 Revolution	8
Postal Hist	Corchaki Paulo	Forwarding agents based in the Imperial Brazil	3
Postal Hist	Piton James	Esperanto under the scrutiny of censorship	1
Postal Hist	Cejkinski Ilan	Brazil: The Construction of Territorial Limits in Post-Independence	1
Postal Hist	Porto Jr. Rubem	Censored Brazilian Mail: 1914 to 1939	5
Thematic	Martins Neto Braz	Hiperinflation in the Weimar Republic - 1920/1923	5
Thematic	Dedivitis Rogério	The Life Beat	8



\*De 17 a 21.09.2025, PHILAKOREA 2025. Local: COEX Magog Exhibition Hall, Seul, Coreia. Inscrições até 28.02.2025. Comissário para o Brasil: Dr. Braz Martins Neto.

### DUBAI 2026

\*De 04 a 08.2026, DUBAI 2026 – Exposição Filatélica Mundial FIP, Dubai, EAU.

## MACAO 2026

\*De 26.06 a 01.07.2026, MACAO 2026– Exposição Filatélica Mundial FIP, Macau, China.



\*De 23 a 30.05.2026, BOSTON 2026 World Expo. Local: Boston Convention and Exhibition Center, Boston, E. U. A. Mais informações: <http://www.Boston2026.org> e <https://www.facebook.com/boston2026>. Para Consultor FIP desta exposição foi designado o filatelista brasileiro Sr. Reinaldo Macedo (Vice-Presidente da FIP).

## PHILATAIPEI 2026

\*De 19 a 24.11.2026, PHILATAIPEI 2026– Exposição Filatélica Mundial FIP, Taipé, Taiwan.

## \* ANÚNCIOS FOL – FOL ADVERTISEMENTS

**ANUNCIE AQUI. INFORMAÇÕES (INFORMATIONS):** [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com).

**\*ANUNCIE NO “FILACAP ONLINE”:**

**=ANÚNCIOS FOL (somente texto) - 12 edições – R\$ 50,00.**

**=ANÚNCIOS ESPECIAIS (já com moldura e arte) – 60 mm x 60 mm: 12 edições - R\$ 120,00.**

**\*ADVERTISEMENTS on FILACAP ON LINE:**

**=SMALL ADS (up to 30 words): US\$ 10 / EUR 10 (12 times).**

**All payments should be done either in cash, IRC's, or in mint (new) thematic stamps in complete series.**

**\*ANUNCIOS en FILACAP ON LINE:**

**=PEQUEÑOS ANUNCIOS (hasta 30 palabras): US\$ 10 / EUR 10 (12 veces).**

**Todos los pagos deben hacerse en efectivo, IRC o en sellos temáticos nuevos (mint) en series completas.**

**SUGESTÃO: se possível, colocar no anúncio E-mail e WhatsApp para facilitar e agilizar o contato.**



**A Associação Cultural FILACAP precisa com seu apoio. Faça parte do grupo dos nossos ASSOCIADOS APOIADORES. Consulte-nos pelo e-mail: [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com). Doações e Anuidades pelo PIX: **12991513659** (celular). Contas para depósito na página 18 do boletim FILACAP.**

**TAMBÉM ACEITAMOS DOAÇÕES DE MATERIAIS COLECIONÁVEIS (para futuros leilões e, também, para distribuição aos jovens que se iniciam no colecionismo).**

## **BRASIL**

**\*VENDO: SELOS E PEÇAS FILATÉLICAS de diversas Temáticas e Países. Cartões Postais de Brasília. WADY N. VIDAL (FC). e-mail: [wvidal@gmail.com](mailto:wvidal@gmail.com). FC-ESP.**

**\*COLECIONO Cédulas do Brasil – Temática: Presidentes do Brasil/Pontes/Santos Dumont e Bandeiras - Flor de Estampa 1ª e última de cada série. COLECIONO Moedas do Brasil – Flor de Cunho/Comemorativas e Presidentes do Brasil (todas cunhadas). SR. IVANOE RECHE LIRIA (FC), Caixa Postal 72, Centro, SÃO BERNARDO DO CAMPO/SP, 09720-971 BRASIL. FC-ESP.**

**\*VISITE [www.robertoaniche.com.br](http://www.robertoaniche.com.br). Filatelia: Artigos, Livros, Crônicas. FOL-ESP.**

**\*I AM INTERESTED in meeting PHILATELISTS from all over the world to EXCHANGE STAMPS. MR. AULUS SEVINIUS FONTES (FC), Alameda das Acácias, 30, ITATIBA/SP, 13257-600 BRASIL. L-Port.Engl. FOL-ESP.**

**\*COLECIONO Selos e Blocos da França; Selos e Blocos de Aves (pássaros); Moedas – USA; Álbuns de Figurinhas (futebol). SR. ALFREDO WEBERTON CONCEIÇÃO (FC) - E-mail: [awconce@hotmail.com](mailto:awconce@hotmail.com). L-Port.Engl. FOL-ESP.**

**\*BRAZILIAN COLLECTORS COVER CIRCUIT (FC) – Troca de selos por colecionadores de vários países. Informações: Caixa Postal 55.658 – AGF Interlagos - Av. das Américas, 10.200/Lj.1314 – Barra da Tijuca, RIO DE JANEIRO/RJ, 22793-970 BRASIL. FOL-ESP.**

**\*ACESSE: [www.selosefilatelia.com.br](http://www.selosefilatelia.com.br) e fique por dentro da filatelia brasileira e mundial. Notícias de emissões em primeira mão, artigos e reportagens filatélicas. FOL-ESP.**

**\*COLECIONO Selos tema Astronáutica. SR. DAVID TAVARES LADEIRA (FC), Rua Jandira Rangel Nogueira, 11, Bairro Saldanha da Gama, ITALVA/RJ, 28250-000 BRASIL. L-Port. FOL-ESP.**

**\*TENHO interesse em carimbos do Império para compra ou troca. Contatos pelo e-mail: [pefaniselos@protonmail.com](mailto:pefaniselos@protonmail.com). FOL-ESP.**

**\*COLEÇÃO COMPLETA de Visita do Cardeal Eugênio Pacelli, em 1934 – R\$ 3.000,00. DR. LOURIVAL DE JESUS SEREJO SOUSA (FC), Rua dos Socós, 43, Calhau, SÃO LUÍS/MA, 65072-030 BRASIL. FOL-ESP.**

**\* VENDEMOS selos nacionais e do exterior, blocos, FDCs, EPDs, Postais, suprimentos para Filatelia e Numismática, Cédulas nacionais e estrangeiras, Cédulas comunitárias e fantasia/propaganda. FILATELIA CARNEIRO (FC) – [www.filateliacarneiro.com.br](http://www.filateliacarneiro.com.br); e-mail: [filateliacarneiro@hotmail.com](mailto:filateliacarneiro@hotmail.com). FOL-ESP.**

**\*TENHO interesse em adquirir ou trocar selos, carimbos comemorativos, FDCs e Cartas Circuladas dos seguintes temas: Maçonaria, Barcos a vela dos séculos XIV a XIX (galeões, caravelas), Militarismo Brasileiro, Castelos da Europa, 2ª Guerra Mundial. SR. JORGE PAULO KRIEGER (FC). Caixa Postal 212, BRUSQUE/SC, 88353-970 BRASIL. L-Port.Engl. FOL-ESP.**

**\*LIVRE-SE DAS SOBRAS “ENCALHE” HOJE MESMO! Envie selos do Brasil, RECEBA diversos países. Aceito quantidade x4 ou +selos novos (mint) – Base cat. Yvert. SR. G. J. VOLPON (FC), Caixa Postal 420, PARANAGUÁ/PR, 83203-970 BRASIL. I-Port.Engl.Espñ. FOL-ESP.**

**\*MÁXIMO POSTAIS – PROCURO/COMPRO: Máximos Postais de estádios de futebol brasileiros. Correspondência para: [sergio.mastrososa@gmail.com](mailto:sergio.mastrososa@gmail.com). FOL-ESP.**

**\*PROCURO selos/envelopes da Inglaterra. Tenho material para troca uso catálogo Yvert ou Scott. Contato: SR. WALDEMAR GEBAUER (FC), Caixa Postal 196, TIMBÓ/SC, 89120-000 BRASIL. FOL-ESP.**

**\*COLECIONO Material Filatélico de Cuba, Austrália, Uruguai e URSS e temas: Copas de 1930 a 2014; Papa João Paulo II. SR. ANTONIO CÉSAR GALLAGI (FC), Rua Capitão Macedo, 314/64, Vila Mariana, SÃO PAULO/SP, 04021-020 BRASIL. L-Port.Espñ. FOL-ESP.**

**\*PROCURO Selos, Carimbos, Peças Filatélicas, Cartões-Postais e Fotografias relacionadas ao tema Nossa Senhora Aparecida e cidade de Aparecida e Correspondências postadas na Agência dos Correios de Aparecida/SP e em outras localidades com Aparecida no nome. SR. JOSÉ JÚLIO DE ASSIS BRAGA (FC). E-mail: [josejulioab@gmail.com](mailto:josejulioab@gmail.com). FOL-ESP.**

**\*VENDO – a preços de ocasião - Selos do Brasil e de todo o mundo novos e usados, FDCs, Cartões-postais, Bilhetes de Loteria. Doo selos para ONGS, etc. SR. ROQUE FAVERO (FC), Rua São Manoel, 1.632 – Aptº 202, Santana, PORTO ALEGRE/RS, 90620-110 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FOL-ESP.**

**\*PROCURO** por peças filatélicas do tema “Minerais/Pedras Preciosas/Mineração”. **PROCURO** também por Máximos Postais dos temas “Meios de Transportes”, “Atividades dos Correios” e “Bombeiros”. **SR. ERNANI SANTOS REBELLO (FC)**, Rua Cristóvão Nunes Pires, 170 – Aptº 601, FLORIANÓPOLIS/SC, 88010-120 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FOL-ESP.

**\* COMPRO E VENDO:** Selos e Moedas Colecionáveis Nacionais e do Exterior. **SR. ARISTEU JAIR DA SILVA (FC)**, Caixa Postal 086, TUIUTI/SP, 12930-970 BRASIL. E-mail: [jairaristeu20@gmail.com](mailto:jairaristeu20@gmail.com). FOL-ESP.

**\*PROCURO** por Selos. Envelopes, Carimbos, etc. dos seguintes Países e Temas: Alemanha, Censura Postal, Segunda Guerra Mundial. **PROF. WILSON DE OLIVEIRA NETO (FC)** – e-mail: [wilhist@gmail.com](mailto:wilhist@gmail.com). FOL-ESP.

**\*EDITOR** dos informativos **FAMÍLIA TEIXEIRA, GLOBOFIL, VOCÊ SABIA e MENSAGENS DA VIDA**. Assinatura anual: R\$ 30,00 ou US\$ 10.00. **SR. DIRCEU TEIXEIRA DE LIMA (FC)**, Caixa Postal 1028 – Ag. Dr. Jorge Xavier, CASTRO/PR, 84165-980 BRASIL. L-Port.Espñ. FOL-ESP.

**\*INFORMATIVO CSC** – Sou Editor do Informativo CSC e quem quiser se associar é só pedir o folheto de inscrição. **SR. EDSON RICCIO RODRIGUES (FC)**, Caixa Postal 10004, Ag. Campo Grande, RIO DE JANEIRO/RJ, 23050-970 BRASIL. E-mail: [edssonricciorj@gmail.com](mailto:edssonricciorj@gmail.com). FOL-ESP.

**\*PROCURO:** “Registros de Aparelhos Receptores de Radiodifusão”, décadas de 1920 a 1960. **SR. FABIO FLOSI (FC)** - E-mail: [fabioflosi@hotmail.com](mailto:fabioflosi@hotmail.com). FOL-ESP.

**\*MÁXIMOS POSTAIS-** Procuo por Máximos Postais do Brasil, principalmente os particulares. Possuo lista para trocas. Contatos pelo e-mail: [agnaldo.de.souza.gabriel@gmail.com](mailto:agnaldo.de.souza.gabriel@gmail.com). FOL-ESP.

**\*CARTÕES POSTAIS – COLECIONA E TROCA** Cartões Postais tema geral, Brasil e Exterior, novos e usados. Contato: [jcdaltozo@uol.com.br](mailto:jcdaltozo@uol.com.br); WhatsApp: 18-99636-5500. FOL-ESP.

**\*PROCURO:** Máximos Postais particulares do Brasil sobre qualquer tema. **DR. ALUISIO QUEIROGA (FC)**, Caixa Postal 6185, AC W3 Norte, BRASÍLIA/DF, 70740-971 BRASIL. L-Port. FOL-ESP.

**\*COLECIONO POSTAL:** Circulado em meu nome. **SR. RAFAEL TELLES (FC)**, Rua Paranapanema 53 – Aptº 31, Saúde, SÃO PAULO/SP, 04144-100 BRASIL. L-Port.Engl. FOL-ESP.

**\*STAMPS/SELLOS/SELOS: I'm interested in EXCHANGE OF STAMPS with worldwide. Estou interessado em PERMUTAS DE SELOS com filatelistas do exterior. MR. CARLOS ZEITUNE (FC), Rua Joaquim Amélio, 188, CRUZEIRO/SP, 12705-520 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FOL-ESP.**

**\*PELÉ: Colecionador com exposição permanente do acervo sobre esta personalidade com 400 itens na Avenida Prefeito José Monteiro, 844, próximo ao Carrefour, São Vicente/SP. SR. JOSÉ FRANCISCO MEIRELLES SANTOS (FC), Rua Brás Cubas, 57, SÃO VICENTE/SP, 11390-110 BRASIL. FOL-ESP.**

**\*AMÉRICA-UPAEP- Desejo trocar selos "mint" com filatelistas que colecionam a temática AMÉRICA-UPAEP. Base de troca a combinar. Respondo a todas as cartas registradas (certificadas). SR. HELDER MOURÃO VIEIRA (FC), Rua Coronel Francisco Ferreira de Carvalho, 15, OLIVEIRA FORTES/MG, 36250-000. FOL-ESP.**

**SELOS – PROCURO Selos usados, de 2010 para cá, da França e da Itália. OFEREÇO Brasil novos, usados e blocos de 1975 para cá. SR. PAULO CAMPOS PREDEBON (FC), Caixa Postal 9, GETÚLIO VARGAS/RS, 99900-000 BRASIL. L-Port.Frnç.Ital. FOL-ESP.**

**\*Vendo acervo de literatura filatélica e numismática. Os interessados podem fazer contato através do e-mail [jc-loiola@uol.com.br](mailto:jc-loiola@uol.com.br) ou do whats 35 99979-0229. DR. JOSÉ CARLOS LOIOLA (FC), Lavras/MG. Volumes encadernados das seguintes publicações: Revista BAF – CORREIO FILATÉLICO – ECT, COFI, FILACAP, Boletim AFBN, O FILATELISTA, livros: Museu de Valores do Banco Central (2 volumes), O dinheiro Brasileiro – Desde a criação do Banco Central do Brasil, Histórias que o dinheiro conta e Dicionário do Filatelista. FOL-ESP.**

**\*PROCURO Bilhetes de Loteria com imagens de Brasília e material postal Revolução de 1932. ENGº REINALDO E. MACEDO (FC) – E-mail: [reinaldo\\_macedo@uol.com.br](mailto:reinaldo_macedo@uol.com.br). L-Port.Engl.Espñ. FOL-ESP.**

**\*VISITE [www.catalogocdd.com.br](http://www.catalogocdd.com.br) de SELOS DO BRASIL. FOL-ESP.**

**\*TROCO SELOS NOVOS, sem carimbo, do Brasil e até de outros países por igual quantidade de selos carimbados do Brasil em bom estado de conservação. Somente Selos Comemorativos por Comemorativos Carimbados – 1 x 1. SR. JOSÉ LUIZ PERON (FC), Caixa Postal 02199, BRASÍLIA/DF, 70349-970 BRASIL. L-Port.Espñ.Frnç.Engl. FOL-ESP.**

**\*NUMISMÁTICA – TROCO: Cédulas estrangeiras e brasileiras. Gostaria de manter intercâmbio com colecionadores do Exterior. SR. VALÉRIO M. GRANDO (FC), Caixa Postal 2226, AC André Araújo, MANAUS/AM, 69057-970 BRASIL. L-Port.Espñ. FOL-ESP.**

**\*COMPRO Brasil Quadras sem carimbo ou com carimbo comemorativo, Editais, FDCs e Máximos Postais. DR. ROGÉRIO COUTO TOURINHO (FC), Rua Waldemar Falcão, 609/701, Brotas, SALVADOR/BA, 40295-010 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FOL-ESP.**

**\*SELOS NACIONAIS, MOEDAS E CÉDULAS NACIONAIS – compro, vendo, troco. ENGº ANTONIO ALEXANDRE GRACIOSO DUZ (FC), Rua Leandro Reginato, 184, BARRA BONITA/SP, 17340-000 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FOL-ESP.**

**\*PROCURO Envelopes VASP, Carimbos de Ribeirão Preto, Postais de Agências do Correio e Estádios, Revistas Seleções Filatélicas e Repórter Filatélico. Contato: [marciojavaroni@gmail.com](mailto:marciojavaroni@gmail.com) ou 16-99208-4448 (WhatsApp). FOL-ESP.**

**\*TENHO interesse em Selos e Peças Filatélicas sobre a História da Aviação, principalmente, Santos Dumont, Irmãos Montgolfier, Ícaro, etc. para comprar ou trocar (posso material do Brasil e outros países). Contato no e-mail: [rcamp18@yahoo.com.br](mailto:rcamp18@yahoo.com.br). FOL-ESP.**

**\*SELOS TEMÁTICOS: Abelhas e Uva/Vinho. SR. EDNAN DIAS NETO (FC), Rua Major Martinho Mourão, 200, Cascatinha, POÇOS DE CALDAS/MG, 37701-178 BRASIL. L-Port.Espñ.Engl. FOL-ESP.**

**\*COLECIONO Selos e Postais sobre Bombeiros do Brasil e do Exterior. SR. RONALDO BASTOS REIS (FC), Caixa Postal 525, NATAL/RN, 59020-970 BRASIL. E-mail: [ps7ab@yahoo.com](mailto:ps7ab@yahoo.com). L-Pport.Engl.Espñ. FOL-ESP.**

**\*PROCURO PARA TROCA Cartões-postais do Brasil/Exterior novos/usados dos temas: Estádios de futebol, Igrejas e Vista Aérea de Cidades. Dou em troca Postais dos temas procurados e outros temas na base 1 x 1 \_novos por novos /usados por usados. SR. ARMINDO GONÇALVES (FC), Caixa Postal 06, FERRAZ DE VASCONCELOS/SP, 08530-970 BRASIL. FOL-ESP.**

**\*TROCO: Adesivos, Cartões Postais, Cartões Telefônicos, Calendários, Cédulas, Moedas, Figurinhas, Selos ou os selos usados de suas cartas recebidas. SR. ELTON RODRIGUES DE JESUS (FC), Rua Muzambinho, 265/102, Cruzeiro, BELO HORIZONTE/MG, 30310-280 BRASIL. FOL-ESP.**

**TROCO selos do Brasil, EUA e Europa Ocidental. Contato: [sverberi@bol.com.br](mailto:sverberi@bol.com.br). FOL-ESP.**

**TENHO selos do Brasil para trocar por selos da Alemanha, dos EUA e da ONU, novos ou usados 1x1. Contato: [jorgeantunescz@gmail.com](mailto:jorgeantunescz@gmail.com). FC-ESP.**

Selos - Envelopes - Material filatélico  
Classificadores, álbuns importados com  
melhores preços

[www.brazilstamps.com.br](http://www.brazilstamps.com.br)

+55 85 9 9813 5016

[www.brazilstamps.com.br](http://www.brazilstamps.com.br)  
[contactbrazilstamps@gmail.com](mailto:contactbrazilstamps@gmail.com)

ifsda  
int. federation of stamp  
dealers' associations

A.B.C.F.  
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE  
FILATELIA



Filatélica Penny Black  
Portal do selo



## Agora trabalhando juntas

Conheça nosso novo site de leilões  
[www.brasiliafilatelia.com.br](http://www.brasiliafilatelia.com.br)

Incluimos o acervo do  
Marcelo Studart

*Grande estoque de selos brasileiros e estrangeiros / Toda linha de materiais filatélicos e numismáticos / Atendemos listas de Brasil, outros países e/ou temas / Compramos coleções de selos*

**Roberto Silveira**

(61) 92000-8401  

E-mail [portaldoselo@gmail.com](mailto:portaldoselo@gmail.com)

**OFERTAS EM NOSSOS SITES**

[www.portaldoselo.com.br](http://www.portaldoselo.com.br)

[www.filatelicabrasilia.com.br](http://www.filatelicabrasilia.com.br)



**A  
T  
E  
N  
Ç  
Ã  
O**

### Colecionadores de Selos

Está em busca daquele selo que falta na sua coleção?

Envie sua mancolista que te ajudo a encontrar os tesouros que faltam para completar sua coleção.

Entre em contato  
 (11) 98316.9789





*Velhinhos  
vendendo  
coisas velhas!!*

*(antes de  
morrerem!)*

Cds – Vinis – Vhs – Dvds – Livros

Revistas – Gibis

Filatelia – Numismática – Cartofilia

[www.lojinhadobigode.com.br](http://www.lojinhadobigode.com.br)



**\*POSTAIS–** Produção de cartões-postais para vendas; temáticos, turísticos. Entre em contato e saiba como encomendar seus postais. E-mail: [ereboucasnobre@gmail.com](mailto:ereboucasnobre@gmail.com) ou tel. 94-98818-2753. FOL-ESP.

**FILACAP**  
ON LINE

Newsletter mensile per collezionisti  
Il tuo annuncio pubblicato  
in 6 edizioni per soli:  
USD 5.00 / EUR 5.00 o 200 francobolli  
commemorativi o tematici usati.  
Scrivi in inglese, francese,  
spagnolo o portoghese a:

FILACAP ONLINE - CAIXA POSTAL 06  
CACHOEIRA PAULISTA - BRASIL - CEP: 12630-970  
[ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com) - <https://filacap.org.br/>

**FILACAP**  
ON LINE

Newsletter mensuelle pour collectionneurs  
Votre annonce publiée sur  
6 éditions pour seulement:  
5,00 USD/5,00 EUR ou 200 timbres  
commémoratif ou thématique utilisé.  
Écrire en anglais, en français,  
Espagnol ou Portugais vers:

FILACAP ONLINE - CAIXA POSTAL 06  
CACHOEIRA PAULISTA - SP - BRASIL - CEP: 12630-970  
[ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com) - <https://filacap.org.br/>

# Filatelica Online

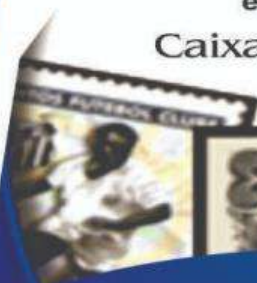
Selos - Moedas - Cédulas

[www.filatelicaonlineleiloes.com.br](http://www.filatelicaonlineleiloes.com.br)  
[www.filatelicaonline.com.br](http://www.filatelicaonline.com.br)

*Autharis / Cristina*


Fones: (17) 9137-2408 / 3225-3992 à noite e fim de semana  
e-mail: [filatelicaonline@terra.com.br](mailto:filatelicaonline@terra.com.br)

Caixa Postal - 2051 / CEP 15055-971  
São José do Rio Preto-SP



Fone: (035) 98806-0365 (Oi) 

E-mail: [ramgu2005@gmail.com](mailto:ramgu2005@gmail.com)

 [rafaelaugustonumis](https://www.facebook.com/rafaelaugustonumis)

[www.augustusnumis.com.br](http://www.augustusnumis.com.br)



**Compro e Vendo**  
**Moedas e Cédulas**  
Nacionais e Estrangeiras

Trabalho com  
consignações



**BOLETIM ELETRÔNICO  
PARA COLECIONADORES  
COM AMPLA CIRCULAÇÃO  
NO BRASIL E NO EXTERIOR**

**FILACAP**  
ONLINE

<https://filacap.org.br/>

Artigos e notícias sobre selos, moedas, postais e outras modalidades de Coleccionismo. Agenda dos principais eventos do Coleccionismo, em especial Exposições e Encontros.

Seção especial de anúncios de colecionadores, entidades e comerciantes. A publicação é distribuída **GRATUITAMENTE**. Colabore com a publicação e veja como colocar seus anúncios.

Anúncio A - somente texto - R\$ 50,00 por ano.  
Anúncio B - ilustrado e com moldura - 60mm x 60mm ou 90mm x 40mm - R\$ 120, por ano.  
informações pelo e-mail:  
[ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com)



**Seja sócio!**

**CLUBE FILATÉLICO MAÇÔNICO DO BRASIL**

Fundado há mais de 50 anos o CFMB congrega filatelistas maçônicos, apoiando novas emissões filatélicas no Brasil e no exterior, organizando exposições, mostras e oficinas temáticas maçônicas. Para maiores informações: [contatocfmb@gmail.com](mailto:contatocfmb@gmail.com)

Rua Martinho de Haro, 300 – C2 - Costa Norte - Ingleses  
(48) 988100526 - 88058-540 FLORIANÓPOLIS – SC.



**FILACAP**

**Junte-se a nós.**

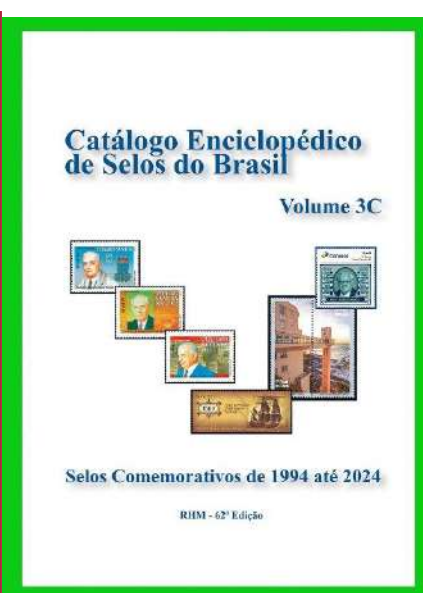
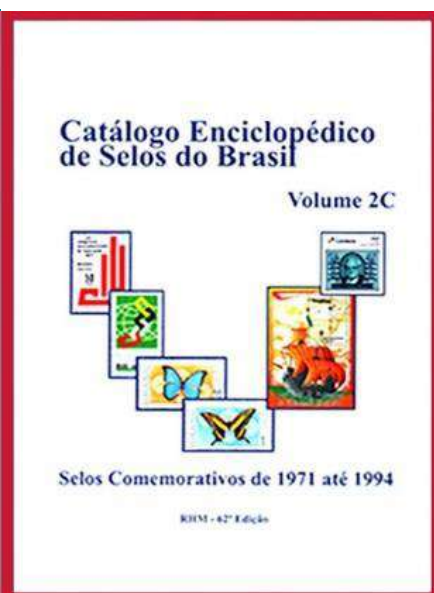
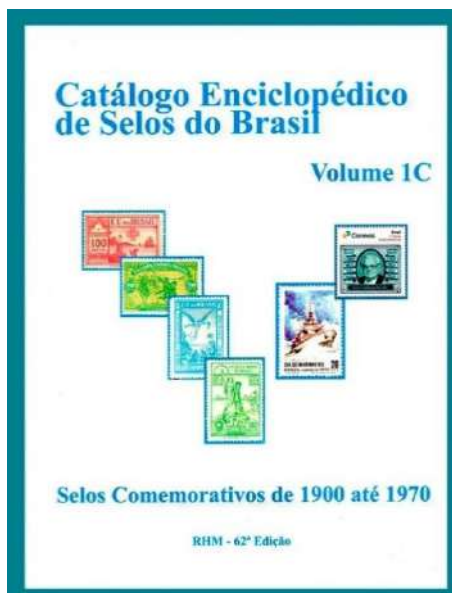
**Solicite hoje mesmo sua inscrição.**

<https://filacap.org.br/>

**FILACAP**  
Caixa Postal 06  
Cachoeira Paulista/SP  
12630-970 Brasil

[ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com)





**COMPRE JÁ!**

**O site da RHM é [www.oselo.com.br](http://www.oselo.com.br)**

*Nele você encontrará:*

*Venda sob Ofertas, Catálogo de Selos on-line grátis,  
Milhares de selos e peças filatélicas e milhares de  
artigos interessantes.*

*Para entrar em contato telefone: +55 11 94120 4690*

*e-mail: [suporte@oselo.com.br](mailto:suporte@oselo.com.br)*



**FILACAP**  
ONLINE

Boletim mensal para colecionadores  
Seu anúncio publicado  
em 6 edições por apenas:  
USD 5.00 / EUR 5.00 ou 200 selos  
comemorativos ou temáticos usados.  
Escreva em inglês, francês,  
espanhol ou português para:

FILACAP ONLINE - CAIXA POSTAL 06  
CACHOEIRA PAULISTA - BRASIL - CEP: 12630-970  
[ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com) - <https://filacap.org.br/>

**FILACAP**  
ONLINE

Monthly newsletter for Collectors  
Your ad published in 6 editions for just:  
USD 5.00/EUR 5.00 or 200 used  
commemorative or topical stamps.  
Write in English, French,  
Spanish or Portuguese to:

FILACAP ONLINE - CAIXA POSTAL 06  
CACHOEIRA PAULISTA - BRASIL - CEP: 12630-970  
[ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com) - <https://filacap.org.br/>

## **AUSTRALIA**

**\*COLECIONO Brasil Império e Ex-colônias britânicas na Austrália. Interessado em amigos por correspondência e troca de cartões postais. GUSTAVO LINCOLN (FC). E-mail: [gustavolincoln@hotmail.com](mailto:gustavolincoln@hotmail.com). FC-ESP**

## FAROÉ

### Faroe Islands Stamps



 /faroestamps

On 20 March 2015 the Faroe Islanders could experience one of nature's greatest spectacles - a total solar eclipse.

Buy the stamps online!

Multilingual website: [www.stamps.fo](http://www.stamps.fo) FO-DK-EN-DE-FR-ES-CN



Posta Stamps Óðinshædd 2  
FO-100 Tórshavn Faroe Islands

## GERMANY

# MICHEL®

MICHEL catalogues inform you about all important aspects of stamps, postal stationery, letters and postmark

Search for stamps from all over the world in the database MICHEL-Online!

[www.briefmarken.de/michelshop/en](http://www.briefmarken.de/michelshop/en)  
E-Mail: [vertrieb@michel.de](mailto:vertrieb@michel.de) · Tel.: +49 (0) 89/ 3 23 93 02  
Schwaneberger Verlag GmbH · Industriestraße 1  
D-82110 Germering

## KAZAKHSTAN

"TIEN SHAN" – yearly international colour magazine for collectors, penpals, correspondence, friends, businessmen, exchange of ideas, holidays, visits etc. Send your name, address, age, sex, hobbies, languages, occupation, photo, advertisement. Your ad for US\$ 3, Euro 3, £ 3 cash. One list of magazines with your ad – US\$ 5, Euro 5, £ 5. Full sample copy - US\$ 8, Euro 8, £ 8 cash. Full checking copy with your ad – US\$ 10, Euro 10, £ 10 cash. Full checking copy with your ad + photo- US\$ 14, Euro 15, £ 15 cash. Write to: MR. PYOTR MOSTRENKO (FC), Zhandosova 21, P. O. Box 39, KZ-050057 Almaty, Republic of KAZAKHSTAN. Information – US 5, Euro 5, £ 5 cash. Nothing free!!! But accept the mint stamps as a payment too! [pmostrenko@gmail.com](mailto:pmostrenko@gmail.com); [mostrenkop@gmail.com](mailto:mostrenkop@gmail.com). FC-ESP.

## NEW ZEALAND

\*PENPAL MAGAZINE for collectors and penfriends. Latest issue 5 USD. ALL ADVERTISING IS FREE. Send your name , age, interests and address to MR. ROBERT A. STEWART (FC), 419 State Highways 6, Coal Creek, Greymouth 7802, NEW ZEALAND. FC-ESP.

## URUGUAY

COLECCIONO sellos de Cruz Roja, hojitas bloc de América del Sur. También Brasil y Argentina. Ofrezco sellos de Uruguay nuevos o por mancolista. COLECCIONO selos da Cruz Vermelha, blocos da América do Sul. Também Brasil e Argentina. Ofereço selos do Uruguai novos ou de mancolista. SR. IVAN KRAWCZYNSZYN (FC), Colonia 966 – Aptº 701, MONTEVIDEO, URUGUAY. [Ivankraw035@gmail.com](mailto:Ivankraw035@gmail.com). (FOL-265)

**ANUNCIE AQUI E CONTRIBUA PARA A MANUTENÇÃO DA ENTIDADE.**

## **NOSSOS APOIADORES:**






**Sociedade  
Philatelica Paulista**

Sede Própria: Largo Paissandu n.º 51 - 17º andar  
Cep: 01034-900 - São Paulo - SP - Tel.: (11) 3223-7850  
Caixa Postal: 710 - Cep: 01031-970  
www.sppaulista.com.br - sppaulista@uol.com.br

*Maís de 100 anos de tradição,  
boletins informativos,  
vasta biblioteca especializada, centenas de associados,  
participação em exposições filatélicas,  
palestras mensais.*

*Junte-se a nós. Faça parte de uma  
das maiores entidades filatélicas do Brasil*

**APOIO CULTURAL**



**LORENAFILATELIA.BLOGSPOT.COM**



**Filatelia em Nuvem...**  
FILABRAS: UM CLUBE NACIONAL  
VIRTUAL E VIA INTERNET



**FILABRAS**  
Associação dos  
Filatelistas Brasileiros

Seja um filatelista na FILABRAS  
Inscrição grátis e sem mensalidades  
Inscrição pelo site: [www.filabras.org](http://www.filabras.org)



**APAE**  
**Cruzeiro - SP**

Seja socio doador e ajude a APAE de Cruzeiro-SP.

(12) 3143-6099 (12) 3144-1073

PIX: 45.198.504/0001-04



**WILLIAM  
COLEÇÕES**

Moedas, tazos, cartões telefônicos  
e outros artigos de coleção.

*Entre e contato para mais informações.*  
**(12) 99178-4003**



## Cartofilia

### A fotografia no cartão-postal



Ler artigo na página 23

**\*VOCÊ JÁ FEZ SUA INSCRIÇÃO COMO ASSOCIADO DA A. C. FILACAP? Inscreva-se hoje mesmo e receba o exemplar do boletim acima como cortesia. Solicite a ficha de inscrição pelo e-mail: [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com) ou pelo WhatsApp: 12-99151-3659 (somente mensagens).**

## Abaixo ficha para sua inscrição.

		
<h1>FILACAP</h1>		
Nº ASSOCIADO: _____		
NOME: _____		
R.G.: _____	CPF: _____	
SEXO: _____	DATA NASCIMENTO: _____	LOCAL NASC.: _____
PROFISSÃO: _____	LINGUAS: _____	
COLECIONO: _____		
END/BAIRRO: _____		
CIDADE/UF: / _____	CEP: _____	
TEL.: _____	E-MAIL: _____	
WEB SITE: _____		
<b>ANÚNCIO ECONÔMICO – até 30 palavras (colocar no texto o que deseja que seja publicado: interesse, nome, endereço, e-mail, WhatsApp, ano de nascimento, profissão, grau de colecionismo, catálogo de referência, línguas, etc.). Publicado também no FILACAP ONLINE.</b>		
GRATUITO PARA ASSINANTES (opcional)		
_____ _____ _____ _____ _____		
<b>ASSINATURA por:</b>		
<input type="checkbox"/> 1 Ano - R\$ 50,00	<input type="checkbox"/> 2 Anos – R\$ 100,00	
<b>Formas de Pagamento:</b>		
<input type="checkbox"/> Cheque nominal a José Maurício do Prado.		
Depósito em nome de José Maurício do Prado		
<input type="checkbox"/> CAIXA ECON. FEDERAL - Ag. 2003 – c/poup. 1288-000754213577-6		
<input type="checkbox"/> BANCO DO BRASIL – Ag. 3029-5 – c/poup. 6689-3 – Var. 51		
<input type="checkbox"/> BRADESCO – Ag. 2040-0 – c/poup. 1002189-8		
<input type="checkbox"/> SANTANDER – Ag. 0164 – c/c 91-000197-3;		
<input type="checkbox"/> PIX – 12991513659 (celular)		
Data: __/__/____		
Assinatura		
Endereço: Caixa Postal 06 Cachoeira Paulista/SP 12630-970	ac.filacap@gmail.com	

**ATENÇÃO ASSOCIADO(A):** mantenha em dia sua **ANUIDADE** para que a entidade continue a divulgar o **COLECIONISMO**. Os associados em dia receberão o boletim **FILACAP** (impresso). **INFORMAÇÕES:** podem ser obtidas através do e-mail: [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com); em mensagens (escritas) pelo WhatsApp: 12-99151-3659 e pelo site: <https://filacap.org.br>.

**A ASSOCIAÇÃO CULTURAL FILACAP e seu EDITOR não são responsáveis nem solidários com os conceitos e opiniões emitidos em artigos assinados ou conteúdo de anúncios de terceiros aqui publicados.**

### EDITOR:

**MAURICIO PRADO**

**CAIXA POSTAL 06**

**CACHOEIRA PAULISTA-SP**

**12630-970 BRASIL**

**AS EDIÇÕES DO BOLETIM FILACAP DO Nº 109 AO 190 JÁ ESTÃO NO SITE**

**<https://filacap.org.br/>.**