



Boletim Eletrônico nº 265 – MARÇO/2025



FILACAP - CAIXA POSTAL 06 - CACHOEIRA PAULISTA-SP - 12630-970 BRASIL

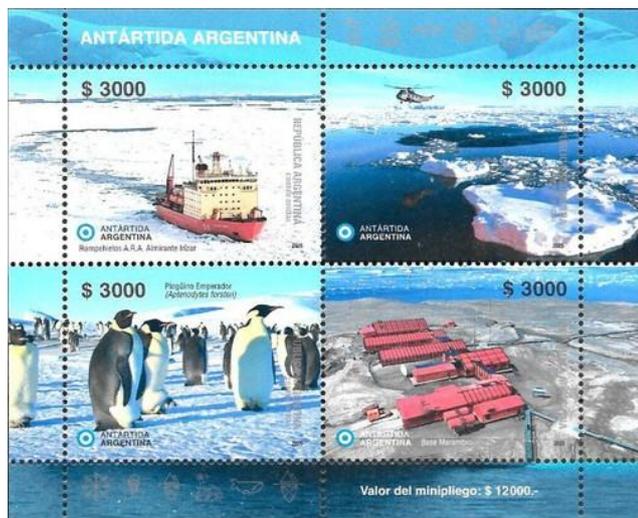
Site e Redes sociais Filacap: <https://olink.ai/filacap>

Portal: <https://filacap.org.br/>

E-mail: ac.filacap@gmail.com

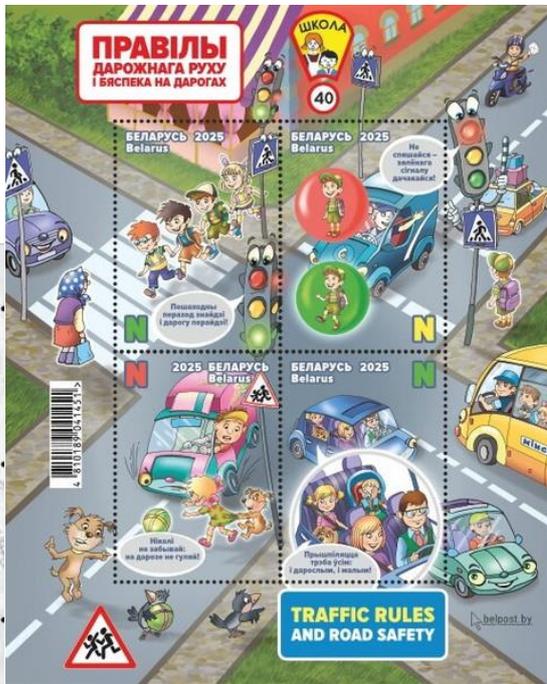
Montagem da Capa: Luiz Gonzaga Amaral Júnior

* FILATELIA – NOVIDADES



* ARGENTINA- 31.01.2025, 50 Anos de Relações Diplomáticas Argentina Qatar (1 selo).

27.02.2025, Antártida Argentina (mini folha 4 selos). 19.03.2025, Ano Novo Chinês – Felicidade para o Ano da Serpente (2 selos).



***BIELORRÚSSIA- 11.02.2025, Plantas Carnívoras (4 selos). 28.02.2025, Filatelia Infantil - Regras de Trânsito e Segurança Rodoviária (bloco). 04.03.2025, Aves - Maçarico-de-cauda-preta (1 selo).**



***BÓSNIA HERZEGOVINA - CORREIO MOSTAR- 15.11.2024, Natal e Ano Novo (2 selos). 06.03.2025, 550 Anos do Nascimento de Michelangelo Buonarroti, 1475-1564 (1 selo). 15.03.2025, Međugorje 2025 (1 selo).**



***CROÁCIA- 24.01.2025, 100 Anos da Orquestra Sinfônica de Dubrovnik (1 selo). 18.02.2025, Castelos Croatas (4 selos). 20.02.2025, Arte de Rua – Murais (bloco). 06.03.2025, Croácia - Vice-campeã Mundial de Handebol (bloco).**



*DINAMARCA- 16.01.2025, a) Marcos da Dinamarca (5); b)0 Morcegos da Dinamarca (bloco).



*FAROÉ- 24.02.2025, a) Pilotos Famosos das Ilhas Faroé (2 selos); b) Handebol nas Ilhas Faroé (2 selos); c) Paisagens – Vikar (1 selo); d) 50 Anos dos selos das Ilhas Faroé (bloco).



*FIJI- 28.11.2024, Natal (6 selos). 29.01.2025, Ano Novo Chinês – Ano da Serpente (4 selos).



***GUERNEY- 19.02.2025, 270 Anos de Nicolas Blondel, o relojero de Guernsey (4 selos).**



***HUNGRIA- 05.12.2024, Criação de Cavalos Lipizzaner (bloco). 11.01.2025, Ano Novo Chinês – Ano de Serpente (mini folha). 30.01.2025, 50 Anos da Patente do Cubo Mágico (bloco). 18.03.2025, Páscoa (1 selo).**



***ITÁLIA- 13.01.2025, Jogos FISU – Turim (1 selo). 15.01.2025, 100 Anos da Universidade de Bari Aldo Moro (1 selo). 23.01.2025, 200 Anos do Nascimento de Benedetto Cairoli, 1825-1889 (1 selo). 29.01.2025, 150 Anos das Relações Diplomáticas com o Peru (2 selos). 31.01.2025, 500 Anos do Nascimento de Giovanni Pierluigi da Palestrina, 1525-1594 (1 selo). 02.02.2025, 100 Anos do Nascimento de Raimondo D'Inzeo, 1925-2013 (1 selo). 03.02.2025, 25 Anos da INVITALIA - Agência Nacional de Atração de Investimentos e Desenvolvimento Empresarial (1 selo). 06.02.2025, Capital Europeia da Cultura 2025 - Nova Gorica e Gorizia (bloco). 11.02.2025, 50 Anos da AVO - Associação de Voluntários Hospitalares (1 selo). 75º aniversário do Festival de Sanremo (1 selo). 22.02.2025, 500 Anos da Batalha de Pavia (1 selo). 03.03.2025, 75 Anos do UIL - Sindicato dos Trabalhadores Italianos (1 selo). 04.03.2025, 550 Anos do Nascimento de Michelangelo Buonarroti, 1475-1564 (1 selo). 05.03.2025, Personalidades – Marilena Grill, 1928-1945 (1 selo). 06.03.2025, a) Personalidades – Ernestina Paper, 1845-1926 (1 selo); b) Maria Lisa Cinciari Rodano, 1921-2023 (1 selo). 13.03.2025, Personalidades – Sergio Ramelli, 1956-1975 (1 selo).**



***LETÔNIA- 10.01.2025, Trajes Folclóricos (3 selos). 14.02.2025, Veleiros "Diretor" (1 selo). 27.02.2025, Filmes de Animação – Flow (1 selo). 07.03.2025, Integração dos Estados Bálticos no Sistema Elétrico Europeu - Emissão Conjunta com a Estônia e a Lituânia (1 selo).**



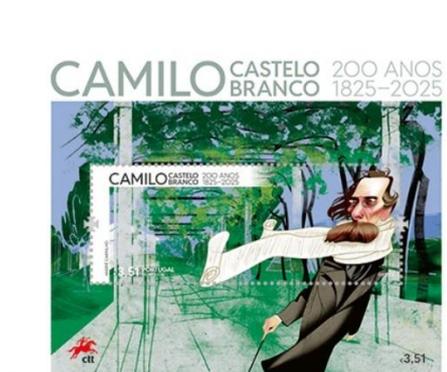
***MALÁSIA- 01.01.2025, Presidência da Malásia na ASEAN 2025 (2 selos; bloco). 12.02.2025, Ano Novo Chinês – Ano da Serpente (3 selos; bloco personalizado; bloco).**



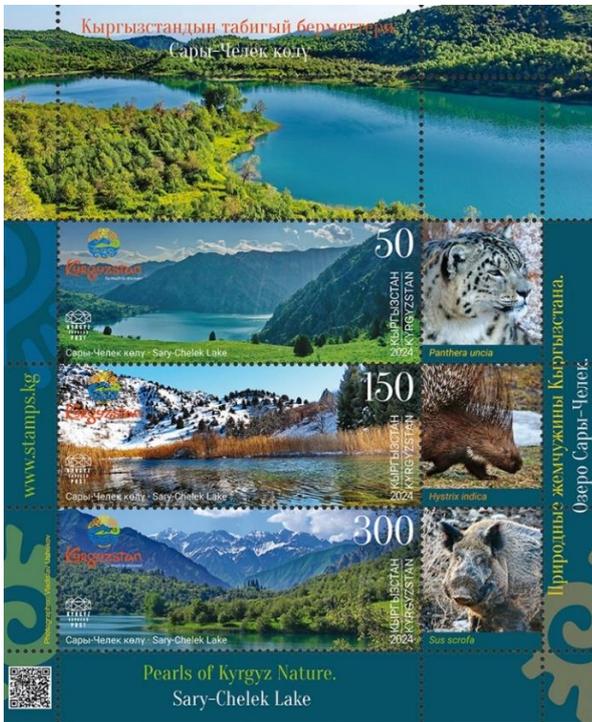
***MÔNACO- 06.01.2025, a) 50 anos da Associação Monegasca dos Amigos do Circo (1 selo); b) 47 Anos do Festival Internacional de Circo de Monte-Carlo (1 selo). 14.01.2025, a) 300 Anos da Morte de Jacques III de Matignon, 1644-1725 (1 selo); b) Cantores de Opera (2 selos). 16.01.2025, 25 Anos e Expansão do Grimaldi Forum (2 selos). 04.02.2025, a) Exposição Internacional de Gatos (1 selo); b) Rolex Monte-Carlo Masters (1 selo). 19.02.2025, a) EXPO Osaka 2025 (1 selo); b) 100 Anos da Igreja Anglicana de Saint-Paul (1 selo). 03.03.2025, a) Exposição Canina Internacional (1 selo); b) Concurso Internacional de Buquês (1 selo). 10.03.2025, Carros de Corrida Lendários (2 selos).**



***NOVA ZELÂNDIA- 15.01.2025, Ano Novo Chinês – Ano da Serpente (mini folha). 05.02.2025, Jogos do Império Britânico de 1950 (mini folha). 05.03.2025, Animais em Serviço (mini folha). 07.03.2025, Polinizadores Nativos (bloco).**



***PORTUGAL- 16.03.2025, 200 Anos do Nascimento de Camilo Castelo Branco, 1825-1890 (4 selos; bloco).**



***QUIRGUISTÃO - KEP- 10.08.2025, a) Ave do Ano (VI): Zarro-comum (1 selo); b) Pérolas da Natureza Quirguiz - Lago Sary-Chelek (mini folhas); c) XX Congresso Internacional de Botânica em Madrid (2 selos; bloco); d) Aniversários de Grandes Personalidades: Marco Polo, 1254-1324; Bedrich Smetana, 1824-1884; Guglielmo Marconi, 1874-1937; Bulat Okudzhava, 1924-1997 (4 selos; 1 bloco); e) 50 Anos do Cubo Mágico Rubik (1 selo).**



***SÉRVIA- 28.01.2025, Ano Novo Chinês – Ano da Serpente (1 selo). 12.02.2025, a) 190 Anos da Constituição de Srtenje (1 selo); b) 210 Anos da revolta de Takovo (1 selo). 05.03.2025, Proteção da Natureza Europeia – 150 Anos da Apicultura Racional e o 150 Anos da Descoberta do Abeto Sérvio (2 selos). 13.03.2025, Dia Militar – 175 Anos do Estabelecimento da Educação Militar (1 selo). 19.03.2024, Páscoa (1 selo). 24.03.2025, 180 Anos da Sala de Leitura Sérvia 'Laza Kostic', Sombor**

*MOEDAS – NOVIDADES



***COSTA RICA- 2024, 200 anos da anexação do Partido de Nicoya. Informações- valor facial: 500 Colones (CRC); composição: anel externo: Cu-Zn-Ni e disco central: Cu-Ni; diâmetro: 28,00 mm; peso: 10,50 g; espessura: 2,25 mm; cunhagem: Casa da Moeda (San Jose, Costa Rica).**



***ESLOVÁQUIA- 2025, 950 Anos da Fundação da Abadia Beneditina em Hronské Beňadik. Informações- valor facial: 10 EUR; composição: Ag 900/1000; diâmetro: 34,00 mm; peso: 18,00 g; arte: Tomáš Lamač; cunhagem: Mincovňa Kremnica (Eslováquia).**



***ESPANHA- 2025, Patrimônio Mundial da UNESCO: Salamanca. Informações- valor facial: 2 EUR; composição: anel externo- Cu-Ni; disco central- Ni-Latão. Ni e Ni-Latão 3 camadas; diâmetro: 25,75 mm; peso: 8,50 g; espessura: 2,20 mm; cunhagem: Fábrica Nacional de Moneda y Timbre (Espanha).**



***PORTUGAL- 2025, 900 anos de foral de Ponte de Lima. Informações-** valor facial: 7,50 EUR; composição: Cu-Ni; diâmetro: 33,00 mm; peso: 18,50 g; arte: Isabel Carriço e Fernando Branco; cunhagem: Imprensa Nacional – Casa da Moeda (Portugal); produção: 30.000 peças.



***REINO UNIDO- 2025, Mary Poppins. Informações-** valor facial: 0,50 GBP; composição: Cu-Ni; diâmetro: 27,30 mm; peso: 8,00 g; cunhagem: The Royal Mint.



***TRANSNISTRIA- 2024, Ano da Serpente 2025. Informações-** valor facial: 1 Rublo (PRB); composição: aço niquelado; diâmetro: 22,00 mm; peso: 4,65 g; circulação: 35.000 peças.

*** CÉDULAS – NOVIDADES**



***CAZAQUISTÃO- 2024, cédula de 2.000 Tenge (KZT). Informações- dimensões: 135 x 70 mm; material: papel; impressão: Banknote Factory of the National Bank of Kazakhstan (Kazakhstan).**



***IRÃ- 2025, cédula de 100.000 Riais Iranianos (IRR). Informações- dimensões: 151 x 71 mm; material: papel; impressão: Security Paper Mill (Irã) – TAKAB; assinaturas: Farzin/Hemmati.**

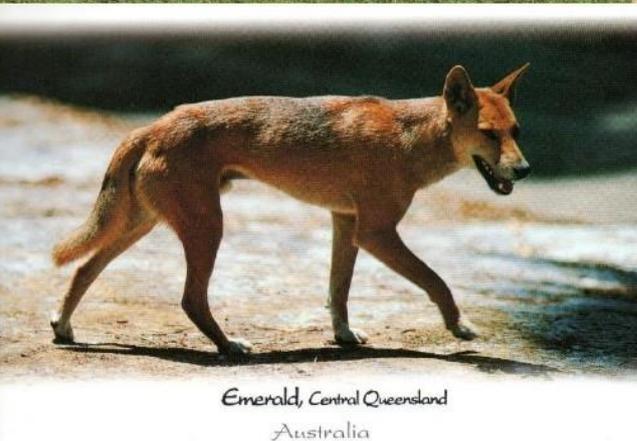
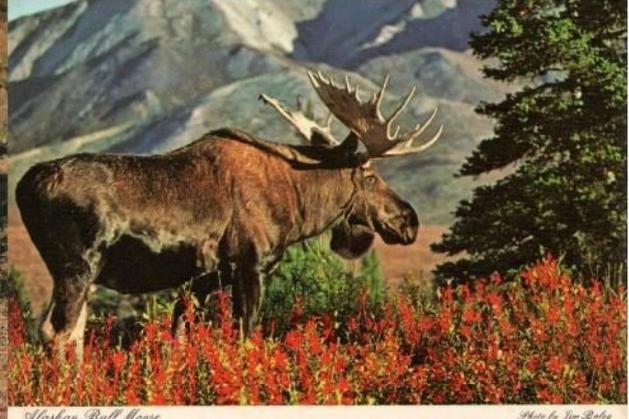
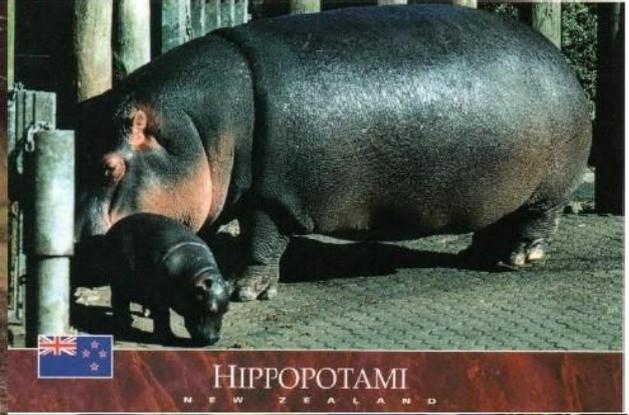


***MADAGASCAR- 2025, cédula de 1.000 Ariaris Malgaxes (MGA). Informações- dimensões: 129 x 69 mm; material: papel; impressão: Oberthur Technologies (França); assinatura: Andrianarivelo.**



***NAMÍBIA- 17.03.2025, cédula de 60 Dólares da Namíbia (NAD) – homenagem ao Dr. Hage Gottfried Geingob, 3º presidente da Namíbia. Informações- material: polímero; assinatura: Johannes !Gawaxab.**

*CARTOFILIA



*Emerald, Central Queensland
Australia*



***MAMÍFEROS-** Atendendo a sugestão de colaboradores, vamos divulgar as imagens em postais de alguns de animais. Todos os postais foram editados no exterior, mas nem todos em seu habitat natural: leão, hipopótamo, tigre, alce, canguru, javali, dingo e rinoceronte. Acervo JMP.

*** PROGRAMAÇÃO FILATÉLICA 2025**

EMISSÕES POSTAIS COMEMORATIVAS E ESPECIAIS

- XX.05- Emissão Conjunta : Brasil Portugal – 35 Anos AICEP (Emissão Comemorativa); peça: 1 selo; local de lançamento: a definir.**
- 13.06- Rio, Capital Mundial do Livro em 2025 (Emissão Especial); peças: 06 selos; local de lançamento: Rio de Janeiro/RJ.**
- 24.06- Série Mercosul***: Tecidos artesanais – Chita (Emissão Especial); peças: 4 selos; locais de lançamento: a definir.**
- 13.07- Homenagem a Rita Lee (Emissão Especial); peça: 1 selo; local de lançamento: São Paulo/SP.**
- 05.08- Série América**: Saúde (Emissão Especial); peças: a definir; locais de lançamento: a definir.**
- 22.09- Animais brasileiros (Emissão Especial); peças: 4 selos; locais de lançamento: São Luís/MA.**
- 01.10- Bossa Nova (Emissão Especial); peça: 1 selo; local de lançamento: Rio de Janeiro/RJ.**
- 06.10- 30ª Conferência da ONU sobre mudanças climáticas – COP-30 (Emissão Especial); peças: a definir; local de lançamento: Belém/PA.**
- XX.10- Natal (Emissão Comemorativa); peças: a definir; locais de lançamento: todos os Estados + Brasília/DF.**
- 13.12- Série Profissão: Operária da Construção Civil – Pedreira (Emissão Especial); Peça: 1 selo; local de lançamento: a confirmar.**

I. Conforme Parágrafo 1º do artigo 12º da PORTARIA Nº 7.204/2022 do Ministério das Comunicações – MCOM, poderá promover a inclusão de até 5 (cinco) motivos adicionais ao total eleito pela CFN, na Programação Filatélica em curso.

II. Conforme Parágrafo 5º do artigo 12º da PORTARIA Nº 7.204/2022 do Ministério das Comunicações – MCOM, a ECT poderá promover a inclusão do Selo Mídia, adicionais ao total eleito pela CFN na Programação Filatélica em curso, sendo que a soma das quantidades de motivos do PSP homologado e dos Selos Mídia fica limitado ao máximo de 20 (vinte) motivos por ano.

III. Esta Programação está sujeita a alterações a qualquer momento.

*** Emissão anual com temática comum para os países membros do Mercado Comum do Sul;**

**** UPAEP – União Postal das Américas, Espanha e Portugal**

***** Antes da atual portaria, as regras do PSP eram regidas pela PORTARIA Nº 2.014/2021/SEI-MCOM, de 17 de fevereiro de 2021, do Ministério das Comunicações – MCOM. As cotas foram incluídas na PSP 2023 antes da revogação.**

****** Emissão motivo comum**

Os Selos nos Levam ao Longe – Uma Viagem pelo Mundo contando a História da Filatelia

Pesquisador e Organizador: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (e-mail: cfcandidates@gmail.com)

Você sabe onde que se encontra a maior quantidade de conhecimento por centímetro quadrado?

Nos selos postais, pois estes pequenos pedaços de papel nos permitem fazer grandes explorações de conhecimento e cultura.

Nossa passeio exploratório de hoje nos leva à Namíbia, trazendo um pouco da história da filatelia deste país africano. Vamos nessa?

Namíbia



Jogos Olímpicos de Barcelona – Bandeira do País. Emissão postal de 24 de julho de 1992

Namíbia é um país que era habitado pelos povos Khoisan, Damaras e Namaqua, além dos bantos. Os primeiros europeus a chegarem no território foram os exploradores portugueses Diogo Cão e Bartolomeu Dias entre 1486 e 1488, mas sem efetuar colonização das terras.

Depois disso, entre 1670 e 1790, vieram exploradores e colonos africânderes (grupo étnico da África do Sul), que exerceram papel de dominação.

Já em 1870 o território quase se tornou colônia britânica, mas no fim a nação desistiu. Dez anos depois, em 1880, as terras passaram a ser colônia alemã, sendo nomeada como “Sudoeste Africano Alemão”, ficando sob domínio deste país até 1920, quando a Liga das Nações transferiu a administração para a África do Sul.

Sua independência veio apenas em 21 de março de 1990 (o nome de Namíbia foi dado pela ONU na Assembleia Geral de 1968), sendo que a cidade de Walvis Bay e as Ilhas do Pinguim seguiram sob controle sul-africano até 1994.

História Postal

A história postal do Sudoeste Africano teve início por volta de 1814, quando mensageiros entregavam comunicações entre as unidades missionárias das cidades de Warmbad e Bethany.

Em 1846 este serviço foi expandido, permitindo assim a conexão entre as missões do Sudoeste Africano e as da África do Sul.

Já a primeira estação de correios foi criada em 1888, na cidade de Ochimbingwe, onde utilizaram-se selos do Império Alemão com a aplicação de carimbo com o nome da cidade.

Emissões Postais

Os primeiros selos próprios para uso na colônia foram selos fiscais emitidos em 1896.



Os selos trazem a águia do Império Alemão no centro, com moldura oval com as legendas “Stempelmarke” (selo) na parte superior, o valor em pfennigs (moeda anterior ao marco alemão) na parte inferior e as legendas “Sudwest” e “Afrika” nos cantos da moldura (Sudoeste Africano).



Já os primeiros selos postais da colônia foram colocados em circulação em julho de 1897, utilizando-se selos do Império de maio do mesmo ano com o símbolo do reino germânico, fazendo a aplicação da sobrecarga “Deutsch-Südwest-Afrika” (Sudoeste Africano Alemão).



Em outubro de 1898 ocorreu uma mudança na sobrecarga, com o termo alemão para “Sudoeste Africano” não sendo mais separado por hífen.



Em 1º de novembro de 1900 foi emitida uma série de selos que trazia a imagem do “SMY Hohenzollern”, o navio do kaiser Guilherme II, sendo nove selos quadrados e quatro retangulares que traziam diretamente o nome do território na parte superior da moldura que cercava o navio.



Foram feitas novas emissões destes selos de 1906 até 1919 com a inserção de marcas d’água, mantendo os mesmos padrões de imagem. Um dos destaques são as cadernetas conhecidas como “Markenheftchen und Zusammendrucke” (Livretos de selos e se-tenants, na tradução literal) produzidas a partir de 1911 pela “Reichsdruckerei”, instituição imperial alemã que

produzia notas do Tesouro, selos e papéis monetários. As cadernetas do tipo A (como o exemplo acima de 1911) traziam um anúncio de empresa alemã por folha (tinham mais de dez tipos de propagandas), sendo iguais para todas as colônias e que só eram encontradas nas mesmas.

Neste intervalo de tempo ocorreu a captura da colônia pelo exército sul-africano entre 1914 e 1915, passando a ser administrada por esse país em 1920 por decisão da Liga das Nações.



No início deste domínio, foram utilizados no agora “Sudoeste Africano” selos da África do Sul de 1910, 1913 (com a efígie do monarca inglês George V (como o selo acima, lançado em 1º de setembro)) e até selos das províncias de Kapp, Natal, Orange e Transvaal.



Já a primeira série de selos do “Sudoeste Africano” foi lançada em 1º de janeiro de 1923, sendo 24 selos do monarca George V (primeiros selos da história do Sudoeste Africano com efígies) com a aplicação de duas sobrecargas diferentes: South West Africa (Sudoeste Africano, em inglês) e Zuid-west Afrika (em africâner, língua de raiz germânica oriunda da interação com os neerlandeses, que colonizaram a África do Sul).



No mesmo ano foram emitidos selos de “postage due” ou “te betalen” (taxas de postagem nos dois idiomas) com “numerais” conforme o valor dos selos e a aplicação da sobrecarga nos moldes do que foi apresentado no parágrafo anterior. O interessante é que estes selos traziam na parte superior e inferior o nome “União da África do Sul” nos dois idiomas.



Em 1926 foi lançado um selo triangular com a alegoria da “Esperança Sentada”, selo sul-africano com os dois padrões de sobrecarga já citados.



Já em 27 de novembro de 1930 apareceram os primeiros selos para o “Correio Aéreo”, sendo selos da África do Sul que traziam um biplano e a sobrecarga “S.W.A”. Os selos originais

sul-africanos foram lançados em 16 de agosto de 1929 homenageando o início do serviço regular de Correio Aéreo pela empresa Union Airways, que seria inaugurado dez dias depois.



Em 06 de maio de 1935 foram lançados os primeiros selos comemorativos da colônia, celebrando os 25 anos do reinado de George V, selos estes com a efigie do monarca e o nome do território em inglês e africâner na moldura, mas já direto na emissão (sem a sobrecarga).



A partir de 02 de janeiro de 1968, em série de selos homenageando o advogado e político sul-africano Charles Robert Swart, as emissões passaram a trazer a legenda SWA, que seria padrão até as últimas emissões da colônia, em 1º de fevereiro de 1990.

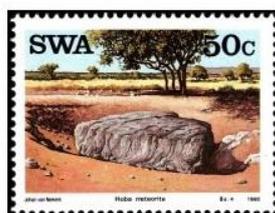


Em 21 de março de 1990 foi emitida uma série de três selos comemorando a independência, já com o nome oficial Namíbia (derivado do “deserto de Namibe”, que cruza Angola, Namíbia e a África do Sul). O exemplar acima traz a bandeira do país e a posição onde o mesmo está no mapa do continente.

A filiação da Namíbia à UPU – União Postal Universal se deu em 30 de abril de 1992.

E, como curiosidade final, temos a relação de Namíbia com a astronomia.

Isto porque no país ocorreu o impacto do meteorito Hoba, o maior dos que voaram para a superfície da Terra. Acredita-se que o fato ocorreu há menos de 80 mil anos e o mesmo foi encontrado em 1920 em uma fazenda próxima à cidade de Grootfontein, chamada de “Hoba West” (de onde veio o nome do meteorito), no centro da Namíbia.



A emissão acima é de uma série de quatro selos com o tema “Pontos Turísticos”, lançada em 03 de março de 1988.

Acredita-se que o meteorito tinha massa principal de 60 toneladas, sendo também o pedaço de ferroníquel mais massivo e natural da superfície de nosso planeta.

A fazenda onde o pedaço do meteorito se encontra foi doada em 1987 para o governo, que construiu no local um centro de visitação com circular de pedra.

Imagens dos selos utilizados:

Bandeira da Namíbia: <https://i.colnect.net/b/3048/829/Flag-and-emblem.jpg>
Selo fiscal: <https://i.colnect.net/b/7908/701/Imperial-eagle.jpg>
Reino Germânico: <https://i.colnect.net/b/2535/368/Overprint-on--Crown-Eagle-.jpg>
Reino Germânico nova sobrecarga: <https://i.colnect.net/b/3246/454/overprint-on-Reichpost.jpg>
Navio do kaiser quadrado: <https://i.colnect.net/b/1270/506/SMS-Hohenzollern.jpg>
Navio do kaiser retangular: <https://i.colnect.net/b/1637/499/SMS-Hohenzollern.jpg>
Caderneta: <https://i.colnect.net/b/6359/419/Booklet-SMS-Hohenzollern.jpg>
Selos da caderneta: <https://i.colnect.net/b/6361/060/SMS-Hohenzollern.jpg>
Selo África do Sul: <https://i.colnect.net/b/19915/991/King-George-V.jpg>
Rei George V sobrecarga inglesa: <https://i.colnect.net/b/19084/145/King-George-V-overprinted-in-English.jpg>
Rei George V sobrecarga africâner: <https://i.colnect.net/b/7539/487/King-George-V-overprinted-in-Afrikaans.jpg>
Taxas de Postagem: <https://i.colnect.net/b/6244/778/1/2p-Afrikaans.jpg>
Selo triangular: <https://i.colnect.net/b/4074/885/Hope-Seated---Overprint.jpg>
Selo Aéreo: <https://i.colnect.net/b/2827/233/Biplane-in-flight.jpg>
25 Anos do reinado de George V: <https://i.colnect.net/b/19149/042/25th-ANNIV-of-Reign.jpg>
Charles Robert Swart: <https://i.colnect.net/b/2827/184/Charles-Robert-Swart.jpg>
Independência: <https://i.colnect.net/b/5214/143/Flag-map.jpg>
Meteorito Hoba: <https://i.colnect.net/b/5211/777/Landmarks---Hoba-Meteorite.jpg>

Fontes de pesquisa:

<https://100-facts.com/pt/20-fatos-interessantes-sobre-a-namibia/>
https://bs.wikipedia.org/wiki/Filatelija_u_Namibiji
<https://britannica.com/place/Namibia/History>
<https://colnect.com/pt>
<https://de.wikipedia.org/wiki/Reichsdruckerei>
https://en.wikipedia.org/wiki/Hoba_meteorite
https://en.wikipedia.org/wiki/Postage_stamps_and_postal_history_of_German_South_West_Africa
<https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/namibia.htm>
https://pt.wikipedia.org/wiki/Deserto_do_Namibe
https://pt.wikipedia.org/wiki/Língua_africâner
<https://pt.wikipedia.org/wiki/Namíbia>
https://ru.wikipedia.org/wiki/История_почты_и_почтовых_марок_Намбии
<https://stampworld.com/>
<https://upu.int/en/Universal-Postal-Union/About-UPU/Member-Countries?csid=-1&cid=208#mb--1>

Artigo:

PLESSIS, Andre du. The Air Mail Stamps of the Union of South Africa. Pretoria Philatelic Society. Disponível em: <<https://stampssa.africa/wp-content/uploads/2020/03/The-Air-Mail-stamps-of-the-Union-of-South-Africa.pdf>>.

Livro:

MICHEL. Catálogo da Alemanha 2011/2012. pág 251-253

UM SELO UMA HISTÓRIA

José Paulo Braidá Lopes (jpaulobrida@hotmail.com)

Ararajuba



RHM C2272 – Data de Emissão: 22/04/2000

A Ararajuba é uma ave que aparece apenas no Brasil. Possui o nome científico de *Guaruba guarouba* e pertence a família *Psittacidae*. É conhecida popularmente como guaruba, guarajuba e tanajuba, com tamanho entre 34 a 36 cm de comprimento e expectativa de vida de 35 anos. A ararajuba apresenta a coloração da bandeira brasileira: é amarela com as pontas das asas verdes.

Seu nome brasileiro e indígena, 'Ararajuba', significa 'arara'. A espécie ocorre principalmente em áreas de floresta no sudeste do Amazonas, oeste do Maranhão e nordeste do Pará. Essas aves são extremamente sociais, mesmo durante o período reprodutivo. Alimentam-se de sementes, frutos oleosos, frutas e flores. As aves se reúnem em grupos de até 40 indivíduos, divididos em bandos menores de tamanhos variáveis que pernoitam em ninhos separados nas copas das árvores de florestas úmidas altas. Os machos e as fêmeas são semelhantes, ou seja, não apresentam dimorfismo sexual. Por isso, seu sexo somente pode ser determinado através de exames de DNA. As Ararajubas estão ameaçadas de extinção e sua população total hoje está estimada em apenas mil a três mil indivíduos, e está em declínio.

CARIMBOS TEMÁTICOS DO BRASIL

Dando sequência ao que iniciamos sobre os Carimbos Brasileiros conforme o CATÁLOGO DE CARIMBOS COMEMORATIVOS DO BRASIL – CATÁLOGO ZIONI-SOARES, apresentaremos os Carimbos sobre **CARNAVAL**.

Se precisarem de alguma informação adicional, **inclusive para aquisição do Catálogo**, favor entrar em contato comigo

Atenciosamente,

Evair

E-mail: evairsoares@gmail.com OU orchimania@gmail.com

Celular com WhatsApp: (21) 98878-1578

Se você gosta de Carimbos, visite nosso site: www.orchimania.com.br

CARNAVAL:



zi 1495



zi 1856



zi 2219



zi 2352



zi 3480E



zi 3523



zi 3688



zi 3825



zi 4236



zi 4778C



zi 5284



zi 5430



zi 5456



zi 6550



zi 6733



zi 7067



zi 8604



zi 9120B



zi 9860

ABU SIMBEL - Templos do faraó Ramsés II e Nefertari

Reinaldo Jacob (reinaldo.jacob@aasp.org.br)



Abu Simbel é um complexo arqueológico monumental localizado no sul do Egito, perto da fronteira com o Sudão, na região da Núbia. Este sítio é famoso por abrigar dois grandes templos esculpidos na rocha durante o reinado do faraó Ramsés II (1264 a.C. - 1244 a.C.). Construídos para consolidar o poder de Ramsés II e glorificar os deuses do Antigo Egito, os templos são considerados um dos maiores feitos da arquitetura egípcia antiga.

A construção de Abu Simbel é atribuída ao faraó Ramsés II, durante o período do Novo Império, por volta de 1264 a.C. a 1244 a.C. Ramsés II foi um dos faraós mais influentes do Antigo Egito, e seu reinado foi marcado por grandiosos projetos arquitetônicos e por uma ênfase em consolidar seu poder e divindade através da construção de monumentos impressionantes.

No Tempo de Ramsés II (**Tempo Grande**) a fachada principal é composta por quatro enormes estátuas sentadas de Ramsés II, cada uma medindo cerca de 20 metros de altura. As estátuas foram esculpidas diretamente na face da montanha e representam o faraó usando a coroa dupla do Alto e Baixo Egito. Cada colosso retrata Ramsés II com características ligeiramente diferentes, possivelmente para representar diferentes fases da sua vida. Duas estátuas se encontram em cada lado da entrada principal do templo.

Estátua 1 (Extrema Esquerda): Representa Ramsés II usando a coroa branca do Alto Egito (Hedjet). Esta estátua foi seriamente danificada por um terremoto na Antiguidade, perdendo a parte superior do corpo, incluindo cabeça e torso. Os fragmentos caídos foram deixados aos pés da estátua e são visíveis até hoje, simbolizando o respeito pela obra original e pelo contexto histórico.

Estátua 2 (Segunda da Esquerda): Mostra Ramsés II usando a coroa dupla, que simboliza a unificação do Alto e Baixo Egito. Esta estátua é notável pela sua preservação quase perfeita e imponência. As feições calmas e firmes do faraó transmitem serenidade e poder absoluto. Além disso, a atenção aos detalhes na escultura da face e das vestes sugere um trabalho meticuloso dos artesãos da época.

Estátua 3 (Segunda da Direita): Também retrata Ramsés II com a coroa dupla. É notável pela precisão dos detalhes nas características faciais, especialmente os olhos e os lábios que transmitem um ar de confiança e autoridade. As vestes reais apresentam ornamentos detalhados que refletem a riqueza e o poder do faraó. A estátua simboliza Ramsés II em um momento de maturidade e poder consolidado, evidenciando seu domínio sobre o Egito e os territórios conquistados.



Estátua 4 (Extrema Direita): Representa Ramsés II com a coroa do Baixo Egito (Deshret). Esta estátua se destaca pelas expressões mais severas e autoritárias, que transmitem um senso de

poder inabalável. Ao redor de seus pés, há esculturas menores que representam membros de sua família, incluindo Nefertari e seus filhos, além de hieróglifos cuidadosamente talhados que celebram suas conquistas militares e religiosas. Os detalhes refinados nestas figuras menores demonstram a habilidade excepcional dos artesãos e a importância simbólica de perpetuar o legado de Ramsés II.

Nas pernas e troncos das estátuas, há inscrições hieroglíficas e relevos menores que retratam Ramsés II e membros da sua família, incluindo sua esposa Nefertari e seus filhos. Essas inscrições servem não apenas como um registro dinástico, mas também como propaganda política e religiosa, reforçando a imagem de Ramsés II como líder supremo, pai protetor e intermediário entre os deuses e os homens. Além disso, esses relevos são considerados obras-primas da arte egípcia pela sua precisão e detalhamento.



A entrada leva a uma grande sala sustentada por oito pilares colossais que retratam Ramsés II como Osíris, o deus da vida após a morte (**Sala Hipostila**). Estes pilares são esculpidos em alto relevo, exibindo o faraó com os braços cruzados segurando o cetro e o flagelo, símbolos de poder e realeza. As paredes são ricamente decoradas com relevos que mostram cenas de batalhas importantes, incluindo a famosa Batalha de Kadesh contra os hititas, um dos maiores conflitos da Antiguidade. Também estão representadas cerimônias religiosas e procissões que enfatizam o poder divino e militar de Ramsés II.

No fundo do templo, um pequeno santuário abriga quatro estátuas sentadas representando Rá-Harakhty, Ramsés II deificado, Amon-Rá e Ptah (**Santuário Interno**). Este espaço sagrado simboliza a união divina e o poder do faraó como intermediário entre os deuses e os homens. O alinhamento solar do templo é um dos aspectos mais impressionantes de sua construção: duas vezes por ano (22 de fevereiro e 22 de outubro), os raios do sol penetram na câmara escura e iluminam as estátuas de Rá-Harakhty, Ramsés II e Amon-Rá, deixando Ptah, deus associado à escuridão e ao submundo, eternamente na sombra. Este fenômeno destaca a importância religiosa e simbólica do templo, além de demonstrar a habilidade dos arquitetos egípcios na aplicação de astronomia e engenharia.

No Templo de Nefertari (**Tempo Menor**) a fachada principal é adornada com seis estátuas, sendo quatro de Ramsés II e duas de Nefertari, todas com aproximadamente 10 metros de altura. Este templo foi construído em homenagem à deusa Hathor, associada ao amor, beleza e maternidade, e à rainha Nefertari. Assim como o Grande Templo de Abu Simbel, o Tempo Menor foi esculpido diretamente na face da montanha. É significativo que Nefertari seja representada com o mesmo tamanho do faraó, algo raro na arte egípcia antiga. Essa representação igualitária entre o faraó e a rainha é notável e simboliza a importância de Nefertari na corte egípcia. A fachada e as paredes internas do templo são ricamente decoradas com relevos que narram cenas da vida de Nefertari, seus laços com a deusa Hathor e eventos religiosos. Essas esculturas detalhadas fornecem informações valiosas sobre a história e a cultura do Egito antigo. O interior é



decorado com cenas que mostram Nefertari fazendo oferendas a Hathor e participando de cerimônias religiosas, bem como Ramsés II diante dos deuses.

Abu Simbel não é apenas uma maravilha arquitetônica, mas também um símbolo da política e poder de Ramsés II. A representação da sua imagem em tamanho colossal, junto à deusa Hathor e a Nefertari, reflete o papel central do faraó na religião e no governo do Egito Antigo. Hoje, o complexo é um dos destinos turísticos mais importantes do Egito, continuando a impressionar visitantes do mundo todo com sua grandiosidade e significado histórico.

A escala e a precisão dos templos de Abu Simbel demonstram a habilidade e o conhecimento avançados dos antigos egípcios. Os templos fornecem informações valiosas sobre a vida, as crenças e os rituais do antigo Egito, oferecendo um vislumbre fascinante de uma civilização passada.

Na década de 1960, a construção da Represa de Aswan e a subsequente criação do Lago Nasser ameaçavam submergir os templos de Abu Simbel. Para evitar a destruição desse patrimônio histórico, um esforço internacional coordenado pela UNESCO foi iniciado em 1964. Os templos foram cortados em grandes blocos pesando até 30 toneladas cada um. Eles foram numerados, transportados e reconstruídos cuidadosamente em um novo local, cerca de 65 metros acima e 200



metros mais distante do rio, em uma colina artificial especialmente preparada. O projeto custou aproximadamente 40 milhões de dólares e envolveu mais de 50 países. Este feito é considerado um dos maiores esforços de preservação arqueológica do século XX.



O complexo faz parte do Patrimônio Mundial da UNESCO conhecido como "Monumentos Núbios", que vão de Abul-Simbel rio abaixo até Filas (perto de Assuão). Os templos gêmeos foram originalmente esculpidos na encosta da montanha no século XIII a.C., durante o reinado da XIX Dinastia do faraó Ramsés II. Eles servem como um monumento duradouro ao rei, sendo que sua esposa Nefertari e filhos podem ser vistos em figuras menores a seus pés, considerados de menor importância. Isso comemora sua vitória na Batalha de Cades. Suas enormes figuras externas em relevo rochoso se

tornaram icônicas.



Primeira medalha da Sociedade Numismática Brasileira de 1924, uma criação de Girardet

Edil Gomes*

Gilberto Fernando Tenor**

“A numismática é, sem dúvida, dos ramos da arqueologia, o que mais se impõe aos que estudam e pesquisam as civilizações de antanho. Mais do que as coleções da arte antiga, perpetuados nos painéis e nos mármore que nos legaram os nossos antepassados, a numismática mostra, ampla e sobejamente, o evoluir da humanidade através dos séculos”. Carlos A. Braga – RNB Ano I, n1, 1934

Podemos dizer que a Sociedade Numismática Brasileira já nasceu fortalecida e permanece atuante desde a sua criação em 19 de janeiro de 1924. A sua formação se deu por membros da também Sociedade Philatélica Paulista (SPP), entidade criada em 30 de abril de 1919 e que também se mantém ativa atualmente. Muitos filatelistas também apaixonados pela numismática resolveram criar uma entidade irmã, não como uma dissidência, já que continuaram participando das duas, mas como uma forma de separar e manter o foco de filatelista que era muito atuante nesse período, criando uma especificamente para a numismática. E a decisão não poderia ter sido melhor, nascia assim a Sociedade Numismática Brasileira.

“Não foi só o simples objetivo de colecionar moedas e medalhas que se fundou a Sociedade; visou, também, coligir elementos necessários para a publicação de obras sobre a numismática brasileira”. Cita Carlos A. Braga em seu artigo “A Numismática”, publicada no primeiro número da Revista Numismática Brasileira, publicação oficial da SNB em 1934.

Para marcar a data de criação da SNB foi decidido pelos fundadores a confecção de sua primeira medalha comemorativa, podemos dizer que é uma verdadeira obra de arte, mas que muito pouco sabemos sobre ela, então resol-

*Numismata, escritor, Design gráfica da RNB e Boletim da SNB

**Numismata, pesquisador, escritor, Presidente da Sociedade Numismática Brasileira



vemos pesquisar para que esse resgate fosse realizado e seguimos para uma verdadeira viagem no tempo em resgatar parte de uma história e prestar uma homenagem, que até então estava esquecida mostrando esse verdadeiro tesouro idealizado pela primeira diretoria da SNB.

”A Sociedade Numismática Brasileira também já contribuiu para o patrimônio artístico do Brasil, cunhando uma primorosa medalha comemorativa da sua fundação, cujo primeiro exemplar foi oferecido ao Museu Histórico do Rio de Janeiro, o qual se acha exposto na 2ª seção daquele instituto, e do Ypiranga”. Essa é a primeira vez que a medalha da SNB é citada em um artigo, publicado na RNB, de 1934 por Carlos A. Braga.

A SNB desde sua criação já produziu uma coleção de medalhas com os mais diversos temas e homenagens, que podem ser acompanhadas no site www.snb.org.br, tendo suas imagens, ano de cunhagem, metais utilizados, tiragem, criação, fabricante e informações adicionais.

Quantidade cunhada

1924 – Fundação da SNB, 50 mm, gravador ACD, Stab. Johnson, Milão Itália.



01) prata (58 gramas) com inscrição “ao sócio fundador – nome do associado”, 22 exemplares



02) bronze (54 gramas) sem inscrição “ao sócio fundador – nome do associado”, 50 exemplares

Provas:

P1) prata sem inscrição “nome do associado”, 3 exemplares

P2) bronze sem inscrição “nome do associado”, 3 exemplares

P3) prata uniface anverso, doada ao MHN, Rio de Janeiro

P4) prata uniface reverso, doado ao MHN, Rio de Janeiro

P5) bronze uniface anverso, 225 mm, 1 exemplar na SNB

P6) bronze uniface reverso, 225 mm, 1 exemplar na SNB

As provas 5 e 6 foram acondicionadas em escudos forrados de feltro azul.

A primeira medalha da SNB foi cunhada em Milão na Itália



Assinatura da medalha “S.Johnson – Milano” na parte inferior do reverso

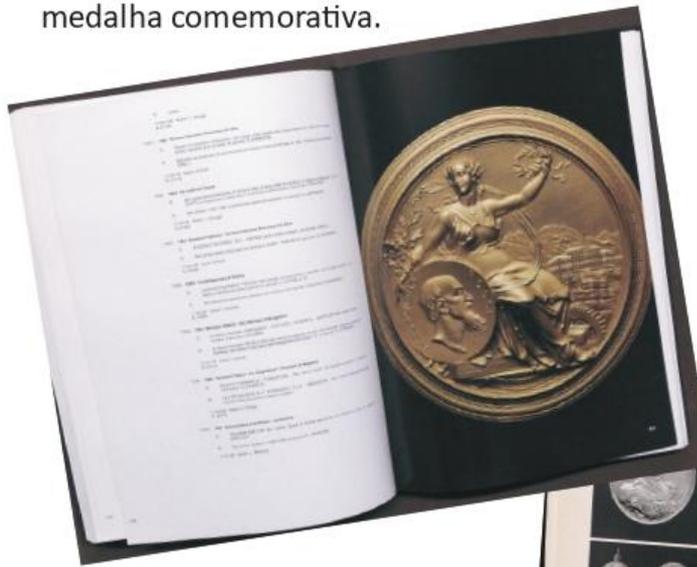
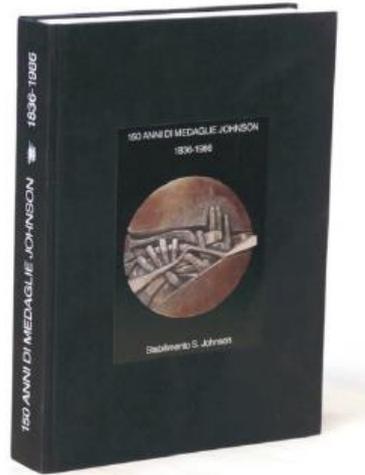
A empresa que cunhou a medalha de 1924 da fundação da SNB foi a Stabilimento Stefano Johnson, SpA. Companhia italiana de medalhas, fundada em 1836 por Stefano Johnson, com sede em Milão. Stefano Johnson era filho de Giacomo Johnson, que havia se mudado recentemente de Birmingham, Inglaterra, após um breve período de atividade em Lyon na França. Produziram medalhas para comemorar inicialmente eventos italianos e após de outros países.



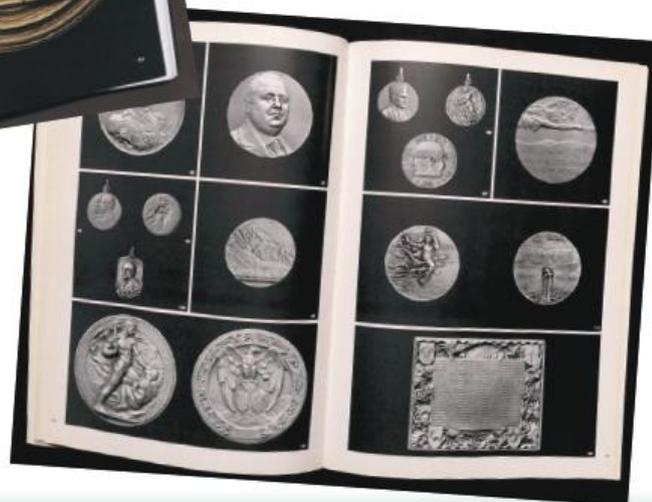
Anúncio da Stefano Johnson já instalado na Itália, onde também eram feitos botões metálicos civis e militares.

Os descendentes de Stefano, seu filho Federico Johnson, empregou medalhistas da Casa da Moeda de Milão (fechada em 1887) e produziu ele mesmo medalhas para comemorar eventos históricos italianos, eventos religiosos, atividades industriais, comerciais e financeiras, seu neto Stefano Johnson II e seu bisneto Cesare Johnson, também trabalharam na companhia. Em 1943 o edifício da empresa foi destruído nos ataques aéreos da II Guerra Mundial. Cesare reconstruiu e também aumentou o status cultural das medalhas publicando a revista *Medaglia* em colaboração com sua esposa Velia Johnson, catalogando a então coleção da companhia de cerca de 50 mil medalhas cunhadas. A empresa permaneceu sob a gerência da família até 2004 passando para o grupo italiano J.Venture & Partners SpA, que continuou a produção de medalhas e objetos afins com o nome S. Johnson 1836.

Em 1986, quando completou 150 anos de atuação, a S.Johnson lançou o livro com 489 páginas intitulado: "150 anni di medaglie Johnson 1836-1986 - Catalogo mostra tenuta a Milano", onde contava a história da empresa e apresenta alguns de seus trabalhos ao longo dos 150 anos. Foi lançado também uma medalha comemorativa.



Algumas páginas do livro que marcou os 150 anos da S. Johnson em 1986





Medalha que marcou os 150 anos de fundação da S. Johnson

A empresa S. Johnson também cunhou a medalha da Sociedade Philatélica Paulista, entidade que detinha sócios da SNB, contudo não temos nenhuma informação da data em que foi cunhada e quem foi seu idealizador, ficando apenas como curiosidade, já que a empresa S. Johnson teve apenas esses dois trabalhos realizados nas duas entidades.



A primeira menção dessa medalha da Sociedade Philatélica Paulista foi publicada no boletim da SPP de 9 de novembro de 1927

Augusto Giorgio Girardet

No processo de confecção de uma medalha temos o primeiro estágio que é a concepção da ideia da iconografia, normalmente é realizado um desenho ou esboço e nessa primeira fase nos deparamos com ninguém menos que Augusto Girardet, considerado o pai da medalhística nacional.



No boletim da Sociedade Numismática Brasileira, de 2004 apresentou em sua capa dois esboços dessa primeira medalha contudo não estão assinados, sem a identificação da autoria, ficando a dúvida se foram feitos no Brasil ou enviados pela S. Johnson quando da criação do projeto.

Boletim Notícias da SNB de 2004 apresentando até então inéditos esboços de estudos para a medalha de fundação da SNB de 1924.

O mistério do nome de Girardet com relação a primeira medalha da SNB surge em uma correspondência do acervo da SNB, datada de 4 de maio de 1924, endereçada ao Dr. Mário de Sanctis, em que responde uma carta recebida de 23 de março de 1924, onde Girardet faz a descrição de um estudo para a elaboração da medalha, contudo não temos correspondências posteriores e nem o desfecho dessa história, mas através da detalhada descrição, podemos concluir que o que foi adotado bate com a medalha conhecida, e mesmo que não tenha nenhuma menção até então, deduz-se com essa prova que a primeira medalha da SNB de 1924 teve sugestões de Augusto Girardet, conforme original a seguir e algumas partes transcritas.

Rio de Janeiro 4 de Maio de 1924
Linha do Castro 33. S. Chaves.

Ill^{me} - Sr. Dr. Mario De Sanctis

Respeitosos cumprimentos

Hoje é que recebi a prezada carta
do 1º deste mez, mentre preparava-me
para responder a carta expressa do
dia 23 de Março

Este retardo é devido aos estudos
para idear esta medalha que desejo
seja de commun agrado, por isso queria
vir em S. Paulo para tractar do assum^{to}
pto, mas não podendo vir em pessoa,
envio-lhe três rascunhos para trocar
ideias. Enviando estes esboços não
entendo que sejam desenhos mas apenas
ideias para indicar como se deve fazer

Girardet levou 42 dias, talvez menos para desenvolver três ideias para a criação da medalha da SNB. Recebeu uma primeira correspondência no dia 23 de março de 1924 e como recebeu uma segunda no dia 1º de Maio, respondeu justificando o atraso em sua resposta datada de 4 de Maio de 1924. "Este retardo é devido aos estudos para idear esta medalha que desejo seja de comum agrado, por isso queria vir em São Paulo para tratar do assunto, mas não podendo vir em pessoa, envio-lhe três rascunhos para trocar ideias, enviando estes esboços não entendo que sejam desenhos mas apenas ideias para indicar como se deve fazer", transcrição da correspondência de Girardet com ortografia atuais.

a medalha

1^o No 1^o o anverso é uma especie de colleção de moedas, Etruscas, Grecas, Antoniniana Medieval e Colonial do Brasil

No reverso duas figuras que offerecem a cidade de S. Paulo o Estatuto da Sociedade Numismática, no fundo algum emblema da cunhagem antiga.

2^o No 2^o O anverso é dividido o campo em três zonas horizontaes, na primeira superior, Arma da cidade com ornamentações de folhagem e duas lampadas = anticas - Na zona central uma friza com as primeiras moedas - Egina Grega Medieval e Colonial do Brasil - Na zona inferior um conjunto de machinas anticas e modernas para a cunhagem. No reverso duas figuras que analisam as me^{talhas} e moedas ^{para} collocar-las no

Na carta resposta, Girardet enumera três sugestões para as medalhas de forma descritiva:

"No 1^o anverso é uma espécie de coleção de moedas, etruscas, gregas, antoniniana, medieval e Colonial do Brasil. No reverso duas figuras que oferecem a cidade de São Paulo o Estatuto da Sociedade Numismática, no fundo algum emblema da cunhagem antiga".

"No 2^o anverso é dividido o campo em três zonas horizontais, na primeira superior, Arma da Cidade com ornamentações de folhagem e duas lâmpadas dísticas - Na zona central uma friza com as primeiras moedas - Egina grega me-

dieval e colonial do Brasil, na zona inferior um conjunto de maquinas antigas e modernas para a cunhagem. No reverso duas figuras que analisam as medalhas e moedas para colocá-las no medalheiro”.

medalher. —
3^a No 3^o o mesmo assumpto — Uma
figura sentada „A Numismática — Descansa
do braço em cima de um balancer e no
outro assegurando uma placa onde
vai incuso o nome d'umas dos socios funda-
dores, de lado em baixo uma vista da
cidade

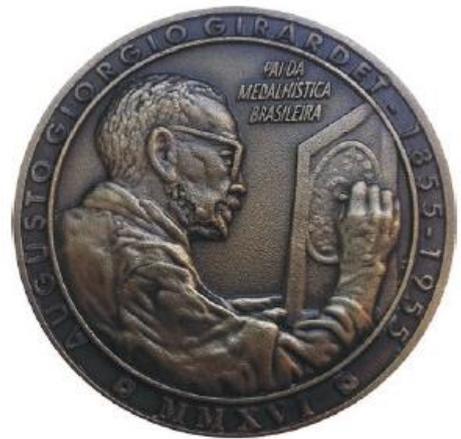
A moeda colonial e as maquinas de
cunhagem ainda não tenho os desenhos
por isso é que não estão indicatos
Enviando estes rascunhos é uma
prova de estima e consideração que
tenho com o Ex. Sr. Doutor e peço
por favor de reinar - los a mim.

Com toda a Consideração e Estima
Do Ex. Sr. Doutor Muito Amigo —
Augusto Girard

“No 3^o anverso o mesmo assunto — uma figura sentada — A numismática — descansando o braço em cima de um balancer e no outro assegurando uma placa onde vai incuso o nome “D'umas dos socios fundadores”, de lado embaixo uma vista da cidade.

Encerra a carta com algumas explicações: *“A moeda colonial e as máquinas de cunhagem ainda não tinha os desenhos, por isso é que não estão indicados. Enviando estes rascunhos e uma prova de estima e consideração que tenho com Ex. Sr. Doutor e peço por favor de reenviá-los a mim”*. A impressão que se tem é que além do descritivo, foram enviados alguns esboços que podem ter sido enviados a S. Johnson, já que algumas descrições da correspondência se assemelham com o resultado final. Contudo o nome de Girardet nunca constou na criação dessa medalha.

Augusto Giorgio Girardet tem uma história a parte na medalhística Brasileira, nascido em Roma em 1855, se formou na Escola de Belas Artes de Roma, em 1883 foi para Paris se aperfeiçoar na gravação em metal, trabalhou esculpindo camafeus em pedras, em 1892 a pedido de Rodolfo Bertapeli, participou e venceu o concurso para a cátedra de incisão de medalhas e pedras preciosas na Escola Nacional de Belas-Artes, no Rio de Janeiro, onde permaneceu até 1912, quando foi nomeado professor extraordinário efetivo, prosseguindo no ensino até 1934. Tem a sua assinatura em diversas medalhas do Brasil como o Quarto Centenário da Descoberta do Brasil, em 1900 (São Paulo, Museu Paulista), e para a Exposição Nacional do Rio de Janeiro (1908), comemorando a abertura dos portos do Brasil ao comércio internacional. A essas se seguiram as medalhas para a visita do rei Alberto I da Bélgica (1920), para o primeiro centenário da Independência do Brasil (1922), para a inauguração da grande estátua do Cristo Redentor feita no alto do Corcovado, em 1931, e para o primeiro centenário do Colégio Dom Pedro II (1935). São suas ainda as 14 medalhas da série presidencial do Brasil, desde a do primeiro presidente, Deodoro da Fonseca (1889), à de Eurico Gaspar Dutra (1950). Além da produção brasileira, devem-se destacar ainda as obras destinadas à Itália. Em 1901, executou um medalhão (21,5 cm de diâmetro) com o retrato de Giuseppe Verdi (anverso) e a representação alegórica das obras do compositor (reverso), doação de Girardet à Casa de Repouso Verdi de Milão, peça agora no Museu Teatral Alla Scala (Sala Verdi). É de 1930 a medalha do casamento de Giovanna de Saboia com Bóris da Bulgária. Também desenvolveu trabalhos para a Casa da Moeda do Brasil.



Em 2016 a SNB durante o XX Congresso Brasileiro de Numismática lançou a medalha Comemorativa em homenagem a Girardet, considerado o pai da medalhística brasileira

Similaridades da descrição de Girardet com a medalha cunhada

moedas para colocá-las no medalheiro



...duas figuras que oferecem a cidade de São Paulo o Estatuto da Sociedade Numismática

...Arma da Cidade com ornamentações de folhagem

...uma espécie de coleção de moedas



...na zona inferior um conjunto de máquinas antigas e modernas para a cunhagem

Alguns pontos sugerem que as sugestões foram aproveitadas de seus esboços, contudo nunca tivemos essa explicação e desconhecemos artigo da época mais detalhado sobre a produção da medalha e o que foi pedido e enviado como modelo de aprovação, mas pelos detalhes expostos e a medalha cunhada fica claro que várias sugestões foram acatadas ou adaptadas ao modelo final.

Descrição da medalha

Como não encontramos uma descrição detalhada da medalha, realizamos um estudo o qual apresentamos a seguir:

Anverso: Legenda contornando a borda “SOCIEDADE . NVMISMATICA . BRASILEIRA . S . PAVLO . (BRASIL), na parte de baixo em duas linhas “19 DE JANEIRO DE 1924”. No campo central uma figura feminina sentada sobre uma poltrona decorada, descansando o braço esquerdo sobre o brasão da cidade de São Paulo tendo abaixo ramos de café, levando o braço direito para receber um pergaminho enrolado (estatuto da SNB) entregue por uma segunda figura feminina. Ao fundo um medalheiro com gaveteiro, tendo os pés de colunas romanas. Do lado direito da medalha a assinatura em monograma ACD.

Reverso: Nas medalhas produzidas em prata a inscrição central “AO SOCIO FUNDADOR” em relevo, (provavelmente os nome dos fundadores foram colocados posteriormente pois estão em outra fonte de letra e não estão em relevo), nas de bronze o campo central não possui inscrição. Na parte central inferior um balancim de cunhagem de moedas e na sua base a inscrição “S. JOHNSON – MILANO”, na sua lateral esquerda ramos de tabaco com flores e na sua direita ramos de café com frutos. Ladeando a borda, ramos de café e cordas entrelaçadas e a representação de quatro moedas de ouro do Brasil em ordem de sua cunhagem e unidos por um cordão, sendo a primeira um 4000 réis de Pedro II de Portugal, uma das primeiras moedas cunhadas no Brasil, a segunda moeda o 6.400 réis ou peça da coroação de 1822 de Dom Pedro I, primeiro imperador do Brasil, a terceira moeda um 10.000 réis tipo almirante de Dom Pedro II, sendo o segundo e último imperador do Brasil e a quarta moeda um 20.000 réis da República, que foi a última moeda de ouro circulante do Brasil.

Curiosidade: réplica de Balsemão

O conhecido gravador Pedro Pinto Balsemão, com inúmeros trabalhos de reprodução de moedas e medalhas também cunhou uma réplica da Medalha de 1924 da fundação da SNB devidamente identificada com a inscrição no reverso “RÉPLICA BALSEMÃO 2004”, apesar do seu catálogo onde apresentou alguns de seus trabalhos, publicado em 2005, essa peça não consta, portanto não temos mais informações em quais metais cunhou e quantidades.



*Réplica de
Balsemão.
Coleção
Gilberto
Fernando
Tenor*

Certificada e graduada pela PCGS

Recentemente uma das medalhas conhecidas de 1924 da SNB em bronze, uma das melhores em estado de conservação recebeu a graduação SP64 da certificadora e graduadora americana PCGS, sendo o único exemplar que consta em seus arquivos. Com isso passa a fazer parte de um banco de dados e ter sua numeração, além de foto em alta resolução para consulta. A medalha é da coleção do diretor vice-presidente da SNB Bruno Pellizzari.



Fontes consultadas

Notícias da Sociedade, número 24, agosto de 1992, página 2, artigo de Cláudio Amato “Medalhas cunhadas pela SNB”.

Boletim da Sociedade Numismática Brasileira, 2º semestre de 2004, edição 54, artigo: Sociedade Numismática Brasileira – 80 anos”, de Claudio Schroeder, página 56.

Site da SNB <http://snb.org.br/arquivos/medalhas-cunhadas/>

Site: <https://collection.sciencemuseumgroup.org.uk/people/cp80869/stabilimento-spa-stefano-johnson>

Site: <https://colecacoesfm.wordpress.com/2016/01/25/augusto-giorgio-girardet/>

Site: <https://www.pcg.com/cert/46842618>



São Paulo, 27 de janeiro de 2025.

Às entidades associadas à FEBRAF:

Assembleia Geral Ordinária
1ª e 2ª convocações

O Presidente da Federação Brasileira de Filatelia (FEBRAF), no exercício da competência que lhe confere o artigo 23 do estatuto social em vigor,
CONVOCA

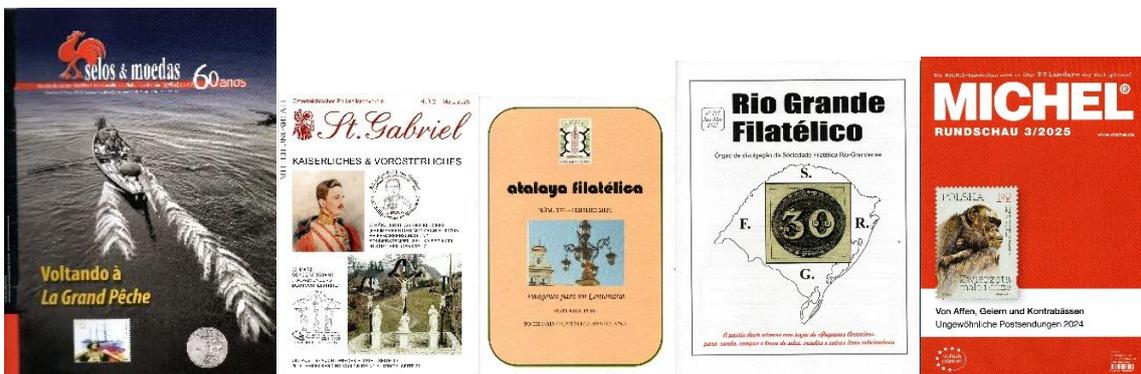
todas as entidades associadas, que se encontram no gozo de seus direitos estatutários, para se reunirem presencialmente no dia 12 de abril de 2025, sábado, às 9:00 horas em 1ª convocação desde que presentes mais da metade das entidades associadas e às 9:30 horas em segunda convocação com qualquer número de presentes, na Sociedade Filatélica Paulista, no Largo do Paissandu, 51, 17º andar, Centro, São Paulo/SP, para deliberar em Assembleia Geral Ordinária:

- (I) Apreciação do Relatório da Diretoria referente a 2024;
- (II) Apreciação das contas do ano de 2024 e parecer do Conselho Fiscal;
- (III) Votação do orçamento do exercício;
- (IV) Estabelecer a contribuição financeiros dos filiados;
- (V) Eleição da Diretoria e dos Conselhos Consultivo e Fiscal para o quadriênio 2025-2029;
- (VI) Assuntos de interesse geral.

Na expectativa do seu comparecimento, subscrevo-me

Rogério Aparecido Dedivitis
Presidente

* PUBLICAÇÕES IMPRESSAS RECEBIDAS



SELOS & MOEDAS - Revista da Secção Filatélica e Numismática do Clube dos Galitos (nº 168-dez.2024). ST. GABRIEL – Österreichischer Philatelistenverein St. Gabriel, Áustria (Heft 2 – März 2025). ATALAYA FILATÉLICA – Revista da Sociedad Filatélica Sevillana (nº 174 – fev.2025). Rio Grande Filatélico – Órgão de divulgação da Sociedade Filatélica Rio-Grandense (nº 107-jan.mar/2025). MICHEL RUNDSCHAU, Alemanha (3/2025).

***ENCONTROS E REUNIÕES PERIÓDICAS - 2025**

- 03 a 05.04, RIBEIRÃO PRETO/SP, Encontro Filatélico e Numismático Ribeirão Preto 2025; organização: Portal Filatelia; informações: Marcio Javaroni (16-99208-4448/98176-4000; marciojavaroni@gmail.com).**
- 04 a 06.04, CAMPINA GRANDE/PB, Expofeira de Multicoleccionismo e Antiquário; local: Shopping Luiza Motta; organização e informação: Wladimir Multicoleccionismo.**
- 05.04, SANTOS/SP, Reunião Mensal – Clube Filatélico e Numismático de Santos; informações: Edemilson (13-99128-0006); local: Av. Conselheiro Nébias, 444-16º - Sala 1604.**
- 05.04, SALVADOR/BA, 80º Encontro Baiano de Colecionadores – CMBA; local: Brotascenter; informações: Goulart Gomes.**
- 05.04, VITÓRIA/ES, Feira de Antiguidades da Rua da Lama – Prefeitura Municipal; local: Jardim da Penha; informações: Gideon.**
- 06.04, SÃO PAULO/SP, Expo Estação Luz – Mão Amiga Gincana do Bem; informações: Sergio Guerra (11-94759-7622).**
- 11 a 13.04, FORTALEZA/CE, 3º Encontro das Multicoleções do Estado do Ceará; informações: Flávio Brasil (85-99939-6762).**
- 11 a 13.04, MARÍLIA/SP, 2º Workshop – Encontro Numismático, Filatélico e de Colecionismo de Marília; local: Hotel Tenda (rua Sete de Setembro, 35, Centro).**
- 11 a 13.04, BOTUCATU/SP.**
- 12.04, JUIZ DE FORA/MG, Encontro de Colecionadores – Enacol, Filatelia e Clube; local: asa D'Itália; informações: Waltencir.**
- 12.04, LIMEIRA/SP, Encontro Numismático de Limeira – SNL; local: Biblioteca Municipal.**
- 12.04, VITÓRIA/ES, Encontro de Colecionadores – MulticoleccionadorES; organizador: Gideon/Carlos Kill; informações: 27-9811-0155.**
- 18 a 21.04, SERRA NEGRA/SP, 7º Encontro de Antiguidades e Multicoleccionismo; informações: Dentinho (19-99849-0476) e Gustavo (99779-7812).**
- 25 e 26.04, CURITIBA/PR, Evento da Sociedade Numismática Paranaense.**
- 26.04, SÃO LUÍS/MA, Reunião Mensal da Sociedade Numismática Maranhense; local: Golden Shopping.**
- 26.04, POÇOS DE CALDAS/MG, Café Encontro – Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas; local: Museu Histórico e Geográfico de Poços de Caldas.**
- 26.04, BAURU/SP, Reunião dos Amigos Colecionadores de Bauru – ACB; local: Museu Histórico Militar de Bauru; informações: Fabrício (14-99197-1782); e-mail: cfnbauru@outlook.com;**
- 26.04, UBERLÂNDIA/MG, Reunião Mensal – Clube Fil. e Num. de Uberlândia; informações: Francisco Sales (34-99971- 4387).**
- 01 a 04.05, JOÃO PESSOA/PB, 31º Encontro Nacional de Multicoleccionismo – Sociedade Filatélica e Numismática de João Pessoa; informações: Bruno (83-98850-9800); local: Hotel Caiçara.**
- 01 a 03.05, CAMPINAS/SP, 5º Encontro de Multicoleccionismo de Campinas; informações: Bruno Rafael (19-99110-2583); local: Hotel Monreale Plus.**
- 01 a 03.05, SANTA LUZIA/PB, Expofeira de Multicoleccionismo e Antiguidades; local: Pátio de Eventos Manoel Lopes; organizador: Wladimir.**
- 03.05, SALVADOR/BA, 81º Encontro Baiano de Colecionadores – CMBA; local: Brotascenter; informações: Goulart Gomes.**

- 03.05, VITÓRIA/ES, Feira de Antiguidades da Rua da Lama – Prefeitura Municipal; local: Jardim da Penha; informações: Gideon.**
- 08.05, SÃO PAULO/SP, Expo Estação Luz – Mão Amiga Gincana do Bem; informações: Sergio Guerra (11-94759-7622).**
- 08.05, BELO HORIZONTE/MG, AMIFIN - Associação Mineira de Filatelia e Numismática**
- 10.05, JUIZ DE FORA/MG, Encontro de Colecionadores – Enacol, Filatelia e Clube; local: asa D'Itália; informações: Waltencir.**
- 10.05, LIMEIRA/SP, Encontro Numismático de Limeira – SNL; local: Biblioteca Municipal.**
- 10.05, SANTOS/SP, Reunião Mensal – Clube Filatélico e Numismático de Santos; informações: Edemilson (13-99128-0006); local: Av. Conselheiro Nébias, 444-16º - Sala 1604.**
- 10.05, VITÓRIA/ES, Encontro de Colecionadores – MulticolectoradorES; organizador: Gideon/Carlos Kill; informações: 27-9811-0155.**
- 16 a 18.05, IGREJINHA/RS, Evento; organização: Sociedade Gaúcha de Numismática.**
- 16 e 17.05, RIO DE JANEIRO/RJ, Evento; organização: Rocha Numismática.**
- 16 a 18.05, SOROCABA/SP, Evento.**
- 23 a 25.05, GOIÂNIA/GO, Encontro Nacional de Numismática de Goiânia; organização: Sociedade Goiana de Numismática; local: San Marino Suite Hotel; informações: Humberto Arcanjo (62-99628-0731).**
- 25.05, CAMPINA GRANDE/PB – Feira de Colecionismo; Loja de Coleções e Brazões; local: AAB; informações: Willamy (83-98883-1344).**
- 29 a 31.05, SÃO PAULO/SP, Mega Encontro Nacional de Numismática e Multicolectorismo/ 16º Encontro Nacional de Numismática e Multicolectorismo; informações: Marcelo R. Borges (11-97690-9791) e Rivaldo Dantas (11-99745-5889); local: Hotel Delplaza – Excelsior.**
- 30.05 a 01.06, VITÓRIA/ES – 10º Encontro Nacional de Multicolectorismo de Vitória; organização: Sociedade Capixaba de Multicolectorismo; local: Century Plaza.**
- 31.05, POÇOS DE CALDAS/MG, Café Encontro – Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas; local: Museu Histórico e Geográfico de Poços de Caldas.**
- 31.05, BAURU/SP, Reunião dos Amigos ACB – Amigos Colecionadores de Bauru; local: Museu Histórico Militar de Bauru; informações: Fabricio (14-99197-1782).**
- 31.05, UBERLÂNDIA/MG, Reunião Mensal – Clube Filatélico e Numismático de Uberlândia; local: Griff Shopping de Uberlândia; informações: Francisco Sales (34-99971-4387).**
- 01.06, SÃO PAULO/SP, Expo Estação Luz – Mão Amiga Gincana do Bem; informações: Sergio Guerra (11-94759-7622).**
- 07.06, SANTOS/SP, Reunião Mensal – Clube Filatélico e Numismático de Santos; informações: Edemilson (13-99128-0006); local: Av. Conselheiro Nébias, 444-16º - Sala 1604.**
- 07.06, SALVADOR/BA, 82º Encontro Baiano de Colecionadores – CMBA; local: Brotascenter; informações: Goulart Gomes.**
- 07.06, VITÓRIA/ES, Feira de Antiguidades da Rua da Lama – Prefeitura Municipal; local: Jardim da Penha; informações: Gideon.**
- 13 e 14.06, GUARATINGUETÁ/SP, 5º Encontro de Numismatas e Colecionadores – Sociedade Numismática Guaratinguetá; local: Espaço Multiuso Turístico Cultural.**

OBSERVAÇÃO: Não esqueça de nos enviar informações sobre seus eventos (ou corrigir dados publicados) para: ac.filacap@gmail.com ou 12-99151-3659 (somente mensagens). Publicação neste espaço é GRATUITA.

Não esqueça de nos enviar informações sobre seus eventos (ou corrigir dados publicados: ac.filacap@gmail.com ou 12-99151-3659 - somente mensagens). Publicação neste espaço é GRATUITA.

2025 Calendário Numismático



JANEIRO

31/01 a 01/02 - Campinas - SP
Encontro de Colecionadores

FEVEREIRO

14, 15 e 16 - Piracicaba - SP
Encontro de Colecionadores

MARÇO

07 e 08 - Joinville - SC
Sociedade Numismática de Joinville

07 e 08 - Campo Grande - MS
Associação Numismática
Sul-Mato-Grossense

14 e 15 - São Paulo - SP
Encontro Especial
Sociedade Numismática Brasileira

21 e 22 - Porto Alegre - RS
Sociedade Gaucha de Numismática

21 a 23 - Bauru - SP
Clube Filatélico e Numismático de Bauru

28 e 29 - Brasília - DF
Associação Filatélica e
Numismática de Brasília

28, 29 e 30 - Maceió - AL
Grupo Numismático Alagoano

ABRIL

03, 04 e 05 - Ribeirão Preto - SP
Encontro de Colecionadores

11, 12 e 13 - Fortaleza - CE
Encontro de Colecionadores

11, 12 e 13 - Marília - SP
Encontro de Colecionadores

11, 12 e 13 - Botucatu - SP
Encontro de Colecionadores

18, 19, 20 e 21 - Serra Negra - SP
Encontro de Colecionadores

25 e 26 - Curitiba - PR
Sociedade Numismática Paranaense

MAIO

01, 02, 03 e 04 - João Pessoa - PB
Sociedade Filatélica e
Numismática de João Pessoa
08, 09 e 10 - Belo Horizonte - MG
Encontro de Colecionadores

16 e 17 - Rio de Janeiro - RJ
Encontro de Colecionadores

16, 17 e 18 - Igrejinha - RS
Encontro de Colecionadores

16, 17 e 18 - Sorocaba - SP
Encontro de Colecionadores

23 e 24 - Goiânia - GO
Sociedade Goiana de Numismática

30, 31 / 01 de Junho - Vitória - ES
Sociedade Capixaba de
Multicoleccionismo

JUNHO

05, 06 e 07 - São Paulo - SP
Encontro Especial
Sociedade Numismática Brasileira

14 e 15 - Guaratinguetá - SP
Sociedade Numismática de
Guaratinguetá

20 e 21 - Timbó - SC
Associação Filatélica e
Numismática de Timbó

27, 28 e 29 - Arapiraca - AL
Grupo Numismático Alagoano

JULHO

11, 12 e 13 - Presidente Prudente - SP
Associação Prudentina
de Multicoleccionismo

18, 19 e 20 - Itu - SP
Encontro de Colecionadores

AGOSTO

02 e 03 - Florianópolis - SC
Associação Filatélica e
Numismática de Santa Catarina

03 - Penedo - AL
Grupo Numismático Alagoano
15, 16 e 17 - Bauru - SP
Encontro de Colecionadores

29 e 30 - Juiz de Fora - MG
Encontro de Colecionadores

SETEMBRO



02, 03, 04, 05 e 06 - Rio de Janeiro - RJ
Rio 2025 - V Convenção Internacional
de Historiadores e Numismatas

12, 13 e 14 - Sorocaba - SP
Encontro de Colecionadores

19 e 20 - Joinville - SC
Sociedade Numismática de Joinville

19, 20 e 21 - Boituva - SP
Encontro de Colecionadores

19, 20 e 21 - Fortaleza - CE
Sociedade Numismática
e Filatélica Cearense

26 e 27 - Taquara - RS
Clube Filatélico e Numismático
de Taquara

OUTUBRO

03 e 04 - Uberlândia - MG
Clube Filatélico e Numismático
de Uberlândia

03, 04 e 05 - Maceió - AL
Grupo Numismático Alagoano

09 a 11 - Manaus - AM
Sociedade Numismática Amazonense

16 a 18 - Campinas - SP
Encontro de Colecionadores

31 de Outubro e 01 de Novembro
Curitiba - PR
Sociedade Numismática Paranaense

NOVEMBRO

07 e 08 - Brasília - DF
Associação Filatélica
e Numismática de Brasília

21 e 22 - Canoas - RS
Encontro de Colecionadores

27, 28 e 29 - Belo Horizonte - MG
Encontro de Colecionadores

28, 29 e 30 - Arapiraca - AL
Grupo Numismático Alagoano

28, 29 e 30 - Itapetinga - SP
Encontro de Colecionadores

DEZEMBRO

05, 06 e 07 - João Pessoa - PB
Sociedade Filatélica e Numismática
de João Pessoa



11, 12 e 13 - São Paulo - SP
Sociedade Numismática Brasileira
XXIX Congresso Brasileiro
de Numismática

**Datas podem sofrer alterações dos organizadores.
Confirme sempre a última versão no site da SNB**

www.snb.org.br



A SOCIEDADE NUMISMÁTICA DE GUARATINGUETÁ CONVIDA A TODOS PARA O

5° ENCONTRO

DE NUMISMÁTICA E MULTICOLECIONISMO

em comemoração ao 4° Aniversário da SNG

14/06

SÁBADO
DAS 9H ÀS 18H

15/06

DOMINGO
DAS 9H ÀS 15H

APOIO



Prefeitura Municipal da
Estância Turística de
Guaratinguetá

ENTRADA GRATUITA

ESPAÇO MULTIUSO TURÍSTICO - CULTURAL

RUA VISCONDE DO RIO BRANCO, 115, CENTRO, GUARATINGUETÁ

RESERVA DE MESSAS PARA EXPOSIÇÃO OU VENDAS:  (12) 9.9199-1847 - TIAGO JOFRE OU (12) 9.8293-6935

Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas

Café Encontro - Calendário 2025

25 de Janeiro

22 de Fevereiro

29 de Março

26 de Abril

31 de Maio

28 de Junho

26 de Julho

30 de Agosto

27 de Setembro

25 de Outubro

29 de Novembro *

20 de Dezembro

Local: Museu Histórico e Geográfico de Poços de Caldas

Rua Padre Henry Mothon s/n - Centro.

(ao lado do Complexo Cultural da Urca)

Horário: 14:00 às 17:00

* O dia 29 de novembro poderá ser o último encontro do ano, havendo consenso entre os associados.

ENCONTRO FILATÉLICO NUMISMÁTICO RIBEIRÃO PRETO

20 25

SEX 04/04
SAB 05/04
DOM 06/04

Local

Hotel Dan Inn

R. Luiz da Cunha, 404 - Vila Tibério

Reservas: 16 3605-1500

*Selos - Moedas - Cédulas - Medalhas - Postais
Álbuns & Figurinhas - Miniaturas - Camisas de Futebol*

Colecionismo em Geral



APOIO

TOQUE DE LETRA
M. Javaroni Comunicação



Tribuna
O JORNAL COM A CARA DE RIBEIRÃO



INFORMAÇÕES

Marcio Javaroni

16-99208.4448 | 16-98176.4000

marciojavaroni@gmail.com

*EXPOSIÇÕES FILATÉLICAS NO BRASIL

***O CLUBE FILATÉLICO E NUMISMÁTICO DE LORENA ESTÁ DANDO SEQUÊNCIA À MOSTRAS FILATÉLICAS NO SAGUÃO DA BIBLIOTECA MUNICIPAL DE LORENA (Praça Conde de Moreira Lima). As mostras são quinzenais. Visite!**



MOSTRA FILATÉLICA
“DIA MUNDIAL DA SAÚDE”

LOCAL: SAGUÃO DA BIBLIOTECA MUNICIPAL “SÉRVULO GONÇALVES” DE LORENA

SITO: A PRAÇA CONDE DE MOREIRA LIMA S/N – CENTRO – LORENA – SP

PERÍODO: DE 24 DE MARÇO A 17 DE ABRIL DE 2025

HORÁRIO: DAS 9:00 ÀS 12:00 E DAS 14:00 ÀS 17 HORAS

PROMOÇÃO: CLUBE FILATÉLICO E NUMISMÁTICO DE LORENA

APOIO: PREFEITURA MUNICIPAL DE LORENA

COLEÇÃO: JOSÉ ANTONIO BITTENCOURT FERRAZ



***De 08 a 10.05.2025, 2ª EXPO BH 2025 – EXPOSIÇÃO FILATÉLICA NACIONAL DE UM QUADRO. Local: Royal Golden Hotel, Rua Rio Grande do Norte, 1.014, Belo Horizonte/MG, durante a realização do ENCONTRO FILATÉLICO E NUMISMÁTICO DE MINAS GERAIS. O Comissário Geral do evento é o Dr. Braz Martins Neto (tel. 11-99975-9458; e-mail: braz@mnv.adv.br). Regulamento (IREX) e Ficha de Inscrição podem ser obtidos através do link <https://www.febraf.com.br/2-expo-bh>. As inscrições irão até o dia 14 de abril de 2025.**

*EXPOSIÇÕES FILATÉLICAS NO EXTERIOR



*De 17 a 21.09.2025, PHILAKOREA 2025. Local: COEX Magog Exhibition Hall, Seul, Coreia. Inscrições até 28.02.2025. Comissário para o Brasil: Dr. Braz Martins Neto.



المعرض الدولي للطابع
World Stamp Exhibition

دبي 2026

*De 04 a 08.2026, DUBAI 2026 – Exposição Filatélica Mundial FIP, Dubai, EAU. Local: Sheikh Maktoum Hall, World Trade Centre, Dubai, Emirados Árabes Unidos.



*De 23 a 30.05.2026, BOSTON 2026 World Expo. Local: Boston Convention and Exhibition Center, Boston, E. U. A. Mais informações: <http://www.Boston2026.org> e <https://www.facebook.com/boston2026>. Para Consultor FIP desta exposição foi designado o filatelista brasileiro Sr. Reinaldo Macedo (Vice-Presidente da FIP).

MACAO 2026

*De 26.06 a 01.07.2026, MACAO 2026– Exposição Filatélica Mundial FIP, Macau, China.

PHILATAIPEI 2026

*De 19 a 24.11.2026, PHILATAIPEI 2026– Exposição Filatélica Mundial FIP, Taipé, Taiwan.

*** ANÚNCIOS FOL – FOL ADVERTISEMENTS**

ANUNCIE AQUI. INFORMAÇÕES (INFORMATIONS): ac.filacap@gmail.com.

***ANUNCIE NO “FILACAP ONLINE”:**

=ANÚNCIOS FOL (somente texto) - 12 edições – R\$ 50,00.

=ANÚNCIOS ESPECIAIS (já com moldura e arte) – 60 mm x 60 mm: 12 edições - R\$ 120,00.

***ADVERTISEMENTS on FILACAP ON LINE:**

=SMALL ADS (up to 30 words): US\$ 10 / EUR 10 (12 times).

All payments should be done either in cash, IRC's, or in mint (new) thematic stamps in complete series.

***ANUNCIOS en FILACAP ON LINE:**

=PEQUEÑOS ANUNCIOS (hasta 30 palabras): US\$ 10 / EUR 10 (12 veces).

Todos los pagos deben hacerse en efectivo, IRC o en sellos temáticos nuevos (mint) en series completas.

SUGESTÃO: se possível, colocar no anúncio E-mail e WhatsApp para facilitar e agilizar o contato.

A Associação Cultural FILACAP precisa com seu apoio. Faça parte do grupo dos nossos ASSOCIADOS APOIADORES. Consulte-nos pelo e-mail: ac.filacap@gmail.com. Doações e Anuidades pelo **PIX: 12991513659 (celular). Contas para depósito na página 18 do boletim **FILACAP**.**

TAMBÉM ACEITAMOS DOAÇÕES DE MATERIAIS COLECIONÁVEIS (para futuros leilões e, também, para distribuição aos jovens que se iniciam no colecionismo).

BRASIL

***VENDO: SELOS E PEÇAS FILATÉLICAS de diversas Temáticas e Países. Cartões Postais de Brasília. WADY N. VIDAL (FC). e-mail: wnvidal@gmail.com. FC-COL.**

***CARTÕES POSTAIS – Compro e Troco. Temas: Nu Feminino, Obras de Escher e Mucha, Postais de editora Art Unlimited. SR. RENÉ MALLET RAUPP (FC), Quadra 104 – Lote 04 – Apt. 801, Bairro Águas Claras, BRASÍLIA/DF, 71909-180. L-Port.Engl. FC-COL.**

***COLECIONO Cédulas do Brasil – Temática: Presidentes do Brasil/Pontes/Santos Dumont e Bandeiras - Flor de Estampa 1ª e última de cada série. COLECIONO Moedas do Brasil – Flor de Cunho/Comemorativas e Presidentes do Brasil (todas cunhadas). SR. IVANOE RECHE LIRIA (FC), Caixa Postal 72, Centro, SÃO BERNARDO DO CAMPO/SP, 09720-971 BRASIL. FC-COL.**

***VISITE www.robertoaniche.com.br. Filatelia: Artigos, Livros, Crônicas. FC-COL.**

***I AM INTERESTED in meeting PHILATELISTS from all over the world to EXCHANGE STAMPS. MR. AULUS SEVINIUS FONTES (FC), Alameda das Acácias, 30, ITATIBA/SP, 13257-600 BRASIL. L-Port.Engl. FC-COL.**

***BRAZILIAN COLLECTORS COVER CIRCUIT (FC) – Troca de selos por colecionadores de vários países. Informações: Caixa Postal 55.658 – AGF Interlagos - Av. das Américas, 10.200/Lj.1314 – Barra da Tijuca, RIO DE JANEIRO/RJ, 22793-970 BRASIL. FC-COL.**

***ACESSE: www.selosefilatelia.com.br e fique por dentro da filatelia brasileira e mundial. Notícias de emissões em primeira mão, artigos e reportagens filatélicas. FC-COL.**

***COLECIONO Selos tema Astronáutica. SR. DAVID TAVARES LADEIRA (FC), Rua Jandira Rangel Nogueira, 11, Bairro Saldanha da Gama, ITALVA/RJ, 28250-000 BRASIL. L-Port. FC-COL.**

***TENHO interesse em carimbos do Império para compra ou troca. Contatos pelo e-mail: pefaniselos@protonmail.com. FC-COL.**

***COLEÇÃO COMPLETA de Visita do Cardeal Eugênio Pacelli, em 1934 – R\$ 3.000,00. DR. LOURIVAL DE JESUS SEREJO SOUSA (FC), Rua dos Socós, 43, Calhau, SÃO LUÍS/MA, 65072-030 BRASIL. FC-COL.**

*** VENDEMOS selos nacionais e do exterior, blocos, FDCs, EPDs, Postais, suprimentos para Filatelia e Numismática, Cédulas nacionais e estrangeiras, Cédulas comunitárias e fantasia/propaganda. FILATELIA CARNEIRO (FC) – www.filateliacarneiro.com.br; e-mail: filateliacarneiro@hotmail.com. FC-COL.**

***TENHO interesse em adquirir ou trocar selos, carimbos comemorativos, FDCs e Cartas Circuladas dos seguintes temas: Maçonaria, Barcos a vela dos séculos XIV a XIX (galeões, caravelas), Militarismo Brasileiro, Castelos da Europa, 2ª Guerra Mundial. SR. JORGE PAULO KRIEGER (FC). Caixa Postal 212, BRUSQUE/SC, 88353-970 BRASIL. L-Port.Engl. FC-COL.**

***LIVRE-SE DAS SOBRAS “ENCALHE” HOJE MESMO! Envie selos do Brasil, RECEBA diversos países. Aceito quantidade x4 ou +selos novos (mint) – Base cat. Yvert. SR. G. J. VOLPON (FC), Caixa Postal 420, PARANAGUÁ/PR, 83203-970 BRASIL. I-Port.Engl.Espñ. FC-COL.**

***MÁXIMO POSTAIS – PROCURO/COMPRO: Máximos Postais de estádios de futebol brasileiros. Correspondência para: sergio.mastrososa@gmail.com. FC-COL.**

***PROCURO selos/envelopes da Inglaterra. Tenho material para troca uso catálogo Yvert ou Scott. Contato: SR. WALDEMAR GEBAUER (FC), Caixa Postal 196, TIMBÓ/SC, 89120-000 BRASIL. FC-COL.**

***COLECCIONO** Material Filatélico de Cuba, Austrália, Uruguai e URSS e temas: Copas de 1930 a 2014; Papa João Paulo II. SR. ANTONIO CÉSAR GALLAGI (FC), Rua Capitão Macedo, 314/64, Vila Mariana, SÃO PAULO/SP, 04021-020 BRASIL. L-Port.Espñ. FC-COL.

***PROCURO** Selos, Carimbos, Peças Filatélicas, Cartões-Postais e Fotografias relacionadas ao tema *Nossa Senhora Aparecida* e cidade de *Aparecida* e Correspondências postadas na Agência dos Correios de *Aparecida/SP* e em outras localidades com Aparecida no nome. SR. JOSÉ JÚLIO DE ASSIS BRAGA (FC). E-mail: josejulioab@gmail.com. FC-COL.

***VENDO** – a preços de ocasião - Selos do Brasil e de todo o mundo novos e usados, FDCs, Cartões-postais, Bilhetes de Loteria. Doo selos para ONGS, etc. SR. ROQUE FAVERO (FC), Rua São Manoel, 1.632 – Aptº 202, Santana, PORTO ALEGRE/RS, 90620-110 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-COL.

***PROCURO** por peças filatélicas do tema “Minerais/Pedras Preciosas/Mineração”. **PROCURO** também por Máximos Postais dos temas “Meios de Transportes”, “Atividades dos Correios” e “Bombeiros”. SR. ERNANI SANTOS REBELLO (FC), Rua Cristóvão Nunes Pires, 170 – Aptº 601, FLORIANÓPOLIS/SC, 88010-120 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-CL.

*** COMPRO E VENDE:** Selos e Moedas Colecionáveis Nacionais e do Exterior. SR. ARISTEU JAIR DA SILVA (FC), Caixa Postal 086, TUIUTI/SP, 12930-970 BRASIL. E-mail: jairaristeu20@gmail.com. FC-COL.

***PROCURO** por Selos. Envelopes, Carimbos, etc. dos seguintes Países e Temas: Alemanha, Censura Postal, Segunda Guerra Mundial. PROF. WILSON DE OLIVEIRA NETO (FC) – e-mail: wilhist@gmail.com. FC-COL.

***EDITOR** dos informativos FAMÍLIA TEIXEIRA, GLOBOFIL, VOCÊ SABIA e MENSAGENS DA VIDA. Assinatura anual: R\$ 30,00 ou US\$ 10.00. SR. DIRCEU TEIXEIRA DE LIMA (FC), Caixa Postal 1028 – Ag. Dr. Jorge Xavier, CASTRO/PR, 84165-980 BRASIL. L-Port.Espñ. FC-COL.

***INFORMATIVO CSC** – Sou Editor do Informativo CSC e quem quiser se associar é só pedir o folheto de inscrição. SR. EDSON RICCIO RODRIGUES (FC), Caixa Postal 10004, Ag. Campo Grande, RIO DE JANEIRO/RJ, 23050-970 BRASIL. E-mail: edssonricciorj@gmail.com. FC-COL.

***PROCURO:** “Registros de Aparelhos Receptores de Radiodifusão”, décadas de 1920 a 1960. SR. FABIO FLOSI (FC) - E-mail: fabioflosi@hotmail.com. FC-COL.

***MÁXIMOS POSTAIS-** Procuo por Máximos Postais do Brasil, principalmente os particulares. Possuo lista para trocas. Contatos pelo e-mail: agnaldo.de.souza.gabriel@gmail.com. FC-COL.

***CARTÕES POSTAIS – COLECIONA E TROCA** Cartões Postais tema geral, Brasil e Exterior, novos e usados. Contato: jcdaltozo@uol.com.br; WhatsApp: 18-99636-5500. FC-COL.

***PROCURO:** Máximos Postais particulares do Brasil sobre qualquer tema. DR. ALUISIO QUEIROGA (FC), Caixa Postal 6185, AC W3 Norte, BRASÍLIA/DF, 70740-971 BRASIL. L-Port. FC-COL.

***COLECIONO POSTAL:** Circulado em meu nome. SR. RAFAEL TELLES (FC), Rua Paranapanema 53 – Aptº 31, Saúde, SÃO PAULO/SP, 04144-100 BRASIL. L-Port.Engl. FC-COL.

***STAMPS/SELLOS/SELOS:** I'm interested in EXCHANGE OF STAMPS with worldwide. Estou interessado em PERMUTAS DE SELOS com filatelistas do exterior. MR. CARLOS ZEITUNE (FC), Rua Joaquim Amélio, 188, CRUZEIRO/SP, 12705-520 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-COL.

***PELÉ:** Colecionador com exposição permanente do acervo sobre esta personalidade com 400 itens na Avenida Prefeito José Monteiro, 844, próximo ao Carrefour, São Vicente/SP. SR. JOSÉ FRANCISCO MEIRELLES SANTOS (FC), Rua Brás Cubas, 57, SÃO VICENTE/SP, 11390-110 BRASIL. FC-COL.

***AMÉRICA-UPAEP-** Desejo trocar selos “mint” com filatelistas que colecionam a temática AMÉRICA-UPAEP. Base de troca a combinar. Respondo a todas as cartas registradas (certificadas). SR. HELDER MOURÃO VIEIRA (FC), Rua Coronel Francisco Ferreira de Carvalho, 15, OLIVEIRA FORTES/MG, 36250-000. FC-COL.

SELOS – PROCURO Selos usados, de 2010 para cá, da França e da Itália. OFEREÇO Brasil novos, usados e blocos de 1975 para cá. SR. PAULO CAMPOS PREDEBON (FC), Caixa Postal 9, GETÚLIO VARGAS/RS, 99900-000 BRASIL. L-Port.Frnç.Ital. FC-COL.

***Vendo** acervo de literatura filatélica e numismática. Os interessados podem fazer contato através do e-mail jc-loiola@uol.com.br ou do whats 35 99979-0229. DR. JOSÉ CARLOS LOIOLA (FC), Lavras/MG. Volumes encadernados das seguintes publicações: Revista BAF – CORREIO FILATÉLICO – ECT, COFI, FILACAP, Boletim AFBN, O FILATELISTA, livros: Museu de Valores do Banco Central (2 volumes), O dinheiro Brasileiro – Desde a criação do Banco Central do Brasil, Histórias que o dinheiro conta e Dicionário do Filatelista. FC-COL.

***PROCURO** Bilhetes de Loteria com imagens de Brasília e material postal Revolução de 1932. ENGº REINALDO E. MACEDO (FC) – E-mail: reinaldo_macedo@uol.com.br. L-Port.Engl.Espñ. FC-COL.

***VISITE** www.catalogocdd.com.br de SELOS DO BRASIL. FC-COL.

***TROCO SELOS NOVOS, sem carimbo, do Brasil e até de outros países por igual quantidade de selos carimbados do Brasil em bom estado de conservação. Somente Selos Comemorativos por Comemorativos Carimbados – 1 x 1. SR. JOSÉ LUIZ PERON (FC), Caixa Postal 02199, BRASÍLIA/DF, 70349-970 BRASIL. L-Port.Espñ.Frnç.Engl. FC-COL.**

***NUMISMÁTICA – TROCO: Cédulas estrangeiras e brasileiras. Gostaria de manter intercâmbio com colecionadores do Exterior. SR. VALÉRIO M. GRANDO (FC), Caixa Postal 2226, AC André Araújo, MANAUS/AM, 69057-970 BRASIL. L-Port.Espñ. FC-COL.**

***COMPRO Brasil Quadras sem carimbo ou com carimbo comemorativo, Editais, FDCs e Máximos Postais. DR. ROGÉRIO COUTO TOURINHO (FC), Rua Waldemar Falcão, 609/701, Brotas, SALVADOR/BA, 40295-010 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-COL.**

***SELOS NACIONAIS, MOEDAS E CÉDULAS NACIONAIS – compro, vendo, troco. ENGº ANTONIO ALEXANDRE GRACIOSO DUZ (FC), Rua Leandro Reginato, 184, BARRA BONITA/SP, 17340-000 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-COL.**

***PROCURO Envelopes VASP, Carimbos de Ribeirão Preto, Postais de Agências do Correio e Estádios, Revistas Seleções Filatélicas e Repórter Filatélico. Contato: marciojavaroni@gmail.com ou 16-99208-4448 (WhatsApp). FC-COL.**

***TENHO interesse em Selos e Peças Filatélicas sobre a História da Aviação, principalmente, Santos Dumont, Irmãos Montgolfier, Ícaro, etc. para comprar ou trocar (posso material do Brasil e outros países). Contato no e-mail: rcamp18@yahoo.com.br. FC-COL.**

***SELOS TEMÁTICOS: Abelhas e Uva/Vinho. SR. EDNAN DIAS NETO (FC), Rua Major Martinho Mourão, 200, Cascatinha, POÇOS DE CALDAS/MG, 37701-178 BRASIL. L-Port.Espñ.Engl. FC-COL.**

***COLECIONO: Selos e Postais sobre Bombeiros do Brasil e do Exterior. SR. RONALDO BASTOS REIS (FC). E-mail: ps7ab@yahoo.com. L-Port.Engl.Espñ. FC-COL.**

***COLECIONO E TROCO: Cartões Postais do Brasil e do Exterior. Novos e usados. Tema geral. Trocas na base 1 x 1. Novos x novos e Usados x usados. Troco no máximo cinco (5) cartões em cada carta. Dou preferência para cartas curtas e objetivas. SR. ARMINDO GONÇALVES (FC), Caixa Postal 06, FERRAZ DE VASCONCELOS/SP, 08530-970 BRASIL. FC-COL.**

***TROCO: Adesivos, Cartões Postais, Cartões Telefônicos, Calendários, Cédulas, Moedas, Figurinhas, Selos ou os selos usados de suas cartas recebidas. SR. ELTON RODRIGUES DE JESUS (FC), Rua Muzambinho, 265/102, Cruzeiro, BELO HORIZONTE/MG, 30310-280 BRASIL. FC-COL.**

***TROCO selos do Brasil, EUA e Europa Ocidental. Contato: sverberi@bol.com.br. FC-COL.**

***TENHO selos do Brasil para trocar por selos da Alemanha, dos EUA e da ONU, novos ou usados 1x1. Contato: jorgeantunescz@gmail.com. FC-COL.**



Seja sócio!

CLUBE FILATÉLICO MAÇÔNICO DO BRASIL

Fundado há mais de 50 anos o CFMB congrega filatelistas maçônicos, apoiando novas emissões filatélicas no Brasil e no exterior, organizando exposições, mostras e oficinas temáticas maçônicas. Para maiores informações: contatocfmb@gmail.com

Rua Martinho de Haro, 300 – C2 - Costa Norte - Ingleses
(48) 988100526 - 88058-540 FLORIANÓPOLIS – SC.

Selos - Envelopes - Material filatélico
Classificadores, álbuns importados com
melhores preços

www.brazilstamps.com.br

+55 85 9 9813 5016
www.brazilstamps.com.br
contactbrazilstamps@gmail.com

ifsda
int. federation of stamp
dealers' associations

A.B.C.F.
ALFAMA DO COMÉRCIO

*Velhinhos
vendendo
coisas velhas!!*

*(antes de
morrerem!)*

Cds – Vinis – Vhs – Dvds – Livros

Revistas – Gibis

Filatelia – Numismática – Cartofilia

www.lojinhadobigode.com.br



Filatélica Penny Black
Portal do selo

Agora trabalhando juntas

Conheça nosso novo site de leilões
www.brasiliafilatelia.com.br

Incluimos o acervo do
Marcelo Studart

Grande estoque de selos brasileiros e estrangeiros / Toda linha
de materiais filatélicos e numismáticos / Atendemos listas de Brasil,
outros países e/ou temas / Compramos coleções de selos

Roberto Silveira

(61) 92000-8401  

E-mail portaldoselo@gmail.com

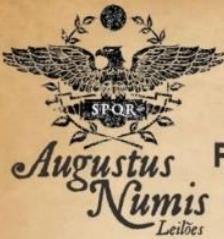
OFERTAS EM NOSSOS SITES

www.portaldoselo.com.br

www.filatelicabrasilia.com.br



***POSTAIS– Produção de cartões-postais para vendas; temáticos, turísticos.
Entre em contato e saiba como encomendar seus postais. E-mail:
ereboucasnobre@gmail.com ou tel. 84-98818-2753. FOL-ESP.**



Augustus
Numis
Leilões

Fone: (035) 98806-0365 (Oi) 

E-mail: ramgu2005@gmail.com
[rafaelaugustonumis](https://www.facebook.com/rafaelaugustonumis)

www.augustusnumis.com.br

Compro e Vendo
Moedas e Cédulas
Nacionais e Estrangeiras

Trabalho com
consignações



FILACAP

ON LINE

Newsletter mensile per collezionisti
Il tuo annuncio pubblicato
in 6 edizioni per soli:
USD 5.00 / EUR 5.00 o 200 francobolli
commemorativi o tematici usati.
Scrivi in inglese, francese,
spagnolo o portoghese a:

FILACAP ONLINE - CAIXA POSTAL 06
CACHOEIRA PAULISTA - BRASIL - CEP: 12630-970
ac.filacap@gmail.com - <https://filacap.org.br/>

FILACAP

ON LINE

Newsletter mensuelle pour collectionneurs
Votre annonce publiée sur
6 éditions pour seulement:
5,00 USD/5,00 EUR ou 200 timbres
commémoratif ou thématique utilisé.
Écrire en anglais, en français,
Espagnol ou Portugais vers:

FILACAP ONLINE - CAIXA POSTAL 06
CACHOEIRA PAULISTA - SP - BRASIL - CEP: 12630-970
ac.filacap@gmail.com - <https://filacap.org.br/>

Filatelica

On Line

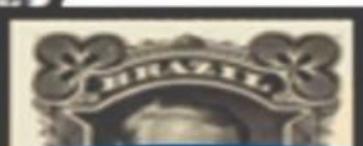
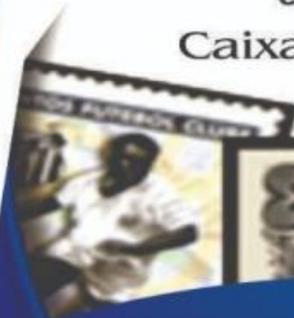
Selos - Moedas - Cédulas

www.filatelicaonlineleiloes.com.br
www.filatelicaonline.com.br

Autharis / Cristina

Fones: (17) 9137-2408 / 3225-3992 à noite e fim de semana
e-mail: filatelicaonline@terra.com.br

Caixa Postal - 2051 / CEP 15055-971
São José do Rio Preto-SP



**BOLETIM ELETRÔNICO
PARA COLECIONADORES
COM AMPLA CIRCULAÇÃO
NO BRASIL E NO EXTERIOR**

FILACAP
ONLINE

<https://filacap.org.br/>

Artigos e notícias sobre selos, moedas, postais e outras modalidades de Coleccionismo. Agenda dos principais eventos do Coleccionismo, em especial Exposições e Encontros.

Seção especial de anúncios de colecionadores, entidades e comerciantes. A publicação é distribuída **GRATUITAMENTE**. Colabore com a publicação e veja como colocar seus anúncios.

Anúncio A - somente texto - R\$ 50,00 por ano.
Anúncio B - ilustrado e com moldura - 60mm x 60mm ou 90mm x 40mm - R\$ 120, por ano.
informações pelo e-mail:
ac.filacap@gmail.com

FILACAP
ONLINE

Boletim informativo mensal para colecionadores
Seu anúncio publicado em 12 edições por apenas:
R\$ 50,00 em selos novos do Brasil, valor facial (em Reais).
Escreva em Inglês, Francês, Espanhol ou Português para

**FILACAP ONLINE - BRAZIL - CAIXA POSTAL 06
CACHOEIRA PAULISTA - SP - CEP: 12630-970
E-mail: ac.filacap@gmail.com**

FILACAP
ONLINE

<https://filacap.org.br/>

Catálogo Enciclopédico de Selos do Brasil

Volume 1C



Selos Comemorativos de 1900 até 1970

RHM - 62ª Edição

Catálogo Enciclopédico de Selos do Brasil

Volume 2C



Selos Comemorativos de 1971 até 1994

RHM - 62ª Edição

Catálogo Enciclopédico de Selos do Brasil

Volume 3C



Selos Comemorativos de 1994 até 2024

RHM - 62ª Edição

COMPRE JÁ!

O site da RHM é www.oselo.com.br

Nele você encontrará:

Venda sob Ofertas, Catálogo de Selos on-line grátis, Milhares de selos e peças filatélicas e milhares de artigos interessantes.

Para entrar em contato telefone: +55 11 94120 4690

e-mail: suporte@oselo.com.br



 <p>Boletim mensal para colecionadores Seu anúncio publicado em 6 edições por apenas: USD 5.00 / EUR 5.00 ou 200 selos comemorativos ou temáticos usados. Escreva em inglês, francês, espanhol ou português para:</p> <p>FILACAP ONLINE - CAIXA POSTAL 06 CACHOEIRA PAULISTA - BRASIL - CEP: 12630-970 ac.filacap@gmail.com - https://filacap.org.br/</p>	 <p>Monthly newsletter for Collectors Your ad published in 6 editions for just: USD 5.00/EUR 5.00 or 200 used commemorative or topical stamps. Write in English, French, Spanish or Portuguese to:</p> <p>FILACAP ONLINE - CAIXA POSTAL 06 CACHOEIRA PAULISTA - BRASIL - CEP: 12630-970 ac.filacap@gmail.com - https://filacap.org.br/</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ALGERIA

I AM A COLLECTOR OF STAMPS, FDC envelopes and paper money. I ask you for help to obtain stamp and sheet issues and the World Day issue. 150th anniversary post and a collection of paper Money. BOUZIDI MOUSSA (FC), Martyrs Street, Dhala, postal code 04008, Oum El Bouaghi Province, ALGERIA (ARGÉLIA). FC-07/25.

AUSTRALIA

***COLECIONO Brasil Império e Ex-colônias britânicas na Austrália. Interessado em amigos por correspondência e troca de cartões postais. GUSTAVO LINCOLN (FC). E-mail: gustavolincoln@hotmail.com. FC-COL.**

FAROÉ

Faroe Islands Stamps

 /faroestamps



On 20 March 2015 the Faroe Islanders could experience one of nature's greatest spectacles - a total solar eclipse.

Buy the stamps online!

Multilingual website: www.stamps.fo FO-DK-EN-DE-FR-ES-CN



Posta Stamps Óðinshædd 2
 FO-100 Tórshavn Faroe Islands

GERMANY

MICHEL®

MICHEL catalogues inform you about all important aspects of stamps, postal stationery, letters and postmark

Search for stamps from all over the world in the database MICHEL-Online!

www.briefmarken.de/michelshop/en
E-Mail: vertrieb@michel.de · Tel.: +49 (0) 89/ 3 23 93 02
Schwaneberger Verlag GmbH · Industriestraße 1
D-82110 Germering

KAZAKHSTAN

"TIEN SHAN" – yearly international colour magazine for collectors, penpals, correspondence, friends, businessmen, exchange of ideas, holidays, visits etc. Send your name, address, age, sex, hobbies, languages, occupation, photo, advertisement. Your ad for US\$ 3, Euro 3, £ 3 cash. One list of magazines with your ad – US\$ 5, Euro 5, £ 5. Full sample copy - US\$ 8, Euro 8, £ 8 cash. Full checking copy with your ad – US\$ 10, Euro 10, £ 10 cash. Full checking copy with your ad + photo- US\$ 14, Euro 15, £ 15 cash. Write to: MR. PYOTR MOSTRENKO (FC), Zhandosova 21, P. O. Box 39, KZ-050057 Almaty, Republic of KAZAKHSTAN. Information – US 5, Euro 5, £ 5 cash. Nothing free!!! But accept the mint stamps as a payment too! pmostrenko@gmail.com; mostrenkop@gmail.com. FC-COL.

NEW ZEALAND

***PENPAL MAGAZINE** for collectors and penfriends. Latest issue 5 USD. ALL ADVERTISING IS FREE. Send your name , age, interests and address to MR. ROBERT A. STEWART (FC), 419 State Highways 6, Coal Creek, Greymouth 7802, NEW ZEALAND. FC-COL.

URUGUAY

COLECCIONO sellos de Cruz Roja, hojitas bloc de América del Sur. También Brasil y Argentina. Ofrezco sellos de Uruguay nuevos o por mancolista.
COLECCIONO selos da Cruz Vermelha, blocos da América do Sul. Também Brasil e Argentina. Ofereço selos do Uruguai novos ou de mancolista. SR. IVAN KRAWCZYNSZYN (FC), Colonia 966 – Aptº 701, MONTEVIDEO, URUGUAY.
Ivankraw035@gmail.com. CL-265.

ANUNCIE AQUI E CONTRIBUA PARA A MANUTENÇÃO DA ENTIDADE.

NOSSOS APOIADORES:



**Sociedade Philatelica Paulista**

Sede Própria: Largo Paissandu n.º 51 - 17º andar
Cep: 01034-900 - São Paulo - SP - Tel.: (11) 3223-7850
Caixa Postal: 710 - Cep: 01031-970
www.sppaulista.com.br - sppaulista@uol.com.br

*Mais de 100 anos de tradição,
boletins informativos,
vasta biblioteca especializada, centenas de associados,
participação em exposições filatélicas,
palestras mensais.
Junte-se a nós. Faça parte de uma
das maiores entidades filatélicas do Brasil*

APOIO CULTURAL



LORENAFILATELIA.BLOGSPOT.COM



Filatelia em Nuvem...

FILABRAS: UM CLUBE NACIONAL VIRTUAL E VIA INTERNET



FILABRAS

Associação dos Filatelistas Brasileiros

Seja um filatelista na FILABRAS
Inscrição grátis e sem mensalidades
Inscrição pelo site: www.filabras.org





WILLIAM COLEÇÕES

Moedas, tazos, cartões telefônicos
e outros artigos de coleção.

Entre e contato para mais informações.
(12) 99178-4003



APAE

Cruzeiro - SP

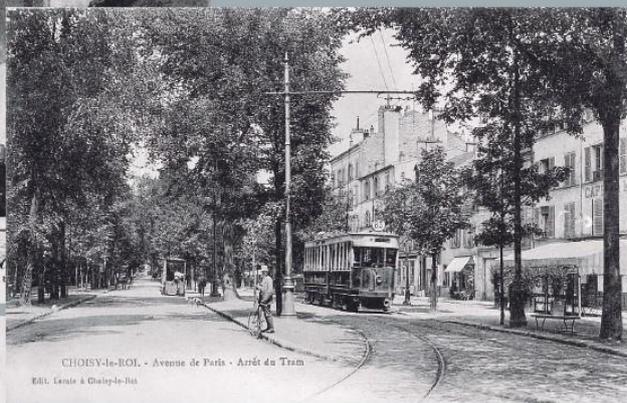
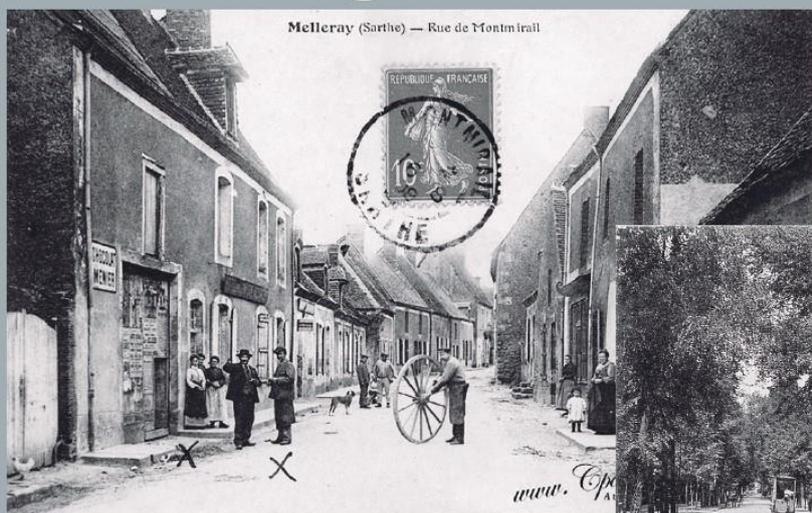
Seja socio doador e ajude a APAE de Cruzeiro-SP.

(12) 3143-6099 (12) 3144-1073

PIX: 45.198.504/0001-04

Cartofilia

A fotografia no cartão-postal



Ler artigo na página 23

***VOCÊ JÁ FEZ SUA INSCRIÇÃO COMO ASSOCIADO DA A. C. FILACAP? Inscreva-se hoje mesmo e receba o exemplar do boletim acima como cortesia. Solicite a ficha de inscrição pelo e-mail: ac.filacap@gmail.com ou pelo WhatsApp: 12-99151-3659 (somente mensagens).**

Abaixo ficha para sua inscrição.

		<h1>FILACAP</h1>	
Nº ASSOCIADO:			
NOME:			
R.G.:	CPF:		
SEXO:	DATA NASCIMENTO:	LOCAL NASC.:	
PROFISSÃO:	LINGUAS:		
COLECIONO:			
END/BAIRRO:			
CIDADE/UF: /		CEP:	
TEL.:	E-MAIL:		
WEB SITE:			
ANÚNCIO ECONÔMICO – até 30 palavras (colocar no texto o que deseja que seja publicado: interesse, nome, endereço, e-mail, WhatsApp, ano de nascimento, profissão, grau de colecionismo, catálogo de referência, línguas, etc.). Publicado também no FILACAP ONLINE.			
GRATUITO PARA ASSINANTES (opcional)			
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>			
ASSINATURA por:			
<input type="checkbox"/> 1 Ano - R\$ 50,00		<input type="checkbox"/> 2 Anos – R\$ 100,00	
Formas de Pagamento:			
<input type="checkbox"/> Cheque nominal a José Maurício do Prado.			
Depósito em nome de José Maurício do Prado			
<input type="checkbox"/> CAIXA ECON. FEDERAL - Ag. 2003 – c/poup. 1288-000754213577-6			
<input type="checkbox"/> BANCO DO BRASIL – Ag. 3029-5 – c/poup. 6689-3 – Var. 51			
<input type="checkbox"/> BRADESCO – Ag. 2040-0 – c/poup. 1002189-8			
<input type="checkbox"/> SANTANDER – Ag. 0164 – c/c 91-000197-3;			
<input type="checkbox"/> PIX – 12991513659 (celular)			
			Data: / /
Assinatura			
Endereço: Caixa Postal 06 Cachoeira Paulista/SP 12630-970		ac.filacap@gmail.com	

ATENÇÃO ASSOCIADO(A): mantenha em dia sua **ANUIDADE** para que a entidade continue a divulgar o **COLECIONISMO**. Os associados em dia receberão o boletim **FILACAP** (impresso). **INFORMAÇÕES:** podem ser obtidas através do e-mail: ac.filacap@gmail.com; em mensagens (escritas) pelo WhatsApp: 12-99151-3659 e pelo site: <https://filacap.org.br>.

A ASSOCIAÇÃO CULTURAL FILACAP e seu EDITOR não são responsáveis nem solidários com os conceitos e opiniões emitidos em artigos assinados ou conteúdo de anúncios de terceiros aqui publicados.

EDITOR:

MAURICIO PRADO

CAIXA POSTAL 06

CACHOEIRA PAULISTA-SP

12630-970 BRASIL

AS EDIÇÕES DO BOLETIM FILACAP DO Nº 109 AO 190 JÁ ESTÃO NO SITE

<https://filacap.org.br/>.



Acesse nosso site

filacap.org.br

**Colecionismo é cultura e interação.
Divulgamos e incentivamos o colecionismo.**



ac.filacap@gmail.com

Acesse: <https://olink.ai/filacap>