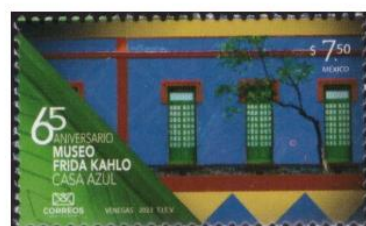




Boletim Eletrônico nº 281 – JULHO/2026



FILACAP - CAIXA POSTAL 06 - CACHOEIRA PAULISTA-SP - 12630-970 BRASIL

Portal: <https://filacap.org.br/>

E-mail: ac.filacap@gmail.com

***FILATELIA – NOVIDADES**



BRASIL- 28.07.2026, Animais brasileiros (Emissão Especial). *Detalhes Técnicos: Edital nº 5; arte: Iuri Casaes; valor facial: R\$ 4,95 cada selo; impressão: Casa da Moeda do Brasil; processo de impressão: ofsete + calcografia; papel: cuchê gomado; tiragem: 128.000 selos (32.000 de cada); apresentação: folha com 16 selos; dimensões da folha: 148x 210mm; dimensão do selo: 40 x 30mm; área de desenho: 35 x 25mm; picotagem: 11,5 x 12; local de lançamento: Brasília/DF. ***Sobre os Selos:*** Esta emissão postal de Animais Brasileiros retrata a biodiversidade do Brasil em quatro espécies emblemáticas: o Boto-cor-de-rosa, símbolo dos rios amazônicos; o Cervo-do-pantanal, maior cervídeo da América do Sul; o esquilo brasileiro, guardião das sementes da floresta; e o Pato-mergulhão, joia das águas cristalinas do Cerrado. Cada selo evidencia traços em calcografia desses animais e seus habitats. Os selos reforçam a importância de sua preservação e valorizam sua importância ecológica e a riqueza dos diferentes biomas onde vivem. A técnica usada foi ilustração manual e calcografia.

Próxima emissão: -31.07, Cachorro Caramelo (Emissão Especial); peças: 4 selos; locais de lançamento: Recife/PE, São Paulo/SP.



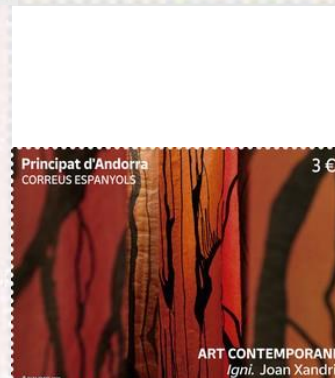
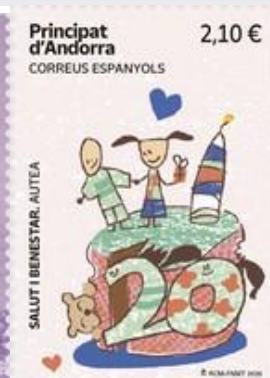
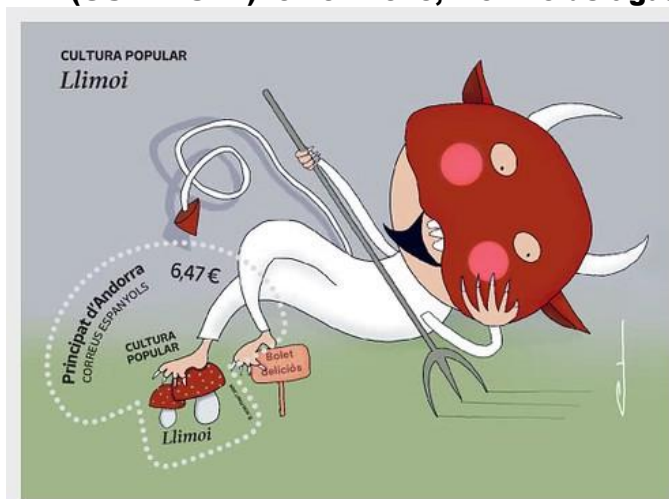
***BRASIL – SELOS INSTITUCIONAIS: 29.06.2026, 90 Anos do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE (SI134).**



***AÇORES (PORTUGAL)- 09.05.2026, 70 Anos dos Selos EUROPA (bloco). 27.06.2026, 50 Anos do Estatuto de Autonomia dos Açores (3 selos).**



***ALDERNEY (GUERNSEY)- 07.07.2026, Moinho de água Alderney Bonne Terre (6 selos).**



***ANDORRA (CORREIO ESPANHOL) – 12.01.2026, Bandeira e Escudo (1 selo). 02.02.2026, Campeonato Mundial de Freeride da FIS (1 selo). 03.03.2026, Cultura Popular – Llimoi (bloco). 06.03.2026, Personalidade - Maria Dolors Ribes i Rogé (1 selo). 04.04.2026, Autea – Associação do Transtorno de Espectro do Autismo de Andorra (1 selo). 09.04.2026, Arte Contemporânea - Joan Xandri (1 selo). 05.05.2026, 70 Anos dos selos EUROPA (1 selo). 08.06.2026, 10 Anos da AEMET – Agência Estatal de Meteorologia (1 selo). 06.07.2026, Diversidade em Andorra – Comunidade Senegalesa (1 selo)**



***BANGLADESH- 11.02.2026, Dia Internacional da Língua Materna (1 selo). 25.03.2026, Um Excelente Dia da Independência e Dia Nacional (1 selo). 17.05.2026, Dia Mundial das Telecomunicações e da Sociedade da Informação (1 selo). 11.06.2026, Copa do Mundo de Futebol da FIFA (bloco).**



***BÉLGICA- 15.06.2026, a) 50 Anos do Instituto Geográfico Nacional (bloco); b) A Arte do Skate (bloco); c) Copa do Mundo da FIFA – Gol! (1 selo).**



***BIELORRÚSSIA- 20.05.2026, Animais Perigosos (mini folha). 12.06.2026, Legado da Venerável Eufrosina de Polotsk (bloco). 15.06.2026, Linho Bielorrusso (1 selo). 18.06.2025, 100 Anos da FIP – Federação Internacional de Filatelia (1 selo). 23.06.2026, Linho Bielorrusso (1 selo).**



***BULGÁRIA- 30.04.2026, Fauna – Caracóis da Bulgária (4 selos). 04.05.2026, 25º Aniversário da Maçonaria do Rito Escocês na Bulgária (bloco). 15.05.2026, Rainhas da Bulgária (2 selos).**



***CHIPRE- 26.03.2026, 75 Anos da Cruz Vermelha de Chipre (1 selo). 11.05.2026, a) 70 Anos dos selos EUROPA (1 selo); b) 100 Anos da Federação Internacional de Filatelia(bloco).**



***CROÁCIA- 22.04.2026, Campanha contra as Mudanças Climáticas – Risco de Inundação (1 selo). 29.04.2026, Croatas Famosos: Federiko Glavić (Šipan, 1847 – Dubrovnik, 1941), Fran Žaver Kesterčanek (Zagreb, 1856 – Zagreb, 1915), Mario Puratić (Sumartin, 1904 – Santa Barbara, USA, 1993) e Petar Lorini (Sali, 1850 – Belgrade, 1921) (4 selos).08.05.2026, 70 Anos dos selos EUROPA (2 selos). 15.05.2026, 100 Anos da Rádio e Televisão da Croácia (1 selo). 28.05.2026, Canções Patrióticas Croatas – Sua Terra (1 selo). 10.06.2026, Turismo na Croácia – Samobor (2 selos).**



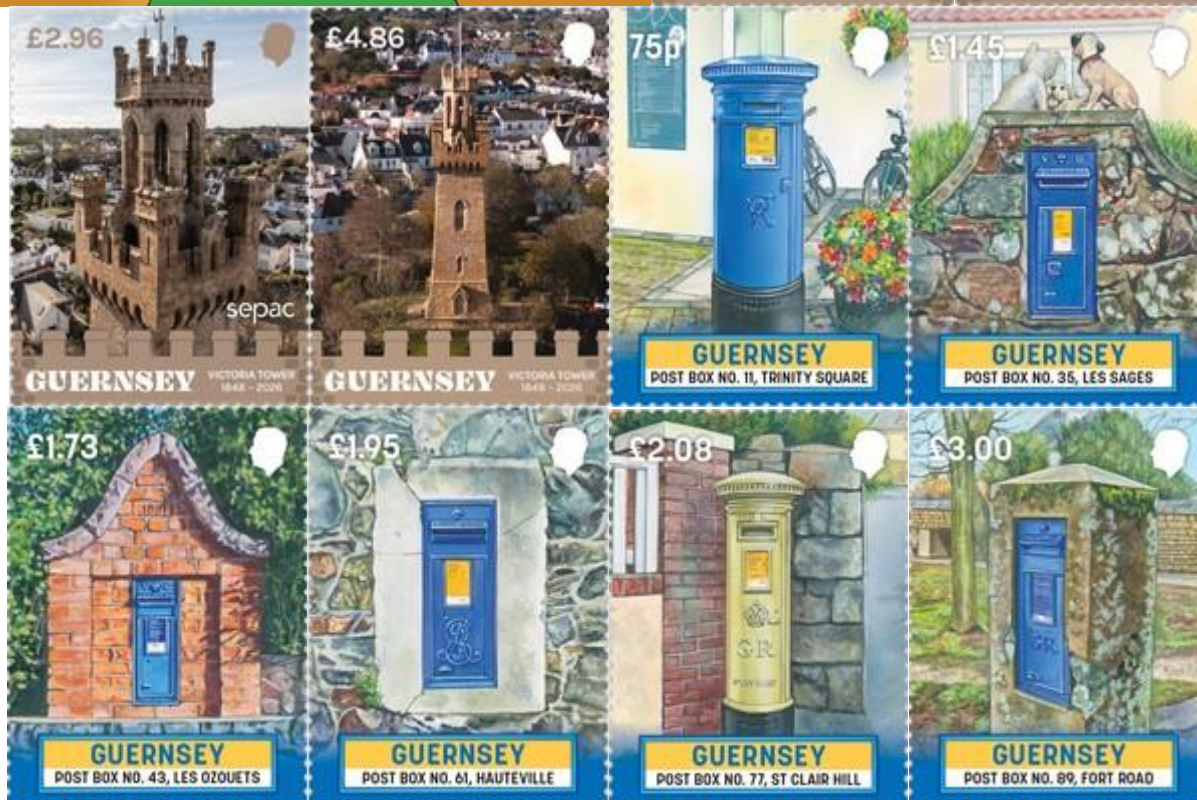
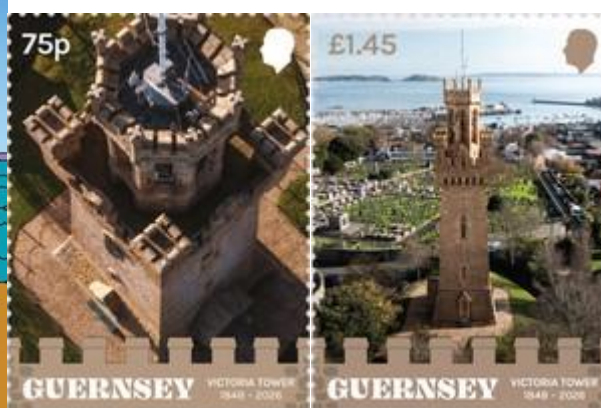
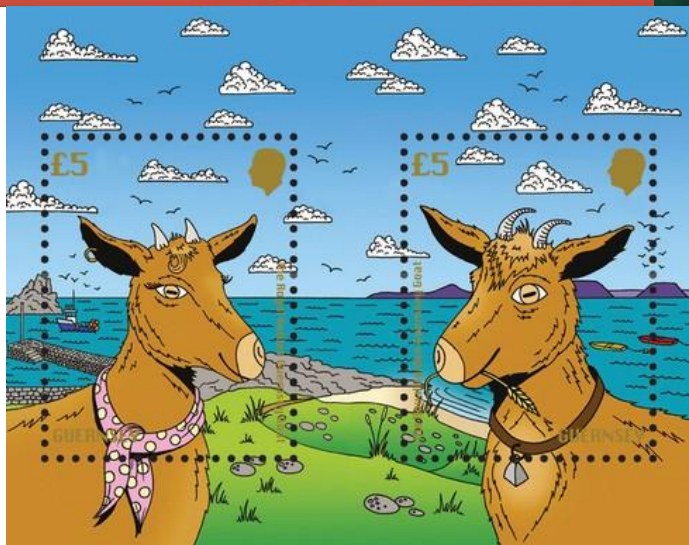
***ESLOVÊNIA- 12.06.2026, Sua Majestade a Rainha Maria Karadordević e Lady Franja Tavčar – Emissão Conjunta com a Sérvia (bloco). 13.07.2026, a) Olimpianos de Ouro (bloco); b) Emissão EUROMED– Mosaicos Tradicionais no Mediterrâneo (1 selo).**



***FRANÇA- 10.06.2026, Flores bordadas (caderneta – 12 selos). 15.06.2026, a) Instrumentos Musicais (caderneta – 8 selos); b) O Pequeno Príncipe (caderneta – 12 selos; 1 selo); c) Grandes Momentos da História da França – Léon Blum, 1872-1950 (1 selo); d) Grandes Momentos da História da França – A Partida para as Férias (1 selo); e) Caligrafia (1 selo).**



***GRÉCIA- 15.02.2026** 200 Anos do Êxodo de Missolonghi (4 selos; bloco). **18.03.2026**, 100 Anos da Academia de Atenas (4 selos). **22.04.2026**, a) 200 Anos de Ermoupoli, em Syros (1 selo); b) Centenário do Panetolikos (1 selo); c) 100 Anos da FIP – Federação Internacional de Filatelia (1 selo). **08.05.2026**, 70 Anos dos Selos EUROPA (1 selo). **26.05.2026**, Museus de Arte Contemporânea (4 selos). **24.06.2026**, 30 Anos da Fundação Stavros Niarchos (4 selos).



***GUERNSEY- 27.05.2026, a) Emissão SEPAC – Marcos Icônicos – Victoria Tower (4 selos); b) Caixas de Correio de Guernsey (6 selos). 26.06.2026, Exposição Mundial Especializada de Filatelia – Banquete da Fortuna – Ano do Cavalo de Fogo (bloco). 07.07.2026, Vida Marinha – Água-viva de Bailiwick (mini folha). 16.07.2026, Cryptostamp – As Cabras Royal Golden Guernsey – Billy the Kid e Nanny the Kid (criptoselo).**



***ILHA DE MAN- 07.05.2026, América 250 – A Guerra de Independência (6 selos). 20.05.2026, 70 Anos dos Selos Europa**



***JERSEY- 17.07.2026, Celebrando o Verão em Jersey (6 selos; bloco).**

澳門2026專項世界集郵展覽 - 時光之旅 下
Exposição Mundial de Filatelia Especializada, Macau 2026 - Macau do Anitecer ao Amanhecer II



***MACAU (CHINA)- 27.06.2026, Exposição Mundial de Filatelia Especializada, Macau 2026 – Macau do Anitecer ao Amanhecer II (6 selos em bloco).**



***MIANMAR- 04.01.2026, 78º Dia Nacional (2 selos). 26.02.2026, Chá de Mianmar (bloco).**



***MOLDOVA- 24.06.2026, 100 Anos do Serviço de Correio Aéreo Bucareste-Galați-Chișinău - emissão conjunta Moldova Romênia (2 selos; bloco).**



***NOVA ZELÂNDIA- 01.04.2026, a) Emissões Definitivas – Motivos Locais (5 selos); b) Tradições Anzac (bloco- 4 selos). 06.05.2026, a) Forrageiras (bloco- 4 selos); b) Todos brancos (bloco). 03.06.2026, [Sir Dave Dobbyn](#) (bloco – 4 selos). 03.06.2026, Mulheres rurais (2 selos). 01.07.2026, Matariki (bloco – 6 selos).**

***MOEDAS – NOVIDADES**



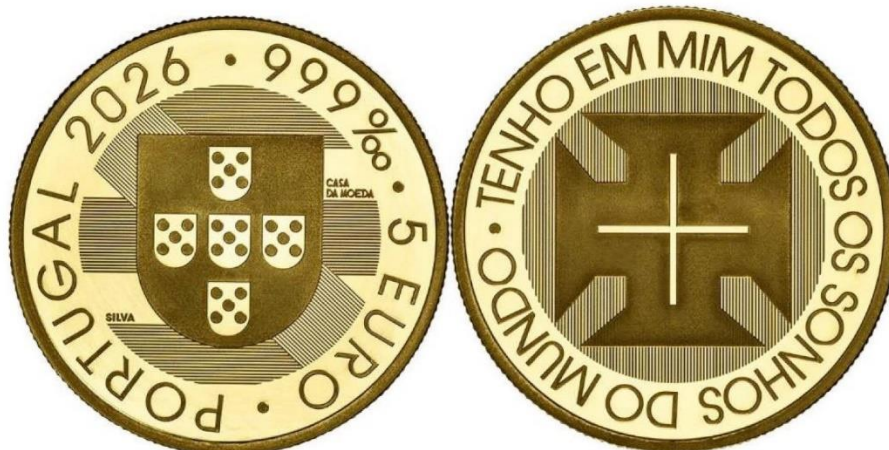
***ÁUSTRIA- 17.06.2026, Criaturas Míticas. Informações- valor facial: 3,00 EUR; composição: liga cuproníquel; qualidade: não circulada; diâmetro: 34,00 mm; peso: 16,00 g; arte: Anna Schindler (anverso) e Rebecca Koini (reverso).**



***ITÁLIA- 15.07.2026, Série “Italianos Ilustres” - Riccardo Muti. Informações- valor facial: 3 EUR; composição: Ag 925/1000; diâmetro: 32,00 mm; peso: 18,00 g; cunhagem: IPZS (Roma); tiragem: 3.500 unidades Proof.**



***PERU- 18.06.2026, serie «Cerâmica Pré-colombiana Peruana» - Cultura Recuay. Informações- valor facial: 1 Sol; composição: alpaca; diâmetro: 25.50 mm; peso: 7,32 g; tiragem: 10.000.000 unidades (tipo circulante); cunhagem: Casa Nacional de Moneda (Lima).**



***PORTUGAL- 15.07.2026, Série Moeda “Português”. Informações- valor facial: 5 EUR; composição: Au 999/1000; diâmetro: 30,00 mm; peso: 15,55 g; arte: Jorge Silva; tiragem: 1.000 unidades Proof.**



***SAN MARINO- 11.06.2026, Série Grandes Compositores da Música – 125 Anos do Falecimento de Giuseppe Verdi, 1813-1901. Informações- valor facial: 5 EUR; composição: Ag 925/1000; diâmetro: 32,00 mm; peso: 18,00 g; arte: Daniela Longo; tiragem: 2.500 unidades Proof.**



***UCRÂNIA- 2026, Lenda de Kyrlo o Curtidor (Kyrlo Kozhumiaka). Informações- valor facial: 5 Hryvnia (UAH); composição: Alpaca; diâmetro: 35,00 mm; peso: 16,54 g; tiragem: 75.000 unidades Especial sem circular; arte: Alisa Ivanova, Volodymyr Demianenko e Volodymyr Atamanchuk.**

*CÉDULAS – NOVIDADES



*** AZERBAIJÃO- 15.07.2026, cédula de 100 Manat. Informações- composição: papel; dimensões: 155 x 70 mm; assinatura: Kazimov.**



*** NAMÍBIA- 2026, cédula de 200 Dólares (NAD). Informações- composição: papel; dimensões: 152 x 70 mm; impressão: De La Rue, Londres, Inglaterra; assinatura: Gawaxab.**



*** ROMÊNIA- 2026, cédula de 50 Lei. Informações- composição: polímero; dimensões: 150 x 82 mm; impressão: Banca Nationala a Romanei, Romênia; assinaturas: Isarescu/Tolici.**



*** UCRÂNIA- 04.09.2026, cédula de 2.000 Hryvnia (UAH). Informações- composição: papel; dimensões: 166 x 75 mm; impressão: National Bank of Ukraine; assinatura: Pyshnyy.**

***PROGRAMAÇÃO FILATÉLICA – BRASIL 2026**

- 02.02, Sesquicentenário da Diretoria de Hidrografia e Navegação (Emissão Comemorativa); peça: um bloco; local de lançamento: Rio de Janeiro/RJ.**
 - 09.03, Série Mercosul** Tecidos Artesanais – Chita (Emissão Especial); peça: 1 bloco; locais de lançamento: Caruaru/PE, Fortaleza/CE, Porto Velho/RO, Salvador/BA e São Paulo/SP.**
 - 22.05, Rita Lee (Emissão Especial); peça: 1 selo; local de lançamento: São Paulo**
 - 18.06, 100 Anos de Federação Internacional de Filatelia – FIP (Emissão Especial); peças: 1 bloco; local de lançamento: São Paulo/SP.**
 - 28.07, Animais brasileiros (Emissão Especial); peças: 4 selos; local de lançamento: Brasília/DF.**
 - 31.07, Cachorro Caramelo (Emissão Especial); peças: 4 selos; locais de lançamento: Recife/PE, São Paulo/SP.**
 - 19.08, Doe Medula Óssea (Emissão Especial); peças: 3 selos; locais de lançamento: Cuiabá/MT, Fortaleza/CE; Porto Velho/RO, Recife/PE, Rio de Janeiro/RJ, Salvador/BA e São Paulo/SP.**
 - 25.08, Palavra Cantada (Emissão Especial); peças: 4 selos; local de lançamento: Brasília/DF.**
 - 01.09, 150 Anos da Visita de D. Pedro II ao Líbano; peças: 1 selo; local de lançamento: São Paulo/SP.**
 - 11.09, Fauna Cerrado Brasileiro (Emissão Especial); peças: 5 selos; local de lançamento: Brasília/DF.**
 - 26.10, Homenagem a Milton Nascimento (Emissão Especial); peças: 1 selo; local de lançamento: Rio de Janeiro/RJ.**
 - 27.10, Natal (Emissão Comemorativa); peças: a definir; locais de lançamento: Brasília/DF, Curitiba/PR, Macapá/AP, Porto Velho/RO, Salvador/BA e São Paulo/SP.**
 - 20.11, Série Mercosul** Música e danças – Jongo/Caxambu; peças: 2 selos; local de lançamento: Belo Horizonte/MG, Rio de Janeiro/RJ, São Paulo/SP e Vitória/ES.**
 - 03.12, Próteses Humanas (Emissão Especial); peças: 4 selos; local de lançamento: Brasília/DF.**
 - XX.XX, Série América-UPAEP***: Lagos e Lagunas (Emissão Especial); peças: 2 selos; locais de lançamento: Brasília/DF e Porto Alegre/RS.**
 - XX.XX, Série Relações Diplomáticas – Brasil – Suécia - 200 Anos (Emissão Especial); peça: 1 selo; local de lançamento: Brasília/DF.**
- OBSERVAÇÕES:**
- I. Conforme o §1º do art. 12 da Portaria nº 7.204/2022, do Ministério das Comunicações – MCOM, é facultado ao Ministério das Comunicações promover a inclusão de até 5 (cinco) motivos, por ano, no PSP em curso, independentemente do limite fixado.**
 - II. Conforme o §5º do art. 12 da Portaria nº 7.204/2022, do Ministério das Comunicações – MCOM, a ECT poderá promover a inclusão do Selo Mídia no PSP homologado, sendo que a soma das quantidades de motivos do PSP e dos Selos Mídia serão limitados a, no máximo, 20 (vinte) motivos por ano.**
 - III. Esta Programação está sujeita a alterações a qualquer momento.**
- *Emissão com motivo comum;**
- **Emissão anual com temática comum para os países membros do Mercado Comum do Sul;**
- ***UPAEP – União Postal das Américas, Espanha e Portugal.**

Os Selos nos Levam ao Longe – Uma Viagem pelo Mundo contando a História da Filatelia

Pesquisador e Organizador: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (e-mail: cfcandidates@gmail.com)

Você já tentou viajar com os selos?

Essa é uma experiência que vale a pena curtir, pois os selos não são simples papéis estáticos, e sim fabulosos veículos para viagens pela história e cultura de vários países.

Em nosso tour pelo continente africano, faremos hoje nossa vigésima parada na Guiné, onde conheceremos um pouco de sua história filatélica. Vamos lá?



1º Plano Trienal – Bandeira da Guiné. Emissão Postal de 02 de outubro de 1961

Guiné é um país que inicialmente foi habitado por populações de caçadores e coletores há cerca de 30 mil anos. Os primeiros europeus que chegaram no território foram dois navegadores: o português Pedro de Sintra e o veneziano Alvise Cadamosto, ambos por volta de 1460.

A presença portuguesa seguiu principalmente pelo interesse no tráfico de escravos, havendo também interesses comerciais de ingleses e franceses, principalmente no interior do território.

Em 1881 o governante de Fouta Djallon, região montanhosa que corresponde atualmente ao centro da Guiné, colocou o território sob proteção francesa, tornando-se o protetorado de “Rivières de Sud”, que em 1891 foi anexado pela França como a colônia da Guiné Francesa. Em 1895 a colônia passou a fazer parte da África Ocidental Francesa (federação que englobava ainda Mauritânia, Senegal, Sudão Francês (atual Mali), Costa do Marfim, Níger, Alto Volta (atual Burkina Faso) e Daomé (atual Benim)).

Em 1898 os franceses venceram Samory Touré, governante do estado independente de Malinke, garantindo o controle da Guiné e regiões adjacentes.

Em 1957 o povo da Guiné decidiu em plebiscito rejeitar a proposta de fazer parte da Comunidade Francesa. A independência do país foi conquistada em 02 de outubro de 1958.

História Postal

A história postal do território começou em meados do século XVI, através de laços com mercadores europeus.

Em 1881, com a expansão da rede postal colonial francesa na África Ocidental, iniciou-se o uso de selos postais gerais das colônias francesas.

No final da década de 1880 foram criados correios permanentes nas cidades de Conacri (capital do território) e Boke, contando com corredores militares para a distribuição das correspondências.

Já de 1887 a 1892, a partir da consolidação do domínio francês em Rivières du Sud, passaram a ser usados na Guiné selos da colônia francesa do Senegal, de onde o território era administrado.

Emissões Postais

Os primeiros selos postais do território apareceram em novembro de 1892.

Os selos na verdade eram emissões padrão para uso nas colônias francesas do tema “Navegação e Comércio”, desenhados pelo gravador francês Louis-Eugène Mouchon.



Os treze selos, de valores entre 1 cêntimo e 1 franco, receberam a sobrecarga “Guinée Française” (Guiné Francesa, na tradução).

Em dezembro de 1900 foram lançados selos em novas cores para os valores de 10, 15, 25 e 50 cêntimos, mas com o mesmo padrão de imagem.



Em 24 de novembro de 1904 foi produzida uma série de quinze selos, em valores de 1 cêntimo a 5 francos, com temática referente à África Ocidental Francesa, trazendo a figura de um pastor Fulah, que era um dos principais grupos étnicos da região, com a legenda “Guinée Française” na parte inferior e “RF” (République Française) na parte superior direita.



Já em fevereiro de 1905 vieram os primeiros selos fiscais com função de “Taxa de Postagem”, trazendo o desenho de uma “mulher de Fouta Djallon”, a legenda do território em um semi-círculo acima da figura, formando um portal com o restante da moldura, e a legenda “Taxe” (taxa, na tradução) na parte inferior.



Em 1906 foi lançada uma nova série de quinze selos, trazendo desta vez como destaques duas figuras importantes da governança unificada de Dakar: o General Louis Faidherbe (selo da esquerda) e o Dr. Eugène Ballay (direita), primeiras personalidades retratadas em selos.

A efígie de cada um ficava dentro de uma moldura redonda, tendo na parte superior a legenda “Afrique Occidentale Française” (destino original das emissões) e a sobrecarga apenas como “Guinée” (Guiné, na tradução).



Em 1907 foram lançados novos selos fiscais, que traziam a legenda “Chiffre taxe a percevoir” (em português, “Valor do Imposto a Receber”). Os selos traziam ao fundo uma imagem da cidade de Dakar e na frente “nativos da região”, com uma pequena redução da legenda superior para “Afrique Occ Française”.



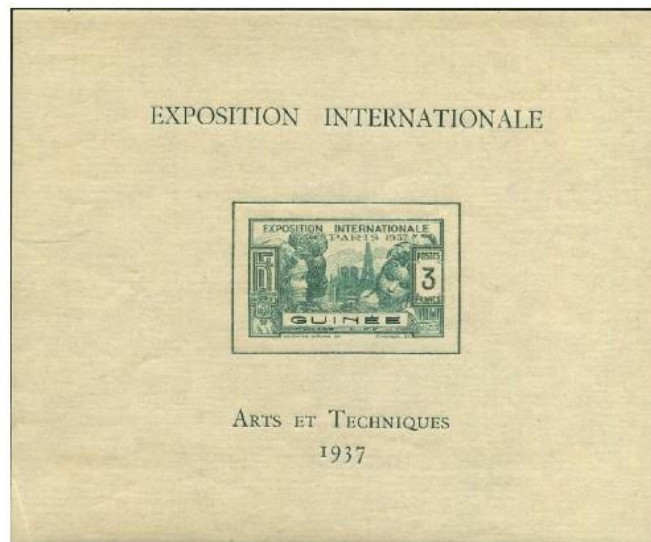
Em 1913 foi produzida uma linda série de dezessete selos trazendo dentro de uma moldura a imagem da Fortaleza de Kitim, no território da Guiné Francesa. Desta vez a legenda do território veio na parte superior e a da África Ocidental na parte inferior.



Em abril de 1915 o selo de 10 centimos da série de 1913 recebeu uma sobrecarga de 5 centimos e o símbolo da Cruz Vermelha, com esse acréscimo arrecadado sendo destinado para a instituição.



Dando um pequeno pulo na história, vamos para 13 de abril de 1931, quando foram lançados os primeiros selos comemorativos do território, em homenagem à Exposição Colonial Internacional, que ocorreria em Paris de 06 de maio a 15 novembro do mesmo ano. O selo acima apresenta figuras com o intuito de mostrar a diversidade de povos das colônias francesas, recebendo a sobrecarga “Guinée Française” acima do valor facial do selo.



Em 15 de abril de 1937, para divulgar a “Exposição Internacional de Artes e Técnicas Aplicadas à Vida Moderna”, que seria realizada também em Paris no período de 25 de maio a 25 de novembro do mesmo ano, foram lançados cinco selos e um belo bloco com selo sem denteação.



Em 08 de fevereiro de 1940 foram emitidos os primeiros selos aéreos.

Os últimos selos postais da Guiné Francesa foram lançados em 1944, sendo emissões de 1941 com a imagem da Fortaleza de Kitim e a efígie do marechal francês Philippe Pétain, o mais velho chefe de estado da França.



Sobre is selos foi aplicada a sobrecarga “Ouvres Coloniales” (“Obras Coloniais”, na tradução). Os selos foram feitos pelo governo de Vichy na França, mas sem comercialização na Guiana Francesa.

No mesmo ano, depois da libertação aliada e da transição para a administração da França Livre, as autoridades postais da África Ocidental Francesa definiram pela unificação das emissões postais de seus territórios. A decisão teve como bases a escassez de recursos a partir de 1942 e o decreto do ano seguinte que autorizava o uso de selos de qualquer colônia em toda a federação da África Ocidental Francesa.

Desta forma foram encerrados os selos específicos de cada território, com os selos da federação sendo emitidos até 21 de março de 1959.



Um exemplo dos selos unificados da África Ocidental Francesa é o selo aéreo acima de 08 de maio de 1946, celebrando o 1º aniversário do final da Segunda Guerra.

Guiné conquistou sua independência em 02 de outubro de 1958, mas seu primeiro selo postal próprio foi lançado apenas em 05 de janeiro de 1959.



O selo utilizado foi uma emissão de 07 de julho de 1958 da África Ocidental Francesa com a imagem de uma flor da espécie trepadeira conhecida como “Gloriosa” (*Gloriosa rothschildiana*), com o nome da federação e a referência da França sendo cobertas com tarjas pretas e a aplicação da sobrecarga “REPUBLIC DE GUINEE” (República da Guiné, na tradução).



No mesmo dia foi publicada uma série de cinco selos para celebrar a independência, com a imagem de uma pomba branca com um ramo de oliveira, o mapa do país e a éfigie de Sékou Touré, primeiro presidente do país, no lado direito, com a legenda sobre o dia da proclamação da independência na parte inferior do selo.

Em 06 de maio do mesmo ano o país se filiou à UPU – União Postal Universal.

E como curiosidade final, temos que na Guiné ocorreu uma importante descoberta relativa ao desenvolvimento dos primatas, mais especificamente dos chimpanzés.



O fato foi observado em 2009 nas Montanhas Nimba, que fazem parte da extensão sul das Altas Terras da Guiné, local retratado no selo acima de 1998.

Nesta região observou-se pela primeira vez o uso de ferramentas por indivíduos da espécie para picar e reduzir a comida em porções menores. Os chimpanzés utilizaram cutelos de pedra e madeira e bigornas de pedra para processar trecúlias, também chamadas de “fruta-pão africana”, frutos duros e fibrosos que podem alcançar o tamanho de uma “bola de vôlei” e pesar até 8,5 quilos.

Imagens dos selos utilizados:

Bandeira de Guiné: <https://i.colnect.net/b/22481/587/Country-flag-hall-and-motor-vehicles.jpg>
Navegação e Comércio: <https://i.colnect.net/b/810/354/Type-Groupe.jpg>
Pastor Fulah: <https://i.colnect.net/b/704/227/Shepherd.jpg>
Taxa de Postagem: <https://i.colnect.net/b/22489/723/Woman-of-Fouta-Djallon.jpg>
General Louis Faidherbe: <https://i.colnect.net/b/704/203/General-Louis-Faidherbé.jpg>
Dr. Eugène Ballay: <https://i.colnect.net/b/704/217/Noël-Eugène-Ballay.jpg>
Valor do Imposto a Receber: <https://i.colnect.net/b/22489/706/Dakar-and-Natives.jpg>
Fortaleza de Kitim: <https://i.colnect.net/b/583/609/Ford-of-Kitim.jpg>
Cruz Vermelha: <https://i.colnect.net/b/810/386/Ford-of-Kitim-overprinted-Red-Cross-and-surcharged.jpg>
Exposição Colonial Internacional: <https://i.colnect.net/b/810/425/People-of-the-French-Colonies.jpg>
Bloco Exposição Internacional: <https://i.colnect.net/b/810/478/Women-From-the-Colonies.jpg>
Selo Aéreo: <https://i.colnect.net/b/810/482/Landscape-with-Airplane.jpg>
Obras Coloniais: <https://i.colnect.net/b/810/476/Ford-at-Kitim-Portrait-of-Marshal-Pétain--overprinted.jpg>
Final da Segunda Guerra: <https://i.colnect.net/b/5229/998/1st-Anniversary-of-Victory-in-Second-World-War.jpg>
Gloriosa: <https://i.colnect.net/b/537/232/Gloriosa-simplex.jpg>
Independência: <https://i.colnect.net/b/537/235/Dove-Olive-Branch-map-President-Sékou-Touré-1922-1984.jpg>
Montanhas Nimba: <https://i.colnect.net/b/8410/395/Mount-Nimba.jpg>

Fontes de pesquisa:

<https://britannica.com/place/Guinea>
<https://colnect.com/pt>
https://en.wikipedia.org/wiki/Nimba_Range
<https://en.wikipedia.org/wiki/Treculia>
<https://factsinstitute.com/countries/facts-about-guinea/>
https://gropedia.com/page/postage_stamps_and_postal_history_of_guinea
https://pt.wikipedia.org/wiki/África_Ocidental_Francesa
https://pt.wikipedia.org/wiki/Exposição_Universal_de_1937
<https://pt.wikipedia.org/wiki/Guiné>
https://pt.wikipedia.org/wiki/Philippe_Pétain
https://ru.wikipedia.org/wiki/История_почты_и_почтовых_марок_Гвинеи
https://stampencyclopedia.miraheze.org/wiki/French_Guinea
<https://stampworld.com/>
<https://stampworldhistory.nl/country-profiles-2/africa/guinea/>
<https://upu.int/en/Universal-Postal-Union/About-UPU/Member-Countries?csid=-1&cid=136#mb--1>

**FILACAP**

Junte-se a nós.
Solicite hoje mesmo sua inscrição.

<https://filacap.org.br/>



FILACAP
Caixa Postal 06
Cachoeira Paulista/SP
12630-970 Brasil

ac.filacap@gmail.com



CARIMBOS TEMÁTICOS DO BRASIL

Dando sequência ao que iniciamos sobre os Carimbos Brasileiros conforme o CATÁLOGO DE CARIMBOS COMEMORATIVOS DO BRASIL – CATÁLOGO ZIONI-SOARES, apresentaremos hoje os Carimbos sobre **BRAPEX**.

Se precisarem de alguma informação adicional, **inclusive para aquisição do Catálogo**, favor entrar em contato comigo

Atenciosamente,

Evair

E-mail: evairsoares@gmail.com OU orchimania@gmail.com

Celular com WhatsApp: (21) 98878-1578

Se você gosta de Carimbos, visite nosso site: www.orchimania.com.br

BRAPEX:



zi 55



zi 55 Prop.1



zi 55 Prop.2



zi 55X



zi 140



zi 140 Prop



zi 143



zi 2674



zi 2675



zi 2678



zi 2679



zi 2680



zi 2681



zi 3115



zi 3116



zi 3117



zi 3118



zi 3119



zi 3120



zi 3122



zi 3123



zi 3124



zi 3125



zi 3559



zi 3561



zi 3562



zi 3564



zi 3565



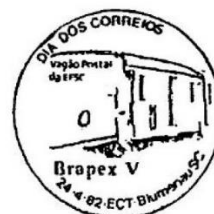
zi 3567



zi 3569



zi 3570



zi 3571



zi 3573



zi 3980



zi 3981



zi 3982



zi 3983



zi 3985



zi 3986



zi 3987



zi 3988



zi 3989



zi 3990



zi 4458



zi 4459



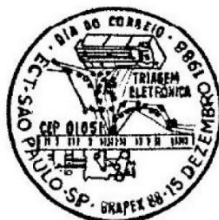
zi 4460



zi 4462



zi 4463





zi 10751



zi 10752



zi 10754



O Boletim FILACAP ONLINE é um Informativo Mensal que aborda as diversas modalidades de Colecionismo.

Através do e-mail: ac.filacap@gmail.com você pode:



Solicitar o recebimento das edições mensais do boletim;
Colaborar com artigos e estudos que podem aparecer no nosso boletim;
Fazer anúncios de intercâmbio de peças de colecionismo por um preço bem barato.



Você pode ainda acessar o site: <https://filacap.org.br/> e conhecer nossas redes sociais, além de ter acesso às edições anteriores do boletim.





FILACAP

Junte-se a nós.

Solicite hoje mesmo sua inscrição.

<https://filacap.org.br/>



FILACAP
Caixa Postal 06
Cachoeira Paulista/SP
12630-970 Brasil

ac.filacap@gmail.com



PERSONALIDADES ESTRANGEIRAS NOS SELOS BRASILEIROS (VI)

José Paulo Braidá Lopes

George Washington



RHM C0139 - 7 de outubro de 1939

George Washington (1732–1799) foi um militar, fazendeiro e estadista norte-americano, reconhecido como o principal fundador dos Estados Unidos da América. Nascido em 22 de fevereiro de 1732, na colônia da Virgínia, destacou-se como comandante do Exército Continental durante a Guerra da Independência (1775–1783), conduzindo as forças americanas à vitória sobre a Grã-Bretanha.

Após a independência, presidiu a Convenção Constitucional de 1787, que elaborou a Constituição dos Estados Unidos. Em 1789, foi eleito por unanimidade o primeiro presidente do país, cargo que ocupou por dois mandatos consecutivos, até 1797. Durante seu governo, estabeleceu importantes precedentes para o funcionamento da nova república, fortaleceu as instituições federais e defendeu a neutralidade dos Estados Unidos nos conflitos europeus.

Ao deixar voluntariamente a presidência após dois mandatos, consolidou a tradição da alternância no poder, que permaneceu em vigor por mais de 140 anos. George Washington faleceu em 14 de dezembro de 1799, em sua propriedade de Mount Vernon, na Virgínia. É amplamente lembrado como o "Pai da Pátria" (*Father of His Country*) e uma das figuras mais influentes da história dos Estados Unidos.

Flora, Fauna e Maximaflora

por Agnaldo de Souza Gabriel

A Fauna e a Flora são temas muito admirados dentro e fora da Filatelia. Isto significa uma profusão de selos postais e colecionadores. Ao tratar dos temas da Mãe Natureza pela ótica da Maximaflora, temos a oportunidade de ter um acréscimo de informações àquelas já existentes no selo postal. Nos máximos postais destes temas, tanto o carimbo quanto o cartão-postal podem trazer informações que complementem o tema destacado no selo.

A seguir veremos exemplos destas informações adicionais, como proceder para obter as corretas concordâncias nos máximos postais e como determinar o tema de uma coleção de Fauna e Flora.

Informações adicionais no carimbo

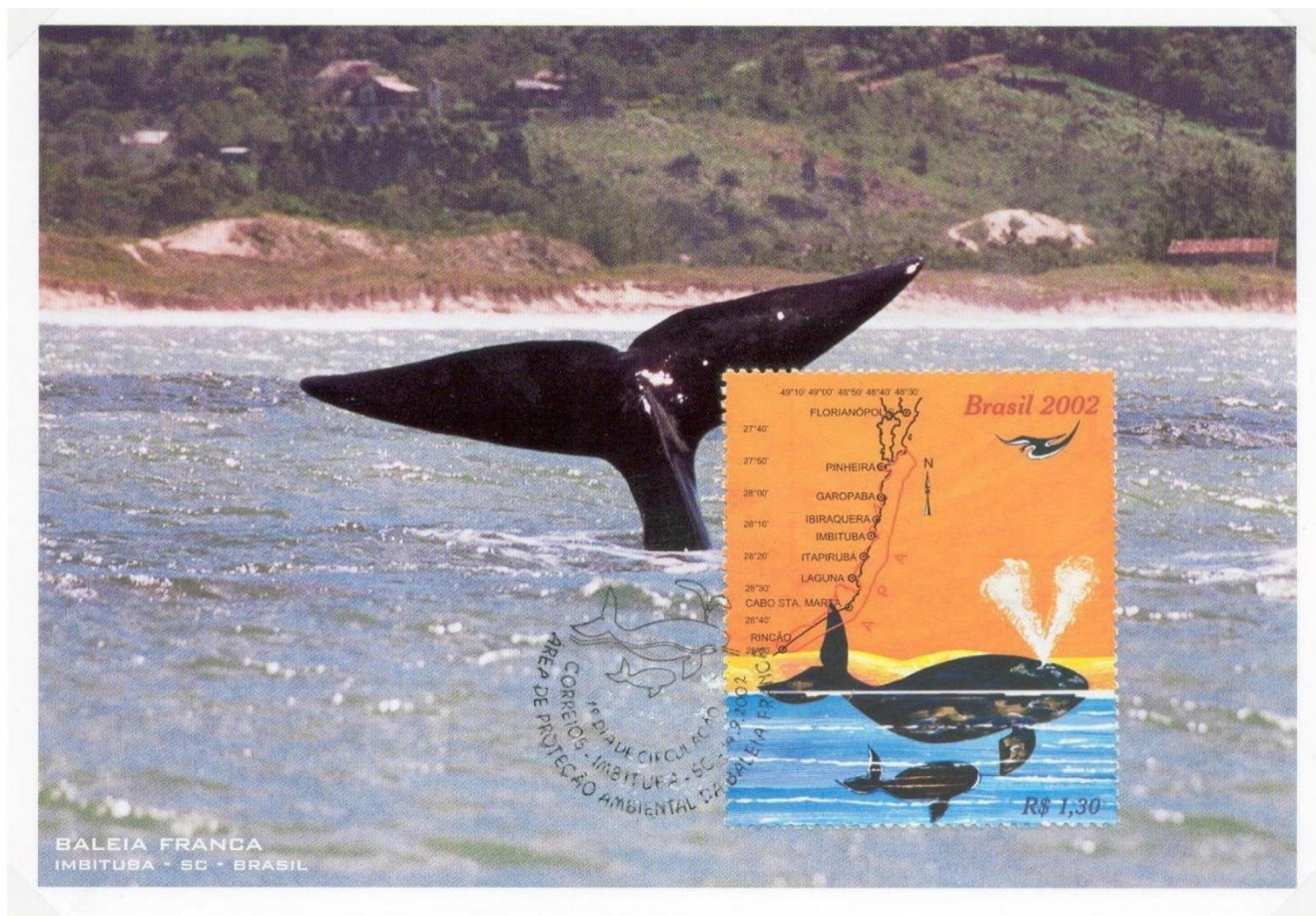
Tomemos como nosso primeiro exemplo o pinheiro típico da região Sul do Brasil, a Araucária (RHM C-3156), em selo emitido em 2011. O carimbo de Curitiba/PR é uma das possibilidades corretas de concordância de local, visto que a cidade está na região das araucárias, e esta é a árvore símbolo do Paraná.



Emissão: 25/11/2011 - Pinheiro-do-Paraná (Araucária) - **Postal:** Ed. Paraná Cart 5 - **Obliteração ordinária:** Curitiba/PR - 17/04/2012

A informação adicional aqui vem de uma das versões para a origem do nome da capital paranaense, fundada em 1693. Ela faz referência a “Coré-etuba” (muito pinhão aqui, nas margens do rio Atuba), que foi o que disse o cacique Tingui, para indicar o local onde hoje é a atual Praça Tiradentes, no centro da cidade.

Nosso segundo exemplo temos a baleia franca, em selo emitido em 2002 (RHM C-2479). Este mamífero é migratório e visita o litoral sul do Brasil, vindo da Antártida, no período de junho a novembro, em busca de águas mais quentes.



Emissão: 14/09/2002 - Baleia Franca - **Postal:** Ed. Instituto Baleia Franca, S/N5 - **Obliteração comemorativa ilustrada de 1º dia:** Imbituba/SC - 14/09/2002 (concordância ilustrada tripla)

A informação adicional do carimbo está na concordância de tempo: além do carimbo ser dentro do período de validade do selo (no caso, é um carimbo comemorativo do primeiro dia de circulação), a data do carimbo também está dentro do período de migração da baleia franca ao litoral de Santa Catarina.

Numa coleção expositiva, a explicitação destas informações ajuda a demonstrar o conhecimento e a pesquisa sobre o tema da coleção. Quanto melhor justificada for a escolha do carimbo do máximo, melhores serão as chances de uma boa pontuação.

Informações adicionais no cartão-postal

No caso do cartão-postal, há chances maiores ainda de obtermos informações adicionais sobre a espécie retratada no tema do máximo postal. Diferentemente de monumentos e construções, onde geralmente temos a mesma imagem com um ângulo de visão muito próximo no selo e no cartão-postal, os cartões-postais de espécies geralmente serão em ângulos diferentes do retratado no selo.

O nosso terceiro exemplo retrata um caxinguelê (esquilo), retratado no selo emitido em 2006, da série Parques Nacionais (RHM C-2656), retratando o Parque Nacional do Itatiaia, na fronteira entre os estados do Rio de Janeiro e Minas Gerais. No selo, o caxinguelê é um dos temas secundários. Já no cartão-postal ele é o tema principal: está muito mais claro como ele se equilibra com as patas traseiras sobre o troco e como ele segura a noz “com as mãos” (as patas dianteiras). Enfim, o cartão-postal escolhido cumpre muito bem seu papel de enfatizar o tema escolhido do selo.



Emissão: 04/09/2006 - Parque Nacional do Itatiaia (tema secundário: Caxinguelê) - **Postal:** Ed. Rodolpho Machado Fotografia, 249 - **Obliteração comemorativa ilustrada de 1º dia:** Itatiaia/RJ - 04/09/2006

A informação adicional vem da cauda do caxinguelê: quase que imperceptível no selo, no cartão-postal ela se revela por completo e é possível observar quão grande ela é em comparação com o tamanho do animal.

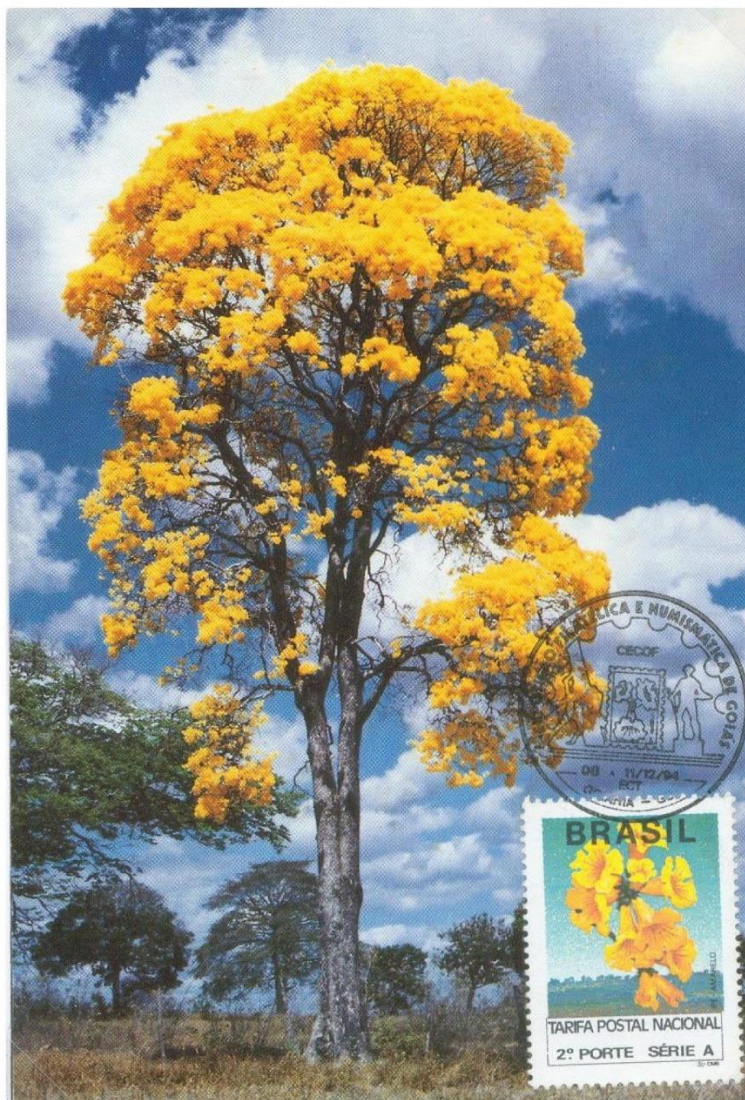
As concordâncias corretas para máximos postais de Fauna e Flora

A concordância de tema (visual) deve ser sempre óbvia e visualmente perceptível. No caso das espécies da Fauna e da Flora, a mesma espécie retratada no selo é a que deverá estar retratada no cartão-postal. Não dá para termos um máximo postal com um selo retratando uma arara e um cartão-postal retratando um papagaio! Apesar de ambos serem psitacídeos, são espécies diferentes.

No caso da concordância de lugar, o local do carimbo deverá ser na zona geográfica onde se encontra a espécie retratada. Espécies marinhas, por exemplo, deverão ter carimbo de um local do litoral. Mas se uma espécie está retratada no selo de um país e esta não é encontrada neste país, a concordância de local não é possível. O Brasil tem alguns exemplos de espécies estrangeiras retratadas em selos recentemente, que não permitem concordância de local. São exemplos deste caso os selos das séries relações diplomáticas Brasil-Chile (C-2778 e C-2779), de 2009, Brasil-Malaui (RHM C-2997 a C-2999) e Brasil-Zâmbia (RHM C-3053 a C-3058), estas de 2010.

Para selos que trazem animais não locais, retratados em zoológicos, os cartões-postais não devem reproduzir a espécie na natureza e sim em um zoológico. Neste exemplo temos 5 dos 6 selos da série brasileira lançada em 2007 (RHM C-2712 a C-2716), pois a girafa, o tigre, o elefante, o leão e o chimpanzé não fazem parte da fauna brasileira e no Brasil só são encontrados em zoológicos.

No nosso quarto exemplo temos um máximo postal retratando o ipê, em selo emitido em 1992 (RHM 690), com carimbo comemorativo dentro do prazo de validade do selo. O ipê é a árvore símbolo do estado de Goiás (e também do Brasil), obedecendo assim corretamente às três concordâncias de um máximo postal: de tema (visual), de local e de tempo.



Emissão: 14/03/1992 - Ipê Amarelo - **Postal:** Ed. Clube Filatélico Esperantista CECOF, S/N - **Obliteração comemorativa ilustrada:** Exposição Filatélica e Numismática de Goiás (carimbo com flor de ipê) - Goiânia/GO - 08 a 11/12/1994 (concordância visual tripla)

Além desta emissão, o ipê está retratado em diversas emissões brasileiras. Ele pode estar como tema principal, como é o caso da série Fauna e Flora, de 1973 (RHM C-783) ou como tema secundário, como em dois selos dos 50 anos de Brasília, de 2010 (RHM C-2949 e C-2959). É um bom tema para praticar a confecção de máximos postais, permitindo ao colecionador escolher um máximo postal com menor ou maior grau de dificuldade para sua coleção.

Como determinar o tema de uma coleção de Fauna ou Flora

Devido à amplitude de possibilidades de Fauna e Flora, é de grande importância a determinação do tema a ser desenvolvido, principalmente se for uma coleção expositiva (Maximafilia ou Temática).

Na palestra de Nicos Rangos (ex-presidente da Comissão de Maximafilia da FIP), realizada na exposição Brasileira 2013, no Rio de Janeiro/RJ, em 23/11/2013, tivemos um excelente exemplo de como tratar o tema de uma coleção. A importância da coleção exposta é diretamente proporcional à dificuldade de desenvolvimento do tema escolhido, de acordo com o material disponível mundialmente e à delimitação do tema da coleção. Vejamos o exemplo abaixo:

- Flores do mundo: 16 pontos de 30 possíveis
- Flores da Ásia: 19 pontos de 30 possíveis
- Flores da China: 22 pontos de 30 possíveis
- Flores medicinais da China: 25 pontos de 30 possíveis
- Flor medicinal Ginseng da China: 28 pontos de 30 possíveis

Portanto, quanto maior for a delimitação do tema, maior será a dificuldade de uma coleção, mas também maior será a pontuação que ela poderá receber.

E para encerrar, como nosso último exemplo de Fauna e Flora, não poderíamos deixar de trazer a Primavera, em selo de 1989 (RHM 671).



Emissão: 26/06/1989 - Série Flora Brasileira: Primavera - **Postal:** Ed. Francisco Ribeiro, 358 - **Obliteração ordinária:** Brasília/DF - 26/06/1989

Referências:

- 1) **Catálogo de Selos do Brasil**, Editora RHM Ltda., 58ª edição, São Paulo/SP, novembro de 2012;
- 2) **Eurico Carlos Esteves Lage Cardoso, Dr.**, O Fascínio da Maximafilia, Lisboa/Portugal, 1997;
- 3) **Federação Internacional de Filatelia (FIP)**, Diretrizes para Avaliação das Participações de Maximafilia em Exposições FIP, Málaga/Espanha, 2006, aprovada em Luxemburgo, 2007;
- 4) **Federação Internacional de Filatelia (FIP)**, Regulamento Especial para a Avaliação de Participações de Maximafilia, Málaga/Espanha, 2006, aprovado em Luxemburgo, 2007;
- 5) **Nicos Rangos**, palestra “The Beautiful World of Maximaphily” (O Maravilhoso Mundo da Maximafilia) realizada em 23/11/2013, na Brasileira 2013, Rio de Janeiro/RJ, 2013;
- 6) Máximos postais do acervo do autor.

Circuito de Mônaco: História, Tradição e o Legado do Circuito Mais Icônico da Fórmula 1

Reinaldo Jacob (reinaldo.jacob@aasp.org.br)



Poucos circuitos esportivos alcançaram o status de patrimônio histórico do automobilismo como o Circuito de Mônaco. Muito mais do que um simples palco de corridas, suas estreitas ruas, cercadas por edifícios históricos, iates de luxo e o Mar Mediterrâneo, transformaram-se em um dos maiores símbolos da Fórmula 1. Desde a realização da primeira prova, em 1929, o traçado urbano de Monte Carlo tornou-se sinônimo de tradição, glamour, precisão e excelência esportiva.

Ao longo de sua história, o Circuito de Mônaco também conquistou lugar de destaque na filatelia mundial. Os Correios do Principado emitiram diversos selos comemorativos dedicados ao Grande Prêmio, retratando pilotos lendários, automóveis históricos, aniversários da prova e momentos marcantes da Fórmula 1, consolidando essas emissões como parte do patrimônio cultural e esportivo de Mônaco.

Mais do que simples meios de franquia postal, essas emissões transformaram-se em importantes documentos históricos. Para colecionadores e estudiosos, cada selo registra uma etapa da evolução do Grande Prêmio de Mônaco, preservando a memória de personagens, conquistas e acontecimentos que ajudaram a construir a história de um dos circuitos mais tradicionais e prestigiados do automobilismo mundial.

O nascimento de um ícone

A origem do Circuito de Mônaco remonta à década de 1920, quando o Principado buscava ampliar sua projeção internacional por meio de grandes eventos esportivos. O principal idealizador foi Antony Noghès, presidente do Automobile Club de Monaco (ACM), que propôs transformar as ruas da cidade em um circuito permanente para competições automobilísticas.



A iniciativa recebeu o apoio decisivo do Príncipe Luís II de



Mônaco, que compreendeu o potencial da corrida para promover o turismo e fortalecer a imagem internacional do pequeno principado. O projeto contou ainda com a colaboração técnica do engenheiro e jornalista francês Charles Faroux, responsável por auxiliar na definição do traçado.

Após meses de planejamento, a primeira corrida foi realizada em 14 de abril de 1929, tendo como vencedor o britânico William Grover-Williams, pilotando um Bugatti Type 35B. O êxito do evento consolidou Mônaco como uma referência no automobilismo europeu.

A entrada definitiva na Fórmula 1

Quando a Federação Internacional do Automóvel (FIA) instituiu o Campeonato Mundial de Fórmula 1, em 1950, o Circuito de Mônaco foi escolhido para integrar a temporada inaugural.



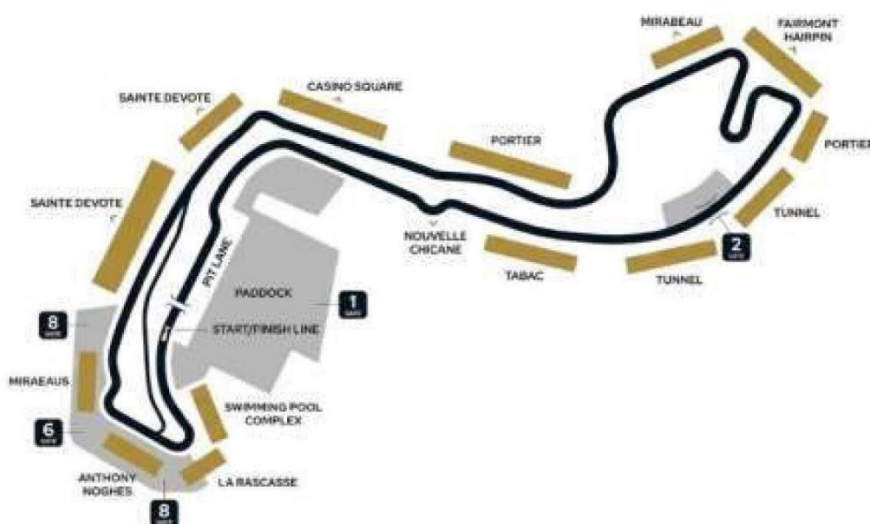
A primeira prova válida pelo novo campeonato ocorreu em 21 de maio de 1950, com vitória do argentino Juan Manuel Fangio, então piloto da Alfa Romeo.

Embora o circuito tenha ficado ausente em alguns anos da primeira metade da década de 1950, retornou ao calendário em 1955 e, desde então, tornou-se presença constante, consolidando-se como uma das corridas mais tradicionais e aguardadas da temporada.

Um circuito único no mundo

O Circuito de Mônaco diferencia-se de todos os demais autódromos da Fórmula 1 por utilizar exclusivamente as ruas do Principado. Após o encerramento do Grande Prêmio, a cidade retorna à sua rotina, com o trânsito normal sendo restabelecido.

Com aproximadamente 3,337 quilômetros de extensão, trata-se do menor circuito atualmente utilizado pela categoria. Em razão de sua curta distância, a corrida é disputada em 78 voltas, totalizando cerca de 260 quilômetros, exceção prevista no regulamento da FIA devido à baixa velocidade média da prova.



Ao lado o traçado atual do Circuito de Mônaco, utilizado pela Fórmula 1. O percurso urbano percorre as ruas de Monte Carlo e do Porto Hercule, passando por curvas tradicionais como Sainte Dévote, Fairmont Hairpin, Túnel, Piscine, La Rascasse e Anthony Noghès.

Curiosamente, o Circuito de Mônaco é montado e desmontado todos os anos. Durante a maior parte do calendário, suas ruas funcionam normalmente como vias públicas, sendo transformadas em pista de competição apenas durante o período do Grande Prêmio.

O maior teste de habilidade da Fórmula 1

Nenhum outro circuito exige tamanha precisão dos pilotos quanto Mônaco. As ruas estreitas, protegidas por guard-rails praticamente junto ao asfalto, oferecem margem mínima para erros. Um pequeno toque costuma significar o abandono imediato da corrida.

Outro fator decisivo é a escassez de oportunidades de ultrapassagem. Em consequência, a sessão classificatória adquire importância fundamental, já que largar nas primeiras posições frequentemente determina o resultado da prova.

As equipes também adotam configurações específicas para enfrentar o traçado urbano, privilegiando elevada carga aerodinâmica, suspensão mais macia, máxima tração e excelente estabilidade em baixa velocidade.

As lendas de Monte Carlo

Vencer em Mônaco representa uma das maiores conquistas da carreira de um piloto. Ao longo da história, alguns nomes construíram uma relação especial com o circuito.



de Mônaco", tornando-se uma das figuras mais emblemáticas da história do circuito.

Outro grande destaque foi o britânico Graham Hill, vencedor de cinco edições e eternizado como "Mr. Monaco". Também figuram entre os maiores vencedores o alemão Michael Schumacher, com cinco vitórias, o francês Alain Prost, com quatro, e o britânico Lewis Hamilton, um dos principais nomes da era contemporânea da Fórmula 1.



Entre todos eles, Ayrton Senna é o piloto mais frequentemente associado ao circuito, tornando-se presença constante em publicações, fotografias, peças de *memorabilia* e emissões filatélicas dedicadas à Fórmula 1.

Suas conquistas transformaram esses pilotos em personagens frequentes das emissões filatélicas do Principado, perpetuando suas trajetórias não apenas na história do automobilismo, mas também no universo do colecionismo.

O banho de champanhe que rompeu o protocolo de Mônaco



do Grande Prêmio.

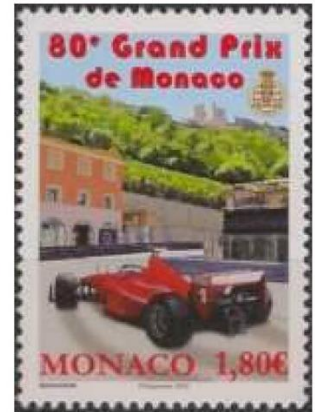
A primeira vitória de Ayrton Senna no Grande Prêmio de Mônaco, conquistada em 31 de maio de 1987, ficou marcada não apenas pelo brilhante desempenho do piloto brasileiro, mas também por uma cena inusitada na cerimônia de premiação. Emocionado com a conquista, Senna comemorou com o tradicional banho de champanhe e acabou atingindo o príncipe Rainier III de Mônaco, rompendo involuntariamente o rígido protocolo que caracteriza o evento, dando origem a um dos episódios mais lembrados da história

do Grande Prêmio. Longe de causar constrangimento, o episódio foi recebido com bom humor pela família principesca e rapidamente se transformou em um dos momentos mais emblemáticos da história do Grande Prêmio. A conquista de 1987 foi a primeira das seis vitórias de Senna em Monte Carlo, marca que o tornou o maior vencedor da prova e lhe rendeu o reconhecimento mundial como o "Rei de Mônaco".

Muito além das corridas

O Circuito de Mônaco transcendeu o universo esportivo para tornar-se um verdadeiro patrimônio cultural do automobilismo. Sua imagem é frequentemente retratada em selos postais, moedas comemorativas, medalhas, cartões-postais, pôsteres oficiais, programas de corrida e inúmeras peças de *memorabilia*, transformando-o em um dos temas mais valorizados por colecionadores ligados ao esporte a motor.

Essa presença constante na filatelia demonstra como o Circuito de Mônaco ultrapassou os limites do esporte e consolidou-se como um patrimônio cultural amplamente documentado pelos Correios do Principado.



Além de integrar a chamada Tríplice Coroa do Automobilismo, ao lado das 24 Horas de Le Mans e das 500 Milhas de Indianápolis, o Grande Prêmio de Mônaco representa um dos eventos esportivos mais prestigiados do planeta, reunindo pilotos, equipes, chefes de Estado, empresários e admiradores da velocidade em um cenário reconhecido mundialmente.

Ao longo das décadas, os Correios do Principado transformaram diversos momentos da história do Grande Prêmio em emissões comemorativas. Essas peças documentam pilotos, carros, aniversários da prova e a evolução tecnológica da Fórmula 1, tornando-se valiosas fontes de pesquisa para historiadores e colecionadores.

Um patrimônio do automobilismo mundial

Passados quase cem anos desde sua inauguração, o Circuito de Mônaco permanece como um dos maiores símbolos da Fórmula 1. Sua combinação de tradição, dificuldade técnica, beleza paisagística e importância histórica faz com que cada edição do Grande Prêmio seja aguardada com enorme expectativa.

Para o universo do colecionismo, Mônaco representa muito mais do que uma pista de corrida. Cada selo, envelope comemorativo, cartão-postal ou souvenir relacionado ao circuito preserva um fragmento da história do automobilismo, perpetuando a memória de pilotos lendários e de uma competição que continua fascinando gerações de fãs e colecionadores em todo o mundo.

Curiosidade Filatélica



Poucos eventos esportivos foram tão frequentemente retratados pelos Correios do Principado de Mônaco quanto o Grande Prêmio de Fórmula 1. As emissões dedicadas ao circuito refletem não apenas a paixão nacional pelo automobilismo, mas também a estratégia do país de promover internacionalmente sua principal competição esportiva. Em muitas dessas peças, o selo deixa de ser apenas um meio de franquia postal transformando-se em um documento histórico que preserva, em poucos centímetros quadrados, a memória de um dos eventos esportivos mais prestigiados do planeta.

Mais do que acompanhar uma das corridas mais tradicionais do automobilismo, o colecionador que reúne selos, envelopes, cartões-postais ou outras peças relacionadas ao Circuito de Mônaco preserva um capítulo importante da história da Fórmula 1, registrando a evolução tecnológica dos carros, os feitos de pilotos lendários e a projeção internacional do Principado por meio da filatelia.



Acesse nosso site

filacap.org.br

**Colecionismo é cultura e interação.
Divulgamos e incentivamos o colecionismo.**

ac.filacap@gmail.com



FILACAP

Junte-se a nós.

Solicite hoje mesmo sua inscrição.

<https://filacap.org.br/>

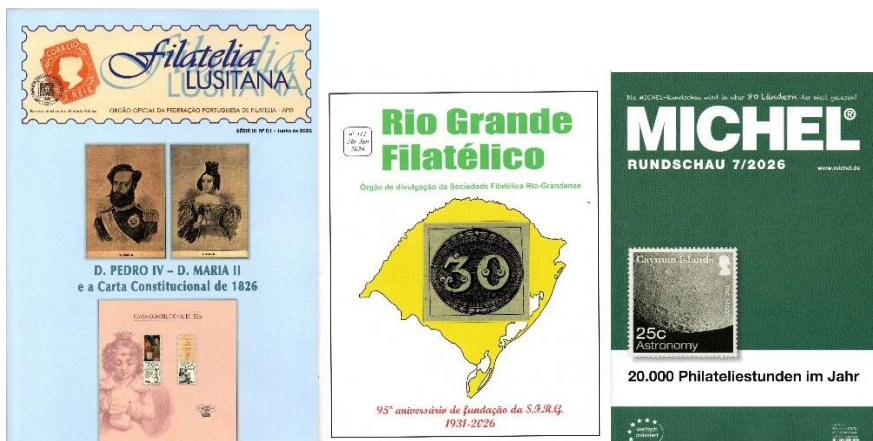


FILACAP
Caixa Postal 06
Cachoeira Paulista/SP
12630-970 Brasil

ac.filacap@gmail.com



***PUBLICAÇÕES IMPRESSAS RECEBIDAS**



. FILATELIA LUSITANA, Órgão Oficial da Federação Portuguesa de Filatelia – nº51 – jun. 2026.
RIO GRANDE FILATÉLICO, Órgão de divulgação da Sociedade Filatélica Rio-Grandense, nº 112,
abr-jun.2026. MICHEL RUNDSCHAU, Alemanha (07/2026).

***ENCONTROS E REUNIÕES PERIÓDICAS**

-01.08.2026, VITÓRIA/ES - Feira de Antiguidades da Rua da Lama; Jardim da Penha; organização: Gideon.

-01 a 02.08.2026, FLORIANÓPOLIS/SC – Encontro de Colecionadores – Associação Filatélica e Numismática de Santa Catarina. Informações: Romeu Rauer (48-93300-0651); local: Hotel Castelmar.

-01.08.2026, SANTOS/SP- Reunião Mensal – Clube Filatélico e Numismático de Santos; informações: Edemilson (13-99128-0006); local: Av. Conselheiro Nébias, 444-16º andar.

-08.08.2026, VITÓRIA/ES- Encontro de Colecionadores – MulticolectoradorES; informações: Gideon/Carlos Kill (27-9811-0155).

-08.08.2026, JUIZ DE FORA/MG - Encontro de Colecionadores – Enacol, Filatelia e Clube; local: Casa D'Itália; informações: Waltencir.

-08 e 09.08.2026, SÃO PAULO/SP- Encontro de Colecionadores da Sociedade Numismática Brasileira; informações: tel. 11-3222-3534 e 3333-7004.

-14 a 16.08.2026, RIBEIRÃO PRETO/SP – Encontro Filatélico e Numismático de Ribeirão Preto 2025; informações: Marcio Javaroni (e-mais: marciojavaroni@gmail.com); WhatsApp: 16-99208-4448); local: Hotel Dan Inn.

-16 a 18.08.2026, PIRACICABA/SP – Encontro de Colecionadores.

-21 a 23.08.2026, BAURU/SP - Encontro de Colecionadores; informações: Fabrício (14-99197-1782).

-22 a 23.08.2026, RIO DE JANEIRO/RJ – Encontro de Colecionadores

-23 a 24.08.2026, CURITIBA/PR- Associação Numismática de Curitiba.

-29.08.2026, BAURU/SP- SP - Reunião dos Amigos ACB – Amigos Colecionadores de Bauru; local: Museu Histórico Militar de Bauru; informações: Fabrício (14-99197-1782).

-29.08.2026, UBERLÂNDIA/MG- Reunião Mensal – Clube Filatélico e Numismático de Uberlândia; local: Griff Shopping de Uberlândia; informações: Francisco Sales (34-99971-4387

-29.08.2026, POÇOS DE CALDAS/MG - Café Encontro – Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas; local: Museu Histórico e Geográfico de Poços.

-04 a 07.09.2026, SERRA NEGRA/SP- Encontro de Multicolectorismo e Antiguidades de Serra Negra; informações: Gustavo & Dentinho; local: Espaço de Exposição da Praça Sesquicentenário.

-05.09.2026, VITÓRIA/ES - Feira de Antiguidades da Rua da Lama; Jardim da Penha; organização: Gideon.

-05.09.2026, SANTOS/SP- Reunião Mensal – Clube Filatélico e Numismático de Santos; informações: Edemilson (13-99128-0006); local: Av. Conselheiro Nébias, 444-16º andar.

-11 a 13.09.2026, BOITUVA/SP- 2º Encontro de Multicollecionismo; informações: João Alfredo (15-99789-6925); local: Centro Municipal de Eventos.

-11 a 12.09.2026, SÃO PAULO/SP – Encontro da Sociedade Numismática Brasileira; informações: tel. 11-3222-3534 e 3333-7004.

-12.09.2026, VITÓRIA/ES- Encontro de Colecionadores – MulticoleccionadorES; informações: Gideon/Carlos Kill (27-9811-0155).

-12.09.2026, JUIZ DE FORA/MG - Encontro de Colecionadores – Enacol, Filatelia e Clube; local: Casa D'Itália; informações: Waltencir.

-18 e 19.09.2026, JOINVILLE/SC- XXI Encontro Numismático de Joinville; informações: Sociedade Numismática de Joinville (47-98859-6518); local: Bourbon Joinville Convention Hotel.

-19 e 20.09.2026, ARACAJU/SE- Encontro de Numismática e Multicoleccionismo – NUMAJU – Grupo de Colecionadores de Sergipe; informações: Nailson (79-9117-0885).

-25 e 26.09.2026, JUIZ DE FORA/MG – Encontro Nacional de Multicoleccionismo de Juiz de Fora – ENAM 2026 - Enacol, Filatelia e Clube; informações: Max ou Eduardo (21-99831-4739); local: Hotel Victory Business.

-25 a 27.09.2026, CAMPINAS/SP – Encontro de Multicoleccionismo de Campinas - Sociedade Numismática de Campinas; informações: Bruno Rafael (19-99110-2683).

-26.09.2026, UBERLÂNDIA/MG- Reunião Mensal – Clube Filatélico e Numismático de Uberlândia; local: Griff Shopping de Uberlândia; informações: Francisco Sales (34-99971-4387).

-26.09.2026, POÇOS DE CALDAS/MG - Café Encontro – Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas; local: Museu Histórico e Geográfico de Poços.

-26.09.2026, BAURU/SP- SP - Reunião dos Amigos ACB – Amigos Colecionadores de Bauru; local: Museu Histórico Militar de Bauru; informações: Fabricio (14-99197-1782).

-03.10.2026, VITÓRIA/ES - Feira de Antiguidades da Rua da Lama; Jardim da Penha; organização: Gideon.

03.10.2026, SANTOS/SP- Reunião Mensal – Clube Filatélico e Numismático de Santos; informações: Edemilson (13-99128-0006); local: Av. Conselheiro Nébias, 444-16º andar.

03 e 04.10.2026, CURITIBA/PR- Sociedade Filatélica Paranaense.

08 a 10.10.2026, MANAUS/AM- Encontro de Colecionadores – SNA – Sociedade Numismática Amazonense.

-10.10.2026, VITÓRIA/ES- Encontro de Colecionadores – MulticoleccionadorES; informações: Gideon/Carlos Kill (27-9811-0155).

-10.10.2026, JUIZ DE FORA/MG - Encontro de Colecionadores – Enacol, Filatelia e Clube; local: Casa D'Itália; informações: Waltencir.

-10 a 12.10.2026, PRESIDENTE PRUDENTE/SP- Associação Prudentina de Multicoleccionismo; informações: Luiz Eduardo (18-99773-7576).

-24 a 25.10.2026, SÃO PAULO/SP- Sociedade Numismática Brasileira

-30 a 31.10.2026, UBERLÂNDIA/MG- VI Encontro Nacional de Multicoleccionismo Uberlândia 2026; informações: 34-99971-4387/franciscmsalles1013@gmail.com; local: Nobile Suites Uberlândia, Av. Rondon Pacheco, 3.500, B. Santa Maria, Uberlândia/MG.

-31.10.2026, BAURU/SP- SP - Reunião dos Amigos ACB – Amigos Colecionadores de Bauru; local: Museu Histórico Militar de Bauru; informações: Fabricio (14-99197-1782).

-31.10 a 01.11.2026, MACEIÓ/AL- Encontro Nacional Alagoano; org/inf. Grupo de Multicoleccionismo Alagoano; local: Maceió Shopping.

-31.10.2026, UBERLÂNDIA/MG- Reunião Mensal - Clube Filatélico e Numismático de Uberlândia; local: Griff Shopping de Uberlândia; informações: Francisco Sales (34-99971-4387).

-31.10.2026, POÇOS DE CALDAS/MG - Café Encontro – Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas; local: Museu Histórico e Geográfico de Poços.

ORGANIZADORES DE EVENTOS: Não esqueçam de nos enviar informações sobre seus eventos (ou corrigir dados publicados) para: ac.filacap@gmail.com ou WhatsApp 12-99151-3659 (somente mensagens). A publicação neste espaço é GRATUITA.

EXPOSICIÓN TRINACIONAL DE FILATELIA *Montevideo 2026*

— EN EL MARCO DEL —
Día del Patrimonio

URUGUAY **ARGENTINA** **BRASIL**

 **2 AL 4**
DE OCTUBRE
DE 2026

 **DÍA 2:** 14 A 18 HS
DÍAS 3 Y 4: 10 A 18 HS

 **PARVA DOMUS**
Br. Gral. Artigas 136
Montevideo, Uruguay

MONTEVIDEO 2026
Círculo Filatélico
de Montevideo
PARVA DOMUS

MONTEVIDEO 2026
Círculo Filatélico
de Montevideo
PARVA DOMUS

MONTEVIDEO 2026
Círculo Filatélico
de Montevideo
PARVA DOMUS

TRES PAÍSES, UNA PASIÓN.
La Filatelia nos une.

ORGANIZA:

**CÍRCULO FILATÉLICO
DE MONTEVIDEO**

AUSPICIA:

**FEDERACIÓN URUGUAYA
DE FILATELIA**



ENCONTRO DE COLECIONADORES



SELOS, CÊDULAS E MOEDAS
CARTÕES E MÁXIMOS POSTAIS
CARTÕES TELEFÔNICOS
MINIATURAS, ANTIGUIDADES

Florianópolis

1 e 2 de Agosto de 2026

das 9 às 17 horas - Entrada Franca

Hotel Castelmar - Rua Felipe Schmidt, 1260
(48) 3952 - 3200

Informações sobre o evento:



(48) 92002 - 3110



afsc@afsc.org.br



Associação Filatélica e Numismática de Santa Catarina - AFSC
www.afsc.org.br



PROGRAMAÇÃO DE ANIVERSÁRIO DO CENTRO CULTURAL DE BOTUCATU

"Fortiter in re, suaviter in modo"

84 ANOS – AGOSTO/2026



DIA 06/08/2026 (quinta-feira) – 19h30min

ABERTURA

- Fatos e Fotos – “A História do Centro Cultural de Botucatu”, por Depto.de História e Pesquisa do CCB e Depto.de Fotografia e História do CCB.
- Inauguração da Galeria dos Presidentes do Centro Cultural de Botucatu.
- Entrega Cartão Postal



DIA 13/08/2026 (quinta-feira) – 19h30min

- Sarau Música-Literário, por ABL – Academia Botucatuense de Letras e ALB - Academia de Letras do Brasil - Seccional de Botucatu.



DIA 20/08/2026 (quinta-feira) – 19h30min

- Exposição de Fotografias. Tema: “O Centro Cultural através dos Tempos”, por Depto.de História e Pesquisa do CCB e Depto.de Fotografia e História do CCB (a exposição perdura até às 12h do dia 30/08/2026).



DIAS 08/08, 15/08 e 22/08/2026 (sábados) – 14h às 17h

- Reuniões Ordinárias do Depto.de Filatelia e Numismática do CCB.



DIA 27/08/2026 (quinta-feira) – 19h30min

- Homenagem ao colecionador botucatuense Trajano Carlos de Figueiredo Pupo.
- Palestra “O Olhar do Colecionador: Descobrimos Histórias, raridades e Detalhes da Numismática e na Filatelia”, por Depto.de Filatelia e Numismática do CCB.



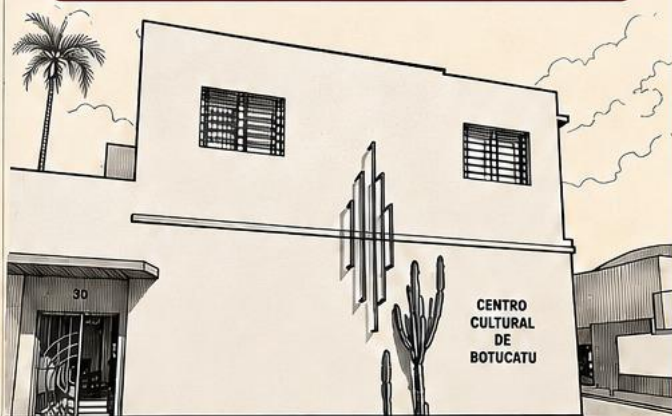
DIAS 29 e 30/08/2026

**29/08/2026 (sábado) – 8h às 18h e
30/08/2026 (domingo) – 8h às 16h**

DESTAQUE DA COMEMORAÇÃO ENCONTRO DE COLECIONADORES DE BOTUCATU E REGIÃO

Evento do Calendário da Sociedade Numismática Brasileira, por Depto.de Filatelia e Numismática do CCB.

**Todos os eventos acontecem
nas dependências do CCB.**



84 anos de história, cultura e tradição em Botucatu!



PRAÇA XV DE NOVEMBRO, Nº 30 – CENTRO – BOTUCATU/SP

ENCONTRO FILATÉLICO NUMISMÁTICO RIBEIRÃO PRETO 2026



BRAPEX26

Exposição Filatélica Brasileira - Ribeirão Preto|SP

**SELOS - MOEDAS - CÉDULAS - MEDALHAS
POSTAIS - MINIATURAS - ÁLBUNS & FIGURINHAS
CAMISAS DE FUTEBOL - FUTEBOL DE MESA
& COLECIONISMO EM GERAL**

SEX 14/08
SAB 15/08
DOM 16/08

Local

Hotel Dan Inn

R. Luiz da Cunha, 404 - Vila Tibério

Horário

das 8 às 17hs (domingo até 14h)

PATROCÍNIO



Leuchtturm

APOIO CULTURAL



Prefeitura da Cidade de
RIBEIRÃO PRETO

Secretaria
da Cultura e Turismo



APOIO

TOQUE DE LETRA
M.Javaroni Comunicação



Tribuna
Jornal de Notícias e Opinião



INFORMAÇÕES

Marcio Javaroni

16-99208.4448 | 16-98176.4000

marciojavaroni@gmail.com

<< BRIANEZI >>

M. JAVARONI
Multicoleccionismo



Encontro de Colecionadores da SNB

Evento gratuito
e aberto ao público

 **11 e 12 de setembro de 2026**
das 9h às 18h



- ➔ **Palestras**
- ➔ **Mesas de comercialização**
- ➔ **Lançamentos**



Hotel Leques Brasil

Rua São Joaquim, 216
Liberdade - São Paulo

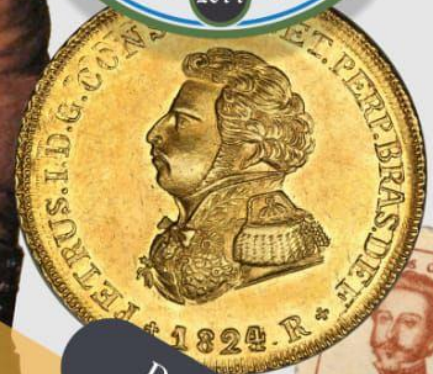
19 e 20
SETEMBRO
2026

XXI
ENCONTRO
NUMISMÁTICO
DE JOINVILLE

MOEDAS, CÉDULAS, MEDALHAS, SELOS E COLECIONÁVEIS

09:00 às 18:00 horas
Entrada Franca

Bourbon Joinville
Convention Hotel
R. Visc. de Taunay, 275
Centro, Joinville - Santa Catarina



D. Pedro I
Imperador do Brasil

APOIO



BOURBON
Convention Hotel
Joinville



snjoinville



Sociedade Numismática de Joinville - SNJ



47 988596518

21^o ENCONTRO DE MULTICOLECIONISMO DE FORTALEZA CEARÁ

**Compra, venda e troca de moedas, cédulas, selos,
cartões telefônicos, discos de vinil, brinquedos,
HQ's, antiquário e outros artigos colecionáveis.**



7 estados participantes



Comerciantes gabaritados.



Avaliações gratuitas de coleções diversas.

CONTATOS:

Flávio Brasil
Presidente da SNFC
85 99939.6762

Leirton
Secretário da SNFC
85 99162.2305



25, 26 e 27 de setembro de 2026
08h00 às 18h00



Hotel Praia Centro
Av Mons Tabosa , 740 Fortaleza CE

**ENTRADA
GRATUITA**

REALIZAÇÃO:

**Sociedade Numismática
e Filatélica Cearense**
Desde 1935

APOIO:



HD97



VEM AI!

COLECIONADORES

**ENAM 2026 - Encontro Nacional de
multicoleccionismo de Juiz de Fora**

ENTRADA GRATUITA!

25 E 26 DE SETEMBRO

 **Victory Business Hotel**

 **8h às 18h**

**A VALORIZAÇÃO DE ITENS RAROS E VARIADOS
TRAGA SEU ITEM OU COLEÇÃO**



DATA: Sexta e sábado - 25 e 26 de setembro de 2026 das 08 às 18 horas!!!

Local: Victory Business Hotel

Avenida Presidente Itamar Franco, 1850 - São Mateus - Juiz de Fora

Teremos expositores de várias regiões do Brasil, com muita experiência e variedades no mundo do colecionismo. Venha apreciar as mais diversas coleções e produtos.

Traga sua coleção ou o item que você achar interessante para ser avaliado, negociado ou trocado.

Aproveite a oportunidade e curta a cidade de Juiz de Fora!!!



SEXTA E SÁBADO

 **9h às 19h**

A collage of various items including coins, banknotes, a car, and a person's face. The items are arranged in a layered, overlapping fashion. At the top left is a large gold coin with a crown and the text 'JOANNES VI GREGORIUS'. Below it is a blue Brazilian 100 Real banknote. To the right of the banknote is a small black and white photo of a person's face. Below the banknote is a purple Brazilian 500 Real banknote featuring a portrait of a man. To the right of the purple banknote is a yellow and green coin with a globe and the text 'REPUBLICA UNIVERSAL DOS DIREITOS HUMANOS'. At the bottom left is a gold coin with a profile of a man. At the bottom center is a red and white sports car. At the bottom right is a green and white sports car.

COMPRA • TROCA • VENDA



NOBILE SUITES UBERLÂNDIA
AV. RONDON PACHECO, 3500
B. STA MARIA - UBERLÂNDIA - MG



ENTRADA FRANCA

REALIZAÇÃO:



APO10:



Rei do Real



INFORMAÇÕES E RESERVAS: (34) 99971-4387 | franciscocmsalles2013@gmail.com

Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas

Café Encontro - Calendário 2026

31 de janeiro
28 de fevereiro
28 de março
25 de abril
30 de maio
27 de junho

25 de julho
29 de agosto
26 de setembro
31 de outubro
28 de novembro *
12 de dezembro

Local: Museu Histórico e Geográfico de Poços de Caldas
Rua Henry Mothon s/n - Centro
(Ao lado do Complexo Cultural da Urca)
Horário: 14h às 16h30

* O dia 28 de novembro poderá ser o último encontro do ano, havendo consenso entre os associados.

Prefeitura Municipal - 1911 - Poços de Caldas

Encontro Baiano de Colecionadores – 2026.1

89º

10 JANEIRO

90º

7 FEVEREIRO

91º

7 MARÇO

92º

11 ABRIL

93º

9 MAIO

94º

13 JUNHO

REALIZAÇÃO:



**CMBA - Clube de
Multicoleccionismo
da Bahia**



BROTASCENTER

O Shopping de Brotas

www.brotascenter.com.br

Av. Dom João VI, 1050 - Brotas

APOIO:





REUNIÃO MENSAL DO CLUBE FILATÉLICO E NUMISMÁTICO DE BAURU



ÀS 14H30

LOCAL: MUSEU HISTÓRICO E
MILITAR DE BAURU.

COLECIONISMO PRESERVANDO A HISTÓRIA.

ASSOCIE-SE !

✉ cfnbauru@outlook.com

📷 [@cfnbauru](https://www.instagram.com/cfnbauru)

🌐 www.cfnb.comunidades.net

Calendário Numismático 2026



Atualizado em 04/07/26

JULHO

03, 04 e 05 | João Pessoa - PB
Soc. Filat. e Numis. de João Pessoa

10, 11 e 12 | Presidente Prudente - SP
Associação Prudentina de Multicoleccionismo

17, 18 e 19 | Itu - SP
Encontro de Colecionadores

AGOSTO

01 e 02 | Florianópolis - SC
Associação Filatélica e Numismática de Santa Catarina

06, 07, 08 e 09 | Penedo - RJ
Encontro de Colecionadores

14, 15 e 16 | Ribeirão Preto - SP
Encontro de Colecionadores

SETEMBRO

04, 05, 06 e 07 | Serra Negra - SP
Encontro de Colecionadores

11 e 12 de Setembro | São Paulo - SP
Encontro de Colecionadores da Sociedade Numismática Brasileira

11, 12 e 13 | Boituva - SP
Encontro de Colecionadores

18 e 19 | Joinville - SC
XXI Encontro de Joinville
Sociedade Numismática de Joinville

25 e 26 | Juiz de Fora - MG
Encontro de Colecionadores

25, 26 e 27 | Fortaleza - CE
Sociedade Numismática e Filatélica Cearense

26 e 27 | Taquara - RS
Clube Filat. e Numismatico de Taquara

25, 26 e 27 | Campinas - SP
Encontro de Colecionadores

OUTUBRO

02, 03 e 04 | Maceió - AL
Encontro de Colecionadores

08, 09 e 10 | Manaus - AM
Sociedade Numismática Amazonense

16, 17 e 18 | Piracicaba - SP
Encontro de Colecionadores

23 e 24 | Curitiba - PR
Sociedade Numismática Paranaense

30 e 31 | Uberlândia - MG
Clube Filat. e Numismatico de Uberlândia

NOVEMBRO

06 e 07 | Brasília - DF
Assoc. Filatélica Numismática de Brasília

13 e 14 | Canoas - RS
Encontro de Colecionadores

14 e 15 | Pomerode - SC
Encontro de Colecionadores

26, 27 e 28 | Belo Horizonte - MG
Encontro de Colecionadores

27, 28 e 29 | Arapiraca - AL
Encontro de Colecionadores

DEZEMBRO

04, 05 e 06 | João Pessoa - PB
Soc. Filat. e Numis. de João Pessoa

04, 05 e 06 | Sorocaba - SP
Encontro de Colecionadores

04, 05 e 06 | Campo Grande - MS
Assoc. Numismática Sul-Mato-Grossense

10, 11 e 12
 São Paulo - SP

SP COIN SHOW



XXX CONGRESSO
BRASILEIRO DE
NUMISMÁTICA

10 A 12 DE DEZEMBRO DE 2026
— DAS 9H AS 18H —

UM DOS MAIS IMPORTANTES EVENTOS
NUMISMÁTICOS DA AMÉRICA LATINA
— ALÉM DA SUA MELHOR —

PALESTRAS
COM ESPECIALISTAS E COLETORES

MESAS DE COMERCIALIZAÇÃO
ABERTAS PARA TODOS

LANÇAMENTOS
EXCLUSIVOS PARA OS NUMISMATAS

Reunite colecionadores, comerciantes e pesquisadores
de todo o país, o evento oferece uma experiência única
com reuniões, cursos e excelentes oportunidades
de networking.

RENAISSANCE SÃO PAULO HOTEL
ALAMEDA SANTOS, 2293
SÃO PAULO, SP, 04538-000



EM BREVE
PROGRAMAÇÃO COMPLETA



ESPAÇOS VAGOS!
— PARA MAIS, VISITE NOSSO SITE —

www.snb.org.br

+55 11 94253-2445

Feira de antiguidades DA RUA DA LAMA

1º Sábado de cada Mês

SÁBADO

9h às 16h

Rua da Lama,
Jardim da Penha



ENCONTRO MENSAL CFNU UBERLÂNDIA 2026



JANEIRO 31/01
FEVEREIRO 28/02
MARÇO 28/03
ABRIL 25/04

MAIO 30/05
JUNHO 27/06
JULHO 25/07
AGOSTO 29/08

SETEMBRO 26/09
OUTUBRO 31/10 e 01/11
VI Encontro Nacional
OUTUBRO 31/10
NOVEMBRO 28/11
DEZEMBRO 19/12*

*Datas a confirmar



SELOS



CÉDULAS



MOEDAS

15H ÀS 18H
ENTRADA FRANCA

Praça de alimentação , Griff
Shopping Av. Rondon Pacheco,
2300 - Uberlândia - MG

WWW.CFNU.NET

Seja membro. Informações: Francisco Salles 34 99971-4387

EXPOSIÇÕES FILATÉLICAS NO BRASIL



MOSTRA FILATÉLICA

DIA DO SELO BRASILEIRO

“OLHO DE BOI”

1 DE AGOSTO

LOCAL: SAGUÃO DA BIBLIOTECA “CONDE DE MOREIRA LIMA” - UNIFATEA – LORENA - SP

CITO: AVENIDA PEIXOTO DE CASTRO, 539 – BAIRRO DA CRUZ – LORENA – SP

PERÍODO: DE 1 A 31 DE AGOSTO DE 2026

HORÁRIO: DAS 9 ÀS 18 HORAS

APOIO CULTURAL: UNIFATEA – CENTRO UNIVERSITÁRIO “TERESA D’AVILA”

PROMOÇÃO: CLUBE FILATÉLICO E NUMISMÁTICO DE LORENA

COLEÇÃO: JOSÉ ANTONIO BITTENCOURT FERRAZ



MOSTRA FILATÉLICA

DIA DO SELO BRASILEIRO

“OLHO DE BOI”

1 DE AGOSTO

LOCAL: SAGUÃO DA BIBLIOTECA MUNICIPAL
“SÉRVULO GONÇALVES”

CITO: PRAÇA CONDE DE MOREIRA LIMA S/N –
CENTRO - LORENA – SP

PERÍODO: DE 1 A 31 DE AGOSTO DE 2026

HORÁRIO: DAS 9 ÀS 12H e das 14 ÀS 17 HORAS

APOIO CULTURAL: PREFEITURA MUNICIPAL
DE LORENA

PROMOÇÃO: CLUBE FILATÉLICO E NUMISMÁTICO
DE LORENA

COLEÇÃO: JOSÉ ANTONIO BITTENCOURT FERRAZ

***14 a 16.08.2026, BRAPEX 2026 – Ribeirão Preto/SP**

EXPOSITORES DA BRAPEX 2026:

Expositor	Classe	nº Quadros	Título Coleção
Ilan Cejkinski	Honra	5	HISTÓRIA POSTAL MARÍTIMA DO BRASIL - 1698 1889: DO CORREIO-MOR À UPU
Cesar Augusto de Souza Procopio	1 - TR	5	ATMs BRASILEIROS DE PÁSSAROS - EMISSÕES (1997-2008)
Juliana Fink	1 - TR	2	SELOS POSTAIS DA ALEMANHA - ANOS DE PESADELO, DE 1933 A 1941
Márcio Hamilton Protzner de Oliveira	1 - TR	5	PORTES E FRANQUIAS NAS CORRESPONDÊNCIAS COM A EMISSÃO 1894 - 1906
Miguel Rodrigues Magalhães	1 - TR	5	MACHIN : A NOBREZA DE UMA EMISSÃO REGULAR
Reinaldo Estevão de Macedo	1 - TR	7	BRAZIL - POSTAL MONEY ORDERS FORMS: 1885 TO 1941
Roberto Antonio Aniche	1 - TR	1	A SÉRIE MULHERES FAMOSAS DE 1967/1969
Roberto Antonio Aniche	1 - TR	1	VITÓRIA! MIL VEZES VITÓRIA!!
Roberto de Azevedo Moreira Filho	1 - TR	1	ACIDENTES DE PICOTAGEM
Roberto Eissler	1 - TR	1	CARTÕES POSTAIS ILUSTRADOS TAXADOS NA FRANÇA: 1899 - 1909
William Ying Dao Chen	1 - TR	5	SELOS REGULARES DO JAPÃO (1891-1971)
Marcio Henrique Javaroni de Oliveira	2 - HP	1	BRAZIL IN UNEF I - SUEZ BATTALION
Mário Celso Rabelo Orsi Jr.	2 - HP	5	AS LINHAS POSTAIS SUL PAULISTA E SEUS PRIMEIROS CARIMBOS POSTAIS
Nikolas Teodoro Moura	2 - HP	5	TIPO FRANCÊS: O LEGADO DE UMA MARCA POSTAL (1866-1910)
Rubem Porto Jr.	2 - HP	5	CENSORED BRAZILIAN MAIL: FROM FIRST WORLD WAR (1914) to "ESTADO NOVO" (1939)
Fernando Cavalcante Veiga	3 - IP	5	POSTAL ENVELOPES OF BRAZIL, 1867-1915: LEFT-FACE EMBOSSED HEAD ISSUES
Jose Carlos Pereira Machado	4 - AE	1	CORREIO AÉREO ATRAVÉS DO ZEPPELIN
Gustavo Barreto Vilhena de Paiva	5B - TE	1	A CONTRIBUIÇÃO DE ROBERT LOUIS E MIRELLE LOUIS PARA A FILATELIA HERÁLDICA FRANCESA
James Rezende Piton	5B - TE	5	INSIDE THE PREMISES OF BABEL'S TOWER
Miguel Angelo Rodrigues Brandão	5 B - TE	5	SÃO FRANCISCO VIVE! 800 ANOS ATRAVÉS DOS SELOS
Fernando Cavalcante Veiga	5B - TE	5	TELEFLIX - A TV SERIES ABOUT TELEVISION
Fernando José Sales Monteiro	5B - TE	1	A REVOLUCIONÁRIA VIAGEM DO BEAGLE
Andre Barbosa de Sousa	5C - TE	3	O PEQUENO PRÍNCIPE VOLTOU !!!
Braz Martins Neto	5C - TE	5	A AVENTURA DO HOMEM NO PLANETA TERRA
José Ricardo Barreto	5C - TE	5	THE SOUND OF WRITING
Fabio Silveira	5C - TE	2	A TÍSICA
Reinaldo Basile Jr.	5C - TE	1	ESPIRITISMO: O CONSOLADOR PROMETIDO E SUA EXPRESSÃO NA CARIDADE E NO AMOR
Roberto Basso	5C - TE	8	MEMORIES OF A SCOUT NECKERCHIEF
Aluisio Oliveira de Queiroga	6 - MP	1	MÁXIMOS POSTAIS NACIONAIS COM SELOS REGULARES
Gerson Quinhone	6 - MP	1	CAMISA 1 - A IMPORTÂNCIA DO GOLEIRO NO FUTEBOL
Geraldo Gonçalves Jr	8	3	PIERRE-AUGUSTE RENOIR. ONDE A FORMA ENCONTRA A LUZ, VIVE ALGO QUE APENAS SE SENTE
Henrique Costa Braga	9	1	TELEGRAMAS VIA INTERNET PARA OCASIÕES ESPECIAIS
Lara Sbrissia Silveira	10A	2	CAVALOS E HUMANOS: HISTÓRIA, USO E CULTURA EM UMA JORNADA FILATÉLICA
João Paulo Silveira	11	1	UM BRASIL PARA O MUNDO
Roberto de Azevedo Moreira Filho	11	5	RECIFE E OLINDA - SUAS PONTES, IGREJAS E CASARÕES
Wady Nagem Vidal	11	5	VITÓRIA DE OUTRORA
Clube Filatélico Brusquense	Literatura	1	BOLETIM FILATÉLICO
Comissão Organizadora PHILCAT	Literatura	1	Site PHILCAT 2026
José Mauricio Prado	Literatura	1	Site FILACAP
Luiz Gonzaga Amaral Junior	Literatura	1	OS SELOS NOS LEVAM AO LONGE: EDIÇÃO ÁFRICA VOL I
Márcio Hamilton Protzner de Oliveira	Literatura	1	CATÁLOGO ESPECIALIZADO DA EMISSÃO MADRUGADA REPUBLICANA
Mauricio Melo Meneses	Literatura	1	THE MARSHALL OF PEACE - THE LIFE A HERO ILUSTRATED BY PHILATELY
Peter Meyer	Literatura	1	CATÁLOGO ENCICLOPÉDICO DE SELOS E HISTORIA POSTAL DO BRASIL (1I)
Peter Meyer	Literatura	1	CATÁLOGO ENCICLOPÉDICO DE SELOS DO BRASIL (1C, 2C, 3C)
Sociedade Filatélica Paulista	Literatura	1	BOLETIM DA SPP

REALIZAÇÃO:



APOIO:





XVIII Exposição Filatélica Brasileira

Calendário de Eventos

Quinta-feira, 13 de agosto:

16:00 – 20:00: Montagem das coleções;

Sexta-feira, 14 de agosto:

09:00: Instalação do Júri da BRAPEX;

09:00 – 20:00: Trabalhos do Júri;

09:00 – 18:00: Visitação pública à BRAPEX 2026;

10:00: Cerimônia de Inauguração da BRAPEX 2026;

10:15: Lançamento pelos Correios do selo personalizado e carimbo comemorativo aos 160 Anos da Emissão D. Pedro ABN;

11:00: Relançamento pelos Correios do Brasil do bloco em celebração ao Centenário da Federação Internacional de Filatelia - FIP;

Sábado, 15 de agosto:

09:00 – 18:00: Visitação pública à BRAPEX 2026;

10:00: Lançamento pelos Correios de selo personalizado e carimbo comemorativo aos 170 Anos do município de Ribeirão Preto;

11:00: Lançamento pelos Correios de selo personalizado e carimbo comemorativo à 4ª Sessão solene da Academia História Postal e Filatelia do Brasil – AHPFB, em homenagem à Klerman W. Lopes;

11:30: 4ª Sessão Solene da Academia de História Postal e Filatelia do Brasil - AHPFB, com a posse e ciclo de palestras dos acadêmicos;

13:00: Divulgação das premiações da BRAPEX 2026;

15:30 – 17:00: Encontro entre expositores e jurados para devolutiva da avaliação das coleções expostas;

19:30: Jantar de Palmarès, por adesão, comemorando: a BRAPEX 2026; a 4ª confraternização da AHPFB; e Cerimônia de entrega das medalhas e prêmios da BRAPEX 2026 a todos os expositores presentes.

Domingo, 16 de agosto:

09:00 – 13:00: Visitação pública à BRAPEX 2026;

14:00 – 16:00: Desmontagem da BRAPEX 2026;

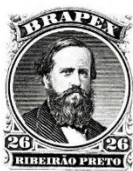
XVIII Exposição Filatélica Brasileira



Emissões Filatélicas



Selos Personalizados e Carimbo Comemorativo
BRAPEX 2026 - 160 anos da Série DOM PEDRO II ABN



XVIII Exposição Filatélica Brasileira



Selos Personalizados e Carimbo Comemorativo
4ª Sessão Solene da AHPFB - Homenagem a Klerman W. Lopes

XVIII Exposição Filatélica Brasileira



Selos Personalizados e Carimbo Comemorativo
BRAPEX 2026 - 170 Anos de Ribeirão Preto

XVIII EXPOSIÇÃO FILATÉLICA BRASILEIRA



BRAPEX26

Exposição Filatélica Brasileira | Ribeirão Preto-SP

14 A 16 AGOSTO

RIBEIRÃO PRETO

INFORMAÇÕES: WWW.FEBRAF.COM.BR



Federação Brasileira de Filatelia
1976 - 2026

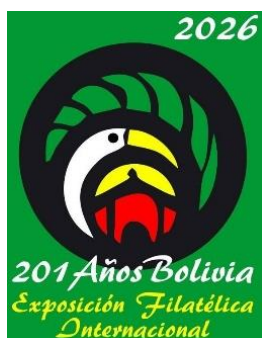
REALIZAÇÃO:



APOIO:



***EXPOSIÇÕES FILATÉLICAS NO EXTERIOR**



***De 17 a 22.08.2026, Exposição Filatélica Internacional “201 AÑOS BOLIVIA – 2026”. LOCAL: Centro de Convenciones CBA (Calle Sucre 346), Santa Cruz, Bolívia. Organização: Federación Filatélica Boliviana. Apoio: FIP/FIAF. Comissário para o Brasil: Sr. Luis Claudio Fritzen.**



***De 15 a 18.10.2026, ITALIA 2026 – International Philatelic Literature Exhibition. Local: Roma. Patrocínio: FEPA, mas participação mundial. A exposição será paperless, ou seja, com material submetido online. Inscrição: 50 EUR. Inscrições até 01.09.2026. <https://italia2026.filatelia.info/irex-of-italia-2026/>.**



***De 20 a 25.11.2026, PHILATAIPEI 2026– Specialized World Stamp Championship Exhibition, Taipei, Taiwan. Local: Taipei World Trade Center. Inscrições: antes de 31.03.2026. Comissário designado pela FEBRAF: Dr. Rogério A. Dedivitis (r.dedivitis@fm.usp.br). Site: <https://taipei2026.post.gov.tw/taipei2026/en/>.**



***De 01 a 05.07.2027, Exposição Mundial Especializada de Selos, Bratislava, Eslováquia. Patrocínio FIP. Comissário para o Brasil: Ygor Chrispin (ygorpradella@gmail.com).**



***De 22 a 26.03.2028, Exposição Filatélica Mundial Especializada PRAGA 2028 (Exposição FIP). Local: Praga (República Tcheca); cerca de 2.500 quadros expositores.**



***26 a 29.10.2028, IBRA 2028, Ulm, Alemanha.**

ANÚNCIOS FILACAP ONLINE

=ANÚNCIOS FOL (somente texto) - 12 edições – R\$ 50,00.

**=ANÚNCIOS ESPECIAIS (já com moldura e arte) – 60 mm x 60 mm:
sob consulta**

***ADVERTISEMENT on FILACAP ON LINE:**

=SMALL ADS (up to 30 words): US\$ 5 / EUR 5 (6 Ads).

All payments should be done either in cash, IRC's, or in mint (new) thematic stamps in complete series.

***ANUNCIOS en FILACAP ON LINE:**

=PEQUEÑOS ANUNCIOS (hasta 30 palabras): US\$ 5 / EUR 5 (6 veces).

Todos los pagos deben hacerse en efectivo, IRC o en sellos temáticos nuevos (mint) en series completas.

SUGESTÃO: se possível, colocar no anúncio E-mail e WhatsApp para facilitar e agilizar o contato.

A Associação Cultural FILACAP precisa com seu apoio. Faça parte do grupo dos nossos ASSOCIADOS APOIADORES. Consulte-nos pelo e-mail: ac.filacap@gmail.com. Doações e Anuidades pelo novo PIX: prado1943@uol.com.br. Para depósito em outras contas, por favor, solicite pelo e-mail ac.filacap@gmail.com.

ACEITAMOS DOAÇÕES DE MATERIAIS COLECIONÁVEIS.

BRASIL

***MOEDAS PARTICULARES DO BRASIL** – estou interessado, bem como senhas de presença de bancos brasileiros. SR. MANOEL FARINHAS (FC), E-mail: manoel.farinhas@uol.com.br. FC-COL.

***COLECIONO Selos Brasil e Exterior temas: Agronegócio; Carros Antigos; Bombeiros; Aviação. DESEJO** intercâmbio filatélico. SR. WAGNER NOVAIS (FC), Rua Paschoal Rizzo, 53, Ermelino Matarazzo, SÃO PAULO/SP, 03813-050 BRASIL. L-Port. FC-COL.

***TROCAS FILATÉLICAS:** coleciono peças filatélicas nacionais/estrangeiras de valor facial $\geq$ 1 milhão. PHILATELIC SWAPS: I collect items with denomination $\geq$ 1 million. philatelia@correios.aleeas.com. SR. GUSTAVO NASCIMENTO (FC), CP/PO Box 11604, BRASÍLIA/DF, 71200-980 BRASIL. FC-COL.

***SOFICUR – SOCIEDADE FILATÉLICA DE CURITIBA:** compareça a nossas reuniões abertas ao público, quintas-feiras, das 18h30 às 21h00, na Galeria Lustosa – Grupo 1001, Rua XV de Novembro, 556, CURITIBA/PR, 80020-924 BRASIL. Site: www.soficur.org.br. E-mail: soficur-presidente@selosefilatelia.com. FC-COL

***COMPRO/TROCO** Inteiros Postais do Brasil (Bilhetes Postais, Envelopes, Aerogramas e Mensagens Sociais). Da Argentina, compro e troco inteiros postais. SR. YGOR PRADELLA (FC), Caixa Postal 181, JARINU/SP, 23240-970 BRASIL. E-mail: ygorpradella@gmail.com. FC-COL.

***PROCURO** para Compra ou Troca: Postais, Fotos, Jornais, Livretos, etc da Cidade de São Lourenço/MG de qualquer época. Também procuro Itens Filatélicos (selos, blocos, máximos, FDCs, postais, cinderelas, etc) dos temas Esperanto e Numismática (Brasil e Mundo). E-mail: ramgu2005@gmail.com. Whatsapp 35-988060365. L: Port. Esp. Engl. FC-COL.

***VENDO: SELOS E PEÇAS FILATÉLICAS** de diversas Temáticas e Países. Cartões Postais de Brasília. WADY N. VIDAL (FC). e-mail: wnvidal@gmail.com. FC-COL.

***CARTÕES POSTAIS** – Compro e Troco. Temas: Nu Feminino, Obras de Escher e Mucha, Postais de editora Art Unlimited. SR. RENÉ MALLETT RAUPP (FC), Quadra 104 – Lote 04 – Apt. 801, Bairro Águas Claras, BRASÍLIA/DF, 71909-180. L-Port.Engl. FC-COL.

***COLECIONO Cédulas do Brasil** – Temática: Presidentes do Brasil/Pontes/Santos Dumont e Bandeiras - Flor de Estampa 1ª e última de cada série. COLECIONO Moedas do Brasi – Flor de Cunho/Comemorativas e Presidentes do Brasil (todas cunhadas). SR. IVANOE RECHE LIRIA (FC), Caixa Postal 72, Centro, SÃO BERNARDO DO CAMPO/SP, 09720-971 BRASIL. FC-COL.

***VISITE www.robertoaniche.com.br. Filatelia: Artigos, Livros, Crônicas. FC-COL.**

***I AM INTERESTED in meeting PHILATELISTS from all over the world to EXCHANGE STAMPS. MR. AULUS SEVINIUS FONTES (FC), Alameda das Acácias, 30, ITATIBA/SP, 13257-600 BRASIL. L-Port.Engl. FC-COL.**

***BRAZILIAN COLLECTORS COVER CIRCUIT (FC) – Troca de selos com colecionadores de vários países. Informações: Caixa Postal 55972 - Recreio dos Bandeirantes, Av. das Américas, 15.531; RIO DE JANEIRO/RJ, 22790-972. FC-COL.**

***COLECIONO Selos tema Astronáutica. SR. DAVID TAVARES LADEIRA (FC), Rua Jandira Rangel Nogueira, 11, Bairro Saldanha da Gama, ITALVA/RJ, 28250-000 BRASIL. L-Port. FC-COL.**

***TENHO interesse em carimbos do Império para compra ou troca. Contatos pelo e-mail: pefaniselos@protonmail.com. FC-COL.**

***COLEÇÃO COMPLETA de Visita do Cardeal Eugênio Pacelli, em 1934 – R\$ 3.000,00. DR. LOURIVAL DE JESUS SEREJO SOUSA (FC), Rua dos Socós, 43, Calhau, SÃO LUÍS/MA, 65072-030 BRASIL. FC-COL.**

***VENDEMOS selos nacionais e do exterior, blocos, FDCs, EPDs, Postais, suprimentos para Filatelia e Numismática, Cédulas nacionais e estrangeiras, Cédulas comunitárias e fantasia/propaganda. FILATELIA CARNEIRO (FC) – www.filateliacarneiro.com.br; e-mail: filateliacarneiro@hotmail.com. FC-COL.**

***MÁXIMO POSTAIS – PROCURO/COMPRO: Máximos Postais de estádios de futebol brasileiros. Correspondência para: sergio.mastrorosa@gmail.com. FC-COL.**

***PROCURO selos/envelopes da Inglaterra. Tenho material para troca uso catálogo Yvert ou Scott. Contato: SR. WALDEMAR GEBAUER (FC), Caixa Postal 196, TIMBÓ/SC, 89120-000 BRASIL. FC-COL.**

***COLECIONO Material Filatélico de Cuba, Austrália, Uruguai e URSS e temas: Copas de 1930 a 2014; Papa João Paulo II. SR. ANTONIO CÉSAR GALLAGI (FC), Rua Capitão Macedo, 314/64, Vila Mariana, SÃO PAULO/SP, 04021-020 BRASIL. L-Port.Espñ. FC-COL.**

***PROCURO Selos, Carimbos, Peças Filatélicas, Cartões-Postais e Fotografias relacionadas ao tema Nossa Senhora Aparecida e cidade de Aparecida e Correspondências postadas na Agência dos Correios de Aparecida/SP e em outras localidades com Aparecida no nome. SR. JOSÉ JÚLIO DE ASSIS BRAGA (FC). E-mail: josejulioab@gmail.com. FC-COL.**

***ACESSE: www.selosefilatelia.com.br e fique por dentro da filatelia brasileira e mundial. Notícias de emissões em primeira mão, artigos e reportagens filatélicas. FC-COL.**

***VENDO Moedas para coleção a preços bem abaixo do mercado. SR. ARISTEU JAIR DA SILVA (FC), Caixa Postal 086, TUIUTI/SP, 12930-970 BRASIL. E-mail: jairaristeu20@gmail.com. FC-COL.**

***PROCURO por Selos. Envelopes, Carimbos, etc. dos seguintes Países e Temas: Alemanha, Censura Postal, Segunda Guerra Mundial. PROF. WILSON DE OLIVEIRA NETO (FC) – e-mail: wilhist@gmail.com. FC-COL.**

***INFORMATIVO CSC – Sou Editor do Informativo CSC e quem quiser se associar é só pedir o folheto de inscrição. SR. EDSON RICCIO RODRIGUES (FC), Caixa Postal 10004, Ag. Campo Grande, RIO DE JANEIRO/RJ, 23050-970 BRASIL. E-mail: edssonricciorj@gmail.com. FC-COL.**

***PROCURO: “Registros de Aparelhos Receptores de Radiodifusão”, décadas de 1920 a 1960. SR. FABIO FLOSI (FC) - E-mail: fabioflosi@hotmail.com. FC-COL.**

***MÁXIMOS POSTAIS- Procuro por Máximos Postais do Brasil, principalmente os particulares. Possuo lista para trocas. Contatos pelo e-mail: agnaldo.de.souza.gabriel@gmail.com. FC-COL.**

***CARTÕES POSTAIS – COLECIONA E TROCA Cartões Postais, Brasil e Exterior. SR. JOSÉ CARLOS DALTOZO (FC), Caixa Postal 117, MARTINÓPOLIS/SP, 18500-970 BRASIL. E-mail: jcdaltozo@uol.com.br. FC-COL.**

***PROCURO: Máximos Postais particulares do Brasil sobre qualquer tema. DR. ALUISIO QUEIROGA (FC), Caixa Postal 6185, AC W3 Norte, BRASÍLIA/DF, 70740-971 BRASIL. L-Port. FC-COL.**

***COLECIONO POSTAL: Circulado em meu nome. SR. RAFAEL TELLES (FC), Rua Paranapanema 53 – Aptº 31, Saúde, SÃO PAULO/SP, 04144-100 BRASIL. L-Port.Engl. FC-COL.**

***COLECIONO Brasil Império e pré-filatélicos Brasil; qualquer item postal, selos, selos fiscais, selos jornais, telégrafo, bilhetes postais, envelopes, inteiros postais, conteúdo de carta, etc. E-mail: gustavolincoln@hotmail.com. FOL-COL.**

***STAMPS/SELLOS/SELOS: I'm interested in EXCHANGE OF STAMPS with worldwide. Estou interessado em PERMUTAS DE SELOS com filatelistas do exterior. MR. CARLOS ZEITUNE (FC), Rua Joaquim Amélio, 188, CRUZEIRO/SP, 12705-520 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-COL.**

***AMÉRICA-UPAEP- Desejo trocar selos “mint” com filatelistas que colecionam a temática AMÉRICA-UPAEP. Base de troca a combinar. Respondo a todas as cartas registradas (certificadas). SR. HELDER MOURÃO VIEIRA (FC), Rua Coronel Francisco Ferreira de Carvalho, 15, OLIVEIRA FORTES/MG, 36250-000. FC-COL.**

***PROCURO Bilhetes de Loteria com imagens de Brasília e material postal Revolução de 1932. ENGº REINALDO E. MACEDO (FC) – E-mail: reinaldo_macedo@uol.com.br. L-Port.Engl.Espñ. FC-COL.**

***Vendo acervo de literatura filatélica e numismática. Os interessados podem fazer contato através do e-mail jc-loiola@uol.com.br ou do whats 35 99979-0229. DR. JOSÉ CARLOS LOIOLA (FC), Lavras/MG. Volumes encadernados das seguintes publicações: Revista BAF – CORREIO FILATÉLICO – ECT, COFI, FILACAP, Boletim AFBN, O FILATELISTA, livros: Museu de Valores do Banco Central (2 volumes), O dinheiro Brasileiro – Desde a criação do Banco Central do Brasil, Histórias que o dinheiro conta e Dicionário do Filatelista. FC-COL.**

***NUMISMÁTICA – TROCO: Cédulas estrangeiras e brasileiras. Gostaria de manter intercâmbio com colecionadores do Exterior. SR. VALÉRIO MIGUEL GRANDO, Rua Laurindo 142 - Ap. 303, Santana, PORTO ALEGRE/RS, 90040-140 BRASIL. L-Port.Espñ. FC-COL.**

***COMPRO Brasil Quadras sem carimbo ou com carimbo comemorativo, Editais, FDCs e Máximos Postais. DR. ROGÉRIO COUTO TOURINHO (FC), Rua Waldemar Falcão, 609/701, Brotas, SALVADOR/BA, 40295-010 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-COL.**

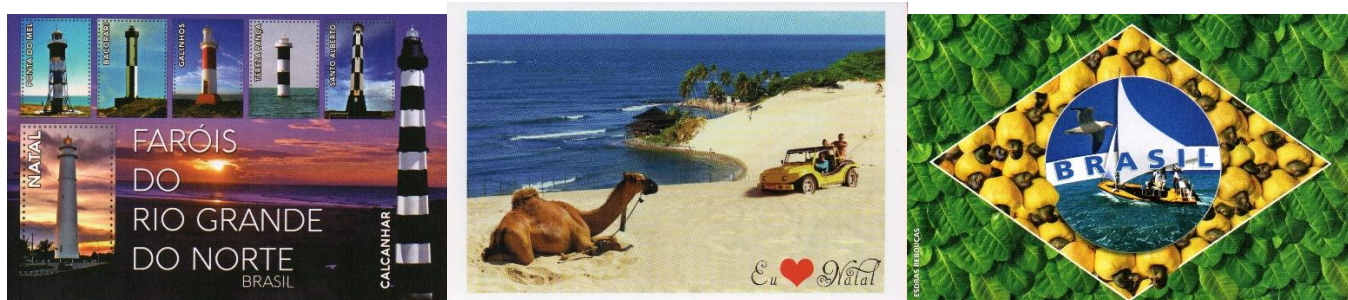
***PROCURO Envelopes VASP, Carimbos de Ribeirão Preto, Postais de Agências do Correio e Estádios, Revistas Seleções Filatélicas e Repórter Filatélico. Contato: marciojavaroni@gmail.com ou 16-99208-4448 (WhatsApp). FC-COL.**

***SELOS: Brasil, Argentina e Chile; Temas: Abelha e Uva/Vinho. SR. EDNAN DIAS NETO (FC), Rua Major Martinho Mourão, 200, Cascatinha, POÇOS DE CALDAS/MG, 37701-178 BRASIL. L-Port.Espñ.Engl. FC-COL.**

***COLECIONO: Selos e Postais sobre Bombeiros do Brasil e do Exterior, e cidades brasileiras. SR. RONALDO BASTOS REIS (FC). E-mail: ps7ab@yahoo.com. L-Port.Engl.Espñ. FC-COL.**

***TENHO selos do Brasil para trocar por selos da Alemanha, dos EUA e da ONU, novos ou usados 1x1. Contato: jorgeantunesz@gmail.com. FC-COL.**

***COLECIONO E TROCO: Cartões Postais do Brasil e do Exterior. Novos e usados. Tema geral. Trocas na base 1 x 1. Novos x novos e Usados x usados. Troco no máximo cinco (5) cartões em cada carta. Dou preferência para cartas curtas e objetivas. SR. ARMINDO GONÇALVES (FC), Caixa Postal 06, FERRAZ DE VASCONCELOS/SP, 08530-970 BRASIL. FC-COL.**



***POSTAIS– Produção de cartões-postais para vendas; temáticos, turísticos. Entre em contato e saiba como encomendar seus postais. E-mail: ereboucasnobre@gmail.com ou tel. 84-98818-2753. FOL-COL.**

FILACAP
on-line

Boletim informativo mensal para colecionadores
 Seu anúncio publicado
 em 12 edições por apenas:
 R\$ 50,00 em selos novos do Brasil,
 valor facial (em Reais).

FILACAP ONLINE
 CAIXA POSTAL 06
 CACHOEIRA PAULISTA - SP
 CEP: 12630-970 (BRASIL)
 E-mail: ac.filacap@gmail.com

<https://filacap.org.br/>

FILACAP
on-line

Boletim informativo mensal para colecionistas
 Su anuncio se publicará en 6 números por solo:
 5,00 USD / 5,00 EUR
 Aceptamos pagos en sellos nuevos (mint),
 conmemorativos o temáticos, a su valor nominal.

FILACAP ONLINE
 CAIXA POSTAL 06
 CACHOEIRA PAULISTA - SP
 CEP: 12630-970 (BRASIL)
 E-mail: ac.filacap@gmail.com

<https://filacap.org.br/>

**LOJINHA DO
BIGODE**

*Velhinhos
vendendo
coisas velhas!!*

*(antes de
morrerem!)*

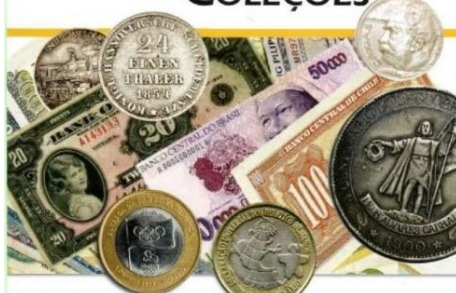
Cds – Vinis – Vhs – Dvds – Livros

Revistas – Gibis

Filatelias – Numismática – Cartofilia

www.lojinhadobigode.com.br

XAVIER
COLEÇÕES



xaviercolecões@yahoo.com.br xaviermoedas2012

(11) 98044 8999

Rua Sete de Abril, 264, sala 307
República - CEP 01044-904 - São Paulo/SP

EXPOSIÇÃO



Pelé

SÃO VICENTE
A primeira cidade do Brasil

Pelé - O ATLETA DO SÉCULO

A HISTÓRIA, A OBRA, A ARTE, OS LIVROS, OS FILMES, OS PRODUTOS E A FILATELIA SOBRE O MAIOR JOGADOR DE FUTEBOL DE TODOS OS TEMPOS.

PATROCÍNIO

Antiquidades
Compra e Venda de Moedas, Cédulas, Relógios, Casetas, Álbums de Figurinhas, Peças Marítimas e Ferroviárias, Peças sobre Futebol, Instrumentos, etc.
Av. Prof. José Monteiro, 844 (altos) - São Vicente / SP - Tel.: (13) 3469-3169

AQUA FISTO
Clínica de Fisioterapia, Hidroterapia, RPG, Acupuntura, Hidroginástica e Drenagem Linfática
Av. Prefeito José Monteiro, 844
São Vicente / SP - Tel.: (13) 3469-8765

LOCAL: Av. Prefeito José Monteiro, 844 (altos)
próximo ao Carrefour - São Vicente / SP
Tel.: (13) 3467-7067

HORÁRIO: Segunda à Sábado das 9h00 às 12h00

***PELÉ: Colecionador com exposição permanente do acervo sobre esta personalidade com 400 itens na Avenida Prefeito José Monteiro, 844, próximo ao Carrefour, São Vicente/SP. SR. JOSÉ FRANCISCO MEIRELLES SANTOS (FC), Rua Brás Cubas, 57, SÃO VICENTE/SP, 11390-110 BRASIL. FC-COL.**




Filatélica Penny Black
Portal do selo

Agora trabalhando juntas

Conheça nosso novo site de leilões
www.brasiliafilatelia.com.br

Incluimos o acervo do
Marcelo Studart

Grande estoque de selos brasileiros e estrangeiros / Toda linha de materiais filatélicos e numismáticos / Atendemos listas de Brasil, outros países e/ou temas / Compramos coleções de selos

Roberto Silveira
(61) 92000-8401
E-mail portaldoselo@gmail.com

OFERTAS EM NOSSOS SITES
www.portaldoselo.com.br www.filatelica-brasil.com.br

FILACAP
ON LINE

Monthly newsletter for Collectors
Your ad will be published in 6 issues for only:
5.0 USD / 5.0 EUR.

We accept payment in new (mint)
commemorative or
thematic (topical) stamps at face value.

FILACAP ONLINE
BRAZIL - CAIXA POSTAL 06
CACHOEIRA PAULISTA - SP - CEP: 12630-970
E-mail: ac.filacap@gmail.com

FILACAP <https://filacap.org.br/>

FILACAP
ON LINE

Bulletin mensuel pour collectionneurs
Votre annonce sera publiée
en 6 numéros pour seulement: 5,00 USD / 5,00 EUR.
Nous acceptons les paiements
en timbres commémoratifs
ou thématiques neufs, à leur valeur nominale.

FILACAP ONLINE
CAIXA POSTAL 06
CACHOEIRA PAULISTA - SP
CEP: 12630-970 (BRASIL)
E-mail: ac.filacap@gmail.com

FILACAP <https://filacap.org.br/>


Augustus Numis
Leilões



Fone: (035) 98806-0365 (Oi) 
E-mail: ramgu2005@gmail.com
 rafaelaugustonumis

www.augustusnumis.com.br




Compro e Vendo
Moedas e Cédulas
Nacionais e Estrangeiras

Trabalho com
consignações

FILACAP

Junte-se a nós.
Solicite hoje mesmo sua inscrição.

FILACAP <https://filacap.org.br/>

 **FILACAP**
Caixa Postal 06
Cachoeira Paulista/SP
12630-970 Brasil

ac.filacap@gmail.com 



Martins Coleções

Moedas

Cédulas

Selos

www.martinscolecoes.com.br

☎ 43 99945.9845 | ✉ luizcarlosm740@gmail.com | 📘 MartinsColeções
✉ Caixa Postal: 184 • CEP: 86001-970 • Londrina | PR



nova loja
new store

brazilstamp.com

Selos - Envelopes - Material filatélico exclusivo
Stamps, FDCs, Exclusive pieces, wholesale, special prices for resale



+55 85 99813-5016



contato@brazilstamps.com.br



- Desde 1948 -

Novos Catálogos Editora RHM

Duas obras essenciais para colecionadores,
pesquisadores e estudiosos da filatelia brasileira.

VOLUME II

Catálogo Enciclopédico
de Selos e História Postal
do Brasil

Missivas Reais ou Regenciais,
Marcas de Isenção Postal,
Pré-filatelia, Numerais e
Carimbos sobre Olhos-de-Boi



432 páginas
Formato A4



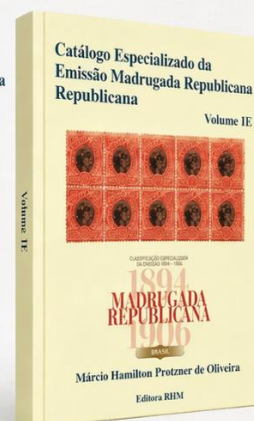
VOLUME I E

Catálogo Especializado da
Emissão Madrugada Republicana

Especializado na Emissão
Madrugada Republicana,
abrange todo o período da
emissão de 1894 - 1906,
incluindo selos regulares,
tipos de papéis, picotagens,
variedades e
excepcionalidades.



96 páginas
Formato A4



Disponíveis para venda no site

www.oselo.com.br



CONHECIMENTO QUE VALORIZA SUA COLEÇÃO.



GERMANY

MICHEL®

MICHEL catalogues inform you about all important aspects of stamps, postal stationery, letters and postmark

Search for stamps from all over the world in the database MICHEL-Online!

www.briefmarken.de/michelshop/en

E-Mail: vertrieb@michel.de · Tel.: +49 (0) 89/ 3 23 93 02

Schwaneberger Verlag GmbH · Industriestraße 1
D-82110 Germering

KAZAKHSTAN

“TIEN SHAN” – yearly international color magazine for collectors, penpals, businessmen. Send your name, address, age, hobbies, photo, advertisement. Your ad for US\$ 3, Euro 3, £ 3 cash. One list of magazines with your ad – US\$ 5, Euro 5, £ 5 cash. Full sample copy - US\$ 8, Euro 8, £ 8 cash. Full checking copy with your ad – US\$ 10, Euro 10, £ 10 cash. Full checking copy with your ad + photo- US\$ 15, Euro 15, £ 15 cash. Write to: MR. PYOTR MOSTRENKO (FC), Zhandosova 21, P. O. Box 39, KZ-050057 Almaty, KAZAKHSTAN. mostrenkop@gmail.com. FC-COL.

ANUNCIE AQUI E CONTRIBUA PARA A MANUTENÇÃO DA ENTIDADE.

NOSSOS APOIADORES:



APOIO CULTURAL



LORENAFILATELIA.BLOGSPOT.COM



APAE
Cruzeiro - SP

Seja socio doador e ajude a APAE de Cruzeiro-SP.

(12) 3143-6099 (12) 3144-1073

PIX: 45.198.504/0001-04



WILLIAM
COLEÇÕES

Moedas, tazos, cartões telefônicos
e outros artigos de coleção.

Entre e contato para mais informações.

(12) 99178-4003



SEJA SÓCIO DA FILABRAS, UM CLUBE
FILATÉLICO NACIONAL, VIRTUAL E
VIA INTERNET



Faça sua inscrição on line pelo site:

www.filabras.org

Inscrição Grátis e sem mensalidades

e-mail: info@filabras.org

Receba a Revista da FILABRAS e atividades por e-mail





FILACAP

Ano 52

Nº 218

2026

Envelope Histórico: Hotel, Rádio e Propaganda



História Postal

Hotelaria

Rádio e Artistas

Propaganda
no Envelope

Abaixo ficha para sua inscrição.



FILACAP

INSCRIÇÃO Nº:

NOME:

R.G.:

CPF:

SEXO: **DATA NASC.:**

LOCAL NASC.:

PROFISSÃO:

LINGUAS:

COLECIONO:

END/BAIRRO:

CIDADE/UF:

CEP:

TEL.:

E-MAIL:

WEB SITE:

ANÚNCIO ECONÔMICO – até 30 palavras: colocar no texto o que deseja que seja publicado: interesse, nome, endereço, e-mail, ano de nascimento, profissão, grau da coleção, catálogo de referência, línguas, etc. O anúncio será publicado no boletim FILACAP e mensalmente no informativo FILACAP ONLINE. SOMENTE ANÚNCIOS DE COLECIONISMO.

ASSINATURA FILACAP (impresso) por:

() 3 EDIÇÕES – R\$ 50,00

() 6 EDIÇÕES – R\$ 100,00

Formas de Pagamento:

() Cheque nominal a José Maurício do Prado.

Depósito em nome de José Maurício do Prado

() BANCO DO BRASIL – Ag. 3029-5 – c/c. 22885-0;

() PIX – prado1943@uol.com.br

Data: __/__/__

Assinatura

Endereço: Caixa Postal 06
Cachoeira Paulista/SP
12630-970

ac.filacap@gmail.com
<https://filacap.org.br/>

ATENÇÃO COLABORADOR(A): mantenha em dia sua **ASSINATURA** para que a entidade continue a divulgar o **COLECIONISMO**. Os assinantes em dia receberão o boletim **FILACAP** impresso, informativos **FILACAP ONLINE** e terão direito a anúncios gratuitos (somente sobre Colecionismo) nas referidas edições.

Mais **INFORMAÇÕES** podem ser obtidas através do e-mail: ac.filacap@gmail.com; em mensagens (escritas) pelo WhatsApp: 12-99151-3659 e pelo site: <https://filacap.org.br>.

A **ASSOCIAÇÃO CULTURAL FILACAP** e seu **EDITOR** não são responsáveis nem solidários com os conceitos e opiniões emitidos em artigos assinados ou conteúdo de anúncios de terceiros aqui publicados.

EDITOR:

MAURICIO PRADO

CAIXA POSTAL 06

CACHOEIRA PAULISTA-SP

12630-970 BRASIL

AS EDIÇÕES DO BOLETIM FILACAP DO Nº 109 ao 190 e das EDIÇÕES ESPECIAIS JÁ ESTÃO NO SITE <https://filacap.org.br/>.

Lá você encontrará, também, TODAS as edições do FILACAP ONLINE.